

Oi! — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше культурного влияния на, а также девок с ирокезами и челси.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие кошерные вещи.

Oi! — восклицание английского [мунспика](#), переводится как «эй!». Алсо — название ответвления [панк-рока](#).

Краткая история

В далеких семидесятых годах традиционные [скинхеды](#) придумали новый стиль музыки, называемый «oi!». По сути музыка являлась несколько измененным панк-роком. Чуть позже эта особенность проникла и в обычный панк-рок. Оригинальное восклицание «oi!» использовалось [рабочими фабрик и заводов](#), при вливании в панк-культуру оно стало носить еще и характер приветствия. В Бразилии «ой!» используется вместо стандартного португальского «ola!», так что можно предположить, что «ой» как приветствие был спизжено у бразильских рабочих в доках, где в то время работало немало скинхедов.

Если верить первой передаче «The Real Football Factories», то название стиля oi пошло от хулиганской группы Cockney Rejects, которые первыми и начали везде пихать свой кокни. Собственно, их песни и были полны oi чуть менее, чем наполовину.

По другой версии термин «ой» был изобретен британским журналистом Гарри Бушеллом из журнала Sound, он всячески продвигал панк-группы, в том числе и из числа наиболее радикальных. После знакомления Гарри со вторым альбомом Cockney Rejects, на котором находилась дорожка «Oi! Oi! Oi!», им был придуман термин для обозначения целой плеяды британских групп, играющих медленный, агрессивный панк с грубым вокалом и припевами, схожими со скандированиями футбольных фанатов.

Прототипами жанра являлись Sham 69. Начиная с середины 80-х, oi стал не столько обозначением музыки, сколько термином, обобщающим огромную массу скинхедских коллективов, зачастую с совершенно разной музыкой — от [ска](#) до хэви-метала. В [рашке](#) словом «oi» часто ошибочно называют [фошыстскую](#) музыку, которая на самом деле называется [RAC](#). Родоначальниками оной были Skrewdriver, поначалу игравшие традиционный oi!, а затем ушедшие в нацизм, за что были заклеены позором традиционными скинхедами.

Хой!

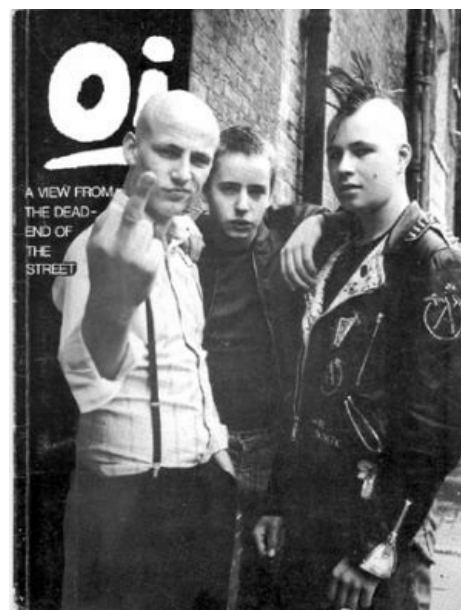
В этой стране восклицание приобрело вид «хой!» (видимо, из-за [Бориса Гребенщикова](#) с песнями «Аристократ», «Береги свой хой»^[1]). Считается, что стало популярным благодаря [Егору Летову](#) и его группе «Гражданская оборона». На сегодня, из-за обидления панк-течения произносится по поводу и без. По этой причине стало противным [тру](#)-панкам. Многие ошибочно считают, что изобретателем и внедрителем этого выражения являлся лидер группы «Сектор газа» Юрий «Хой» Клиниких. Сам Юрий в интервью рассказывал о том, что прозвище ему дали в конце 80-х в связи с тем, что он часто кричал это самое «хой!» со сцены, вроде как так было принято у панков. То есть, нетрудно догадаться, что даже по свидетельству самого Юрия это слово уже существовало до него. Сам Юра говорил, что привычку кричать «хой!» он получил от длительного прослушивания ГрОб.

Алсо

- Одна из песен Профессора Лебединского называется «Я её хой!».



Oi! Oi! Oi!



Oi! такой Oi!



МТС тоже в теме

- По неизвестному стечению обстоятельств «hoi» в переводе с голландского и «oi» в переводе с португальского означают «привет».

См. также

- [Скинхэд](#)
- [Панк](#)
- [Хулиган](#)
- [Злой Ой!](#)

Ссылки

- [Oi music](#) — большая файлопомойка с Oi!-музыкой.

Примечания

- ↑ Которая сначала называлась «Береги свой хуй».



Музыка

3 сентября 7:40 8-bit Amazing Horse Amen break Backmasking Badger Bananaphone Bitches Don't Know Caramelldansen Copyright Core Crabcore Crazy Frog Crypto-Fascists Dimmu Borgir - 51k DIY DJ Epic Rap Battles of History Everyone else has had more sex than me Fender Stratocaster FL Studio Gachimuchi Gangnam Style Geddan Gibson Golimar Guitarr Harlem Shake J-Rock Jingle Bells Jizz In My Pants Last.fm Lobachevsky Misheard lyrics Mp3 Mu Nerdcore Nightwish Nord'N'Commander Numa Numa Oi! Party Hard Pope song Prisencolinensinainciusol Rhythm game Rick Roll Robot Unicorn Attack Rock'n'roll R'n'B S-90 Stop! Hammertime! Surfin' Bird Tape delay TB-303 True Norwegian Black Metal TRUE-DEATH-PRIMITIVE-LINUX-MITOLL Tunak Tunak Tun Versus Battle Yellow Submarine Ёбанный насос Альтернативная музыка Аниме — говно Арам-зам-зам Артемий Троицкий Аудиофил Барабанщик Бард Басист Бони Нем Борода Брейк-данс Валера, ты где? Винофилия Вирус Ти Вокалист Вуузела Гитара Гитара «Урал» Гитараст Главная проблема музыки в России Глэм-метал Говнарь Голос Гот Грайндкор Гранж Группа одного хита Дабстеп Дарк-фолк Джаз Дизентерия Драм-энд-бэйс Евровидение Евродэнс Жанрозадротство Зайцев.нет Зум 505 Инди Йожин с Бажин