

# Guilty Gear — Lurkmore

Эта статья должна быть до- или даже полностью переписана.



Перед вами — очередная [безблагодатная](#) статья. Сия халтура [нам не нравится](#), и только вера в светлое будущее удерживает её на этом свете.

Указана следующая причина: [игрота, спискота](#). На [странице обсуждения](#) могут быть подробности.



**БЛДЖАД!**

Эта статья полна любви и обожания. Возможно, стоит добавить немного [критики](#)?

«[HEAVEN OR HELL! DUEL %round number%! LET'S ROCK!](#)»

— каноничная фраза, которой начинается каждый бой в каждой игре серии

**Guilty Gear** (мооп. *Гирути Гиа* aka *ГГшечка*, *гирька*, *Герыч*, *Гульти*) — серия суровых 2d-комбо-файтингов с [былинным сюжетом](#) за авторством [южноафриканского](#) расово японского художника [жуем](#) карандашами по бумаге и [митолизда](#) пальцами на гитаре [Дайсуке Исиватари сотоварищи](#). Отличается от прочих представителей жанра повышенными концентрациями анимешности (по части дизайна персов и происходящего) и, что самое ГЛАВНОЕ, [рок-н-ролла](#) и [метала](#) с прилагающимися отсылками к ним.



Суровая обложка первой части, с которой всё заверте...

Суровая обложка первой части, с которой всё заверте...



Б-г сабжа собственной персоной

Б-г сабжа собственной персоной

**С чего началось?**



Выпиливание Ниппони в представлении æ

магическому изменению климата, учёные чуть не **поделили на ноль Рёеию** целый материк со всей живущей на нём живностью) были и удачные эксперименты, в частности, идея с наделением живых существ способностью делать магию посредством превращения этих самых существ в гиров (рус. механизмы) — **всё ещё живых, но не совсем существ.**

Но, как водится по **старой доброй традиции**, творение рук человеческих пошло войной на своих творцов, ибо среди гиров нашлось создание по имени *Джастис*, бывшее особенным тем, что являлось не просто гиром, а **командным гиром**, способным **овладевать** другими гирами и направлять их на что угодно, в том числе на **осуществление мечты Бендера Родригеса**, к чему Джастис, не долго подумав, и приступила. **И тут всё заверте...**

Дальнейшие подробности сего марлезонского балета мы расписывать не будем, а те, кто хочет моар, пусть луркают **там**.

## Как рулим?

«Чтобы играть в Гилти Гир, у вас должны быть пальцы как минимум на одной руке. При наличии данного критерия, начинайте бить по кнопкам, пока не выбьете всю дурь из оппонента. После этого подрочьте на спрайты Бриджета. »

— *Драматика*

## Кем рулим?

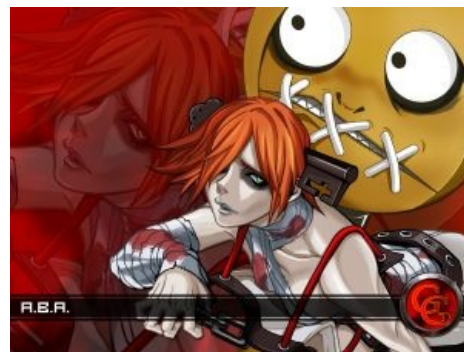
За всё время существования серии персонажей наплодилось просто немерено и все они любимы анонимусом по разным причинам.

**ВНИМАНИЕ!** 1. Спискота ниже приведена по состоянию на GGXXAC (Приводится в порядок на состояние в XrdREV2, хотя лучше бы в отдельную статью), остальные засветившиеся в сабже персонажи несут в основном сюжетную нагрузку, и потому **малоинтересны**, а кому надо — смотрите **сюда** и **сюда**. 2. **Бриджет** у нас удостоен(а) отдельной статьи.



Суть натуры малолетнего долбоёба в кошмаре Байкен

- **А. Б. А.** — искусственная живая девочка, созданная в лаборатории и брошенная там одна своим создателем (некий Фраско, которого забрали солдаты Того самого Человека сразу после её создания), замотанная в бинты вместо одежды и (судя по пятнам на бинтах) истекающая, как ни странно, [ртутью](#) из различных мест. Дерётся здоровенным Киндер-сюрпризом с демоном внутри под названием [Парацельс](#) (IRL по совместительству [главный по BlazBlue](#)), обычно выглядящим как замочный ключ, но при возбуждении обращаемся в топорЪ. Сей Киндер-сюрприз полюбился девочке (по слабости её к ключикам), и большую часть времени наша девочка хочет найти для него тело. В бою ползает медленно, но может поехать ради усиленного дамага, превращаясь из кawaii испуганной няши в маньячку с кровавадной улыбкой. Борется с Тестаментом за звание «Самая готичная мордашка», хотя при детальном рассмотрении скорее напоминает эдакого «боевого хикки» — десять лет просидела взаперти, всего стремится, ничего про внешний мир не знает и не понимает, эмоционально зависит от своего ключа, говорит с трудом, запинаясь на каждом слове, да и вообще, социально беспомощна и неадекватна.



А. Б. А. и её ключик

- **Аксель Лоу** — патлатый [лондонский](#) путешественник во времени. Типичный [пикапер](#)-неудачник, страшно любит долбоёбничать и попадать в идиотские ситуации (а может и ненавидит, но делает это часто). Однако же счастлив в личной жизни. Был. До событий сабжа. Зато драться горазд. Отличается способностью рандомно (и почти всегда — против своего желания) путешествовать во времени шагами в несколько веков. С дамами флиртует, мужиков троллит, [остальных](#)



## Отсылки к музыке

Создатель серии, Дайсукэ Исиватари, был (и остается) знатным митололиздом, и потому игра полна отсылками к рок- и митол-музыке чуть менее, чем полностью. Проявляется это в именах персонажей, названиях [овердрайвов](#), инстанткиллов и т. п. Так, настоящее имя Сола Бэдгая — Фредерик, отсылка к [Фредди Меркьюри](#), Mr. Bad Guy — сольный альбом Фредди и его подпольная кличка. Также инстанткиллы Сола и Миллии начиная с GGX называются [Napalm Death](#) и [Iron Maiden](#). Один из оверов Кая Киске называется [Ride The Lightning](#), а фоном во время битвы с ним звучит песня «Be Just or Be Dead», название которой — суть «Be Quick Or Be Dead» Iron Maiden с небольшими изменениями, а мелодия напоминает «Rising Force» [Ингви Мальмстина](#), отсылком к которой служит и инстанткилл Кая. И куча других отсылок, [тысячи их](#).

## ГГшечка On-Line

Через несколько лет после выхода самой лучшей по мнению задротов (на тот момент) части GGXX#Reload на ПК, ниппонские гг-фаги написали патч, позволяющий задротствовать в онлайн. Откуда качать и как ставить, найдете сами.

[Heaven or Hell 3: The two Sides \(Heaven Side\) part 1](#)

Учитесь, дети, как играть надо.

Теперь фанаты игры могли страдать фаллометрией друг с другом, не выходя из дома. В связи с этим в интернетах появились места сборищ и общения фанатов игры. Фагготрия не обошла и вконтактика, в котором были созданы несколько групп, однако самой кошерной является [Guilty Gear club](#). Именно в ней произошёл один из холиваров двух враждующих фракций, но об этом ниже.

Как православный 2D файтинг GG имеет неплохой баланс в своем роде и систему комбо-ударов для каждого персонажа. Хорошая, годная комба снимает >50% хп, поэтому вполне возможно убить противника 1-2мя комбами. Однако ж они сложны и требуют долгих тренировок. На этой почве и разгорелся холивар:

Одна из враждующих фракций именуется среди фанатов — [задротами](#)-комберами. Отличительной чертой этой фракции является посвящение себя игре полностью. Это оправдывается тем, что комберы оттачивают умение применять комбо-удары, что занимает хуеву тучу времени. Большинство комберов считают, что файтинг без комбо-ударов — не файтинг и те, кто их не применяет — [нубы](#). Контингент комберов по большей части состоит из [хикки](#)-задротов, поэтому не исключено, что большинство комберов сублимируют, играя в GG.

Второй фракцией являются [нытики комбобрейжеры](#) мэшеры (от англ. *Mash* — лупить [по клавишам]). [Казуалы](#). Эти люди, как правило, играют не так фанатично, как комберы и в связи с этим [не умеют](#) использовать комбо-удары, а просто перебирают удары по отдельности, в зависимости от ситуации или хаотично. Также эти люди, как правило, имеют неустойчивую психику, что обуславливается их реакцией

на игру комберов. Так как связки комбо-ударов могут отнять дохрена НР и практически не могут быть прерваны, мэшеры, понимая, насколько несправедлив мир и насколько быстро они проигрывают комберам, начинают генерировать тонны ненависти по отношению к комберам. Как правило неосознанно, сами того не понимая, мешеры становятся предметом ненависти тру-комберов, которые считают, что меш — это некрасиво, некруто, неинтересно и не захватывает, а портит атмосферу боя. Именно этот факт и вызывает ненависть у комберов. Самое смешное, что мешеры ненавидят друг друга по очевидной причине проигрыша.

**На самом же деле**, мэш является проявлением дисбаланса игры, который в нужных дозах обеспечивает победу над глупым соперником, будь то комбер или мэшер. Главная проблема не только в этом, а в том, что у файтингов нет правил как таковых. А если покопаться еще глубже — то конфликт из-за того, что мэшеры рассматривают игру несерьезно, потому она и не требует от них много времени. Комберы играют в GG как в спорт — профессиональный, требующий времени сил и прочего допинга. Поэтому, такие срачи считаются дисциплиной **Специальной Олимпиады**. Невозможно рассматривать в одной черте бег по парку раз в неделю и чемпионат по легкой атлетике.

Подобные темы затрагивались в одном из известных холиваров между комберами и мэшерами в группе на вконтактиках. Есть мнение, что зачинщик и большинство участников данного холивара являются троллями, так как в целом холивар доставил немало лулзов. Посмотреть лог холивара можно [здесь](#).

Объектом священной ненависти, объединяющей игроков всех стилей, являются **рейтингдрочеры**. Да, дорогой читатель, в мультиплеере ГГшечки тоже есть свой рейтинг, измеряющийся буквами от F до S, и каждый выигранный бой добавляет к нему плюсики, а каждый проигранный — минусики. Плюсики и минусики не увидит никто, зато буква будет гордо красоваться возле ника игрока в лобби.

Соответственно, немалый контингент игроков на этот самый рейтинг дробит неимоверно, забывая, что ниже F всё равно не опуститься, а выше S всё равно не подняться. Ввиду этого в среде рейтингдрочеров широко распространено явление, называемое ливинг. Игроки, практикующие его, называются, соответственно, ливеры. Как колбаса. Как и следует из названия, ливер — это человек, который покидает бой до его завершения при неблагоприятном для него ходе игры. Дело в том, что если выигранный бой добавляет игроку **плюс к рейтингу**, а проигранный — **минус**, то бой, не доведенный до конца, рейтинг не затрагивает вообще. Ввиду этого ливеров чмырят все, а списки ливеров, с которыми столкнулся игрок, часто украшают его (игрока) информацию «О себе».

Задроты, немерено богатые на **ЧСВ**, часто публикуют в «О себе» списки персонажей, с которыми «они не играют, сколько можно повторять, выбираете этих персонажей — сразу leave!». Первое место в списке персонажей, которых «вам самим не скучно выбирать, это же имба» занимает, естественно, великий и ужасный Сол Бэдгай — за наличие у себя имба-комб; второе делят благородный полодин Кай Киске и упоротый мафиозо Чип Зануфф — за легкость в освоении и трудность в противостоянии освоенному; потом Слеер, ибо его удары можно мешить как угодно; Нередко — Робот, Бриджет и Заппа из-за их странной игры; дальше начинается разброд и шатание. Забавно выглядит список персонажей, которыми данного игрока бить нельзя ни в коем случае, состоящий из чуть менее, чем всех персонажей Гилти Гира, за исключением какой-либо парочки, особо сложной в освоении, которую наш «отец» нагибать всё-таки научился.

Вот список некоторых идиотских подписей оных задротов.

Насладиться

- нарейтингпох, но при зажимании в углуливаю!!!!  
ХОТЯ БЫВАЕТ ФАЕРВОЛЛ ГЛЮЧИТ...  
ТАК ЧТО ИЗВЕНЯЙТЕ
- ранги выше D ливаю когда хочу, не обижайтесь ^\_^  
или хотя бы не понтуйтесь, видите же ранг
- Сратьнаранг)  
Этоиграепт)  
Люблюмудить)
- НУБО ДЖО  
БУДЕТЕ БЕГАТЬ ИЗ УГЛА В УГОЛ = ЛИВАНУ  
ВЫ MILLIA\_CHIPP\_DIZZY=ESC
- Соул m/  
Хочу научиться Чиппом ^\_^  
Не играю с слишком большими лагами =\_=  
1-2 приема всю игру =лив!
- НЕНАВИЖУ СОЛОВ ЗАДРОТОВ И ПОТОВ НУБОВ!!!
- Ребята я не представляю как вы в ЭТО играете целыми днями =((((((((
- В топку лаги и всех чиппов на ливы пох!
- Ебучие нубы на солах попятесь  
на рейтинг пох  
тренируюсь Ax1-low  
играешь как крыса? дробчишь на рейтинг? пнх
- Следующий кто поставит в конце боя респект таунт после победы = динай
- Соблюдаю кодекс чести

- Презираю ливеров и тех кто бьет во время шока!!!  
 Destroyed делаю только тем, кто когда-то делал мне  
 Сыграю с любым противником. Вызывайте!!!
- Респект всем плиз уважайте правило  
 1) в dizzy НЕБИТЬ!
  - Лаги — лив  
 axl — лив
  - ЛАГИ=РЕСПЕКТ+ЛИВ  
 ТЫ МУДАК=ТАУНТ+ЛИВ  
 +\ 2 РАНГА НЕ ВЫЗЫВАТЬ  
 Robo, Millia
  - Вы все говно! Ебанитесь уроды!  
 Убейтесь лагозадроты!  
 Сраные недочеловеки! Вы отбросы!  
 Идите нахуй со своими таунтами!  
 Особое говно — ранги f e d c b a s
  - Lag=esc, sorry, Destroyer=esc, fuck you!  
 Лив после проигрыша — неуважение к сопернику, таких в денай  
 Аксели делающие часто контра атаки идите в жопу. неинтересно
  - Те кто делает DUST LOOP на 15 хитов и более, у вас личная жизнь вообще есть?
  - ЗАРЕЖУ НЕ ИГРАЙ ЗА СОЛА!
  - ПИЗДОС СКОЛЬКО НАГЛЫХ ЛИВЕРОВ. Я НЕ УСПЕВАЮ ЗАПОМИНАТЬ!  
 ЗНАЧИТ ТАК, КОГДА НАД ГОЛОВОЙ ЛЕТАЮТ ПТИЧКИ ПЕРС ПРОСИТ ПОДОЖДАТЬ  
 И ЕСЛИ ВЫ МЕНЯ В ЭТОТ МОМЕНТ  
 УДАРИТЕ Я ПРОСТО НАПРОСТО ВЫЙДУ
  - БЛЯТЬ ДОЛГО Я ТЕРПЕЛА  
 В УГЛУ НЕ ЗАЖИМАЙТЕ!МОО
  - С дебилами и задротами играть не собираюсь  
 VRN рулит  
 СОЛЫ И КАИ ИДУТ НАХ
  - орошо играю за Ку=kiske  
 умею делать тенсо за всех
  - плиз до D тренирую Байкен  
 Сука научитесь читать ебланы ДО D рангов остальные нахуй
  - From Russia for love ^ ^  
 FPS<60 = leave  
 Sol = leave  
 leave = deny
  - (ник — †Грозный бублик†)  
 Я вообще добрый. Если я вызвал вас значит просто перепутал.  
 Задроты с джойстиком ИДИТЕ ЛЕСОМ!!!!  
 Sol,Ky,Kliff,Justice,Slayer,Axl,Dizzy = leave
  - (ник — ДОКТОР ПОРНУХА)  
 Random. Одноперсонажные задроты — не больше двух раундов.  
 Ливаете? Мне похуй. Этим вы ничего никому не доказываете.
  - play for fun — если ты задрот то п ты нах  
 suck fun from everything
  - Ебанные попрыгунчики идут нахуй!
  - Гавно солы лесом, нубо солы welcome!
  - (чел с рангом S)  
 ливаю со всеми, кто прикидывается ниже рангом!  
 1)Ливаю с лагами и задротами Ранг B  
 2)Понимаете, можете меня хоть 100 раз засунуть в динай мне пофигу так как я с вами буду ливать и ливать (смотрите пункт 1)  
 Солы и слаеры лохи все это знают
  - 99% каев — тупые имбицилы, ничего не умеющие  
 Играю Axl Testament Dizzy  
 Ненавижу тупиц однохитовщиков и подсирал нижнего удара.
  - Ранги S идите в пень! Набивайте на др-х  
 Зажим в угол — лив! И тому подобное — лив
  - Прежде чем бросать вызов включи EX Characters!  
 Main — Justice, Zappa, Ку  
 Ливаю лаггеров и акселей! Удар в стуне = лив!  
 НЕУЧИ УЧИТЕСЬ ЧИТАТЬ ВНИМАТЕЛЬНО! ИГРАЮ ТОЛЬКО С ЭКС ЧАРАМИ!
  - SOL,вампир>лив идите нахуй пидары  
 респект всем кто не пидарасы тоесть  
 несолы и неслееры  
 против милии редж ирать не буду принципиально  
 с лагами не играю
  - Сол, слейер — лив, деней, идите нахуй пидары!  
 Nightwitter,Жойстикнахуй!>>Ливеров втопку

- Я ненавижу ливаков  
А также Каев мудаков  
Ты выбрал кая? Берегись!  
И сразу раком становись!
- ребят, мне можете ливать — нервы дороже
- Прошлый ник — Люблю Ксюшеньку!  
Ты сол? Ты выиграл? Ты лох. Проиграл? Пазор!  
22 года Псков. ДАВНО НИИГРАЛ! Треню Джонни  
Если я ливнул, то ты проста спамер или далбайоб иди на хуй!
- Очень люблю играть особенно с S рангом  
Я рад что вы можете учить комбы по 20 ударов, но будет лив  
На нубов и ливеров срать пусть играют  
Есть что не так ICQ 559667821
- Читайте инфу перед вызовом!  
Лив — Сол, Кай, спам  
Нормальные люди куда вы делись???? O\_o
- Балуюсь  
В стуне быть не хорошо  
Ингода рандом
- keyboard  
со стеночниками и однокнопочными созданиями просьба не предлагать
- Ливеры ЛЕСОМ Ослы ЛЕСОМ!!)) Задрали уже =/  
Пусть я криворукий, зато честный^^  
дестрой=Лив  
ЛИГИ=ЛИВ!!  
ЧИТАЙТЕ ПОТОМ уже кидайте!!!!
- >< Стерплю все рандомы кроме Тестаменты  
80% раскрасок персов косят подгероинь Touhou Project
- Однокнопочные нупке зажиматели получите онотолетатакэ  
Коплю на ранк А  
Не играю с Веномами Клифами и Солами, Каями ибо нех  
Хотите рандом?)Ояебу!!! Тренюсь Slayer'ом
- Вызывайте на рандом буду рад  
Поносные Чиппы в топку
- Не выебывайся  
И да не выебан будешь
- БЛА БЛА БЛА БЛА СОЛЫ ИДИТЕ НАХ!!
- You Vie players are FUCKING shits  
Don't play this game anymore  
Just go home and suck your dad's DICK  
a bunch of little BITCHES
- Вызовите меня кто-нибудь  
Интернеты плохие лагает пости со всеми(((  
Main — AXL  
Не можешь делать фырку на дестрое — нуб!
- x\_X Солы как вам не стыдно бить хрупких девушек! Имейте совесть или имейте  
кого-то другого!!!  
^\_^ если я ливаю то не специально, просто в ярости жму все кнопки
- Пью абсент держитесь S — ранги ()()()
- Вызывайте на рандом будурад  
Поносные чиппы в топку  
Поты умаляю блять вас... не больше 2 бастеров
- РАЗОЗЛИТЬ МЕНЯ ЛЕГКО, А ЕСЛИ Я ЗЛОЙ — ВЫХОЖУ! ТАК ЧТО НЕ ОБВИНЯЙТЕ МЕНЯ ПОТОМ,  
ЗАДРОТЫ!
- RANDOM!!!!!!!!!!!!!!!! хрю-хрю какашки, тупые ебонашки!!!  
не рандом?оклив в конце+денай!!!КАК МОЖНО БЫТЬ ТАКИМИ ЕБАНУТЫМИ!?!)
- Основа (So)  
ICQ:621478405 ХОЧУ БЛЯТЬ И БЕРУ СОУЛО НЕ ХОЧЕШЬ НЕ ИГРАЙ НЕ КТО НЕ ЗОСТОВЛЯЕТ  
СУКА!  
Питонки %D!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
- Larep Респектище!Evil качок! умники и чмошники сосать нах!! !.O\_o.! !
- Вызвал меня — денай. Играешь Солом — денай. ИК — денай. Бьешь в диззи — денай. Ударил меня — денай. Убил меня — денай.

## Guilty Gear XX Accent Core plus R

Именно с таким названием вышла новая часть GG. Все ждали простого порта на PS3 и Xbox360 с добавлением онлайн, а получили целый ребаланс. По виду игра ничем не отличается от обычного AC, только у персонажей здорово перекроили все приемы и сбалансировали боссов — Джастис и Клиффа, так что теперь

[GUILTY GEAR X promotion movie](#)  
Промо-ролик к GGX. Неиллюзорно доставляет.

можно будет поиграть и за них. Единственными изменениями так и остались правки баланса. Ленивые задницы из ARC не собираются дорисовывать новые арены и добавлять персонажей.

Однако, как выяснилось в дальнейшем, фейл с новой версией оказался еще более масштабным. Изначально, на консолях вышла простая Accent Core Plus. AC+R вышла только на PS Vita. Когда консольную версию обновят до AC+R — неизвестно. Делается это для того, чтобы японские задроты совсем не разбежались с аркадных автоматов, и чтобы сделать продажи PS Vita. Европейские и русские игроки, в глаза не видевшие этих аркад, негодовали. Точно также негодовали организаторы чемпионатов — не на витах же играть теперь. В настоящий момент негодование носит несколько иной характер — AC+R для консолей вышла, но только для японских версий. Сошурив глаза, задроты из непрофильных регионов регистрируют японские PSN-аккаунты, и переплачивая за PSN-йены по чуть более чем двойному курсу такти наслаждаются новинкой.

UPD: На радость ПК-фанатам и ради срубить бабла, продавая неактульное старье, игру портировали на ПК и продают через Steam. Пруф: [GUILTY GEAR XX ACCENT CORE PLUS R](#).

## Guilty Gear Xrd

Новая часть наконец-то была анонсирована. Название читается примерно как «third», то есть «третий», а точнее вот так: «Ehaaard» (читать протяжным, пафосным голосом). Разработчики решили не заморачиваться с отрисовкой over 9000 спрайтов, и сделали [2.5д графику](#). Получившиеся модели, впрочем, очень похожи на старые спрайты, только более детализированные. Игра делается на движке Unreal Engine 3, уже вышла на автоматах (которые до сих пор популярны в Японии), на PS3, PS4 и ПК, а вскоре вышла новая версия с подзаголовком «-REVELATOR-». Из олдфажных персов играбельны Сол, Кай, Миллия, Зато, Веном, Слэйер, Аксель, Чипп, Потёмкин, Фауст, Мэй и И-Но (а в скором времени будет ещё и Джонни). Из ньюфагов — ~~чёртов БЭТ~~ БИДМЭН, и 63-версия Виктора Пузо в качестве играбельной гадина; на соснолях к ним прилагаются ещё Син, весьма папабельный трибьют к Guns N' Roses и помесь Гайла с Саблезубым на посту сопровитателя и дружка-соперника Кая. В обновлении помимо Джонни заявлена ещё одна помощница Того Самого Человека. Помимо этого, также было анонсировано возвращение Джем. Если есть лишние шекели, то можно занять ещё няшку Диззи, лоли, управляющей БЧР в виде какого-то мудреца и Рейвена (хотя этого можно и в ГГ открыть)

[Guilty Gear Xrd -SIGN- Trailer #1](#)  
Дебютный трейлер XRD, поднявший нечеловеческий хайп в определенных кругах.

UPD: В Rev2 вернули Байкен и добавили мутного любителя всяких змей, крокодилов и прочих гадов (трибьют [Королю ящериц](#), очевидно жи).

## BlazBlue

Впоследствии, ввиду затёртости серии Guilty Gear (10 лет на прилавках же!), Дайсуке Исиватари начал новую серию BlazBlue. По сути, стиль игр, да и геймплей остались почти теми же, разве что изменили персонажей и, собственно, сюжет с графоном (также с [поддержкой широкоформатных экранов без чёрных полос, растяжек и обрезаний](#)) и новым саундтреком. Выходит с 2008 года по наше время.

## Влияние GG на интернет

С точки зрения анонимуса, основной и неоценимый вклад GG в культуру Интернета — это большое количество папабельного контента с участием персонажей. Додзинси, манга, просто прон... Благо этих самых персонажей в избытке и они настолько разные, что для каждого извращенца можно подобрать тему с одним из них: яойщикам — Сол Бэдгай и Кай Киске; фанатам [педобира](#) — [лоли](#) Мэй; любителям странного — личичный же [трап](#) Бриджет и зверь с симбиотом-человеком Зато/Эдди; желающим просто [вздочнуть](#) разок-другой — ангелоподобная красавица Диззи и многие другие.

## Кавайные JPG

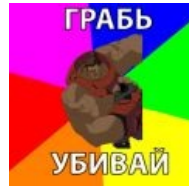
### Галерея



Эдди с сиськами



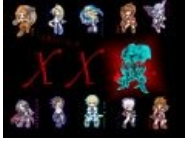
Аксель надеется, что «ему даст» И-Но.



Чем заняться, если ты Потёмкин



I see a pedo



SlowPOtemkin



Сол негодуэ!



Магическая сила сисек.



Objection!



Сол и Кай в первой GG смотрят на ~~тебя~~ друг на друга, как на гира.



Alignment



На нах ёпта!



Да придёт с тобой сила метала...



Яойный Сол яоен



Скажем НЪТ яю! И кто найдет тут Пакмана - тот молодец.



Чудо природы: беременное Бриджет!



Супер Потёмкин. We want it too!

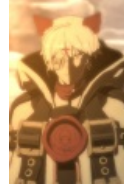






I-No раскрывает тему [сисек](#).

Мэй как бы намекает.



[Feel tha power.](#)

Вопрос на засыпку - над кем поиздевалась генетика?

Сдеаноненный Тот Человек. Правда ведь, [няшные ушки?](#)

## Примечания

- ↑ Впрочем, даже сам автор Кеншина поначалу не понимал, кого он делает — парня или девушку.
- ↑ [На самом деле](#), от Мегаломании очень легко увернуться, и чуть более опытные игроки с радостью это делают. А вот в Иксёрде уже по-другому — там Мегаломания стала ИК.


## Ссылки

- [Энциклопедия \(на англ. языке\)](#)
- [Учебник для чайников](#)
- [Сабжефаги ВДурове](#)



### Игры

1C 3dfx A challenger appears Action 52 Aion Alignment All your base are belong to us Angry Birds Angry Video Game Nerd Another World Arcanum Assassin's Creed Baldur's Gate Barrens chat BASKA Battletoads Beat 'em up BioWare Bitches and whores Blizzard Blood Brick Game Bridget Carmageddon Chris-chan Civilization Combats.ru Command & Conquer Company of Heroes 2 Contra Copyright Corovaneer Online Counter-Strike Crimsonland Crysis Daggerfall Dance Dance Revolution Dangerous Dave Dark Souls Dead Space Demonophobia Denuvo Deus Ex Diablo Did he drop any good loot? Digger Disciples Doki Doki Literature Club! Doom DOOM: Repercussions of Evil Dopefish DotA Dreamcast Duke Nukem 3D Dune 2 Dungeon Keeper Dungeons and Dragons Dwarf Fortress Earthworm Jim Elasto Mania Elite EVE Online Everquest 2 F-19 Falcon Punch Fallout Fate/stay night Five Nights at Freddy's Flashback FPS GAME OVER Game.exe GameDev.ru GamerSuper Garry's Mod Giant Enemy Crab GoHa.Ru Gothic Granado Espada Grand Theft Auto Guilty Gear Guitar Hero Half-Life Half-life.ru Heroes of Might and Magic Hit-and-run Hitman HL Boom Homeworld I.M. Meen Ice-Pick Lodge IDDQD Immolate Improved! It's dangerous to go alone! Take this. Itpedia Jagged Alliance Kantai Collection Katawa Shoujo Kerbal Space Program Killer Instinct



## Япония

2channel AMV Dance Dance Revolution Futaba Geddan Guilty Gear Hard Gay Hello Kitty  
Imaichi-tan IOSYS J-Rock Ja MAD Magibon MSX OS-tan Paper Child Ruby Sage  
Silent Hill Sonic the Hedgehog Special Feeling Subaru Super Sentai Touhou Project Yaranaika  
Zoomjap Айкидо Аниме Аокигахара Аум Синрикё Бичпакет Буккакэ Вап  
Гайдзин ёнкома Годзилла Гуро Десу Дзен Длиннокот Дорама Иероглиф  
Имдинская война Именные суффиксы Имиджборд Кawaii Камикадзе Канакапча Караоке  
Катана Ковай Консоли Косплей Курильские острова Кэри-Хироюки Тагава Лоли  
Лэйджи Мацумото Макото Синкай Манга Мику Хацуне Митрополит Токийский Даниил  
Монорельс Моэ-антропоморфизм Мунспик Нанодесу Невада-тян Нека Некомими  
Ниндзя Ня Обыкновенный японский школьник Отаку Педобир Поделки из бумаги  
Реклама/Японская реклама Рулесрач Русско-японская война Самурай Сатоси Кон  
Синтоизм Система Поливанова Советско-японские войны Суши Схватка двух йокодзун  
Тамагочи Танака-нэко Тиёми Хасигути Три обезьяны Фингербокс Флаг на Иводзиме Фугу  
Фукусима Хагакурэ Хаяо Миядзаки Хикки Хироо Онода Эроге Япония Японский идол

[urban:Guilty+Gear](#) [tv:GuiltyGear](#) [en.w:Guilty Gear](#) [w:Guilty Gear \(серия игр\)](#) [ae:Guilty Gear](#)