

Эд Вуд — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!



Эдвард Дэвис Вуд-Младший — расовый голливудский потребитель **веществ** режиссёр, актёр, продюсер, **пьяница** и опасный сумасшедший. Ну и **трансвестит** заодно. Был удостоен звания «худшего режиссёра всех времён». Является родоначальником трэш-кинематографа.

«Творчество»

Вуд делал свои **фильмы** за несколько дней, используя **минимум средств**. Даже самая неудачная сцена почти никогда не переснималась. Все картины Эда представляли собой поистине **фантастическое зрелище**: летающие тарелки из фольги, подвешенные на веревочках, герои, старательно отбрасывающие тени на копеечные декорации, использование никем не востребованной документальной хроники в качестве спецэффектов, полное отсутствие режиссуры и оператор-дальтоник — все это гарантировало **непередаваемое качество** кинополотнам начинающего режиссера. В фильмах Вуда работала масса его друзей: **прорицатель** Крисвелль, трансвестит Банни Брэкинридж, борец Тор Джонсон, телеведущая **Вампира**, ставшая прототипом Эльвиры Повелительницы Тьмы (Буферелла (Сиськарелла) из **Симпсонов** — это она и есть) и многие другие потенциальные клиенты **психушки**, по каким-либо причинам не встретившиеся в нужный момент с **санитарами**. Вуд снимал очень и очень быстро: до 30 сцен за рабочий день, практически не делал дублей, даже если оригинал никуда не годился. В дело шло все!

Детали

1. В качестве летающих тарелок в фильмах Вуд использовал дешевые игрушечные модели из детского магазина, подвешенные на леске (сам Вуд запустил миф, что они представляют собой колпаки из белого металла для колёс автомобиля).
2. В качестве декорации кабины самолета в «Плане 9» были использованы два стула и занавеска из душа.
3. После смерти Бэлы Лугоши (страстным фанатом которого был Вуд, решивший помочь престарелому актёру финансово путём приглашения его в свои картины на роли первого плана) его роль доигрывал непонятный чувак, массажист по профессии — лицо его, натурально, всегда было скрыто под капюшоном.
4. На съемки фильма «Невеста монстра» выделил деньги владелец скотобойни из Техаса Доналд МакКой, в этом же фильме снялся его сын Тони МакКой. В картине герой дрался с резиновым чудовищем-осьминогом, которого должен был «оживлять» моторчик. Но так как чудовище Вуд с товарищами украл ночью со студии «Republic studios», то мотор они прихватить забыли. Кроме того, перед съемками у осьминога оторвали одно из щупалец.
5. Самую удачную картину режиссера, План 9 из открытого космоса неожиданно для самой себя профинансировала Южная Баптистская церковь, в которой съёмочной группе пришлось пройти обряд крещения, а в самом фильме снялся один из членов церкви. По требованию спонсора было



Афтар собственной персоной



Кадр из фильма «План 9»

заменено первоначальное название «Гробокопатели из открытого космоса» (Gravediggers from outer space). Летающие тарелки для картины были куплены в детском игрушечном магазине. После завершения фильма ещё два года искали компанию, которая согласилась бы выпустить в прокат сей шедевр.

Биография

Родился 10 октября 1924 года в Пакипсе, Нью-Йорк. С малолетства мать одевала маленького Эда в женскую одежду, чем и добилась у подопытного развития тяжелой формы [шизофрении](#).

Во время Второй мировой войны Вуд служил на морском флоте. Во время [американского](#) вторжения на Тараву японский солдат прикладом выбил у Вуда передние зубы. Впоследствии Эд служил на юге Тихого океана, где оружием [повредил себе ногу](#), которая подверглась гангрене. Оставшуюся часть службы он провел штабным писарем и был уволен в запас в 1944 году со скандалом: выяснилось, что под воинским обмундированием он носил женское нижнее белье розового цвета. Интересно, что Вуд был награжден пятью военными наградами.

После возвращения с войны Вуд некоторое время проучился в университете Чикаго, а потом присоединился к странствующему карнавалу, где сначала развлекал публику, [откусывая головы у живых цыплят](#), а потом стал звездой аттракциона «Полумужчина-полуженщина». Он изображал [бородатую женщину](#), для чего отпустил бородку, одевался в женскую одежду и прилеплял грудь собственного изготовления.

С 1950 года начинает продвигать различные бредовые идеи в сфере кино, театра и литературы, большинство из которых благополучно проваливаются. Вуд предлагал издательствам литературу криминальной тематики, где часто фигурировали трансвеститы и любимый фетиш Вуда — свитера. Кинодебютом Эда стал с грохотом провалившийся фильм «Глен или Гленда», который он снял и сыграл в нём главную роль.

В конце шестидесятых годов Вуд начал снимать порнофильмы, которые оказались настолько плохими, что его прошлое «творчество» даже получило некоторое признание. Став алкоголиком, он умер в возрасте 54 лет в 1978 году. В конце жизни режиссера преследовали серьезные финансовые проблемы, и он часто продавал свои сценарии всего за 100 долларов.

В 1980 году, через два года после смерти, Эд Вуд был признан «самым плохим режиссером» за всю историю Голливуда. [Есть мнение](#), что это звание Эд Вуд получил незаслуженно, ибо ничем не выделялся из толпы таких же горе-режиссёров той поры. С другой стороны, с его подачи заметили саму возможность существования такой абсурдной ситуации, как «такой фейл, что даже вин». Что, собственно, его и прославило.

Популярность

В семидесятых годах Вуд (когда он был, кстати, еще жив, хотя и очень условно) неожиданно стал популярен так, как не был за всю свою режиссерскую карьеру. Появились [фан-клубы](#), почитатели, [последователи](#). Но апофеозом всего стало учреждение в [США церкви](#) «святого Эдварда Вуда, кинематографического Мессии».

В мультфильмах

В нереально доставляющем сериале «Angry Beavers» на Никелодоне одним из фетишей братьев-бобров являются старые фильмы ужасов и саенс фикшн от режиссера и до кучи актера по имени Окснارد Монтальво. Данный персонаж является явной отсылкой к сабжу, также отсылкой выступает фильмотека бобров с названиями вроде «Гигантская радиоактивная белка», «Белая тварь из черного водоворота, готовая сожрать всех живущих», «Ползучая селезенка с активным пальцем и наколенником» и т. п. с различными же ништяками вроде молний, видимых на костюмах персонажей, микрофонов и шпаргалок в кадре, замечательной «игры» актеров, делающих все по шаблонам первых книг Станиславского, ебанутых докторов, несущих



Без комментариев...



Один из персонажей смотрит куда-то как на что-то

шизофазический околonaучный бред, супероружия в виде гибрида пылесоса и лейки, и игр с масштабом, освещением и перспективой — от засветки и кривых ракурсов до прожигания пленки прожектором нахуй.

Чрезвычайно подробно тема раскрыта в серии «День бесов» (такой перевод, в оригинале «The day the world got really screwed up» — «День, когда мир реально облажался») [пруф тут](#), полностью посвященной Монтальво/Вуду.

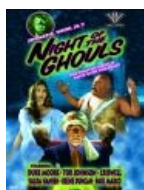
В меньшей степени отличились TMNT (та слегка еретическая, но крайне доставляющая версия из 90-х, которая характеризуется наличием Бибопа и Рокстеди): чуть ли не в каждой серии какой-нибудь черепах смотрит мозгоразрывное говно с названиями типа «Обезумевшая брюква из морской пучины». Сам киномайндфак, однако, в кадр не попадает.

В мультсериале «Человек-паук» 1994 года имеется своего рода пасхалка: если в кадр попадает кинотеатр — то обязательно с вывеской «ED WOOD».

Фильмография



Средство для
импотенции [Прон](#)
от гения



В хронологическом порядке

- 1953 — Глен или Гленда? / Glen Or Glenda
- 1954 — Jail Bait (!)
- 1955 — Невеста монстра / Bride Of The Monster
- 1956 — The Violent Years
- 1958 — The Bride And The Beast
- 1959 — План 9 из космоса / Plan 9 From Outer Space (режиссер, актер, продюсер, сценарист)
- 1960 — The Sinister Urge
- 1960 — Revenge Of The Dead/ Night Of The Ghouls
- 1963 — Shotgun Wedding
- 1965 — Оргия Мертвых / Orgy Of The Dead
- 1969 — 1000000 AC/DC
- 1971 — Take It Out In Trade
- 1973 — Class Reunion
- 1974 — Fugitive Girls
- 1974 — The Cocktail Hostesses
- 1975 — Некромания / Necromancy/ Necromania

Премии и награды

- 1986 — маргинальная премия «Золотой Кабачок»

Биографический фильм

1994 — Эд Вуд / Ed Wood (реж. Тим Бёртон, Джонни Депп). Фильм потерпел полный провал в прокате (получив при этом признание критиков, считающих его лучшим фильмом Бёртона), что [символизирует](#).

Наследники творчества

Ни для кого, думаю, не станет откровением, что дерьмовых режиссёров хватает и в наши дни. Но, пожалуй, только один из всей массы говна выделяется больше всех остальных. И имя ему — [Уве Болл](#),

успевший достичь [успехов](#) с ещё меньшим количеством [фильмов](#).

Алсо

- У польской расово верной грайндкор-группы Neuropathia есть песня Plan 9 from outer space.
- У Группы Johnny Mnemonics из Луганска града есть песня ED Wood на пендосовском языке.
- Есть такой «UNIX нового поколения», «[Plan 9 from Bell Labs](#)», маскот которого (и юзер по умолчанию) называется glenda. Судьба софтверного Plan 9 в чём-то повторила судьбу фильма — обоих помнит только кучка фанатов-последователей.
- Планируется выпустить ремейк Плана 9, в одной из эпизодических ролей которого снимается [AVGN](#).
- Есть фильм «[Gayniggers From Outer Space](#)».
- Компания [SEGA](#) в 2009 году выпустила лютый рельсовый треш-шутер The House of the Dead: Overkill, который представляет из себя кислотный карнавал уровней-фильмов в духе маэстро. Изначально игра предназначалась Nintendo Wii, но позже была портирована почти на все остальные консоли, а на ПК есть еще и развеселый режим Typing of the Dead, в котором для убиения супостатов нужно не кликать мышкой, а [ебашить по клавиатуре всевозможные слова аки сценарист](#).
- Первое название альт.рок-группы Breaking Benjamin — Plan 9.

Кино

Российское кино Фильмы эпохи VHS 25-й кадр 28 героев-панфиловцев Avatar BadComedian Battlestar Galactica Catch phrase Copyright Doom Ghostbusters HAL9000 High Strung In 5 Seconds Jackass Kung Fury Lexx Max Payne Nostalgia Critic One-liner Prince of Persia Private Product placement Resident Evil Robocop RU.VIDEO Saw Scream Silent Hill Star Trek StarGate The Asylum The Road VHS X-files X-Men Zeitgeist А также линия Александр Курицын Алиса Селезнёва Американский пирог Американский психопат Артхаус Безруков Бенни Хилл Беспредел Бонни и Клайд Брат Бриллиантовая рука Брюс Ли Брюс Уиллис Бумер Бэтмен Вавилон-5 Видеоформаты Владимир Высоцкий Владимир Турчинский Владислав Галкин Война миров Ворошиловский стрелок Гардемарины Гарри Поттер Гоблин Гоблинский перевод Годзилла Голливуд Голодные игры Горец Город грехов Даун Хаус Джей и Молчаливый Боб Джеймс Бонд Джокер ДМБ Долларовая трилогия Драма Дэвид Линч Д'Артаньян и три мушкетёра Звёздные войны Зелёный слоник Зомби/В искусстве Иван Васильевич меняет профессию Иван Охлобыстин Идиократия Избранный Имя, сестра Индиана Джонс Индийское кино Ирония судьбы Истина где-то рядом Киану Ривз Кин-дза-дза Кино-Говно.ком Киноляп Кинопоиск Киноштамп Киноштамп/Внешность и экипировка Киноштамп/Жанры Киноштамп/Персонажи Киноштамп/Стандартные локации



Born in the USA

11 сентября AlexSword Alt-Right American Dad! Avanturist Beavis and Butt-head Black Lives Matter Blackface Chris-chan Don Hertzfeldt Duck and Cover HAARP Harley-Davidson KFC King of the Hill Korn Levelord Limp Bizkit Linkin Park M-16 Marilyn Manson Megadeth Metallica Mr. Hands NASCAR Nine Inch Nails Playboy Ray William Johnson SJW Skrillex Slayer SOPA South Park System of a Down The Boondocks Transmetropolitan Weird Al Yankovic X-files Zippo ZOG A Better Amercia with Mitt Айн Рэнд Альберт Гор Аляска Американские интернетеры Американский пирог Американо Бадд Дуайер Барак Обама Барби Бобби Котик Борис Вальехо Бостонский теракт Брачный аферизм Рей Брэдбери Брюс Уиллис Вайомингский инцидент Веганы Вьетнамская война Гарри Гаррисон Гетто Лавкрафт Голливуд Городские легенды Городские легенды/Список Госдеп Гражданская война в США Грифины Дарья Демократия Джей и Молчаливый Боб Джеймс Рэнди Джим Моррисон Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Карлин Джордж Флойд Дикий Запад Дональд Трамп Дэвид Линч Дядя Сэм Зодиак Зона 51 Идиократия Иранский вопрос Карлос Кастанеда Кен Кизи Киану Ривз Стивен Кинг Кока-кола Колорадский жук Комиксы Коммуняки Крис Хэнсен Крылатая демократия Ку-клукс-клан Куколд Джеймс Кэмерон Лавей Лас-Вегас

urban:Ed+Wood kym:ed-wood imdb:nm0000248