

Ушаць — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

Ушаць (изредка — *Ушац*, ивр. *יִשָּׂאֵץ*) — очень старый мем, появившийся в 40-е годы прошлого века.

История

В Московском архитектурном институте тогда обучался некто Михаил Лазаревич Ушац (род. — 1927, таки умер — 18 октября 2012), который имел привычку подписывать удачно стоящий или просто хороший кульман своей фамилией, чтобы занять его на следующем занятии. В результате через какое-то время **чуть менее, чем на всех** кульманах было написано «УШАЦЪ». Затем эта надпись стала появляться на стульях, стенах туалетов, в подземных переходах и так далее, вплоть до египетских пирамид (особенно был распространён в конце 70-х в мекках МАРХишников вроде Переславля-Залесского, Коломны, Кусково и прочих живописных развалин, на которых студенты возникали как по надобности (практика по рисунку, живописи), так и чисто из фана (в то время МАРХИшники очень много путешествовали по стране). Кстати, как говорят знающие люди, где-то, примерно в Каракуме, кто-то не поленился вызвать самосвалы, чтобы выложить валунами «УШАЦЪ»^{[[пруфлинк?](#)]}.

Надпись закрепилась в умах студентов в основном за счет библиотеки института. Различные варианты представления Ушаць как автора или соавтора учебников (проф. Ушаць П. Б., доц. Ушаць) до сих пор встречаются на разворотах особенно олдových экспонатов библиотеки.

Второе рождение

В родном институте Ушаць пережил второе рождение в 2001—2003 годах, когда надписи маркером (преимущественно красным и черным) в больших количествах вновь появились на партах и в туалетах института.

В 2003 году, по рассказу одного вечерника, надпись «Ушаць» была обнаружена им на верхней смотровой площадке телебашни в Торонто (Канада) где-то за полтора года до означенного разговора. Также её видели на Эйфелевой башне, на башне Пизанской, на Эвересте, словом по всей Европе и Неевропе. Даже на кактусах на набережной в Барселоне эта надпись есть. В Лондоне на одном из столов в парке Александры. Так-то.

Во время празднования 70-летия МАРХИ во дворе института был повешен небольшой дирижабль с надписью «Ушац», который был признан студенчеством как чей-то прокол (каноническим считается именно Ушаць) и породил немало лулзов.

В настоящее время фраза снова начинает забываться...

В культуре

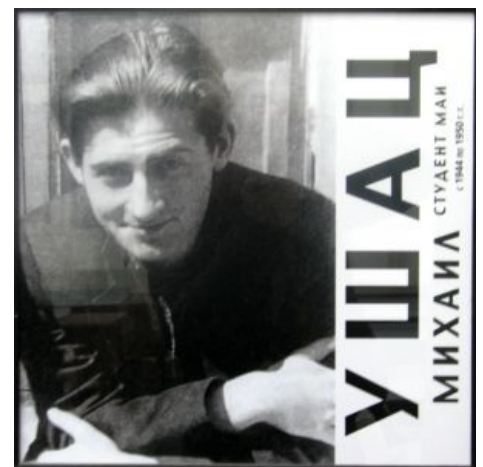
Мем проник и в массовую культуру. Так, например, в фильме «Афоня» надпись «ушац» видна на стене в прихожей, куда приходит главный герой. В фильме «Мимино» надпись «ушац» нацарапана возле двери квартиры Нугзара. В фильме «Совсем пропащий» надпись (в транслите) видна в конце фильма на столбе. В фильме «Не горюй!» надпись (в варианте без Ъ) встречается дважды: на стене столовой и на кухне духана «Сам пришёл». Ещё одна надпись была замечена на стене квартиры любовницы главгероя в фильме «Осенний марафон». ДANELIA сам из МАРХИ и учился там во времена появления этого форсед-МАРХИ-мема.

Из [интеллигентских мемуаров](#):

Потом это имя стали писать на стенах института — уже в протестном значении, в пику



Мемориальная табличка в МАРХИ



Ушац ищет место для автографа

нелюбимому замдиректора. Появились стихи:

На стенах нашего МАИ Мы «УШАЦ» пишем ежечасно Лишь потому, что в наши дни «Дурак Блохин» писать опасно.

В мультике о приключениях этого вашего [Незнайки на Луне](#) появляется в [районе 01:30](#) в сцене, где Пончик жуёт кашу в лунном кабаке, обильно посыпая её [солью](#). Имеет вид надписи на стене «[ушац жив!](#)».

Касательно самого Ушаца

По слухам, Ушац особо не прославился в архитектуре, хотя с таким-то именем. Говорят, рисовал он вшиво. И какое-то время работал в «Крокодиле», рисуя всякую чепуху и чушь.

По другим же слухам, Ушац все-таки стал работать архитектором. Неизвестно, подписывал ли он в своей конторе удачно стоящие компы или нет, но личность эпохальная.

Есть сведения, что Ушац — [театральный художник](#) и карикатурист, попавший даже в [Электронную Еврейскую Энциклопедию](#).

Алсо, в 2009 г. в МАРХИ состоялась гусовка в честь сабжа, на которой присутствовал якобы тот самый Ушац.

См. также

- [Баянист Тамада Услуги](#)



Образчик руки автора



Жиды

14/88 7:40 Aalien Desert Eagle DVAR Esperanto Facebook Google Oracle PHP Wingdings Zarubezhom.com Zeitgeist ZOG ZT Роман Абрамович Агасфер Адъ и Израиль Айн Рэнд АКМ Шалом Александр Друзь Александр Курицын Александр Никонов Александр Пульвер Альбац Анатолий Чубайс Андрей Кураев Апач АПВОВНВ АПВС Арабо-израильские войны Арбатова Аркадий Давидович Арнольд Зукагой Артемий Троицкий Аська Б-г Бабруйск Барщевский БГ Березовский Биробиджан Боба Иисусович Рабинович Бобби Котик Божена Рынска Борис Моисеев Борис Немцов Борис Соколов Бродский ВА Вагнер Валерий Фабрикант Вардан Кушнир Леонид Василевский Вассерман Веллер Миша Вербицкий Ветхозаветные мемы Владимир Авдеев Владимир Высоцкий Врен Гарри Поттер Геннадий Кернес Гетто Гешефт Павел Глоба Глуховский Гой Александр Гордон Григорий Горин Гришковец Давид Черкасский Даниил Хармс Дважды еврей Советского Союза Дело Дрейфуса Децл Джентльмен-шоу Джордж Буш Джоэл Спольски Днепр Довлатов ДПНИ Еврейские расовые жиды Егор Гайдар Жириновский Жук-антисемит Захар Борисович Май Григорий Зельднер Игорь Губерман Израиль Израильское царство Иисус Илья Эренбург Истархов Йож Йозеф Менгеле Йэху Москвы Каббала Каждан Карл Маркс



Арт

ASCII-арт Bayeux Tapestry Berserk Breakout Chris-chan Cyanide and Happiness DAHR Deadpool Drawhore Far Side Hokuto no Ken Homestuck Keep calm Lenore, the Cute Little Dead Girl Mai-chan's Daily Life Mariyumi Mega Milk NichtLustig Overconfident Alcoholic Polandball Punisher Sinfest Staredad The Boondocks The Hands Resist Him Transmetropolitan TrustoCorp Winged Doom X grab my Y X-Men Xkcd Алина 666 Американская готика Арт-группа «Война» Бобёр-извращенец Борис Вальехо Бэнкси Бэтмен Ван Гог Вася Ложкин Веб-комикс Витрувианский человек Вкладыши Вонни Гарфилд Гигер Глазунов Город грехов Граффити Дадаизм Джокер Джоконда Дороходоро Дэвид Линч Дядя Сэм Жоан Корнелла Заштопик Заяц ПЦ Ива-а-н! Иван Грозный убивает своего сына Иероним Босх Комиксы Константин Васильев Копейкин

Крик Кукрыниксы Лайт-граффити Лена Хейдиз Леонардо да Винчи Лесь Подервянский
Лобанов Лубнин Лубок Люмбрикус Макото Синкай Манга Мангака-кун
Маска Анонимуса Масленица Медведь и шлюха Мистер Вигглз Митьки Не болтай! Неми
Нет! Ник Гуревич Никас Сафронов Ньюрон Окна РОСТА Оэкаки Пётр Павленский
Пафос Пернилла Стальфельт Петрович Полголовы-тян Полный пока Поп-арт
Постмодернизм Родина-мать Сальвадор Дали