

Синдром скорбящего — Lurkmore

«— это точно , лишь бы позадрочивать!
крабьё!!!! вы проявите хоть каплю
уважения к
усопшим!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

(Спустя пять минут) — Макс , а сервер
вообще врубится?

»

— Краткая суть синдрома на примере из популярной
игры

«— Ах как жалко, принцесса Диана
была такой молодой и красивой...

— Будь она старая и страшная — было
бы не так жалко? — Ну, так-то хоть
понятно...

»

— Амели

Синдром скорбящего — распространённая болезнь среди грызунов.
Проявляется в виде сильного и непреодолимого желания публично скорбеть по
поводу какого-либо события или просто так, за компанию.

Суть



Рука и свеча —
минимальная
экипировка
скорбящего

Нуждающимся передают собранное в соц. сетях



Результат скорби

«И всё-таки ненавижу похороны. На фоне чьей-то смерти любое движение кажется безнравственным. Я ненавижу похороны за ощущение красивой убедительной скорби. За слезы чужих посторонних людей. За подавляемое чувство радости: «Умер не ты, а другой». За неумеренные комплименты в адрес покойного. (Мне всегда хотелось крикнуть: «Ему наплевать. Будьте снисходительнее к живым. То есть ко мне, например.») »

— Довлатов

Произошла Трагедия™. При Трагедиях положено скорбеть. Положено моралью. На самом же деле люди, оставшиеся в стороне от Трагедии, больше склонны радоваться, что эта самая Трагедия произошла не с ними. Ибо, как говорит опыт эволюции, субъект, намернувшийся в яму, в первую очередь вызывает смех и только потом — жалость. Но раз уж Трагедия с кем-то произошла, значит, участников надо морально поддержать... ну, или оплакать, в худшем случае. Это не обязывает к каким-либо материальным затратам, но в то же время, выражая сочувствие, можно поддержать репутацию в глазах окружающих и в первую очередь — в своих собственных. Из этого и происходит Синдром Скорбящего — необходимость демонстративно выразить скорбь, дабы продемонстрировать свою высокую мораль и духовный мир, ощутить себя причастным, а заодно и поднять родное ЧСВ. При этом вовсе не обязательно испытывать настоящие чувства — никто не будет проверять полиграфом. Самое важное для пациента, больного Синдромом Скорбящего — заявить всему миру о своей скорби. Но не стоит путать его с человеком, которому действительно это небезразлично. Последний, как правило, подкрепляет свою позицию действиями: пожертвованиями, сбором нужных вещей, записью в добровольцы, если таковые требуются. Большой Синдромом Скорбящего ограничивается вбросом скорбных ленточек, цветов, глубокомысленными рассуждениями о сущности бытия, репостами и просто бурным сочувствием, сразу после которых может появиться пятничный пост с котиками.

Скорбящие
незнакомцы после
катастрофы
самолёта в Казани
Поциенты

Аудитория

Синдрому более всего подвержены, как правило, люди общественные: блоггеры, пользователи социальных сетей, политики, люди искусства и прочие личности «на виду». В ЖЖшке, Вконтакте и, особенно, в Бидлокласниках можно заметить даже одну из дисциплин Специальной Олимпиады — мерянье скорбью, выражающееся в запосчивании как можно большего числа слезливых постов и картинок с последующим выяснением, кто же скорбит трушнее. В равной степени это и офисный планктон, и гламурные кисы, и тупые пезды, которые, без шуток, способны по настоящему огорчиться, жаль только, лишь на краткий период. В меньшей степени синдрому подвержены технари, интеллектуальные меньшинства, рокеры с митолоиздами (если только не убили кого-то из их кумиров, хотя в таком случае скорбь бывает и неподдельной), падонки, наркоманы и т. д.



Рыдали всем офисом

Как можно заметить, посетители имиджборд имеют особый иммунитет ввиду отсутствия на имиджбордах морали как таковой (мы не будем упоминать отдельные борды, на которых этот пережиток древности ещё имеется), в результате чего среднестатистический посетитель чана либо мрачно хихикает и делает фотожабы с жертвами, либо ему просто похуй, но он тоже делает жабы, потому что лулзы.

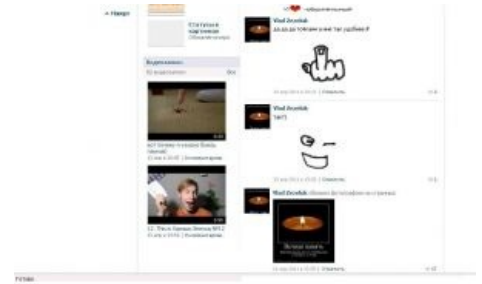
Симптомы

«Он: Как вы думаете белорусский рубль повыситься?»

Она: Ты скатина у вас в стране взрыв произошёл траур а тебя деньги волнуют? Я из Москвы и очень сильно скорблю вместе с вами, помните - в душе мы с вами.

»

Больного, находящегося в состоянии покоя, вычислить сложно. Стоит подождать более или менее крупной Трагедии. Вот тут-то Интернет и вспенивается волнами слез и картинок, а-ля «9/11: помним, скорбим...» или «Они останутся в наших сердцах». Пациент, обнаружив, что кто-то не скорбит, бросается на субъекта с воплем «ГОРИ В АДУ, БЕЗДУШНАЯ СКОТИНА!!!» и начинает равномерно покрывать того говнами. Любое возражение вызывает новую вспышку праведного гнева, сопровождаемую очень эмоциональными комментариями и попытками морально удушить жертву. Менее буйные пациенты реагируют только на прямое неуважение к Трагедии и её жертвам, на похуистов смотрят брезгливо и не вступают в бой. Приблизительную картину сего действия можно представить на примере [Турчинского](#). Пациенты с наиболее высоким уровнем [ФГМ](#) могут сходить на место Трагедии и сфотографировать себя унылого с парой цветочков. Зато потом на каждом углу гордо кричать о своей скорби и сорить фоточкой в сообществах.



Типичный скорбящий школьник

И не дай б-г вам увидеть непосредственного очевидца или участника трагедии. Его Чувство Собственной Важности излучает в видимом спектре, и любой диалог, даже не касающийся Трагедии, идет в стиле «Я там был, а ты — говно». Слегка теряет позицию, если заметить, что там был не только он, а некоторые даже умерли.

Немного психологии

На самом деле, в мире каждый день происходят десятки трагедий, в которых погибают сотни и тысячи людей. В конце концов, в мире от голода ежедневно умирает [25 000 человек](#), из них тысячи детей, в горячих точках чуть ли не еженедельно берут десятки фрагов. Но рядовому юзеру похуй [чучмеки](#), [нигры](#) и [ЕРЖ](#), потому что Афганистан в сознании жителя Европейского континента — это где-то между Марсом и Сириусом. За реальными примерами далеко ходить не надо, возьмем [эту страну](#). Каждый день в России на дорогах погибает около 80 человек (и большинство из них ничуть не номинанты [премии Дарвина](#), решившие посоревноваться в прочности с маршруткой или погонять [под градусом](#)). А сколько человек погибает от рук убийц, решивших пожить в мобильником и бумажником? Переживает ли по этому поводу обыватель? Нет.

На самом деле, такой похуизм — это [вин](#) человеческой психики. Вспомните, как умерла ваша бабушка/дедушка/дальний родственник/собака/кот и как по этому поводу вы горевали. А теперь представьте себе, что аналогичные эмоции вы испытываете при каждом (*sic!*) известии о смерти человеческого существа на Земле. Недалеко до реальной [Кашенки](#), не так ли? Даже если ваш разум и способен на такое, то времени на что-либо кроме вставки свечей в блог или на стену Контakta не останется даже на ЖРАТ! Здоровый похуизм — следствие не менее здорового инстинкта самосохранения и продолжения рода. Если бы все люди скорбели по поводу всех трагических смертей в мире, то человечество бы уже давно загнулось в бесконечной и безысходной [депрессии](#).



Не без фейлов



Две лаконичные гвоздички у подножия [Гугла](#). Скромненько так

«Концерт группы U2. Перед началом ее солист Боно, известный гринписовец и борец с голодом, не упускающий случая пропиарить эту свою общественную деятельность, выходит на сцену и в полной тишине с интервалом в три секунды начинает щелкать пальцами. Потом говорит в микрофон:

— Каждый раз, когда я щелкаю пальцами, в странах Африки от голода умирает один человек. Выкрик из зала: — Прекрати это делать, грязный ублюдок!!

»

— Анекдот

Следует вывод: объективно человеку безразлична смерть неблизких ему людей, и это *правильная, здоровая реакция мозга*. Тогда вопрос: почему люди так реагируют на массовые трагедии, происходящие в мире? Вот основные причины.

СМИ и государство

Если бы в программе «Время» не сообщали об очередном упавшем самолете, то рядовой обыватель вряд ли бы узнал о них, а если бы и узнал, то в виде сухой сводки. Однако же, у нас показывают крупным планом убитых горем родственников в аэропорту, показывают, «какой хорошей умной девочкой была Ирочка, какие стихи писала» и обязательно её фотографию — счастливой и улыбающейся, в кругу семьи. Все домохозяйки изойдут на слезы у своих плит, и эмоций на возмущение ЖЭКом и растущими ценами *уже не останется*.

Государство использовало и использует трагедии, чтобы отвлечь свой народ от проблем, которые наболели, но которые решить не получается/нет желания/невыгодно. Интересоваться «состоянием белорусского рубля» или «задрачивать крабе» в этот период не разрешается, только скорбеть! Ну, а Госдума под шумок может принять какой-нибудь веселый закон, который за всеобщим стенанием никто и не заметит. Плюс ко всему, любая трагедия — это повод *подтянуть разболтавшиеся гайки*, и подобная практика является повсеместной даже в тех странах, где человеческая жизнь якобы ценится превыше всего.

Просто напомни скорбящему, что своими соплями он отвлекает общество от реальных дел и сам добровольно цепляет на себя поводок.

Правда, есть и исключения: кемеровский пожар. Освещением событий занимались независимые интернет-сми, а зомбоящик в это время спокойно себе показывал славословия *Соловьева* победившему несколько дней назад на выборах Путину и даже не поменял сетку вещания. В результате скорбящие хомячки волей-неволей занимали позицию, противоположную официальной, что дало повод губернатору Кемеровской области заявить Путину, что на стихийный траурный митинг *вышли только оппозиционеры и бузотёры*.

Эффект масштаба (синергетический)

Ещё одна интересная особенность человеческого мозга. Десять отдельных несчастных случаев, в которых погибли один или два человека, произведут *намного меньший* эффект, чем один случай, в котором погибло двадцать человек. Куча народа боится летать самолётами, но много ли боится ездить на машине? Больше жертв — сильнее реакция.

Эффект близости

Человеку свойственно принимать близко к сердцу лишь то, что имеет отношение к нему самому. Ещё у *Кастанеды* сказано, что жалость к окружающим есть проявление жалости к себе. И нравственность тут не при делах. То есть, подоплёкой этого вашего сострадания в 95% случаев являются такие мыслишки как: «А ведь и



А у вас наших детей убивают!

я мог оказаться в этом вагоне метро» или «Я проезжал эту станцию за пять минут до...», «И я мог полететь на этом самолете из Анапы». Например, обычный россиянин из средней/центральной полосы не представляет себя в роли японца во время очередного землетрясения, хотя бы потому что его **регион** не расположен на пересечении литосферных плит. Зато легко представит себя в автобусе, который через минуту рискует превратиться в общественный катафалк.

Кроме того, имеет значение и сам состав погибших. Здесь имеется в виду их национальность, менталитет, **религия** (нередко, основная составляющая), возраст, социальное положение.

Пример: представьте, что обрушилась стройка в Москве и погибло 50 гастарбайтеров (в основном мусульман) из солнечного чуркестана. Не очень скорбится, да? А СМИ максимум поцокают языками на тему того, какие эти мерзкие строительные компании, не обеспечивают безопасность. А теперь представьте, что обрушился (допустим, по причине того же недосмотра состояния) дом с мирными гражданами, спящими в своих кроватях. Рука тянется к кнопке «вставить печальную картинку в блог»? То-то.

Пример ИРЛ: пожар в «Хромой лошади». Интернеты с радостью констатировали «улучшение генофонда», так как предполагалось, что в клубе тусовались **объебосы**, мажоры, тупые пезды и прочий шлак. Однако, представим теперь, что сгорел клуб, полный ветеранов, собравшихся «вспомнить молодость». Или сгорел театр, полный обычных людей. Реакция была бы совсем иной.

Вывод: *чем ближе трагедия к человеку по ряду факторов, тем сильнее он переживает по её поводу. Следовательно, даже в подобной скорби человек остается эгоистичной скотиной, немногим лучше циников, развешивающих злые фотожабы.* Опять же хорошая основа для хорошего троллинга.

Еда?

О, да! Вкусная и полезная, ибо доведенные до иступления поциенты способны генерировать простыни копипасты, полные ненависти. Дело в том, что при столкновении священной коровы морали с мясницким ножом цинизма человек испытывает крайний **дискомфорт** и бросается поддержать пошатнувшийся устой общества. При этом он руководствуется принципом «Цель оправдывает средства», и нет ничего удивительного, если на вашу невинную реплику о половой ориентации покойного **моралфаг** пообещает вырезать вашу семью, а вас — удавить вашими же кишками. Поэтому Трагедии — это карнавал троллей разной толщины. Толстый троллинг может ограничиваться фразой «Так им и надо» и собрать достаточно еды для холостяцкого ужина, а тонкий идет вплоть до организации помощи жертвам/письма родственникам с персональными предложениями поциентам принять участие и последующим наблюдением, как они испытывают диссонанс между желанием сидеть на жопе и желанием выделиться. Интересным был пример с комментариями относительно смерти **Ани Бешновой**: на одном спецсайте можно было оставлять комменты в память умерших людей. На страничку Ани набилжала троллота с комментами типа «Так тебе и надо, шалава», после чего администрация ограничила доступ к Аниной страничке только зареганым юзерам.

А если к вышеуказанному прибавить и тематические забеги, связанные с контекстом Трагедии, как то: политический, экономический и этнический подтекст, то срач может вылиться в нешуточную драму и даже в **реальные последствия** для сторон.

Эталон — **пранк Вольнова** про 300 погибших в кемеровском пожаре, косвенно вызвавший **стихийный митинг кемеровчан**, не поверивших в официальные данные МЧС. Вброс прошёл настолько удачно, что, даже спустя несколько дней и проверку всех моргов, ещё находилась целая куча долбоёбов, которые орали, что любой отказ от этой копипасты, — это «продались» или «из Кремля надавили».

Обратная реакция

У многих эта публичная скорбь вызывает **приступы рвоты**. Такие личности подходят к Трагедии с максимальным цинизмом, но троллями не являются, ибо делают это не ради лулзов, а ради желания пойти против толпы. Обычно это детвора и недалекие



Фукусима



Стоп флуд в **мир-чате!!!** У нас лучница в «Хромой лошади» сгорела!!!

студенты, начитавшиеся имиджборд и решившие, что обсирать все — это круто. Однако встречаются и особи более старшего возраста, удовлетворяющиеся Трагедией в силу своих убеждений (например, многие подростки тайно радовались [11 сентября](#)). Как правило, подвергаются атакам со стороны моралистов и охотно перебрасываются какашками с последними, наравне с оппонентами становясь едой для тонких гурманов. Запомни, читатель: [битарды](#) такие, какие они есть; [позерство](#) же до добра не доводит.

Сам по себе цинизм, а точнее его гордые носители — циники, [не являются чем-то плохим](#). Хороший, годный цинизм вкупе с похуизмом спасает нервы циника, нервы окружающих, и вообще делает жизнь более простой и приятной. Если циник не тролль, то он не станет публично бросаться дерьмом в скорбящих: это их не исправит, лишь разозлит, а толпа с вилами и факелами может испортить жизнь кому угодно, даже если толпа виртуальная. Да и не стоит забывать, что поциенты могут оказаться даже среди ваших близких и друзей.



Лечение

Увы, почти неизлечимо. Методы стороннего воздействия лишь усиливают синдром Скорбящего, приводя к тому, что поциенту начинает казаться, что он — [воплощение сострадания в океане мудаков](#). Перестать позировать поциент может только с приходом осознания, что Трагедия наконец-то миновала. Ведь бомбы бомбами, а имитацию бурной офисной деятельности никто не отменял и зарплату за черную ленточку в ЖЖ не добавляют. Таким образом, вскоре поциент и сам успокаивается и наблюдает за дальнейшим развитием событий разве что с азартом, [пуская мурашки себе и знакомым](#) при упоминании запоздалой смерти в реанимации очередной жертвы Трагедии.

Алсо

- 90% молодых и гламурных пользователей Вконтакта, живущих в Минске, были 11 апреля 2011 года именно на той станции, где произошёл взрыв, ровно за пять/пятнадцать минут до взрыва. Объяснить, каким образом они в это время умудрились сидеть Вконтакте и асечках, они затрудняются.
- Синдром скорбящего у людей близко знавших погибших, редко обходится без параллельного обострения [СПГС](#). Как только происходит гибель какого-то человека, окружающие сразу начинают замечать в каждом его слове, поступке или даже малейшем движении мышц лица «чувство необратимого» или видеть «знак смерти», или в худшем случае, больной может придавать эзотерическое значение любому эпизоду из жизни погибших, превращая её в аналог полу-легендарных сказаний о героях прошлого.
- Здоровую, годную реакцию на ~~предъявленные комплексы стимулов~~ печальную весть о смерти известного человека можно встретить в нетленке [Булгакова](#):

Да, погиб, погиб... Но мы то ведь живы! Да, взметнулась волна горя, но подержалась, подержалась и стала спадать, и кой-кто уже вернулся к своему столику и - сперва украдкой, а потом и в открытую - выпил водочки и закусил. В самом деле, не пропадать же куриным котлетам де-воляй? Чем мы поможем Михаилу Александровичу? Тем, что голодными останемся? Да ведь мы-то живы!

- До эпохи этих ваших интернетов, блядских соцсетей и оголтелых СМИ, люди были как-то проще и не особо беспокоились по таким пустякам, как смертушка окаянная. Плакать самим было недосуг, поэтому нанимали [специально обученных](#) плакальщиков. ИЧСХ, до сих пор нанимают, профессия [плакальщика](#) распространена в странах Азии, Африки и ВНЕЗАПНО в [Великобритании](#)
- Братья наши меньшие также умеют скорбеть. Случаи были зарегистрированы у кошек, собак, дельфинов, некоторых птиц и обезьян. А слоны так вообще устраивают настоящие панихиды по умершим собратьям.

Ссылки

- [Раздел «Потеря близкого человека»](#) на форуме о [ритуальных услугах](#), безостановочное скорбение 24 часа в сутки и 7 дней в неделю.
- [Скорбящие хомячки Вконтакте могут составить изысканную трапезу для тролля](#)
- [Эпическая расстановка точек \(на английском\)](#)

См. также

- [Дохлае герои](#)
- [А если бы вас так?](#)
- [Микки](#)
- [Пиздецома](#)

- Моралфар
- ФГМ
- Мне вас жаль
- Георгиевская ленточка
- Did he drop any good loot?
- Virtue signaling (рус. демонстрация добродетели) — сабж в более глобальном понимании



Специальная олимпиада

AlexSword Avanturist Butthurt Check you DDoS Encyclopedia Dramatica/Атеист Fandom Grammar nazi IQ Livejournal.com Mac vs. PC S Special Olympics TeX X не умер Аборт
 Автосрачи Адекватная точка зрения Активная гражданская позиция Алкснис
 Аргументация в полемике Армата Арнольд Зукагой Артефакты Петербурга Атеизм
 Атеизм/Orthodox Edition Бесплезная наука Битва слона с китом Бодибилдинг
 Боклаанопоцит Бокс по переписке Ботинкометание Бульбосрач Бурление говн В/на Вайп
 Вандализм Ванкувер 2010 Леонид Василевский Вброс говна в вентилятор Веганы
 Великая Отечественная война Взлетит или не взлетит? Винофилия ВиО Война правок
 Война пятницы тринадцатого Георгиевская ленточка Глобальное потепление ГМО Гоблин
 Говнарь Гогисрач Градус неадекватности Гражданская война в России Гринпис
 Демотивационный постер Детерминизм Диалог с собой Диванные войска
 Дружба между мужчиной и женщиной Дыхота Евромайдан Европейцы ли русские? Еда
 Жанроздротство Женская логика Женя Духовникова Жестокость в компьютерных играх
 Иранский вопрос История древней Украины Как нам обустроить Россию Книга лучше
 Книга рекордов Гиннеса Комплексы Кописрач Критерий Поппера Кровная месть
 Крокодил Кулинарный сноб Кургиян Курица или яйцо? Лавхейт Легалайз Ленд-лиз
 Лунный заговор Мавзолей Ленина Майдан Мицгол Моралфажество Моргенштерн
 Мужики vs бабы На самом деле Надмозг Наука vs религия Научный креационизм
 Национальная идея Не аниме Нот всего семь Обезьяна с гранатой

Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com
 Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22
 Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A.
 Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер
 Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис
 Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сквородников
 Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор
 Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс
 Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винофилия Виталик
 Вован Метал Высер Геноцид армян Германыч Глобальное потепление Гоблин Гага
 Говнарь Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда
 Джипсиллия Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда
 Женя Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня
 Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код
 Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян
 Кинопоиск Коммуники