

Растаманы — Lurkmore

Растаманы — чёрные и белые любители курить травку в нехилом количестве. Изначально растаманы не рассматривались как наркоманы, а были адептами религии **растафарианства** — подвида христианства, распространённого в **банановых республиках**. Многие современные травокуры даже не знают, что такая религия есть, и просто не заморачиваются — не чтут культуру растафари (!), а тупо дуют анашу.

БГ - Растаманы из глубинки
БГ о сабже

Естественно, традиция и культура племён темнокожих растафарианцев была опорочена, но **все курят**.

Растафарианство

Растафарианство (Растафари) — эклектическое религиозное верование, сложившееся на Ямайке в начале XX века на основе смеси христианства, местных карибских верований, верований чёрных потомков рабов из западной Африки и учения ряда религиозно-социальных проповедников (в первую очередь Маркуса Гарви). Растафарианству исторически предшествовали так называемые культы покомания.

На практике растафари появилось примерно так: ямайские негры, накурившись **анаша**, услышали от местного деятеля Маркуса Гарви^[1] проповедь о том, что скоро в Эфиопии на престол взойдет последний из потомков Соломона, являющийся на самом деле Богом, и **вдруг** — в 1930 году рас Тафари унаследовал императорский престол, что **негры** на Ямайке поняли по-своему^[2], и решили назвать себя в честь него растафарианами (англ. rastafarian — «приверженец раса Тафари», или, короче — rasta, отсюда — возвышенное rastaman — «человек раста»). Маркусу Гарви, видевшему себя мессией, такой поворот дел не понравился, и он начал утверждать, что живой человек не может быть богом, но зато нашлись другие — проповедник Леонард Хоуэлл, организовавший позже в горах и джунглях Ямайки общины с культом себя, а также Дж. Хибберт и А. Данкли; с тех пор и начинается история собственно растафари, а также отделение его от «гарвиизма», хотя Гарви таки считается теологическим и идейным зачинателем сего культурно-религиозного явления.

Растафари в 1920—1950-е годы верили в то, что император Эфиопии **Хайле Селассие** (1892—1975; император с 1930 по 1974, в результате ряда войн и переворотов) — живой **Бог**, последнее воплощение Бога на земле; что скоро он заберет свой народ — черных — на их родину, в Эфиопию, или же **Сион**; что Эфиопия (Сион, или по-английски Зайон) — Земля обетованная, так как они не особо интересовались, что происходит в Эфиопии, и мало знали про режим эфиопского императора.

Растаманы также верили в то, что белые люди обманули чёрных, дали им неправильную Библию, **скрыли от них** настоящее имя Бога (растаманы называют его «Джа»^[3]), и пленили в западной стране — Вавилоне, причем снова скрыв и это; то, что Ямайка и Запад в целом на самом деле Вавилон (под этим они понимали страну страданий и плена), они решили, исходя из их мнения о том, что негры — истинные иудеи (нынешние евреи, по мнению ямайских негров, не **тру**, а фейк, придуманный белыми для вытеснения черных с их исконного места богоизбранного народа), а раз иудеев уже раз пленили — в VII веке до н. э., Навуходоносор Вавилонский — то и их, потомков тех иудеев, пленяет в том же месте, то есть в Вавилоне. Стоит отметить, что слово «Вавилон» растаманы понимали буквально, в библейском смысле, ассоциируя его при этом со всем западным миром (в тонкостях географии, истории и прочих «сказок белых» растаманы не разбирались), причем ключевым для них было представление о нем как о тюрьме, месте пленения, а отнюдь не использование его как синонима к «обществу потребления» (как сейчас считает большинство адептов растафари) — ибо самого понятия «общество потребления» в первой половине XX века еще не было, а если бы и было, то для Ямайки с её нищетой оно было бы неактуальным.

Ключевые фигуры раста

Маркус Гарви

Весьма примечательная личность. Образование получал в школе, до 14 лет, далее — только самообразование. В 1914 г. основал на Ямайке «Всемирную ассоциацию по улучшению положения **негров**» (UNIA). Попал в черный список за попытку организовать рабочий профсоюз и уехал в 1915 в **США**. Там заявлял, что афроамериканцы могут добиться уважения к себе, укрепляя свою экономическую мощь.

«Где у чернокожего правительство? Где его король и королевство? Где его президент, его страна, его послы, его армия, его флот и его финансовые воротилы? Я не мог их найти. Я решил, что помогу их создать» — говорил Гарви, и пытался создать сеть принадлежащих неграм организаций (магазинов и т. п.). Был сторонником расового разделения и сотрудничал с **Ку-Клукс-Кланом**.

В 1925 за мошенничество попал на 5 лет в тюрьму, из-за чего растерял свое влияние. После 1930, когда Тэфэри Мэконнын стал императором Эфиопии, а ямайские негры решили, что не за горами пришествие царства божьего, пытался убедить растаманов, что они ошибаются, а Хайле Селассие — не тот, о ком он проповедовал. Умер 10 июня 1940 от двойного инсульта, читая собственный некролог в газете Chicago Defender, которая утверждала, что он умер в «нищете, забвении и всеми покинутый» ([пруфлинк](#)).

Хайле Селассие

Урожденный Тэфэри Мэконнын (sic) — эфиопский феодал, внучатый племянник императора Менелика II. Родился 23 июля 1892 года. В 1916 году был отправлен новым императором Иясу V в ссылку за сепаратизм. В том же 1916 г. в результате усобицы разбил силы раса Микаэла, поддерживавшего легитимного императора, и принял титул регента и раса. Чтобы закрепить свою власть и противостоять другим феодалам, модернизировал армию. В 1929-30 гг. победил феодала Балчу (весьма коварно, за что Балча назвал Тэфэри «получеловеком-полузмеей») и законных правителей страны — царицу Зоудиту, дочь Менелика II, и ее мужа раса Гугсу, после чего провозгласил себя императором под именем Хайле Селассие — «Власть Троицы». В 1935 г. в страну вторглись итальянцы, к 1936 г. захватили ее, Хайле Селассие бежал в Британию, а вернулся в 1940 вместе с наступавшими англичанами. В 1960 произошла первая попытка переворота, организованная молодыми офицерами, интеллигенцией и студентами, выступавшими за экономический и социальный прогресс; переворот был пресечен, организаторы наказаны. В 1962 г. незаконно лишил автономии Эритрею и положил начало 30-летней кровавой войне. В 1966 г. посетил Ямайку, чем привел тамошних негров в благоговейный трепет. В 1972-74 гг. в Эфиопии разразился голод, унесший жизни неск. сотен тысяч человек. Правительство Хайле Селассие этот факт пыталось скрыть от мирового сообщества и бросило умирающих людей на произвол судьбы. В стране усилилась инфляция, рост цен (особенно на продукты питания и топливо), безработица. В результате всего этого в 1974 произошла революция, начавшаяся с выступления военных, поддержанных затем всем обществом; Хайле Селассие был свергнут, а через полгода убит.

В то, что Хайле Селассие — **бог**, растаманы Ямайки верили и после его смерти в 1975 году, считая, что вести о его свержении и гибели — вранье белых людей.

Боб Марли

Роберт Неста Марли, 1945—1981. Объект фапа всех отечественных растаманов. Самый известный музыкант регги. 95% растаманов во всем мире считают его основателем растафарианства (!); да что там, даже в Африке **многие считают**, что растафарианство — **антирасистское движение**, основанное Бобом Марли. И неважно, что Боб Марли пришел в растафарианство на третьем десятке лет своей жизни, и тогда же перешел от исполнения ска и калипсо к регги.



Боб, такой Марли

Марли приехал в Америку с Ямайки.

С собой он привез религию бога Раста. Пророком этой религии он объявил самого себя, а главным ее ритуалом... свою музыку. Все последователи нового религиозного движения одновременно должны были стать и адептами нового музыкального стиля. Они называли себя «rast's people» — люди Раста. У нас их стали называть «растаманами». Общаться с Растом было занятием непростым: для свидания с ним требовался своего рода проводник. Инстанция эта, присутствовавшая в растении Cannabis sativa, или все в той же конопле, получила имя Джа. Бог Джа должен был открыть сознание курильщиков конопли для получения ценных указаний от бога Раста. А чтобы указания слышались особенно внятно, сопровождалась они музыкой Раста. Большинство растоманов, особенно отечественных, конечно, не понимали, что Раст — крайне жестокий бог-разрушитель одного из ответвлений культа вуду, распространенного на Кубе и Ямайке.

— Александр Геннадьевич Данилин, *«LSD. Галлюциногены, психоделия и феномен зависимости»*

Многие, более зрелые, авторы рутс-регги считали, что его музыка — не истинно растафарианская, ведь пел он не о традиционных для растаманов темах, да и сильно политизировался, особенно во вторую половину 1970-х.

Единственная заслуга Боба Марли состоит в том, что он превратил регги из религиозной в массовую музыку, популярную во всем мире, расширив тематику текстов регги и сделав их легкими и годными

для прослушивания **объебосами** во всем мире. Этого ему хватило для получения 37 места в списке 500 лучших музыкальных композиций и **своей звезды**, а дреды Боба Марли — образец для подражания всех растаманов.

Также Боб Марли принял православие перед своей смертью, ибо **«ортодоксальное» христианство** считается растаманами истинной религией для эфиопов.

Внешний вид

Дреды

«Так, **Децл**, почему кашки на голове с каждым годом все длиннее и длиннее? Одно радуется - выходит. »

— П.С. Воля, *Comedy Club*

Дреды (англ. *dread* — ужас) — один из главных внешних атрибутов растамана. Трудь-растаманы верят, что после смерти Джа поднимает правверного растамана к себе именно за дреды. Длинные и густые спасают от **неожиданностей**. По **некоторым данным**, это странное поверье пришло в 1960-70-е вместе с влившимися в растафарианство хиппарями, которые успели прихватить его у индуистов-кришнаитов — последние для тех же целей делают хвостики на затылках.

Вопреки распространенному стереотипу, **наличие у индивида дредов не приписывает его однозначно к растаманам**. Дреды распространены особенно среди сайберготов, **говно-альтернативщиков**, брейкорщиков-раггакорщиков-джангалистов и просто всякого **небыдла**. В целом, это весьма модная прическа, и кто только ее не делает. Обратное тоже верно: **далеко не у всех растаманов были и есть дреды**, например, от дредов отказались те немногие растафариане, которым удалось эмигрировать с Ямайки в Эфиопию в 1960-е годы.

Трудь-растаманы же объясняли дреды следующим образом: они ссылались на обет назорейства, который, согласно св. писанию, дал **Иисус Христос** и который заключался, в числе прочего, в том, что он не будет прикасаться в течение определенного времени к своему телу; поэтому растаманы отказывались от бритв, ножниц и т. п. и заплетали волосы в дреды. При этом, это только возникшая позднее идеологическая отговорка, а истинная причина кроется в том, что ямайские негры в духе всей своей почвеннической веры хотели быть максимально похожими на людей Африки, а дреды они считали традиционной африканской прической. Между прочим, вся их вера пронизана стремлением к «рутс» (roots, корням), уважением «рутс» и т. д.

Есть заблуждение, будто бы женщины на Ямайке не делали дреды. Это неверно — там есть различные растафарианские секты, и в некоторых из них женщины действительно не делают дреды, но в большинстве — все-таки делают (в подтверждение рекомендуется посмотреть фильм «Roots Daughters The Women Of Rastafari»).

Существует целый дредсрач по поводу их естественности:

Некоторые современные растаманы считают, что дреды — естественное состояние волос. При этом возникают следующие вопросы:

Что такое «естественность»?

Под «естественностью» растаманы понимают невмешательство человека (то есть склонны к определению «Естественный — созданный природой без вмешательства человека»). Однако **заплетенные** дреды (а не те, которые могут появиться на голове сами по себе) они почему-то неестественными не считают. Тогда логичнее было бы использовать следующее определение: «Естественный — Обычный, закономерный; Непринужденный, не напускной». Однако из такого определения следует, что *для человека естественно* использование синтетических материалов, в природе не встречающихся, а созданных им, в том числе пресловутого *канекалона* (материал, из которого делают волокно для искусственных волос). Трудь-растаманы **люто, бешено** ненавидят канекалон.

Насколько естественны дреды для людей с прямыми волосами?



Не беспокойся о чернилах.



Рутс дреды

Растаманы верят, что, если не расчесывать волосы, то через некоторое время (порядка месяцев или лет) волосы сами спутаются в дреды. У людей с прямыми волосами дреды сваливаются за полгода-год [пруф](#), но ждать так долго многие не хотят, либо считают, что рутс-дреды слишком неаккуратны. Во-вторых, если дреды естественны, то есть всегда будут присутствовать без участия человека, то зачем же их периодически подплетать, а также мыть как можно реже? Чтобы не расплетались? Однако факт, что дреды на несчастных европейских головушках без периодического подплетения умирают.



Бусы на дреды.
[Куча.](#)



No comment



Правильные, хорошие дреды, по представлениям растаманов.



Гораздо менее идеологически правильные дреды



Очень, очень **НЕПРАВИЛЬНЫЕ** дреды

Украшения

Некоторые растаманы стремятся походить на новогоднюю ёлку и цепляют на себя [over 9000](#) всяких фенечек, рюшечек, браслетиков, кулончиков, колокольчиков и прочего стафа, дополняя картину фуфайками и штанами едких цветов с психоделическими принтами. Цвета, в основном, эфиопского (красный-желтый-зеленый) и ямайского (черный-желтый-зеленый) флагов; по слухам, существуют и другие значимые цветосочетания, но такие сведения из-за бугра доходят туманно. Также украшательству подвергаются дреды. Бусы на дредах, как и прочие характерные элементы, служат также для [посылания лучей добра](#) в качестве сигнального механизма «свой-чужой»: если один дредатый встречает на улице другого дредатого и опознает в нем «своего» по обилию специфических атрибутов, он подходит к нему и дарит бусину со своей головы, что обычно приводит обоих в неопишуемый восторг (читай: означает установление контакта). Короче, [хиппарь](#), одним словом.

Раста и...

Вещества

На Ямайке употребление [марихуаны](#) стало широко распространенной традицией ввиду местных особенностей культуры и климата, а также закрепилось с тех неблагоприятных времен, когда там процветали нищета, бандитизм и социальный пессимизм (эти три фактора, между прочим, стали непосредственной причиной зарождения и растафарианства). Существует заблуждение, что [православный](#) растаман в [этой стране](#) **должен** употреблять различные [вещества](#), что само по себе неверно, потому что за бугром существуют ветви растафарианства, отказавшиеся от наркотиков в принципе. Ввиду представления о разрушительном влиянии «Вавилона» и синтетических наркотиков в частности, у некоторых формируется отторжение всей «химии». Употребление опиатов (мака) и прочих тяжелых наркотиков, таких, как героин, у растаманов не приветствуется и считается дурным тоном.

Расовая борьба

Растафарианство — это на 100% «черная» (или афроцентристская) радикальная религия, предполагающая разрушение «Вавилона», то есть западной цивилизации, и установление «Зайона» на территории современной Эфиопии, под которой последователи растафарианства понимали всю Африку. Религия эта — черно-националистическая^[4]. Причем насилие ради благой цели допускается и иногда вполне приветствуется. Этим особенно занималась знаменитая община **ньябинги** (*nyabingi, nayabinghi*) в Кингстоне, устраивавшая регулярные митинги и после этого погромы.

Кстати, интересно их появление среди растафариан Ямайки. Изначально ньябинги — это движение среди представителей народности хуту против правящей народности региона — тутси, существовавшее с XIX века в Конго, Руанде, Уганде и Бурунди; в 1935 году в американском журнале *Digest Magazine* была опубликована пропагандистская статья, оплаченная итальянцами, в которой утверждалось, что «существует тайный орден ньябинги», цель которого — месть европейцам, его глава — император Эфиопии Хайле Селассие, панафриканские конгрессы — это сходки ньябинги, а само слово переводится как «бей белых»^[5]. Эта статья была перепечатана в одной ямайской газете, и прочитавшие ее растаманы в нее поверили и начали называть себя «ньябинги», думая, что это слово означает крутых черных воинов, борцов с белыми. Таким образом, по недоразумению, этим словом себя стали называть первые, «ортодоксальные» (насколько корректен этот термин по отношению к ним, так как люди, называвшие себя растаманами, никогда не имели ни общей догматики, ни организации, а часто отдельные их группы и общины расходились во мнениях по тем или иным вопросам и вели разный образ жизни) растаманы, агрессивные националисты, ратовавшие за «репатриацию» в Эфиопию (или, на выработавшемся у них наречии-патве, «**Айфиопию**»)

Постепенно это слово изменило свое значение: ньябингами стали называть собрания растаманов, сходку, на которой они обсуждали политические события, религиозные тексты, курили марихуану и играли на барабанах; затем так стали называть и собственно барабаны, на которых растаманы играли на своих собраниях.

Музыка

«Во время работы Кейс постепенно ощутил, что кластер сотрясается от музыки. Называлась она даб — чувственная мешанина, состряпанная на основе огромных фонотек оцифрованной поп-музыки; она, по словам Молли, являлась некой частью религиозного ритуала и создавала чувство общности. »

— Уильям Гибсон, «Нейромант»

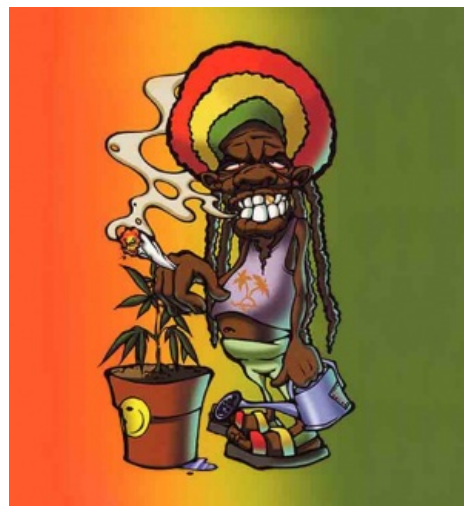
Как и во всякой субкультуре, у растаманов имеются музыкальные предпочтения. Самая тру музыка — регги, особенно «рутс-регги». Почти так же тру даб. Дабстеп — не рутс, но тоже вкатывает. Еще годится всякое карибское музло, близкое к регги — сока, рокстеди, ска, калипсо. Рагга — тоже правильная музыка; она может быть в чистом виде, а-ля хип-хоп, в виде рагга-джангла, раггакора (не очень растаманская музыка, слишком агрессивна и быстра, хотя некоторые слушают). К рагге близок дэнсколл, но эт уж совсем дискотечное музло. Кстати, некоторые не знают, что такое рагга, и называют так любое регги. Некоторые не прочь побаловаться рэпом, драм-н-бейсом и тому подобной лабудой. А ещё частенько всякая нью-эйдж этника.

В целом, можно заметить, что чем более унылая и ненапрягающая музыка, тем больше у нее шансов войти в резонанс с мозговыми волнами растамана.

Музыку растаманов можно послушать здесь: [Reggae Radio Stations](#).

Буква «i»

К слову о **ямайской патве (патуа)**. Растаманы называли свое арго **I-talk**, «я-говорение», так как самым заметным элементом его было внедрение во все возможные слова слова I («я»), например, Ithopia вместо Ethiopia, iower вместо power, itection вместо protection itc. Вместо всех местоимений они говорили I, I'n'I (I-and-I). Дифтонг «ай» растаманы считали священным, и **Стив Джобс** с ними, похоже, согласен. Кроме того, существенной чертой растаманского арго было заимствование большого числа слов из испанского, западноафриканских и местных карибских языков.



Стереотипный раста

nyabinghi

Растафарианский сход ньябинги. Это, конечно, уже не остро-социальное явление первой половины 20 века, а нечто более позднее, деградировавшее.

Раста и Рашка

Отношение ямайских растаманов к СССР/России, между тем, было любопытным. У них существует поговорка **Rush like a Russian** («Спешить, как русский») с однозначно негативным смыслом; впрочем, поговорка эта основана не на реальных знаниях негров об [этой стране](#), а на случайном созвучии. Но растаманы считали, что эта страна станет библейским зверем из откровения Иоанна и разрушит Вавилон; видимо, их вера основывалась на смутных знаниях о противостоянии социалистической и капиталистической систем.

Растаманы в [Этой стране](#)

В [Рашке](#) это слово приобрело несколько иное значение^[6]. Из-за того, что в период развития растаманского движения [эта страна](#) была отделена от «цивилизованного» мира железной занавеской, мало кто знает, насколько многолики растаманы за бугром^[7]. В наших широтах прочно закрепился православный образ Боба Марли как главного растамана.



Блядь, ЧТО ЭТО?!

Растафари для отечественных растаманов — дудка и цветастая шапка. О том, кто такой, собственно, Джа, также имеют представление весьма смутное^[8], хоть и уверены, что посещают его каждый раз после затягивания волшебным дымом.

Одно из самых популярных мест обитания русских растаманов — Лисья бухта, та, которая в Крыму. Лиска заселена дредастыми чуть более, чем полностью. Кроме беспорядочных половых связей, валяния на камнях и употребления легких наркотиков в больших количествах, некоторые пытаются заниматься медитацией, йогой и прочими шизотерическими штуками, способствующими [просветлению](#). Кстати, альтернативный вариант Лисьей бухте — Утриш возле Анапы.

Алсо русскому растаману полагается:

- Употреблять [вещества производные конопли](#).
- Слушать регги.
- Проповедовать мир и любовь.
- Ходить на «День рождения Боба Марли».
- Носить дреды.
- Играть на барабане, варгане и прочих народных инструментах.
- Ходить на джангл, рагга-джангл, даб, драм'н'бэйс, дэнсхолл пати и под веществом на любые другие мероприятия.
- Рассказывать, как он вчера клево покурил.
- Делиться наблюдениями, где трава круче и гаш забористее.
- Слушать [Гайдука](#).
- Читать [Кастанеду](#).
- Любить кришнаитов, но желательно издалека.
- Мечтать уехать в Индию, ибо модно. На Ямайку — во вторую очередь. И жить там в домике у моря на \$15 в неделю.
- Хоть раз в жизни обдолбаться настолько, что после выхода из трипа сбрить свои дреды к едрене фене и рассказывать всем вокруг, как много всего понял.
- Ругать проклятый Вавилон, что, впрочем, не мешает им в большинстве своем жить в крупных городах и пользоваться компьютерами, автомобилями, метро и т. д. И вообще: он должен изначально стать негром, что бы ругать проклятый Вавилон — обитель белых угнетателей.
- Носить уйму фенечек, каждая из которых имеет свою историю и значение
- Ездить автостопом, особенно летом на море.
- Ездить на Пустые холмы, опять же — автостопом
- Ездить на Радуги, соответственно тоже автостопом.
- Мечтать попробовать ЛСД, вести пространные дискуссии о том, как ЛСД просветляет сознание. Большинство примерно наполовину прочитало роман Альберта Хоффмана «ЛСД — мой трудный ребенок» и незамедлительно приписало великого создателя этого наркотика в кумиры, кстати, Тимоти Лири тоже.
- Пытаться не пить алкоголь, так как он «препятствует истинному просветлению и вообще синька для быдла». К сожалению, в большинстве случаев не выдерживает и пяти дней без бухла, но это не мешает ему мечтать о том времени, когда он будет убиваться только элитной ямайской травой и ЛСД.
- Не есть мясо.
- Жрать псилоцибиновые грибы
- Вечно упоминать о хотении написать книгу с умными мыслями.
- Бороться за легализацию [родимой](#), например, [здесь](#)

ТТХ

В этих ваших [интернетах](#) растаманы широко представлены во [вконтакте](#) и на специализированных сайтах. Еда из них невкусная, потому что попытки завести с ними адекватный разговор и склонить к терпимости и пониманию частенько наталкиваются на стену злобы и инквизиторского гнева. Один из

самых любимых [холиваров](#), в котором растаманы охотно участвуют, это [легализация](#). Второй по популярности холивар — обсуждение дредов: любые разговоры на тему «можно ли сделать дреды более дредами и менее говном» растаманы воспринимают в штыки, начиная брызгать слюной, затыкать уши и топтать ногами; точно так же они ведут себя, вставая в позу опричника, если речь заходит о любых проблемных, неоптимистичных и прочих неудобоваримых для них темах, вносящих нотку сомнения и дисгармонии в их мифологическую картину мира. Таким образом, религиозная нетерпимость под маской любви и добра у растаманов зашкаливает и превращает [большую часть](#) их в весьма ограниченную [биомассу](#).

Растаманы не конфликтны, конформны и не тупы, и в основе своей позитивны, не способны к критическому осмыслению действительности. В силу полностью позитивного отношения к жизни, [унылы](#). Чуть более, чем половину разговоров сводят к [веществам](#), остальные — к тому, как правильно все в жизни устроено, и какой Джа мудрый. При длительном отсутствии травки у них начинается абстиненция и они превращаются в нервных параноиков. Особенно это видно во время неудачного «вырубания» (покупки) травки, если, к примеру, [барыга](#) подводит, или если нет «движек» (возможности купить травку). Неудачливые любители марихуаны тогда обычно нервничают, суетятся, приходят в возбужденное, иногда агрессивное, состояние, а то и впадают в протрацию. Причем контраст с обычным состоянием этих же людей впечатляет.

См. также

- [Дудка](#)
- [Владимир Агапов](#)
- [Гайдук](#)
- Восток, № 6, 1991 г. стр. 55-65 - Сосновский Н. А. На полпути к себе. Движение растафари: религия? идеология? мода?.

Яркие представители вида:

- [Боб Марли](#)
- [The Wailers](#)

Примечания

- ↑ Вероятнее всего; хотя исследователь Роберт Хилл считает, что это был не Маркус Гарви, а другой проповедник — Джеймс Моррис Уэбб, так как М.Гарви, что достоверно известно, до этого проповедовал о грядущем воцарении африканского императора, пророка, по-видимому, на это место себя, так как дал сам себе титул «Временного императора Африки».
- ↑ Отдельный лулз состоит в том, что этот Макконнен [действительно](#) происходил от царя Соломона, если верить эфиопской династической традиции. Впрочем, христианским церквям всегда было до всех этих маргинальных люмпен-растаманов сугубо фиолетово, особенно после выпиливания [коммуняками](#) «бога» Хайле Селассие в 1975 году.
- ↑ Транскрипция слова Ja — сокращения от JHWH/ҀHWH ([ерж.](#) *יהוה*, по-английски пишется либо как «Yahweh», либо «Jehovah», по-русски соответственно «Яхве» или «[Иегова](#)»), использованное однажды (как сокращение) в «Библии Якова» — англиканском переводе Библии на английский язык, сделанном в 1611 году; ямайские проповедники в 1920-1930-е годы заметили это слово и стали утверждать, что сумели найти истинное имя Бога, плохо спрятанное от них белыми
- ↑ Например, в 1926 году растаман Ф. Б. Петтерсбурх написал труд, считающийся у растаманов священным — «Королевский пергаментный свиток о черном превосходстве» (Royal Parchment Scroll of Black Supremacy), в котором рассказал о грядущем создании всемирной Эфиопской империи. Об идеях Маркуса Гарви, на которых выросло растафарианство, и говорить не стоит — Гарви был за расовое разделение.
- ↑ На самом деле «нябинги» с языка киньяруанда переводится «тот, кто имеет много»; статья написана была в разгар войны Эфиопии с Италией.
- ↑ Наиболее уёбищен глагол «растаманить», означающий «курить марихуану».
- ↑ Например, на Ямайке существовала растафарианская группа, члены которой верили в то, что Бог — арабский король Ибн Сауд, а истинный Сион — не Эфиопия, а Аравия.
- ↑ «Джа — это такая правильная сила, которая хороших людей вместе сводит.» (Дмитрий Гайдук)



Типажи

Attention whore DJ IM-быдло Internet White Knight Straight Edge Автомобилист Автостоп Анархист Аудиофил Байкер Барабанщик Барыга Басист Белый человек Бздун Битард Британские учёные Быдло Футбольный хулиган Быдло-кун Бюджетники Ванильная пизда Вахтовый метод Веганы Велосипедист Винишко-тян Вокалист Гик Гитараст Говнарь Гой Гот Дауншифтинг Девственник День ВДВ Диванные войска Диггеры Дизайнер

Еврейские расовые жиды Женщина за рулем Журнализд Избранный Инженер
Интеллектуал Интеллигент Казуал Кармодрочер Кацапы Кемпер Клаббер
Козёл отпущения Копираст Красноглазики Красномордый Ксенопатриотизм Ламер
Линуксоид Литературный негр Маменькин сынок Маньяк Мариобой Массовщик
Милиция Милиция/Юниты Модератор Моралфажество Мужской шовинизм Наркоман
Народные фрики Настоящий индеец Настоящий мужык Нерд Нигилизм Нигра
Новый русский Нохча Нуб Обезьяна с гранатой Обьебос Оверклокер Овуляшка Отаку
Охрана Пикапер Пикейные жилеты Пирсинг Поколение снежинок Политрук
Попрошайки Психолог Психонавт ПСПП Радиолюбитель Раптор Растаманы Реднек
Резуноид Реконструкторы Риветхэд Ролевики



Едем на колесах под грибами!

Вещества 228 3,62 Bb Breaking Bad Bredor Cyriak Harris Don Hertzfeldt Filthy Frank
Kunteynir Sound drugs Superjail Winged Doom Yellow Submarine А че пагни, ляпапам!
Абсент Абсентис Алкоголик Алкогольные напитки Аллен Карр Андрей Скляров
Антимульт Баклофен Балтика Барыга Беломор Белочка Бихай Благовония Борщевик
Бром Михаил Булгаков Бутират Вадим Михайлов Вангеры Векторная религия Вилфред
Винт Владимир Агапов Владимир Сорокин Владислав Галкин Вонни Галоперидол
Гамма-бутиролактон Генномодифицированная вода Героин Глутамат натрия Глюк
Госнаркокартель Грибные Эльфы Грибы ГрОб Дельфин Джим Моррисон
Дигидрогена монооксид Дима Билан Дмитрий Гайдук Дмитрий Энтео ДОБ Донской табак
Ежи и Петруччо Зацените, чуваки, как на улице-то пиздато! Звёздочка И немедленно выпил
Ибражы Йад Казантип Кактус Кандибобер Карлос Кастанеда Кен Кизи Клаббер
Клей «Момент» Кокаин Кокаинум Конопля Конопля/Способы потребления Король и Шут
Кофе КПЛО Курительные смеси Легалайз Ленин — гриб! Лигрыл Ломай меня полностью
ЛСД Матрица существует Мистер Вигглз Михаил Котов Музыкальная личность Мулька
Мускатный орех Наркоман Наркоман Павлик Насвай Нейролог Ноотропы Нострадамус
Ночной клуб Обьебос



Нигра

2pac Black Lives Matter Blackface Eat da poo poo GNAА Happy Negro KFC
Project N.I.G.R.A. R'n'B The Boondocks U MAD We Wuz Kangz Woll Smoth Yo dawg
А у вас негров линчуют! Арабская весна Африка Банановая республика Барак Обама
Белый человек Бокасса Брейк-данс Ваш пост огорчает негров Вордфильтр Вуузела Вуду
Геноцид в Руанде Гетто Голодные африканские дети Джаз Джими Хендрикс
Джордж Флойд Драм-энд-бэйс Зимбабве Иди Амин Ку-клукс-клан Культ карго
Литературный негр Людоедство Майк Тайсон Майкл Джексон Не грози Южному централу
Негроёб Нигерийские письма Нигра Пиндосы Попобава Пушкин Растаманы
Рэп — это кал Сомалийские пираты США Тверкинг Тимати Хаббо Хип-хоп
Чёрный Властелин Арнольд Шварценеггер ЮАР



Менты

228 282 статья А.С.А.В. Chris-chan Dexter Kunteynir Noize MC Robocop Ёбанный насос
АК-47 Академовские маньяки Александр Пичушкин Алексей Дымовский Алкоголик
Алкнис Берия Бомж Брачный аферизм Леонид Василевский Василий Федорович
Владимир Бельский Владислав Галкин Гастарбайтер Генерал Ветров ГИБДД Гоблин
Гопник Госнаркокартель Граждане СССР Демократизатор Детектив Джек-потрошитель
Джордж Флойд Диггеры Дима Зубов Днепропетровские маньяки Евсюков Ежов Зацепинг
Зая, я убила мента Зодиак Изнасилование Илья Фарафонов Интересная личность Кардинг
Кевин Митник Кокаинум Коломбо Колыма Компьютерные пираты Константин Крестов

Кровавая гэбня Ломай меня полностью Маньяк Марш несогласных Мафия Милиция
Милиция/Юниты Мир криминала Моссад Наркоман Наталья Поклонская Неверные менты
Нотариально заверенный скриншот Нургалиев разрешил Операция «Неформал» Охрана
Парам-пам-пам Пативэн Пацан к успеху шёл Пашка Пира Пистолет Макарова
Прокуратура Противогаз Психонавт Путин Радиопираты Рамзан Кадыров
Распечатать лицензию на Линукс Растаманы Ричард Рамирес Руфинг Рыжий Тарзан
Сектор Газа Скинхед СОРМ СР Борис Стомахин Терморектальный криптоанализатор
Топор НКВД Тюрьма УАЗ Улицы разбитых фонарей Участковый с маленьким окладом
Участники форума mvd-ua.com насилуют мальчиков! ФБР Флорентийский монстр ФСБ
Футбольный хулиган



Религия

666 Brb, church Encyclopedia Dramatica/Атеист Inglip Jesus Is a Jerk Jesus lol Jesus saves
MC Покайся Mihole-Христос Pope song Pussy Riot Raptor Jesus Silvy Tomorrow's Pioneers
What would X do? Аббатус Абдуловера Агасфер Агностицизм Ад Адвайта Адъ и Израиль
Алексей Журавлёв Амвросий фон Сиверс Анафема Андрей Кураев Андрей Мельков
Ансамбль Христа Спасителя Аратов Асов Атеизм Атеизм/Orthodox Edition Аум Синрикё
Ахиневич Б-г Боба Иисусович Рабинович Бог Богиня Божественная комедия
Будда Гаутама Вассерман Векторная религия Ветхозаветные мемы Виталий Милонов
Вселенные люди Вуду Гаечка Гуру Даниил Сысоев Даосизм День святого Патрика
Детерминизм Джедаизм Дзен Димитрий-Сергий Дмитрий Энтео Доброслав Долбославие
Достоевский Дугин Духовность Ересь Жопа Хэнка Зороастризм Иван Купала
Иван Охлобыстин ИГИЛ Иисус Император Человечества Инквизиция ИПХ Ислам
Исламский туалетный этикет Йога Каббала Канонічно Карикатуры на Мухаммеда
Кирилл Фролов Книга Велеса Козёл отпущения Крада Велес Ктулху Культ карго
Кэри-Хироюки Тагава Лавей Левашов Матильда Митрополит Токийский Даниил
Михаил Котов Мормоны Мы евреи Нарекаю тебя Коловратом Наталья Поклонская
Наука vs религия Невзоров Невинность мусульман Нигилизм Ницше Нью-эйдж
Оскорбление чувств верующих