

Оборотни — Lurkmore



Эта статья рассказывает о какой-то антинаучной хуйне.

Если вы — физик, химик, биолог или просто слишком хорошо помните школьную программу соответствующего курса, вам лучше ее не читать. В противном случае вы рискуете умереть от смеха. Мы предупредили.

«— Не огорчайся. Если она выживет, она станет оборотнем. Она будет обладать невероятной силой.

— Да, и раз в месяц будет сходить с ума и пытаться разорвать меня на части. — Ну... на самом деле, учитывая, что она **женщина**, — дважды в месяц.

»

— Teen Wolf

Оборотень (греч. *λυκάνθρωπος*, англ. *Werewolf*, маш. *вервольф*, *баяр*, *волколак*) — неведомое существо, just for lulz **поедающее человечинку**, по собственному желанию или без такового превращается в животное и обратно в человеческий облик. Про тех, кто от этого тащится, есть [отдельная статья](#).

В массовом сознании оборотни перекидываются волками, но совершенно необязательно их репертуар ограничен только волчьей личиной. В тех странах, где волки не водятся, оборотни превращаются в других хищных зверей: в **Японии** кицунэ — оборотень-лисица, бакэ-неко и некомата — аж два сорта оборотней-кошек, тануки — **енотовидная собака**, аниото — человек-леопард (и вообще...). В Советской России — человек-пароход.

История возникновения

Превращение человека в животное — очень распространённый сюжет в традициях разных народов мира — подобные персонажи имеются чуть ли не в каждой мифологической системе. В этнической культуре **североамериканских индейцев** обращение в животное-тотем племени является показателем высшего слияния с духом предка. В Скандинавии верили, что **берсеркеры** умеют перекидываться в **медведей** и волков (тогда они назывались ульфхеднары — волкоголовые). Богатырь русских былин оборачивался «**левЪом**-зверем», «рыбой-щучиной», «гнедым туром-золотые рога», «малым горностаюшком», «малою птицей-пташицей» и другими животными. В шедевре «Слово о полку Игореве» волком становится полоцкий князь Всеслав, получивший прозвище Чародей. В частности, искусством оборота владел богатырь Волх (Вольга) Всеславьевич^[1]. Да и пушкинская Царевна-Лебедь была из той же породы, если вспомнить «Сказку о царе Салтане». В тюркской мифологии оборотни — гульбани. На Украине оборотень известен как вовкулака, на Севере его часто именовали **кикиморой**.

Аниото — реальное тайное африканское общество людей-леопардов, успевшее поучаствовать в антиколониальных, а затем и гражданских войнах Африки, очень любило и любит распространять слухи о способности своих членов перекидываться в леопардов. Есть в Африке также тайные общества людей-гиен и людей-крокодилов. Сюжет о превращении в гиену часто встречается в африканском варианте русских быличек. Южноамериканскими аналогами служили **ягуар** и **орёл**.

Но самые доставляющие оборотни — китайские, а также их японские, корейские и вьетнамские коллеги. В Китае верили, что женщина с большим клитором превращается в полнолуние в... мужчину! И потому хроники полны упоминаний того, как казнили лесбиянок за большой клитор, а иногда под правосудие попадали и настоящие гермафродиты. Были, впрочем, у узкоглазых и более каноничные оборотни, но и тут не обошлось без лулзов: в Китае не человек превращается в зверя, а **зверь в человека**.

Жеводанский Зверь



Улыбнись, анон!(*спойлер*: в последний раз!)

(надмозг. «Зверь Жеводан») В 60-х годах XVIII столетия в местечке Жеводан на юге Франции жители недоумевали от вида странного волка — ростом с быка — он нападал на детей и женщин, работавших в поле (но не трогал скот, как сделал бы любой нормальный волк). За три года он убил больше сотни людей. Первой жертвой Зверя стала, говорят, Жанна Буле, [девочка 14 лет](#), убитая в 1764 году. Те, кому удавалось выжить, говорили, что он похож на волка и на человека одновременно. Людовик XV и епископ Мандский обещали отвалить 10 тысяч ливров тому, кто убьёт этого зверя. Единственным человеком, который видел Жеводанского Зверя и не умер, был Антуан Шастель, лесничий. Этот человек вообще был тёмной личностью, и [весьма сторонился людей](#). В биографии Антуана Шастеля был один интересный момент — ему случилось побывать в плену у алжирских пиратов, выжить и вернуться домой. Предположительно, он мог привезти из Африки приручённую гиену — говорили, что он бродит по лесу в сопровождении рыжей собаки. А ещё говорили, что пираты оскостили Антуана Шастеля, и он просто озлобился на всех.



Такой пушистый, так и хочется погладить.

Джек-пот в десять штук срубил королевский пушкарь Антуан де Ботерн, которому удалось 21 сентября 1765 года подстрелить вблизи деревни Шаз крупного волка. Но как показало дальнейшее развитие событий, с выплатой награды немногие поторопились — Зверь начал отмечать Рождество и новогодние праздники с парной человечинкой.

19 июня 1767 года в лесу Теназейра Жеводанскому Зверю приснились кранты в лице трёхсот охотников и кучи добровольных помощников-загонщиков. Его выследил и застрелил местный охотник Жан Шастель отец Антуана Шастеля, специально отливший для этого пули из серебряного потира. По некоторым данным, на месте, где упал убитый Жеводанский Зверь, долгое время не росла трава. В деревушке по сей день стоит статуя этого жуткого монстра. Альтернативная версия происхождения мема есть в фильме «Братство волка» (Brotherhood of the Wolf, 2001). Чучело Жеводанского Зверя сгорело во время пожара, так что все концы на настоящий момент надёжно спрятаны в воду.

В настоящее время некоторые особо продвинутые криптозоологи спорят, кем мог быть этот зверь. Некоторые считают, что местная знать спаривала давилно-травильных собак с волками для получения новых охотничьих собак, но эти волкособа́чи гибриды (называемые, кстати, «хорт») могли легко выйти из-под контроля и, не имея врождённого страха перед человеком, начинали радостно вырезать двуногих обезьян. Была также версия с «алжирским следом» и пятнистой гиеной, правда, выглядит данная версия не особо вдохновляюще: гиены боятся человека и нападают либо на детей, либо с очень большой голодухи. Некоторые скажут, что дрессировка способна творить с характером зверя настоящие чудеса, однако тут вылазят еще две проблемы. Во-первых, гиены хоть и больше волков, но редко дорастают даже до 80 кг, зверь же по утверждениям очевидцев был сильно больше. А во-вторых, гиены — теплолюбивые животные и их акклиматизация в Европе (которая по тем временам была ни фига не теплой) хоть и возможна, но сопряжена с большими трудностями и требует хорошего знания матчасти. Но самая мозгоразрывающая версия — Жеводанский Зверь мог быть гомотерием *Homotherium latidens*, саблезубой кошкой ледникового периода. Естественно, выжившей чудесным и невольным образом. Курим «Жизнь животных» и учим биологию крупных кошек, чтобы понять, что в одной французской провинции, даже очень лесистой, нормальная популяция таких кавайных нэко просто не выживет. Впрочем, версия насчет крупного котэ выглядит наиболее логично, с той лишь поправкой, что это был единичный представитель вполне известного науке вида, попавший во [Францию](#) в коллекции очередного любителя экзотики или в составе бродячего цирка. Как вариант, все тот же алжирский след, только меняем гиену на [льва](#). Крупные кошки вообще часто становятся людоедами, а учитывая их нехилый размер, у невооруженного человека практически нет шансов пережить встречу с таким животным, с другой стороны, по сравнению с теми же волками они обладают высокой живучестью. Однако все еще остается вопрос с акклиматизацией: вряд ли в Жеводане орудовал уссурийский тигр или дальневосточный леопард, а остальные крупные нэки холод не любят. Тем не менее лев в античные времена в Южной Франции таки водился южнее 45-й параллели (сама Франция размещается между 51 и 42 параллелями).

Признаки и свойства оборотней

Считается, что оборотни могут быть врождёнными и обратимыми.

- **Врождённые** — это те, которые родились под определенной планетой либо подвержены родовому проклятию. Также врождённые появлялись, по верованиям, в случае если [беременная женщина](#) неожиданно увидит волка или съест мясо животного, которое убил волк. Алсо, есть [одна](#) версия, по которой оборотень рождается у женщины, [спарившейся](#) с волком и забеременевшей от него. Большинство «[знатоков](#)» утверждают, что эта версия — ложь. Но мы-то знаем.
- **Преобразованные** оборотни живут в берлогах, бегают в лесах, но сохраняют человеческий внутренний мир. Возвратиться к человеческому подобию обратимые оборотни могли

естественным путём через несколько лет. Врожденные же всю жизнь проводили в семье как обычные люди, а по ночам, превратившись в волков, истребляли скот, just for lulz. Образ оборотня символизировал бессилие человека перед темными сверхъестественными силами. Также стоит упомянуть, что человек может удерживать в себе зверя в течение всей лунной фазы, для того чтобы в момент её наибольшей активности (полнолуние) обрести максимум силы и гнева для отмщения своим обидчикам. Однако, согласно преданиям, оборотнями намеренно становятся не столько для мести, сколько всё же для получения лулзов. Не все оборотни проявляют свои способности в полнолуние, некоторые могут становиться оборотнями в любое время суток. Согласно поверьям, оборотни могут обладать многими выдающимися способностями (превышающими возможности не только человека, но и животного): сверхъестественной силой, ловкостью и быстротой, долгой жизнью, ночным зрением и наконец сексуальной привлекательностью.

Как стать оборотнем

Оборотни бывают двух видов: те, которые превращаются в зверей по своему желанию, и те, кто болны ликантропией — болезнью превращения в животных. Отличаются друг от друга они тем, что первые могут превращаться в животных в любое время дня и ночи, не теряя при этом способности мыслить по-человечески разумно, а другие только ночью (по большей части в полнолуние), помимо своей воли, при этом человеческая сущность загоняется глубоко внутрь, освобождая [звериное начало](#). При этом человек не помнит, что он делал, будучи в зверином облике. Основной причиной, по которой обычный человек может стать оборотнем, считается укус или рана, причинённая другим оборотнем. После чего укушенному человеку ничего не остаётся, как в ближайшее полнолуние обратиться в зверя. Утром к нему вернётся [человеческий облик](#), на следующую ночь всё снова повторится, и так далее. Либо, как вариант, он отправится на постоянное [местожительство в лес](#).



ОН SHI--(спойлер: кукла)

На Руси всё несколько жёстче: если тебя прокляли, или ты проебал волшебный оборачиватель, то обратно в человека перекидывать не будет. А если поешь в волчьем виде сырого мяса, то обратно уже не вернёшься. Поэтому жарь, кого поймал (в костре, пока пастухи спят), ну или подкидывай трижды, прежде чем съесть.

ЧАВО по уничтожению оборотней

Сколько бы вы не завсадили в оборотня (пуля), ему [ничего не сделается](#). Единственное годное средство убийства — [серебряное оружие: пуля или клинок](#).

[American Werewolf in London - Complete Transformation](#)
Трансформация в действии.

Имей в виду: после наступления смерти зверь в последний раз превращается в человека, при этом раны, нанесённые ему в зверином обличье, остаются и на его человеческом теле. Это, кстати, усложняет доказательство существования оборотней. Потому как пойдя докажи оборотням в погонах, что стрелял ты в огромного волка, когда вот он, труп, и нет в нем ничего волчьего.

Есть ещё вариант, полностью экстерминировать тело оборотня. Для чего желательно устроить сильнейший бадабум с нахождением зверушки в эпицентре взрыва или рядом с ним. Но, учитывая ловкость, хитрость и изворотливость тварюшек, сделать это практически нереально.

Стать из оборотня снова нормальным человеком можно также несколькими путями: опять же с помощью [колдовства](#), или волшебника, или [чудесного лекарства](#) (обычно фигурируют варёные лилии и прочий невкусный чай). Но самый известный путь — [убийство того стоящего в начале цепочки оборотня](#), который своим укусом (или укусом своего укушенного или так далее) инициировал превращение данного человека. После смерти оборотня все обращённые им люди снова становятся нормальными. Хотя, возможно, что это [умышленная дезинформация](#) от [вампиров](#), которые хотят таким образом подорвать влияние оборотней в нашем волчьем мире.

Простой русский народный способ превращения оборотня из волка в человека — нужно дать ему хлеба (крайне желательно освящённого — попросите местного батюшку выдать вам облатку от причастия). Говорят, помогает. После хорошей попойки, если закусывать, есть вероятность вообще в волка не превратиться, перевоплотившись в бухую свинью.

Если поблизости есть католический священник — можно попросить его провести экзорцизм. Правда, если ликантропия наследственная, не поможет.

На Руси традиционно лечится, если незнакомец накроет человеческой одеждой (шубой или ещё чем-

нибудь). Но если поел сырого мяса, то уже не поможет.

Есть радикальный способ — связать по рукам и ногам и целую неделю поить смесью сыворотки с молоком. От такой диеты даже неукушенный человек озверевает — а зверь, сталбыть, очеловечится.

Можно помахать над головой горемыки железом. Если в волка превратили эльфы — помогает (эльфы боятся «очеловеченных» материалов). Если превратил колдун или стал сам по природной склонности — нефига не поможет. Если в процессе махания подопотный тяпнет за руку — помощь потребуется уже тебе.

Влияние на культуру

В литературе

Согласия меж авторами нет — оборотни могут быть добрыми или злыми, перекидываться случайно или сознательно...

Одним из ранних литературных произведений, посвящённых оборотням, можно назвать «Хуго, вервольф» Сазерленда Мензиса, которое вышло в 1838 году. Восемь лет спустя вышел уже целый сериал «Вервольф Вагнер» (1846 год) Джорджа Рейнольдса. В 1869 году Проспер Мериме написал повесть «Локис», основанную на литовском фольклоре, в которой один из героев превращался не в волка, как обычно, а в медведя — так уж у литовцев принято. Одним из наиболее заметных литературных произведений об оборотнях является вышедший в 1933 году роман «Парижский оборотень».

Затем графоманский зуд лишь крепчал. Учитывая загадочность существа, его можно наделить какими угодно свойствами и умениями. Зависит только от фантазии аффтара.

На этой стезе отметились, например, псевдоинтеллектуальные [Пелевин](#) («Священная книга оборотня», «Проблемы верволка в средней полосе») и [Кастанеда](#), в книгах которого не раз упоминается способность колдунов превращаться в разного рода фурри с помощью [веществ](#).

Мимо темы не удержались и не прошли Джоан Роулинг со своим [очкастым](#) и Стефани Майер с еще более отвратными [Сумерками](#). Правда, у тёти Ро ликантропия играет, скорее, роль СПИДа. Поэтому оборотень Люпин дико срёт кирпичами, узнав, что коллега хочет трахнуть его.

Туда же [Дивов](#) («Ночной смотрящий», «Стальное сердце»), [Никитин](#) в серии книг «Трое из Леса», ну и [Пейсатель](#) со своими «Дозорами», куда ж без него. Книга «Идущие в ночь» Владимира Васильева и Анны Ли так и вообще построена на дуальном противостоянии двух оборотней — мужика-верволка и девки-нэко — в мире с двойным суточным циклом. Особняком стоит диалогия «Верные враги» и «Капкан для некроманта» расовой белорусской писательницы Ольги Громыко, ибо оба романа состоят из лулзов чуть более, чем наполовину.

В мире [ПЛиП](#) Джорджа Мартина цымес оборотничества выглядит совсем иначе. Человек-оборотень не превращается в зверя/птицу/другого человека (нужное подчеркнуть), зато может вселиться в него, перенося свой разум как «на взаимном согласии», так и насильно. Однако на тысячу обычных людишек может припадать один оборотень (если он проявит свой потенциал и не спалится перед ПГМнутыми фанатиками). За Стеной оборотни имеют негласный моралофагский свод правил, не позволяющий оборотню опуститься ниже плинтуса. Алсо, есть еще и деревовидцы — редкостные убер-оборотни, которые могут за нехуй вселяться во все, что движется, особенно в деревья, а так же путешествовать во времени посредством деревонета. Однако они настолько редкостны, что их припадает по одному на тысячу оборотней. После смерти оборотни могут реинкарнироваться в зверей и помнить прошлую жизнь до тех пор, пока человеческая память не вытеснится зверем. Однако деревовидцы таким гемороем не заморачиваются, имея возможность после смерти вселиться в дерево, таким образом, обретя бессмертие.

У [Терри Пратчетта](#) в серии книг про ночную стражу, существует аж два типа оборотня, первый классика жанра — раз в месяц в полнолуние. А вот второй классика «Рекурсии», все то же самое только весь месяц он волк, окромя того же полнолуния. В результате два таких типа нашли друг друга (Женский классический и мужской реверсионный), и теперь супружеская жизнь у них ровно одна неделя в месяц. А хули Пратчетт тот еще тролль.

А в книге Ильи Гутмана «Оборотни в погонах» данное выражение буквализировано. Там часть работников правоохранительных органов — настоящие оборотни.

В кино

Поначалу кинокомпании Голливуда, в частности Universal Pictures, невозбранно использовали тварей для своих винрарных и не очень ужастиков, типа:

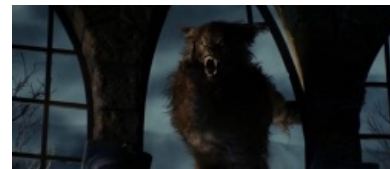
[Michael Jackson - Thriller \(Official 4K Video\)](#)
Джексон в образе.

- «Лондонский оборотень» (1935) — первый озвученный фильм про оборотней. Винрарен во всех отношениях, ибо помимо хоррора и саспенса содержит драму и доставляющие диалоги. Вброс на тему, что именно этот фильм, а не «Человек-волк» (см. ниже)

- является классикой жанра, может превратить форум кинофагов в арену Специальной Олимпиады.
- «Человек-волк» (1941) тоже считается классикой жанра. Все современные фильмы про оборотней имеют к нему отсылки. В 2010 году даже запилили римейк.
- «Франкенштейн встречает Человека-волка» (1943) — продолжение фильма «Человек-волк». Как и все сиквелы, он уже не тот. Для компенсации в фильме снялась фапабельная Илона Мэсси.

Впоследствии **киномагнаты** сообразили, что **духовно богатых дев** и школоты, мучающейся недоебом, больше, чем любителей всяких ужасиков. Поэтому было **решено** сделать некоторых оборотней положительными героями и добавить драмы (то есть, ебли и соплей, **да побольше**). Целевой аудитории **понравилось**, и все завертелось...

- «Серебряная пуля» — автор сценария **Стивен Кинг**, и этим все сказано. **Каноничный случай**: пиндостанский Захопинск, **население**, выпиливаемое оборотнем, туман, мальчик-инвалид, блондинка-девственница, дядя-алконавт, шериф-долбоеб. Короче все, кроме лулзов.
- «Волчица» — расово польская диалогия. В первой части больше **пшекосрача**, чем сабжа. Вторую часть сняли в 90-е. Помимо темы оборотней раскрыты темы сисек, вестств и Фрейда.
- «Баффи-истребительница вампиров» — в сериале имеется оборотень-няшка, которого играет **Сет Грин**.
- «Волк» — винрарнейший фильм с Джеком нашим Николсоном. Присутствует лубофф героини и оборотня.
- «Псы войны» — солдаты Британской армии против злобных оборотней из леса.
- И многие другие.
- Халк — вполне себе оборотень, преобразуется в неизвестное науке существо.
- Teen Wolf — очередной сериал для подростков, но внезапно, доставляет: в наличии совсем неплохо прописанные диалоги, интересные первостепенные и второстепенные герои, и фантазмагоричные, но довольно захватывающие сюжеты, чем-то напоминающие Доктора Кто.
- И даже «**Матрица**» — по команде Системы любой безобидный и не очень NPC превращается в Смита, а если завален — принимает исходный облик.



FUCK YOU!!!

В онеме

- **Оборотни (Jin Roh)** — винрарнейшее аниме про альтернативную вселенную после ВМВ, где Нипония оказалась под пятой Германии. Не без **глубокого смысла** с пересмотром жизненных позиций.
- **Волчий Дождь** — историю про четырёх оборотней, преследующего их охотника-алконавта и его верную псину, которая тоже оборотень, но тёлка. Кунам доставляет суровыми пейзажами Сибири и общей атмосферой, а тян — четвёркой главных героев, которые, ес-но, сплошь красавчики, причём каждый по-своему.
- Также оборотнем является **Хоро** из аниме **Волчица и пряности**.
- И из них же состоит чуть менее, чем полностью шизанутая семейка зодиакального зверья, в которой нашла убежище главная героиня дичайше доставляющего аниме **Корзинка с фруктами**.

В компьютерных играх

Без оборотней никуда. Трансформация придает персонажу +100 к силе, выносливости, стойкости, скорости и т. д. Представлены в зашкаливающем количестве игр: **Diablo, King's Bounty, Disciples, DotA, Werewolf: The Apocalypse, Morrowind, w:The Wolf Among Us**, тысячи их!

Оборотни ИРЛ

Клиническая ликантропия — психоз, при котором больному кажется, что он превращается или превратился в зверя. Многие больные клинической ликантропией действительно чувствуют, что превращаются в волков, но существуют и другие разнообразные варианты — кошки, кони, птицы, лягушки и т. д. В некоторых случаях не удается определить, каким именно животным представляет себя больной. Считается, что диагноз ликантропии можно ставить при любом из двух симптомов:

TRCNG - WOLF BABY M/V
Няшные корейские оборотни для девочек

- больной сам рассказывает, что он иногда чувствует или чувствовал, что превратился в зверя;
- больной ведет себя достаточно по-звериному, воет, например, лает или ползает на четвереньках.

Поэтому если увлечься **ролевым сексом**, есть риск доебстись до дурдома. Я гарантирую это!

Также во время **запоя** вместо своей жены можно невозбранно увидеть **собаку** или другое животное. Но это вовсе не значит, что она — оборотень. Просто в гости наведалься **белая горячка** и пора в конце концов уже завязывать!

После укуса реальной лисы, волка или собаки есть шанс получить (срок от пары недель до нескольких лет) некоторые спеки, приписываемые оборотням и вампирам: готишную бледность, бессоницу, трудную

переносимость солнечного света, приступы бешенства и пена изо рта. Это означает, что ты подхватил **бешенство** и не сделал положенные шесть уколов в плечо. Поздравляем, тебе осталось не больше двух недель — даже при современной медицине бешенство на стадии проявления клинических симптомов неизлечимо и заканчивается смертью пациента, и даже на Милуокский протокол (ввод и искусственную кому и обкол противовирусными) **не** надейся: он и от специфического для летучих мышей штамма не всегда помогает, а после укуса псыны точно не работает.

Картинки



К вопросу об оборотнях в погонах.



ахтыжебаннытынахуй (часть 2)



Hare Krishna.



Что у нас будет на завтрак?



Самодельная афиша нового «Человека-волка».



Вуй пиздец, сэр.



American Werewolf in London.



Лиса-оборотень



Бида, Бида!!!11



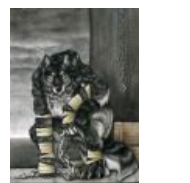
Moar пафоса.



IRL.



ахтыжебаннытынахуй



Cool story, bro.



Ссылки

- [Годная статья про оборотней](#)
- [ЖЖ-сообщество про оборотней](#)
- [Годный способ стать оборотнем](#)

См. также

- [Оборотни в погонах](#)
- [Вампиры](#)
- [Зомби](#)
- [Нежить](#)
- [Фурри](#)

Примечания

- ↑ [Фанаты Мельницы, песня «Оборотень» как раз про него](#)



Фэнтези

Adventure Time Alignment Arcanum Avatar: The Last Airbender Baldur's Gate Daggerfall Dark Souls Diablo Disciples DotA Dungeon Keeper Gothic Heroes of Might and Magic King's Bounty Kyrandia Lineage II Master of Magic Might and Magic Oblivion One does not simply X into Mordor Planescape: Torment Ragnarok Online RPG Skyrim Slayers Warcraft World of Warcraft Аллоды Аллоды Онлайн Андед Борьба Бобра с Ослом Бронелифчик Рей Брэдбери Вагнер Вампиры Вархаммер Волшебник Изумрудного города Гарри Поттер Гном Лавкрафт Грибные Эльфы Дети против волшебников Дракон Зомби Конан Конные арбалетчики Корованы Магия Морровинд Оборотни Орки Пейсатель Ник Перумов Песнь Льда и Пламени Попаданцы Путеводитель по коридорам Ада Роберт Говард Рыцарь Сапковский Стругацкие Тёмная башня Терри Пратчетт Толкинисты Тролль Убить дракона голыми руками Фаербол Фанфик Фэнтези Чарли и шоколадная фабрика Штаны Арагорна Эльф Эльф 80-го уровня
Это очень сильное колдунство



Животные

12 oz. Mouse Advice Dog Amazing Horse Anacondaz Angry Birds Bad Taxidermy Badger Battletoads BonziBuddy Charlie the Unicorn Crazy Frog Doge Dopefish Dramatic Prairie Dog Duckroll Earthworm Jim EDonkey2000 Everyone else has had more sex than me Fluffy Frog FUCK YEAH SEAKING Giant Enemy Crab Happy Tree Friends Ika Musume Internet Explorer Lolifox Mr. Hands Mudkip My Little Pony Nomad Frog O RLY? Pepe the Frog Python Renard Queenston Рыбка Debilarius Sheep.exe Sonic the Hedgehog Surfin' Bird Winged Doom Worms Ёж Ёж ненависти Ёжик в тумане А то! Абаснуй Анаконда Аэрофлотовская курица Бабруйск Бармаглот Белая акула Белочка Битва слона с китом Бобёр-извращенец Бобрудав Боевые животные Боклан Большой Пиздец Борьба Бобра с Ослом Бэтмен В мире животных Веганы Винни-Пух Волк Волшебный кролик Вонни Вуглускр Гаечка Газетная утка Гипножаба ГМО Гоблин Годзилла Горящий медведь Гринпис Гуидак Дельфин День Йожа Динозавры Дойная корова Донки-хот Дракон Драконофаги Ебала жаба гадюку Еби гусей Жаба Жаба душит Жук-антисемит Журнал «Крокодил» Животнайе Зайчатки разума Заяц Заяц и медведь Заяц несудьбы Заяц ПЦ Зелёный слоник Зомби Зоофилия И животноводство! Инерциальная гомойотермия ЙАААААЗЬ!

[w:Оборотень en.w:Werewolf ja.w:](#)