

# НОМ — Lurkmore

«Видит Иисус, я бесконечно люблю трэш! Я даже НОМ смотрел!»

— *BadComedian*

**НОМ** или «Н.О.М.» (*Неформальное объединение молодежи* — название придумано в 80-е годы, чтобы не придирались комсомольские деятели, да так и осталось) — вокально-инструментальный ансамбль и творческое объединение, многие годы неиллюзорно доставляющее. Поют песни, снимают кино и рисуют картины.

## Суть

На данный момент в основной состав группы входят: Иван Турист (покинул группу, вместо него - Федул Жадный), Андрей Кагадеев (басист и основной автор), Николай Гусев. Также группа иногда выступает расширенным составом — совместно с Александром Ливером (который в свободное время живет во Франции и солирует в Женевской опере) и Николаем Копейкиным.

Широкой общественности стали известны с распространением интернетов, а также чуть ранее после **телевизионной демонстрации** клипа «Пасека» (творчески переработанная **куиновская** «**Bicycle Race**»), хотя еще задолго до этого активно зажигали: в начале 90-х на центральном телевидении — интервью в «Программе „А“» и видеоклип «Хор затейников из кондукторского резерва». И **Samba Hopkins!**

Творчество НОМ характеризуется иронично-глумливым взглядом на вещи и чуть более чем значительной долей абсурда. Некоторые называют НОМ русским «The Residents» и **Monty Python**.



Ливер и пчелки

## Люди

- Иван **Турист** (IRL Юрий Салтыков) — шоумен, голосащий нарочито дурным голосом. Обладает хорошей мимикой и простым рабоче-крестьянским лицом. На самом деле профессиональный актёр. Покинул состав бенда в 2014 году, отправившись на вольные хлеба подальше от них всех. В данный момент играет в театре как большой.
- Андрей Кагадеев — **автор**, идеолог, **басист**.
- Сергей Кагадеев — некогда был основным вокалистом группы. Потом ушёл в свободное плавание. Обладал интересным голосом, пока был жив. Умер в сентябре 2014 г.
- Александр Ливер (в миру Дмитрий Тихонов) — клавишник, обладатель оперного баса, внешне напоминает сотону (и Фрэнка Заппу заодно)
- Варвара Зверькова — вокал. Спортсменка (тренер по триатлону), комсомолка и просто красавица

## Реакция

Питерское хуйзнает что под названием НОМ, что расшифровывалось как неформальное объединение молодежи — то ли группа, то ли театр, то ли просто тусовка идиотов. то, что они делали, было совершенно невозможно запомнить, но тот факт, что это делали именно они, запомнился прочно. практически формула современного искусства. сейчас, когда я вижу на улицах рекламу чего-то под названием НОМ — я вздрагиваю.

— *Паркер негодуем*

В начале Перестройки в глаза и уши еще вчера советского человека хлынуло море так называемой «чернухи», которая не имела ничего общего с искусством. Прискорбно, что к «Брутто» многие отнеслись именно таким образом. В то время как, за маской дурачества и самоиронии, скрывался тонкий юмор интеллигенции, которую еще в недавнем прошлом «душили, душили, душили...». Но как пел Егор Летов: «Простор открыт — ничего святого», и «поганая молодежь» чинит беспредел на постсоветском пространстве своими рифмами и театрализованными представлениями. А.Кагадеев с сотоварищами издеваются над прежними идеалами граждан: «В Париже поганом живут лишь поганцы». Они высмеивают их в песнях «Про козла» и «Насекомые», показывая всю нелепость тогдашнего режима. В



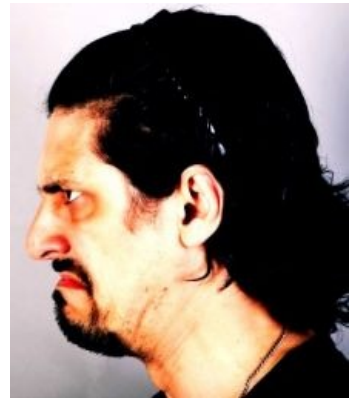
Их любят даже на **Лавхейте**

«Брутто» впервые используются увеличительные и незнакомые никому слова: «кулачищи», «одлопез». Впоследствии, это становится своеобразной «фишкой» группы.

—  [из какой-то старой рецензии](#)<sup>/4062</sup>

Отдельно хочется отметить композицию «Ты ушла» — таких неожиданных и монументальных поэтических ходов, как «...раскололась страсти статуэтка...», «...застегнув подтяжки унижения...», «...из углов поползли недоверия вши...» не часто можно сыскать даже у классиков жанра. Вслушайтесь, какая силища в этих образах!

— [про всю «красоту» песен](#)



Ливер читает этот раздел

## Цитаты

Накати пятачину.

Шесть с половиной процентов зверей, семь процентов людей и иных представителей человеческой расы — пидарасы.

Лягва! На фронт!

Попробуй поменять полярность!

Шалом, я робот Могендавид.

Монгол — пизда с ушами, Куда он дел паяльник? Пизды он, блядь, получит, Наш Байконур!

Цурупяне! Будем жи-и-и-ить!

Надо срочно позвонить Светозарову!

Кто казенный осциллябр променял на маргарин?

Хочешь жить, умей вертеться, Не умеешь — в капремонт!

Отсоси у Марса!

Семисвечным канделябром я обласкан и храним.

А вот и не вымерли велосирапторы! Палеонтологи пусть не пиздят!

Ах ель, что за ель, да что за шишечки на ней<sup>[1]</sup>!

А в каком-то там дворе это самое все.

Пчолы! Улы! Рай!

Я есть инопланетный жрец, Держу в конечностях болиды, Стада кубических овец. И орбитальных мух подвиды!

Со шкафа спрыгнет плюшевый медведь, Он из буфета «золинген» возьмёт, И то, чему настало умереть, Пускай сегодня ночью и умрёт.

Вот соберем металлолом, тогда посмотрим, кто сильнее!

Самый лучший коньяк не заменит портвейн, распивавшийся в школьном саду!

Джумас — будущее для вас!

Был за нас, стал Джумас!

Это никакой не Щукрай, это стоматолог Абрам Щукнудель.

Говённому доллару место в сортире!

Боря стал теперь манул, Боря ловит воробьёв.

Я рОздОвлю тебя!!

Уголок Дурова, блядь, козлы!

Володя, вынь руки из-под одеяла!

Дай мне зайцыще ногою в яйцыще.

Я Собчак, я Собчак, Петербурга мэр (бывший, дохлый), я Собчак, я Собчак, попрошу не путать, скажут, он, мол, не Собчак вовсе, а Колчак.

О! Зразы, я бы съел какую-нибудь заразу!

— Нина! — Голова болит!

Вам всем банду громить фашистскую, сынки мои!

Если жить нету мочи, вкус к работе исчез, что-то голову точит — покупайте протез!

И что ты как гнудзянен? Давно бы перешел на [жидкий табак](#).

Шесть килограмм маргарина марсианским псам под хвост!

Сама я со станции Старое Животное. Варила себе кашу на молоке, сметану с творогом. А ты вор! Вор! Говно мое ел!

Креста не носиши, лоба не крестиши, храм — телеграфный столб кому. От диавола не оттриокси!

У нас не едят червей!

Помогите копейкой-пятерочкой, пожалейте больного ребеночка.

— Карлик, вам на какой этаж? — На де-бя-тый!

Микросхэмой побежал и закинул петушки!

— Камандира, там эт... Красный огонёк! — Хуйняя!

А ну давай не подходи, а то включу аннигилятор!

Пегфокагты... Вы их потегяли! А они денег стоят! Нехогошо...

Рационально используй нейтроны!

Открываюсчему!

В ноябре, малиной бредя. Дремлют русские медведи. К Рождеству они уснут, К Пасхе встанут и посрут. Кто ж всю зиму воду мутит И в берлоге не лежит, Православных баламутит, Тот шатун, подлец и жид!

## Видеогалерея

[НОМ Нина](#)  
«Нина»

<https://www.youtube.com/watch?v=BRVVvEByKVM>  
Краб!!!

[Пасека - НОМ \(из фильма Пасека\)](#)

[Ном Хурма](#)  
Геометрические фигуры из хурмы

А у меня есть пасека!  
[НОМ концерт клуб икра](#)  
07.01.08

[НОМ - Сера и жесь](#)  
Сера и шерсть!

Фрагмент концерта в клубе «Икра». Танец чуваков в костюмах полностью спижжен из доставляющего фильма «Братья Блюз 2000»

[НОМ "Подшиток" \(реж. Олег Гусев\)](#)

[Хор затейников из кондукторского резерва](#)  
Хор затейников из кондукторского резерва

Потому что теперь я ПОДШИТОК,  
закодированный БЛЯДСУКА!!!

[НОМ - An accident in the pioneer room \(1990\)](#)  
Случай в пионерской комнате

## См. также

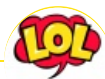
- [OM NOM NOM](#)

## Ссылки

- [Официальный сайт](#)
- [H. O. M. Releases](#)
- [Ультрасайт](#)
- [Персональная страница Александра Ливера](#)

## Примечания

- ↑ Стоит заметить, что текст этой песни, равно как и её название («Хор затейников из кондукторского резерва»), невозбранно взяты из рассказа А. Платонова «Фро».



### Just Another Fucking Acronym

14/88 1C 265 A.C.A.B. ADSL AFAIK AFK AISB AJAX Aka All your base are belong to us  
AMV ASAP ASL ASMR ASUS EEE BAT BBS BDSM BOFH BRB BSOD BTW CMS  
Command & Conquer Copyright Counter-Strike CYA DC DDoS Delicious flat chest  
Direct Connect DIY DJ Doki Doki Literature Club! DOS DRM EFG Etc  
Five Nights at Freddy's Frequently asked questions FTL FTN FTW FUBAR GIF GIMP  
GNAA GPON Grammar nazi Grand Theft Auto GTFO Happy Tree Friends HBO  
How It Should Have Ended I see what you did there I2P IANAL IDDQD IIRC IMHO In before  
Internet Explorer IRC IRL ITT JB (ЛОП) JFGI Kerbal Space Program KFC KISS  
Let's get ready to rumble! LFS Livejournal.com LMAO LMD LOL Low Orbit Ion Cannon M4  
MacOS Microsoft MILF MMORPG MSX MTV N.B. NASCAR NEDM NES NoNaMe  
Not Your Personal Army NRB NSFW O RLY? OK OMG OS/2 P. S. P2P  
Panty and Stocking with Garterbelt



### Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor  
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93  
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin  
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division  
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park  
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяся Megadeth Metallica Metalocalypse  
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne  
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman  
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles  
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса  
Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария  
Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки  
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев  
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки  
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин

### Кино

Российское кино Фильмы эпохи VHS 25-й кадр 28 героев-панфиловцев Avatar BadComedian  
Battlestar Galactica Catch phrase Copyright Doom Ghostbusters HAL9000 High Strung  
In 5 Seconds Jackson King Fury Low Max Payne Nostalgia Critic One liner Prince of Persia

и 3 seasons jackass king of the hill max Payne nostalgia club One-step place of fear  
Private Product placement Resident Evil Robocop RU.VIDEO Saw Scream Silent Hill  
Star Trek StarGate The Asylum The Road VHS X-files X-Men Zeitgeist А также линия  
Александр Курицын Алиса Селезнёва Американский пирог Американский психопат Артхаус  
Безруков Бенни Хилл Беспредел Бонни и Клайд Брат Бриллиантовая рука Брюс Ли  
Брюс Уиллис Бумер Бэтмен Вавилон-5 Видеоформаты Владимир Высоцкий  
Владимир Турчинский Владислав Галкин Война миров Ворошиловский стрелок Гардемарины  
Гарри Поттер Гоблин Гоблинский перевод Годзилла Голливуд Голодные игры Горец  
Город грехов Даун Хаус Джей и Молчаливый Боб Джеймс Бонд Джокер ДМБ  
Долларовая трилогия Драма Дэвид Линч Д'Артаньян и три мушкетёра Звёздные войны  
Зелёный слоник Зомби/В искусстве Иван Васильевич меняет профессию Иван Охлобыстин  
Идиократия Избранный Имя, сестра Индиана Джонс Индийское кино Ирония судьбы  
Истина где-то рядом Киану Ривз Кин-дза-дза Кино-Говно.ком Киноляп Кинопоиск  
Киноштамп Киноштамп/Внешность и экипировка Киноштамп/Жанры Киноштамп/Персонажи  
Киноштамп/Стандартные локации