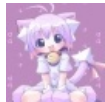


Маззи — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!



НЯ!

Эта статья полна любви и обожания. Возможно, стоит добавить [ещё больше?](#)

«Hi! I'm Muzzy. I like clocks! »

— Маззи сам о себе

Маззи (англ. *Muzzy*) — британский [упоротый](#) обучающий анимационный курс для [несовершеннолетних](#), известный как «Muzzy in Gondoland» (гусары, молчать!) Появился на [совковых](#) экранах, затесавшись в передачу «Детский Час». Тот самый, в котором заставкой служил охрененного качества 3D-ролик про лампу-маму и лампу-детку. Охрененность качества легко объясняется тем, что это на самом деле нагло скопипизженный демо-ролик молодой тогда еще студии Pixar, естественно, без заморочки над всякими архаичными буржуазными [авторскими отчислениями](#) — советская власть, хуле! Моментально заработал известность, популяризуя язык наиболее вероятного противника, сдобренный [сотнями](#) юмора. Дитяти захлебывались слюной, ибо последний раскрывал немало разных тем, а именно: Лубофь, тысячи модных английских слов, [фап](#) как он есть, [кодинг](#) как он есть, [тюремная романтика](#) и [невъебенный зеленый мутант](#) с [красными глазами](#). А для зрителей постарше — [винрарный](#) блеск 1970-х. Изначально транслировался на Втором Канале ЦТ СССР, затем на нескольких других каналах, в том числе [ТНТ](#) и [2x2](#).



Маззи [дружит](#) с Бобом

I like [Glocks](#) clocks!

Сюжет [сабжа](#) закручен — мама не горюй. Заметно, что создатели вместо обильного поглощения «[волшебных грибов](#)», [как некоторые](#), внимательно изучали доктрины [ZOG](#) по англификации всея мира. Разумеется, грибы не поглощали — зачем грибы, коли есть официально поощряемые ВВС герыч и [кокаинум](#), как надежная [помощь](#) нестандартному мышлению. Тема поставлена грамотно, чОтко и главное — ненавязчиво. Спиногрызы [даже и не подозревали](#), что их учат английскому.

Все происходит в некой стране [Гондоландии](#), населенной разношерстным народцем. Никому и в голову не приходило, как такое может быть: король-лев женится на королеве-крысе, у них появляется дочь-собака, которая влюбляется в садовника-собаку же, весьма однако похожего на крысу, а их счастью мешает какой-то зелёный ояебу с длинным носом, сходявший у мультипликаторов за летучую мышь. В этот [зоофилический](#) рай прибывает в летающей тарелке [комок зеленой космической шерсти](#), питающийся часами. То есть натурально, ходит и бубнит: «I am Muzzy.

[Big Muzzy!](#) I ~~suek-eoeks~~ like clocks!» или же «Lovely clock!» и — хрруп! — сжирает будильник, только шурупы летят. Такое не могло не [доставить](#)... При этом [Чубакка](#) для [наркоманов](#) предпочитает именно винрарные механические хронометры, брезгуя электронными часами и мобильными гаджетами с этой функцией. Тем не менее, [микросхемы образца 80-х](#) существо всё же хавает за милую душу, восполняя дефициты железа, фосфорилита, олова и микроэлементов в своём упитанном организме. [Мем форсилита](#) весьма успешно и со знанием дела, применяя проверенный подход многократных повторений и записывая код в подкорку неокрепшего [школодротского](#) мозга. Поскольку сабж, представляясь, постоянно уточняет что он Большой Маззи, из этого следует два наиболее логичных вывода: либо Большой — его погоняло на исторической родине, либо маззи — это биологический вид, и есть минимум два подвида — большой и малый маззи.

Параллельно сюжету периодически возникают сценки про почтальона Нормана, который по несколько раз повторяет одни и те же слова, как бы для того, чтобы детки их запомнили^[1]. По внешнему виду и чистоанглийскому акценту Норман — вылитый Стюи из [Гриффинов](#).

Когда зеленый часофаг сожрал все счетчики на стоянках, его свинтили [менты](#) и определили в тюрьму. Советские дети искренне не понимали, зачем на стоянке так много часов. Для этого ведущие Саша и Брюс объясняли тупой школите, что такое parking meter и зачем он в буржуиниях есть.

Тем временем во дворце разыгрывались шекспировские драмы. Ушастый садовник Боб решил увезти свою возлюбленную, принцессу Сильвию хуй знает куда на мотоцикле (это важно, ибо мотоцикл для тогдашней молодежи был предметом сакральным и доставлял во всех отношениях, а мотоцикл с девкой на заднем сиденье — вообще предел всяческих мечт). Злобный программист Ковэкс, работающий с перфокартами (еще один лулз, ибо программисты тогда были существами легендарными), который втайне фапал на Сильвию (а кто на нее в те времена не фапал?), чухнул, что дело дрянь, и что если не пошевелиться, то рукоблудить на распечатки придется и дальше, и стукнул куда следует. В погоню за беглецами полетел целый [хеликоптер](#). Их догнали и [заставили прижаться к обочине](#). Здесь юного зрителя подстерегал еще один лулз: из приземлившегося трёхместного «Bell 47», прославленного [корейской войной](#) и сериалом [M*A*S*H](#), выскочил целый батальон взвод. Особенно доставляла песенка солдат, уводивших Боба, «[Take him away!](#)».

События переносятся в [тюрягу](#). Незадачливый Боб попал в камеру к Маззи. Сначала он натурально обосрался, увидев такое ебло, но потом осознал свое счастье, ибо в любой другой камере, с такими-то штанишками, его бы быстро обменяли на сигареты. А Маззи оказался чуваком понимающим. Они быстро стали корешами и благодаря пристрастию Маззи с железной еде свалили из тюрьмы (*спойлер*: Маззи перегрыз решетку на окне).

В то самое время, Ковэкс домогался Сильвии. После закономерного и решительного посыла нахуй он отправился в серверную и начал изыскивать новые методики фапа. Подрочив на постеры, он посчитал, что этого ему мало, и решил клонировать Сильвию (что, в общем-то, логично: не дает оригинал — сделай кучу недающих клонов!) Однако клонированная Сильвия отправила его нахуй с первого взгляда. После чего съебалась. В ярости Ковэкс ебнул компьютер и тот выпустил еще 5 копий Сильвии, после чего [взорвался](#), вырубив кодера.

Кое-как придя в себя, Ковэкс потыкал свой компьютер и, убедившись что он все еще как-то работает (хоть и здорово глючит), решил начать все сначала — ибо 6 лишних клонов уже начали [вызывать подозрения](#) у настоящей Сильвии. По идее, замысел Ковэкса был прост — загнать клонов обратно к себе в компьютер, но он не учел, что после взрыва часть его аппаратуры погорела. Недолго думая, он [накодил](#) отправление клонов обратно к аппаратуре. После [неудачной попытки](#) их выпиливания компьютер намертво заглох и начал клонировать Сильвий в промышленном масштабе. [Тысячи их!](#) Пока клоны [заполняли дворец](#), настоящая слиняла из-под домашнего ареста и встретила с беглецами Бобом и Маззи.

Увидев растущее поголовье принцесс, король-лев тихо охуел и пошел давать пизды Ковэксу. Услышав отчаянные вопли «[Оно само, не выключается!](#)», он второй раз уебал компьютер и... оказался внутри него. То есть, в виртуальной реальности. Ковэкс, поняв, что до этого был еще не пиздец, а вот теперь уже точно, втопил куда подальше. Прибывшие во дворец Сильвия, Боб и Маззи скоренько фалломорфировали и тут же приступили к разгребанию говн, устроенных Ковэксом. Комп починили, пикселизованного короля вернули обратно, лишних Сильвий [выпилили](#). Потом Боб поймал Ковэкса, пытавшегося свалить на вертолете, и дал ему пиздюлей. Король одобрил (одобрял он, кстати, и беззастенчивый флирт королевы и Маззи). После чего Сильвия тут же вышла замуж за Боба, а Ковэкса [отправили на нары](#) гуманно определили в шныри. Поглядев на все это великолепие, Маззи улетел обратно на свою планету, предварительно напиздив часов.

Личность и черты характера

Типичный «добрый слон», который всё же способен проявить агрессию за правое дело. Явно писался с ЗВшного Чуи. Опытный [технарь](#), чьи познания в большинстве земных приборов определённо превышают среднечеловеческие. Как и у вышеназванного вуки, хорошо известного ЗВ-дрочерам. Не в меру болтлив, причём имеет привычку говорить сам с собой. Ну да ничего не попишешь — жанр мультика обязывает. Чтобы попасть в тарелку или выйти из неё, пользуется [телепортирующим](#) лучом из [Star Trek](#), причём даже в непосредственной близости. Видимо, люки-аппарели в конструкции не предусмотрены или их заклинито.



Фапательная Сильвия смотрит на тебя, как на [AEIOU](#).

Фапательная Сильвия смотрит на тебя, как на [AEIOU](#).



Ковэкс фапает на плакат.

Ковэкс фапает на плакат.

[Take him Away - Muzzy](#)
Погоня и десант.

How much lulz are there?

Подведем итог. «Маззи» оставил в истории [этой страны](#) большой след. Анонимусы благодарны ему за то, что он научил их говорить по-английски «яблоко» и признаваться в любви: «I love you» (для особи противоположного пола — не то, чтобы признание, а скорее цитата из Маззи, с соответствующим намеком); запомнился доставляющими песенками «AEIOU», «We are Bob and Muzzy, Muzzy and Bob are we», поездкой Боба и Сильвии на мацацкеле, причудами Ковэкса. Да и вообще, и в целом, Маззи был, Маззи есть, Маззи будет есть, сами знаете [что](#).

To be continued

Через два года после выхода сабжа, в 1989 году вышло его продолжение «Muzzy comes back». [УГ](#) более, чем полностью, и тотальный фейл. Там Ковэкс срывается с химии (пидорасил кастрюли на камбузе) и занимается киднеппингом, спиздив дочь Боба и Сильвии. Маззи прилетает обратно, чтобы лично вломить ему люлей. Унылость сюжета дополняется полным лишением Сильвии фапабельности (вместо платья, укороченного по самое не балуйся, какая-то мешковина — родила ведь, вот и фигуру скрывать приходится, sad but true), прямо таки сродни уничтожению образа Наташи Ростовской в конце «Войны и мира». К тому же, с появлением [Гаечки](#), Сильвия потеряла своих последних поклонников.

Позже выходил и перезапуск, активно юзавший флэш-анимацию и 3D. Если вам не понравилась предыдущая попытка реанимировать франшизу, посмотрите эту, и ту вы полюбите.

Also

- Сабж имеет несколько версий. Кроме английского, он учит немецкому, французскому, итальянскому, испанскому и [эсперанто](#). А еще с недавних пор русскому и китайскому мандаринскому. Но английскому он учит все равно больше.

- Во времена «[Борис — ты не прав!](#)» на одном из двух советских каналов невозбранно шел регулярный [Детский Час](#) с уроками иностранных языков. Под него были заготовлены специальные курсы на английском, французском, немецком и итальянском. А вот с испанским не срослось, и поэтому на его место поставили уже имевшийся в старых запасах курс для школьников постарше, с заставкой в виде ожившего рисунка Пикассо «Дон Кихот и Санчо Панса».

Французский запомнился тупыми куклами (при этом люди, которые ими управляли, просто сидели у них за спинами даже не прячась, и разговаривали за них — total fail). Если бы не фапабельная ведущая Ирен, то передачу вообще можно было бы не смотреть.

Немецкий запомнился Ундиной (бомжихой, сидящей в колодце) и zelo доставляющим немецким мужичком Йоханесом Шульцем, который по-русски говорил со смешным акцентом, учил штопать носки и нередко радовал своими безбашенными немецкими песенками^[2].

На фоне этого уныния, английский ДЧ безусловно урулил все остальные. Эпизод с Маззи вели двое: крайне фапабельная девица Саша в мини-юбке (потом прославилась сначала как жена миллиардера и хозяйина риэлтерской империи МИАН, Александра Сенаторова, а потом как гражданская жена Владимира Ашуркова, сподвижника и финансиста Алексея Навального. в конце концов угодила в федеральный розыск по обвинению в мошенничестве, но это все происки кровавой гэбни) - и очкастый брит с квадратной головой по имени Брюс (имя запомнилось благодаря Брюсу Ли, а никак не Уиллису, который в те времена еще не был известен) и по фамилии Монс. Эта парочка заставляла детишек присылать им нарисованные часы и прочую хуйню, которую Брюс обещал передать Маззи. Мультфильм неоднократно повторяли, причем могли повторять одну серию ежедневно в течение нескольких недель, серии перепутывали и вообще, извращались по всякому. В конце концов, в очередной передаче, показали мульт от начала до конца и на том с ним покончили. Сразу после этого английский ДЧ скатился в [унылое говно](#) намного глубже своих побратимов. Пример — нелепые и бессмысленные приключения профессора Эдуарда Галкина с его сраной собачонкой на картонном корабле «Черная кошка». Кроме профессора с собакой, на нем были Капитан Брейв (Смелый), Доктор Пилл (Пилюля) и ебанутый на всю голову, имевший омерзительнейше-отвратительнейший голос попугай Полли. В одной из оных передач даже показали, как пес Джимми, разговаривая с Сергеем Столяровым, сокрушался, что теперь Маззи будет учить детей аглицкому, а как же тогда «Черная кошка», которая еще даже не вернулась из Арктики? Столяров успокоил, сказав, что один день будет про Маззи, один — про «Черную кошку».

Некоторые типажи все еще смотрели английскую версию, кто в надежде увидеть повторение Маззи, кто из-за [б-гохульного](#) онемэ «Суперкнига», которое кагбэ невзначай показывалось сразу после Маззи ([ZOG](#) ничего не делает невзначай) и вышло еще какое-то время после его окончания.

- Маззи (Mazzy) — одна из персонажей эрпогэ [Балдурс Гейт](#).
- Версия, которую сейчас можно потянуть с торрентов отцензурана. Вместо доставившей (в православной версии из «Детского Часа») фразы отсканированного Короля «Idiot, stupid idiot!» вставили политкорректное «Ah, silly you! Silly!» Silly вместо stupid прозвучало еще в двух местах (конечно, в адрес Ковэкса). Посыл цифровой Сильвии стал звучать как «I don't [like](#) you!»
- В новой 3D версии сабжа цензура и политкорректность достигли апогея. Например, когда все

Маззи на Танибате 2014

[Программа "Детский час" с уроком английского \(полный выпуск\). 1992 год.](#)

Full-ностальжи выпуск для олдфагов

персонажи по-очереди называют свои качества, королева в оригинале называла себя толстой (Fat). Чтобы не оскорблять [альтернативно-худых](#) людей, характеристику королевы вырезали вообще, видимо не придумав для неё никакого подходящего определения.

Muzzy and Cocainum

Недавно, хохмы ради, телеканал 2x2 пустил забавный слух: Маззи создавался под кокаином. Хотя тетка, упомянутая ими, в титрах не значится, а под кокаином ничего интересного создать нельзя — это же не [райские таблетки](#).

Примечания

- ↑ Сначала в основном сюжете мультя вводятся лексическая единица/грамматическая конструкция, затем идет сценка с Норманом, который преподносит лингво-матан в виде схемок и обобщений, заодно предоставляя внешний вид слова/фразы и допиливая дополнительную лексику из темы (время, погода и т. п.) А потом, по возвращении в мульт, школото невозбранно закрепляет полученные знания. В плане методики подачи нового материала все более чем канонично и эффективно.
- ↑ Была одна на мотив «Rock around the clock» незабвенного [Билла Хэйли](#). Особенно внушал перевод с Иоханесовским акцентом «абэзян-папа вирывает дэревьи с корнэмь...»



Животные

12 oz. Mouse Advice Dog Amazing Horse Anacondaz Angry Birds Bad Taxidermy Badger Battletoads BonziBuddy Charlie the Unicorn Crazy Frog Doge Dopefish Dramatic Prairie Dog Duckroll Earthworm Jim EDonkey2000 Everyone else has had more sex than me Fluffy Frog FUCK YEAH SEAKING Giant Enemy Crab Happy Tree Friends Ika Musume Internet Explorer Lolifox Mr. Hands Mudkip My Little Pony Nomad Frog O RLY? Pepe the Frog Python Renard Queenston Рыбка Дебилариус Sheep.exe Sonic the Hedgehog Surfin' Bird Winged Doom Worms Ёж Ёж ненависти Ёжик в тумане А то! Абаснуй Анаконда Аэрофлотовская курица Бабруйск Бармаглот Белая акула Белочка Битва слона с китом Бобёр-извращенец Боброудав Боевые животные Боклан Большой Пиздец Борьба Бобра с Ослом Бэтмен В мире животных Веганы Винни-Пух Волк Волшебный кролик Вонни Вуглускр Гаечка Газетная утка Гипножаба ГМО Гоблин Годзилла Горящий медведь Гринпис Гуидак Дельфин День Йожя Динозавры Дойная корова Донки-хот Дракон Драконофаги Ебала жаба гадюку Еби гусей Жаба Жаба душит Жук-антисемит Журнал «Крокодил» Жывотнайе Зайчатки разума Заяц Заяц и медведь Заяц несудьбы Заяц ПЦ Зелёный слоник Зомби Зоофилия И животноводство! Инерциальная гомойотермия ЙАААААЗЬ!



Космос

2012 год All your base are belong to us Avatar Battlestar Galactica Dune 2 Elite EVE Online Ego-Squad Google Earth Homeworld Kerbal Space Program Lexx Macross Mass Effect Master of Orion No Man's Sky Space Station 13 Spore Star Control Star Trek StarCraft StarGate VGA Planets X-COM Алиса Селезнёва Аллоды Онлайн Аштар Шперан Большой взрыв Вавилон-5 Варп Вархаммер Венера Война миров Вселенные люди Гагарин Галактика Гандам Голактеко опасности Гуррен-Лаганн Доктор Кто Жестокая Галактика Звёздные войны Звёзды Зона 51 Инопланетяне Кин-дза-дза Космическая гонка Космическая опера Космические рейнджеры Ктулху Кыштымский карлик Лунный заговор Любительская астрономия Люди в чёрном Маззи Марс Мир-Кольцо Молитва Шепарда Мунспик Мэттью Тейлор Незнайка на Луне НЛО Обитаемый остров Песни Гипериона Плоская Земля Плутон Птааг Рептилоиды Светлячок Солярис Сферический конь в вакууме Тёмная энергия Тали Трансформеры Участок на Луне Фаза Луны Футурама Хищник Циолковский Чёрная дыра Челябинский метеорит Чужой Шелезюки Шпайш машт флоу Юггот Ящерики





Мультипликация

12 oz. Mouse Adventure Time Amazing Horse American Dad! Avatar: The Last Airbender Badger
 Beavis and Butt-head Candlejack Celebrity Deathmatch Charlie the Unicorn Cyriak Harris
 Don Hertzfeldt Ego-Squad Flash Frozen Ghostbusters Gravity Falls Happy Tree Friends
 How It Should Have Ended Invader Zim King of the Hill Lenore, the Cute Little Dead Girl
 Madness Combat Metalocalypse Monkey Dust Mr. Freeman My Little Pony Octocat
 Regular Show School 13 Scooby-Doo South Park Superjail Tankmen The Boondocks Weebl
 Æon Flux Ёжик в тумане Аналогично! Антимульт Бендер Блек-джек и шлюхи
 Большой Тыльль Братья Вентура Винни-Пух Гаечка Гипножаба Гриффины
 Давид Черкасский Дарья Дети против волшебников Ежи и Петруччо Ибражы Карлсон
 Кенни Кот Саймона Лиса и баран Магазинчик БО Маззи Масяня Мозговой слизень
 Ну, погоди! Падал прошлогодний снег Патрик Стар Петрович Простоквашино ПрЮвет
 Рик и Морти Робозып Симпсоны Слава роботам Смешарики Смурфы
 Советская мультипликация Спанч Боб Спецагент Арчер Том и Джерри Трансформеры
 Улыбаемся и машем Уолт Дисней Футурама Хельга Патаки Чёрный Плащ
 Черепашки-ниндзя Шоу Рена и Стимпи Шрек



Британия

1984 Amazing Horse Aphex Twin Badger Bayeux Tapestry Brexit Code Geass Current 93
 Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Happycat Joy Division Keep calm Led Zeppelin
 Lexx Monkey Dust Ozzy Osbourne Pink Floyd Queen Radiohead The Beatles
 The Beatles/Abbey Road Top Gear Weebl Who are you to fucking lecture me? Yellow Submarine
 Yes minister Авария в Уиндскейле Австралия Аллен Карр Англичанка гадит
 Англо-бурская война Арктические конвои Бармаглот Бенни Хилл Британские учёные
 Бэнкси Винни-Пух Гамлет Гарри Поттер Дабстеп Джеймс Бонд Джек-потрошитель
 Джек-прыгун Джеральд Даррелл Дживс и Вустер Доктор Кто Драм-энд-бэйс Зимбабве
 Канада Клайв Баркер Крестовые походы Кристофер Нолан Крымская война Лара Крофт
 Лондон Льюис Кэрролл Маззи Мистер Бин Монти Пайтон Мэттью Тейлор
 Мятеж на «Баунти» Наш ответ Чемберлену Ногомяч Овцы съели людей Олдос Хаксли Панк
 Пост-панк Рейв Ричард Докинз Рафаэль Сабатини Сейбер Сид Вишес Скинхед
 Спектрум Стивен Хокинг США Телема Телепузики Терри Пратчетт Титаник
 Футбольный хулиган Чёрное зеркало Чарли и шоколадная фабрика
 Шерлок Холмс и доктор Ватсон Шон Бин Ягуар

w:Маззи en:w:Muzzy in Gondoland