

Копипаста: Grammar nazi — Lurkmore

Основная статья: [Grammar nazi](#).

Негодование

Остановливаясь на чьих-то грамматических, синтаксических, пунктуационных и прочих ошибках, я уже не в первый раз слышу этот невыносимый бред:

«Это не сочинение по русскому языку!»
«Я не на экзамене русского!»
«Здесь не школа!»

Да что такая безграмотная мразь, как ты, может предложить в школе на экзамене? У тебя неожиданно проявляются скрытые способности, недоступные в обычной жизни? Не льсти себе. За этими беспомощными фразами ты пытаешься утаить собственную никчёмность, официально расписавшись в умственном бессилии.

Может быть, в своей обычной жизни ты только и делаешь, что произносишь себе под нос:

«Это не контрольная по математике!» — когда покупаешь 300 рублей за 100 долларов.
«Это не экзамен по физике!» — когда въезжаешь на папиной машине в столб.
«Это не экзамен по географии!» — когда едешь в Египет посмотреть на Эйфелеву башню.
«Это не урок физкультуры!» — когда неторопливым шагом удаляешься от банды гопников.
«Это не домашнее задание по геометрии!» — когда тянешь провод к розетке через соседей.
«Это не курсы информатики!» — когда подключаешь клавиатуру к модему.
«Это не урок истории!» — когда заявляешь родителям, что В. И. Ленин — твой дедушка.
«Это не экзамен в ГИБДД!» — когда на парковке царапаешь соседние машины.

Нет, этого всего не происходит, потому что жизнь беспощадна к таким дебилам, как ты, и за любой свой промах ты получишь ощутимый пинок под зад.

Всё, на что способен твой узкий умишко — трусливо плевать на родной русский язык, полагая, что максимальное наказание за это — двойка в дневнике, и оно давно уже позади.

Думаешь, что бросаешь достойный вызов тем, кто требует от тебя хоть ненадолго включить мозг и начать уважать свою культуру? Не удивляйся, когда окружающие люди начнут брезгливо переступить через тебя, как через вонючую тупую свинью.

Полагая, что скроешь своё неполное развитие за экраном монитора, ты решаешь идти поперёк правил, которые до тебя существовали десятилетиями. Приготовься к тому, что тебя раздавят и смешают с дерьмом, чего ты и заслуживаешь.

Только такое безголовое чмо, как ты, не в силах понять простую истину: чтобы нарушать правила, их нужно как следует знать.

Phat Grammar Trolling

Остановливаясь на чьих-то грамматических, синтаксических, пунктуационных и прочих ошибках, я уже ни в первый раз слышу этот бред:

«Это не сочинение по-русскому языку!»
«Я не на экзамене руссково!»
«Сдесь не школа!»

О да, ты тоже не отличаешься оригинальностью от своих братьев по отсутствию разума. Да, что такая безграмотная мразь как ты может предложить, в школе на экзамене? У тебя не ожидало проявляются скрытые способности не доступные в обычной жизни? Не льсти себе, пидар. За этими беспомощными фразами ты пытаешься скрыть собственную никчёмность, официально расписавшись в умственном бессилии.

Может быть в своей обычной жизни, ты только, и делаешь что произносишь себе под нос:

«Это не кантрольная по матиматике!» — когда покупаешь 100 рублей за 300\$. 'Это не экзамин по физике!' — когда въезжаешь на папиной машине в столб!
«Это не экзамин по гиографии!» — когда едишь в Египед посмотреть на Эфилеву башню...
" Это не урок физкультуры!" — когда неторопливым шагом "убегаешь" от банды гопников
«Это не домашнее задание по гиометрии!" — когда тянишь провод к розетке черес соседей.

«Это не курсы информатики!» - когда подключаешь клавиатуру к модему. «Это не урок истории!»— когда заявляешь родителям, что В.И. Ленин — твой дедушка.

«Это не экзамен в ГИБДД!» — когда на парковке царапаешь соседние машины

Нет этого, всего не происходит потому что, жизнь биспощадна к таким дибилам как ты, и, за любой свой промах ты палучишь, ошутимый пинок под зад.

Всё на что способен, твой узкий? умишко — трусливо плевать на Родной русский язык, полагая что максимальное наказание за это — «двойка» в дневнике, и оно, давно уже позади.

Думаешь, что бросаешь достойный вызов тем, кто требует от тебя хоть не надолго включить свой мозг и начать уважать свою культуру? Не удивляйся когда окружающие люди начнут брезгливо переступить через

тебя, как через вонючую тупую свинью.

Полагая, что скроешь своё не полное развитие за экраном монитора, ты решаешь идти поперек правил которые до тебя существовали десятилетиями. Приготовься к тому что тебя раздавят и смешают с дерьмом, чего ты и заслуживаешь.

Только такое безголовое чмо, как ты, не в силах понять простую истину: чтобы нарушать правила, их нужно, как следует знать.

Смайлы и скобочки

Смайлы и скобочки — костыль для умственных инвалидов. Неумение придавать эмоциональную окраску постам, используя лексический и фразеологический аппарат, весьма ярко показывает низкий уровень интеллекта индивида, демонстрируя его тупость, ограниченность и лень. Сегодня смайлы окончательно довели до разложения мозг нового поколения и русской словесности. Если раньше ограниченность алфавитом, ввиду отсутствия повсеместного засилья виртуальных просторов интернета смайлами и стикерами, вынуждала людишек упаковывать свои даже самые убогие мысли в слова, а слова складывать в предложения, то сейчас весь этот ставший непосильным для современного ското-быдла труд прекрасно заменяется использованием смайлов. Действительно, зачем лишний раз тревожить свой жиденький мозг, когда можно поставить скобочку или суррогатный желтый кружочек, выражающий какую-либо эмоцию. Это же касается и смिशных картиночек, гифок и вебэмок, которые постят в ответ.

Смайлы

Смайлы появились еще до возникновения интернетов. Популяризация их произошла стихийно и не без участия быдла, которое начало просачивалось в сеть еще тогда. Пользоваться ими или нет, дело твое. Но для того, чтобы определить человека, использующего смайлы, на предмет дегенеративности, достаточно посмотреть на следующие признаки:

- 1) Неопределимые никем, кроме того, кто их использует, смайлы вроде =****
- 2) Капс (ЗАГЛАВНЫЕ БУКВЫ) и куча недосмайлов))))))))))))))), хД, хDDDDDD, ;((((((
- 3) Использование смайлов вместо знаков препинания;
- 4) Соотношение потраченных на смайлы знаков и на осмысленный (или хотя бы читаемый) текст превышает 5%;
- 5) Если в предложении собеседника различного рода смайлов больше, чем слов — однозначно, что этот индивид страдает критической, неизлечимой и при этом прогрессирующей формой долбоебизма.

Здесь должно быть больше пунктов, но мне лень. Другими словами смайлы появляются в печати в двух случаях: в статьях про смайлики или в идиотской молодежной прессе. А когда ты встречаешь смайлики, вставленные в текст в виде картинок (особенно — анимированных), можно с уверенностью сказать, что ты попал в логово олигофренов.

Что стало с русским языком?

"Траль", "Багет", "Пукан", "Бомбануло", "АЗАЗАЗ"... Что стало с языком? Люди деградировали настолько, что их словарный запас преимущественно состоит из таких фраз. Им хватает и семи слов, чтобы поддерживать общение. Речь идет о вполне себе здоровых людях. У них нет синдрома Дауна или имбецильности. Они просто несут отборную хуйню, комментариев за комментарием, считая, что это пиздец как смешно. Но в этом нет абсолютно ничего смешного. Это даже не неологизмы, а просто мусор, засоряющий язык, и нисколько его не обогащающий. Появляются новые слова, но это не приводит к разнообразию языка. Одно слово "бомбануло" чего только стоит. Его употребляют абсолютно везде, особенно там, где оно вообще не требуется. Что я могу порекомендовать? Если нечего сказать, то просто молчи — это наилучший вариант. Если бы люди понимали значение слов, которые они употребляют, то не было бы никаких проблем.

Твоя писанина говно

Красиво изложено, лаконично, красноречиво. И что? Шикарно владеть языком долг любого образованного

человека и это не повод для гордости – заруби себе это на своем длинном, вычурном носу, клоп смердящий. Одного наполнения пространства позитивными вибрациями недостаточно. Нужен смысл. А его нет. Это значит, что я не буду тратить свое время и энергию на прочтение этих графоманских высеров. Никакого профита нет от прочтения высеров быдла.

Твой текст меня поразил

Воу-воу-воу, какая способная дама. Твой текст просто космически шикарен. Да что уж там, – он невероятен. Это плюс! Превосходная фабула, а какие обороты – мм. Перечитываю уже трижды. Я уже сказал, что это жирный лойс тебе? Девушка, ты меня покорила! Срочно отпиши мне в личку, будем обсуждать литературное творчество кошерных постмодернистов и сценарий новой пасты...

Восхитительный текст

Восхитительный текст! Он просто одурманил мое сознание и заставил таки поставить лойс. А все потому, что написан он очень трепетно, искромётно и виртуозно. Подобных текстов на этом ресурсе не много, поэтому стоит прикрепить его кверху, чтобы служил ньюфагам, как эталон. И пикча мне тоже понравилась, – мрачная такая, таинственная. Два саке этому самураю.

Сон о войне

Иногда мне снится сон.

Какой-то разрушенный неведомым апокалипсисом город. Обгоревшие остовы машин, разбитые окна, зарева пожаров... Местами на стенах нарисованы чёрные литеры G на фоне белых кругов, а на одном доме, наполовину закрытый копотью, виднеется кусок надписи "...и и ши [...]ши через и"

В центре города небольшая площадь, на ней стоит врезавшийся в фонарный столб автобус, а на его крыше стою я в окровавленном камуфляже и с ружьём. Автобус окружает безликая толпа, напиральная со всех сторон и норовящая забраться наверх. Время от времени из её глубины доносятся выкрики. В этот момент я вскидываю ружьё и стреляю...

- тОрты!

БАХ! И жертва падает, затаптываемая напиральными сзади...

- по средАм!

БАХ! И ещё в одного прилетел заряд картечи...

- позвонИт!

БАХ! И череп разлетается в клочья, забрызгав кровью соседей...

Но так не может продолжаться вечно, гильзы застилают крышу автобуса, а патроны стремительно кончаются. И вот я уже достаю НЗ в нарукавном кармане — последние два пулевых, припасенных на самый крайний случай. На секунду отвлекаюсь на перезарядку и теряю из виду корму автобуса. В этот момент я слышу сзади шорох и возню, поворачиваю голову на звук, но даже не успеваю вскинуть ружьё, как замечаю лишь перекошенное злобой лицо забравшегося на крышу, который с диким криком: "Кофе — он мой!!!", сталкивает меня вниз, в самый центр беснующейся толпы...

На этом моменте я обычно просыпаюсь. Кто разбирается в снах? Что бы это значило?

См. также

- [Grammar nazi](#)
- [Расстрельный грамматический список](#)
- [Копипаста:Троллинг быдла](#)
- [Русский мат](#)

Ссылки

- therules.ru
- gramota.ru
- dic.academic.ru
- [Викисловарь](#)
- [Яндекс.Словари](#)
- [Словарь Ожегова](#)
- [Справочник Розенталя](#)
- [Вполне себе модное слово...](#)
- [Стихотворение «Ши Ши ши ши ши»](#)