

Из спичек и желудей — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«Из говна и палок годно получаются только две вещи: измазанные в говне палки и утыканное палками говно. »

— Народное

Из спичек и желудей (из говна и веток, из мха и шишек, дендрофекальный метод проектирования) — винрарный советский мем.

Когда деревья были большими, а анонимусы маленькими, в СССР существовала масса книжек, в которых подробно и красивыми картинками было расписано, а чаще нарисовано, как из спичек и желудей можно собрать/склеить/состругать себе массу полезных [игрушек](#).

Суть Вопроса



Первоисточник



ОБЧР

«На соседнем, на заводе

При честном при всем народе, Старый мусор и навоз Превращают в паровоз.

»

— В. Воинов, «Петроградские чудеса»

СССР был большой страной. Большой, но **очень-очень доброй**. Поэтому злые [буржуи](#) со всех сторон постоянно пытались его завоевать. Что же делать? Пришлось бедной промышленности выпускать много хорошего, годного оружия. А вот на детишек ресурсов не оставалось. И тогда на прилавках детских магазинов в изобилии начали появляться однообразные, но вполне [лулзовые игрушки](#):

- Пупс в ванной (голый пластмассовый ребенок в синей ванне, который ни хрена в нее не помещался) — для юных дроверов.
- Кукла Маша, Даша, ~~Саша~~ — человекоподобный [гуманоид](#) без первичных половых признаков (по всей видимости, больной проказой, так как постоянно терял конечности) с лицом и вечно открытым ртом, как у дорожной проститутки, что как бы намекает. Ближе к развалу совка некое конверсионное производство, руководствуясь лозунгом: «Экономика должна быть экономной!», запилило на её базе

генную модификацию в виде обезьяны, оборудованной тем же еблетом, что и оригинальная Маша (за счёт использования одинакового шасси). Упомянутый ~~генчик детского виш-листа~~ высер породил тонны срочей на тему: «Кто от кого произошёл?» задолго до этих ваших креационистов!

- Книжка-раскраска — потому что **манга** просто, массово, и не надо делать цветную полиграфию.
- Заводные машинки — как правило, сделанные из штампованной стали, ими можно было убить одним ударом двух **ангелов** или зарезаться — на выбор малыша.
- Игрушка «юный доктор» — мечта кастратора.

Тысячи их...

И что же оставалось делать? Конечно, каждый родитель понимал, что его ребенок самый умный и одаренный и должен жить в самой красивой стране на свете. Поэтому предлагал ему развиваться и самостоятельно делать себе игрушки. Так ~~дешевле~~. И для этого, мой юный друг, они покупали ему те самые заветные книжки, в которых было подробно рассказано, как из спичек и желудей сделать:

- **Забавную зверушку**.
- **Двух забавных зверушек** (К. О. гарантирует что для этого потребуются просрать полимеров и времени ровно в два раза больше)
- Милиционера (впрочем, их и сейчас так делают)
- Чурку-мутанта (процесс опять же остался традиционным)

Творческий Подход

Предполагалось, что малыш посмотрит на картинку и побежит в ближайший парк **со статуями**, чтобы насобирать себе желудей и спичек по парковым урнам. Прибежит домой и начнёт творить то, что нарисовано на картинке. Однако, в реальности все было несколько иначе. Чаще всего в свет появлялись:

- Инвалид (*спойлер*: **БЕЗНОГНМ**)
- **Внеземная форма жизни**
- Лохнесское чудовище
- **Неведомая Ёбаная Хуйня**
- **Огромный боевой человекообразный кто-то**
- **Лунопарк с блэкджеком и шляхами**
- МПХ (И как только про него забыли авторы предыдущих правок?!)

При всем при том, подобное занятие очень хорошо развивает моторику и тренирует пальцы. Олдфаги с уверенностью могут подтвердить, что те, кто в деЦтве построил много «внеземных-неведомых-лохнесских чудовищ-инвалидов», сейчас не только хорошо работает головой, но и на досуге умеет с большим успехом **потыкать паяльником в разные электронные жуёвины устройства**.

Алсо

Задолго до **этих ваших спектрумов** и даже калькуляторов в детских книжках иногда приводилось описание остроумной **«самообучающейся машины»** для игры в крестики-нолики, изготовленной из спичечных коробков. И некоторые дети даже её изготавливали, и она оказывалась вполне работоспособной.

А еще во времена СССР была такая весьма доставляющая книга Ю. Дьяконова — «Восемь волшебных желудей», рассказывающая о невероятных приключениях желудевых поделок — человечка Желудино и его друзей — лошадки, щенка и ~~отбивной с горьонжем~~ страусенка.

Ныне никто не мешает любому школоло, ощущающему рвущийся из жопы креатив, повторить подвиг на современном технологическом уровне: замена спичек на проволочки открывает вполне приемлемые возможности для покадровой анимации. По крайней мере, это более благородное занятие, чем **зеркальное переворачивание нарисованного в пэинте спрайта**.

Итоги

Как ни странно, иногда получалось действительно красиво и с фантазией, существовали даже кружки **ружеблудия** рукоделия в домах **ненеионеров** пионера, в которых юный падаван мог научиться реализовывать себя на поприще спичкожолудения, научиться обращаться с такими нежными предметами, как топор для рубки дубов, электродрель, нож, **клей «Момент»**.

Но так было не всегда. Чаще все же получалась неведомая ёбаная хуйня, или родители просто заставляли малыша с приклеенными / прибитыми / привинченными / пришитыми к жопе ручками.

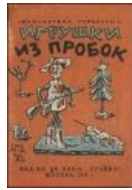
У кого «не вышло»

Брали желуди и заряжали в рогатки. После получения профита чуть менее чем никакого, пытались грызть и по итогу бросали затею. Со спичками же было куда интереснее. Но это уже совсем другая история... Доставляет, что именно этим (или подобной деятельностью) занимались все Великие

Галерея



Каноничный мануэль



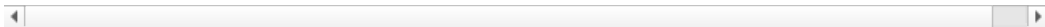
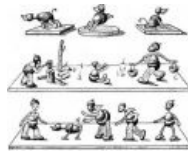
Изд. ВКП(б)



Так работал Королев



Так работал фон Браун(спойлер: Конечно такой книги не существует)



ССЫЛКИ

- [32 березовые палки или системы зажигания ракетного двигателя](#)



Креатив

Aeterna.ru AMV ASCII-арт Bayeux Tapestry Beon.ru By design Demotivation.me Dirty.ru
Do not want Doing it wrong Extreme Advertising Facepalm Fake Trailer Ffrustration Flash
Fuck.ru GameDev.ru Garry's Mod In 5 Seconds Litprom.ru Look-alike MAD Mad skillz
Make me unsee it Mindfuck Misheard lyrics Oh, exploitable! Paper Child Rage Comics
Smotri.com Something Awful The Abridged Series TrustoCorp YouTube YouTube Poop
Ёбанный стыд AAAAAAAAAAAAAA Ара-тюнинг Аффтгар Ах ты ж ёбанный ты нахуй
Ахуеть, дайте две В рот мне ноги Веб-комикс Взять и уебать Видеообзоры Вин Высер
Гоблинский перевод Горизонт завален Граффити Демосцена Демотивационный постер ДТФ
Ебала жаба гадюку Из спичек и желудей Йад КГ/АМ Клеить танчики Комментарий Контент
Косплей Креатифф Лавхейт Артемий Лебедев Лепра Лубок Макро Машинима
Миниатюры Моддинг Моз-антропоморфизм Музыкальная личность Не читал, но осуждаю
Оригинальный контент Оэкаки Пиздани реверба Поделки из бумаги Постмортем
Реконструкторы Руки из жопы Русский YouTube Poop Селфи Скример Слеш
Так верстают только мудаки Туалетная графика Фанфик Фейк Форсед-мем Фотография
Фотожаба Фотошоп Фэйл Фэн-шуй Хуита Что ты курил? Шиппинг