

# Дивов — Lurkmore

«Кто-то тут недавно сказал мне: «Кажется, вы все меньше доверяете читателю». А что, много поводов доверять? »

— Дивов

«— Будь я Чудов, — Мельников прищурился, — то были бы вы мачо. Интеллигент с тонким знанием психологии окружающих, но с манерами армейского сержанта. И злая девица облила бы вас дерьмом из ночного горшка, а менты бы долго били дубинками. До кровавых соплей. Но ваша сила духа все превозмогла бы. »

— Пейсатель о сабже

**Олег Дивов** (издается под фамилией матери; по отцу — *Скляренко*) — косоглазый автор статей, постов и **текстов**. Коренной москвич. **Говорит**, что ассириец на четверть. В интернетах знаменит своим **ЖЖ** (время от времени слегка заброшенным) и винрарными опусами «Выбраковка», «Оружие возмездия» и «**Другие действия**».

## Характеристика

Либераст, ненавидит корпорации и людей вообще, хикки и алкоголик. **Не копираст**, но **копираст**, а может, опять **троллит**, ну и хуй с ним. Этой неопределённостью бесит остальных **пейсателей**, хотя и ходит под знамёнами Литреса. Свои произведения выкладывает в свободный доступ, но подчёркивает, что если издательство прикажет, то он ответит «Есть!».

Был женат на умной и красивой писательнице **Светлане Прокопчик** (RIP 27.07.2017), имеет двоих детей от ранних браков.

Провоцируемые срачи обосновывает необходимостью познания человеческой природы:

И то, что они не понимают, и как они не понимают и, главное, почему — мне все это дико интересно как идеологическому диверсанту. Мне ж надо их переубедить. И буквально в несколько слов.



«Несём хуйню в массы», — говорит он...

— Пруфлинк

Автор локальных мемов:

- *Соси бензин* — по его утверждению (ничем, впрочем, не подтверждённому), фраза произошла от строчки из песни группы MDFMK — Gasoline; в оригинале строчка эта выглядит как «*blow your mind — come taste the gasoline!*»;
- *Хлоп твою железку*.

## Биография

«И когда мне двадцать раз сказали про мой "рабский менталитет" - мне, **человеку с гербом**, у которого шестьсот лет подтвержденной документально истории... »

— Из интервью



...и указывает направление!

«Меня тут спросили, как бы я сам охарактеризовал свою текущую работу, и я вдруг ляпнул, что занимаюсь по жизни «оборонной фантастикой». Пытаюсь доходчиво объяснить читателю, что главный враг каждого человека сидит внутри него. И что по той же причине у русских нет опаснее противников, чем сами русские. »

— «Параноик Никанор»

«У противоположной стены в окружении журналистов, точнее журналисток, стоял популярный писатель-фантаст. Один из тех, кого клан Фэриартос собирался обратить в ближайшее время. Но, к счастью, или к сожалению, Олег не знал этого. В отличие от большинства, одетого в строгие костюмы, он был в черных джинсах и серой футболке с ярко-красной надписью «Бей вампиров!». Видимо, еще находился под впечатлением от своей последней книги. Помнится, Александр, прочитав ее, помолчал и позволил себе единственный комментарий: «В Искусстве... хм... подобный взгляд на проблемы киндрэт также не лишен смысла...» »

— Пехов. Тоже о сабже

Родился в семье потомственных [художников-реставраторов Третьяковской галереи](#), что наложило свой отпечаток на характер. Поступил на журфак МГУ, откуда попал под призыв студентов 86-го года. Там с помощью живительных пиздюлей лишился большей части жизненных иллюзий, о чем спустя 15 лет написал книгу «Оружие возмездия», описав лулзы и драмы своей службы (в основном, второго года). Из вуза его турнули уже после армии.

Работал журналистом и копирайтером в многочисленных конторах. Сам он это время характеризует выражением «Если не будет хлеба, намажем масло прямо на колбасу!» и **часто ностальгирует**. Тогда же страдал тяжелыми психическими расстройствами, которые лечил, запивая снотворное водкой.

В результате таких экспериментов над психикой создал трилогию «След зомби». В ней описана тоталитарная Россия, где отдача [психотронных пушек](#), поставленных [правительством](#) под Москвой, превращает людей в зомби, на которых охотятся спецслужбы на [черных джипах](#) и с кавказскими овчарками.

Вовремя женился, что спасло талант от безвременного угасания, и стал писать классическую фантастику, поскольку [работать на дядю](#) был не в состоянии.

Срывал покровы с современных фантастов и издателей в своих постах «МТА», «[Премии фэндома](#)», «[Ущерб от пиратства](#)», «[Гешефт издателей](#)».

Патологический понтырщик. Является счастливым обладателем коллекционной Volvo 850GLT, о чем не устает напоминать в своей уютненькой. Периодически уличает соседей по светофору в желании «погоняться» и всегда-всегда их «делает» на первых шести секундах (оппоненты просто едут по своим делам и сворачивают в какой-нибудь проулок). Также любит понтоваться предками-аристократами (собственно Дивовыми, каковую фамилию он и взял), ножами, часами, благородными поступками, службой в армии, собственной лихостью и всем чем только можно. Особая гордость — арматурный прут, с которым Дивов защищал российскую демократию.

## Взлом ЖЖ

В день знаний 2009 года ЖЖ Дивова был взломан. Всё содержание было удалено, а вместо него появился пост с гиперссылкой:

9:46 am — Ебаные гады

И так будет со всяким нациком, поддерживающим «русские марши», призывающим «у нерусских не покупать» и кичащимся своей русскостью Антифа!

Впрочем, ЖЖ вскоре вернули:

Tuesday, September 1st, 2009

9:46 am — Хехе, делов там на два пальса абасать было Скажите Дивову, пусть за паролем возвращаецо, мыло я ему вернул и аккаунт можыд получить. И впредь пусть получше следит за своими вещами. Кстате, мыло свое он и сам мог раздобыть, ибо ломщег был лох и даже мыло жены его на высылку пароля не удалил из профиля, ограничившись убиением учетной записи просто. Хотя ходит под индонезийской проксея дажегыгы. Ваш добрай вертуальной Инквизитор Хэлл.

Некоторые, правда, решили, что [Хэлл](#) сам поломал журнальчик, а потом, разыграв добренького, вернул, но Дивов это неявно [опровергает](#):

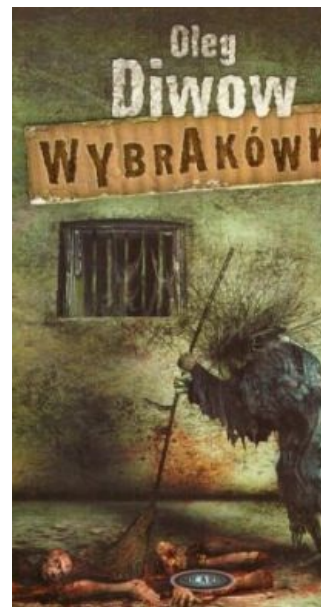
Я ждал взлома долго, месяца три минимум, с тех пор, как по глухой пьяни хватанул целый эскадрон троянских коней. Что в таких случаях делает юзер, сами знаете. Я не сделал. Меня реально все задолбало. Но было интересно, как окажется оформлен взлом. Обычно это выглядит довольно весело. По итогам могла бы получиться разухабистая колонка для Mobi.

И вот — о, ужас! Когда мне передали на словах, что тут понаписано, я просто выпал в осадок. Я ржал. Какой позор — и для ломщика, и для заказчика взлома. Наконец-то в моей жуже появилось то, чего я так старательно избегал — Унылое Говно. Невозможно поверить, что это выдумал малолетний придурок. Нет, это мог выдумать только великовозрастный дебил.

Стойку на взлом сделал [в своей помойке Прибыловский](#).

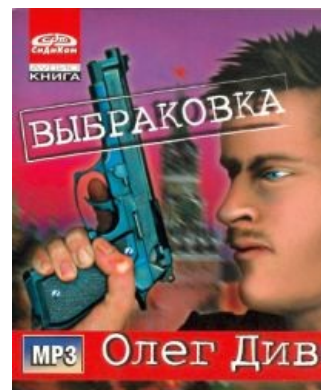
## Интересные факты

- Придумал слоган для рекламы унитазов с электронным управлением — «Толчок в будущее!».
- Вырос из одной тумбочки<sup>[пруфлинк?]</sup> с [Латыниной](#).
- Несмотря на то, что в эпилоге «Оружия возмездия» на свой же вопрос «Стоит ли идти в армию?» ответил «Ну его нахуй!», сам он презирает неслуживших людей.
- Будучи [журналистом](#), писал даже о [летающих тарелках](#), если очевидцы представляли [пруфпик](#).
- Играл в «Что? Где? Когда?», «Брэйи-ринг», а также водил самоходку. Голубой мечтой имеет пострелять из самоходного миномёта 2С4 «Тюльпан» по [Кремлю](#).
- Первоначально вел [ЖЖ](#) вместе с женой, но журнал был выпилен, потому что Прокопчик там была нахуй никому не интересна, что вызвало [драму](#).
- Самая известная книга Дивова «Выбраковка» породила массу срачей, поскольку быдло не поняло мессиджа и решило, что автор и вправду призывает устроить экстерминатус всем жидам, ниграм и врагам [ПГМ](#). [Гоблин](#) книгу раскритиковал — очевидно, просек.
- Роман «Симбионты» полон [lm-speak'om](#) чуть менее, чем весь.
- В каждом втором высере сабжа присутствуют трэш, угар и содомия. В каждом третьем ГГ — [большой красивый нигра](#) с большим хуем, ну ты понел. В каждом первом имеется описание использованных женских тампонов, что тоже намекает.
- В каждом произведении до «Симбионтов» главный герой — хикки и алкаш — пьет столько, что у нормального человека давно бы отказала печень, и имеет неразрешенные проблемы с собственным отцом.
- Крайне и безудержно фалломорфирует, если кто-то из мэтров смеет назвать его «младшим коллегой», но старается сохранить это в тайне и рож никому не бьёт, потому что культурные люди так не поступают. Вместо этого дворяне используют [бансет](#).
- В сотрудничестве с широко известным в узких кругах блогером Metroelf (машинист фиолетовой линии метро Default City) написал довольно интересную [определённому кругу лиц](#) книжку «Не прислоняться», в которой простым языком описан быт подземки.
- Демонстративно не любит других пейсателей-фантастов. В частности, в конце шестой главы «Саботажника» появляется табличка с характерной надписью: «17 мая 24...1 года здесь при попытке спасти утопающего судового библиотекаря старшего матроса [Семецкого](#) трагически погиб водолаз Лукьяйнен», что [как бы намекает](#). Пунктуация сохранена.
- Его жена - медсестра в дурдоме. Выводы делайте сами.



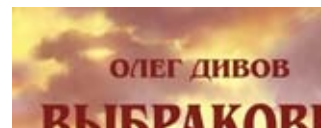
Поляки лучше знают, как оформлять обложки Дивова

Поляки лучше знают, как оформлять обложки Дивова



Худшая обложка. Аудиокнига

Худшая обложка. Аудиокнига



## Ссылки

- [Никитин срывает покровы.](#)



### ЖЖ

16 рублей 2000 3730 90% женщин — изнасилованы Abuse Team Ache666 Aeterna.ru  
 AlexSword Asocio Cruel Addict Deathwisher Diary.ru Drugoi Dubva1 EyesCutOut  
 Foto zhaba Greg Guitarr Kamikadze d Kitchen nax La-konika Leyla 22 Lingqiyan  
 Liveinternet.ru Livejournal.com Mail.ru Mail.ru — рассадник педофилии Minsk by  
 Peacedoorball Ru auto Ru chp Ru football Ru mac Science freaks Spectator Supehero  
 Theeinstein Useless faq Vnovodvorskaya А власти скрывают А-культ ААААААААААА  
 Аббатус Абсентис Аваф Авраам Болеслав Покой Автоответчик Агент Купер Адольфыч  
 Акунин Алекс Лотов Александр Никонов Алкснис Аллан999 Альбац Анальный  
 Андрей Кураев Андрей Сквородников Апач Аьоке Бабка по вызову Багиров Бан сет  
 Белликум Белоцерковская Белый Колонизатор Блог Блэки Божена Рынска  
 Бокс по переписке Бригада Хэлла БХКП В рот мне ноги Варракс Вассерман Вася Ложкин  
 Вежливые люди Великий Магистр Миша Вербицкий Владимир Турчинский Вован Метал  
 Война рельсы и strapon Врачи ФГМ Всё это будет глючить и тормозить  
 Все, кто выше и ниже — пидорасы Выкинь Васю на мороз Галковский Генерал Иванов  
 Германых Гламурное кисо Гламурный фашизм ГО Гоблин Гага Гришковец Гутник  
 Да идите вы уже нахуй со своим Ктулху Да, смерть! Дарион Хо Дедвойс Денис Яцутко



### Графоман

Dsa69 Аверченко Айн Рэнд Акунин Александр Никонов Александр Солженицын  
 Аллен Карр Арбатова Аркадий Давидович Асов Багиров Белобров-Попов  
 Беркем аль Атоми Болашенко Бомарше Борис Соколов Бригадир Бродский Рей Брэдбери  
 Михаил Булгаков Бушков Вадим Чернобров Вася Ложкин Веллер Владимир Высоцкий  
 Владимир Сорокин Вольтер Галковский Гарри Гаррисон Глуховский Лавкрафт  
 Голубицкий Григорий Горин Гриценко Гришковец Даниил Хармс Денис Черевичник  
 Дивов Дидро Дмитрий Горчев Довлатов Донцова Достоевский Евгений Понасенков  
 Евгений Шестаков Еськов Жан-Жак Руссо Женя Духовникова Иван Охлобыстин  
 Игорь Губерман Илья Кормильцев Илья Масодов Илья Эренбург Истархов Карел Чапек  
 Карлос Кастанеда Кафка Кен Кизи Стивен Кинг Клайв Баркер Климов Кобра киллер  
 Константин Крылов Ольга Корженёва Коэльо Крапивинский мальчик Купцов Лавей  
 Латынина Леонид Каганов Лесь Подервянский Ежи Лец Ли Вонг Ян Линор Горалик  
 Льюис Кэрролл Макс Фрай Максим Калашников Маркиз де Сад Махмуд Отар-Мухтаров  
 Маяковский Минаев Михаил Жванецкий Набоков Начинаящий писатель Невзоров  
 Юрий Никитин Нострадамус Олдос Хаксли Олег Т. Омар Хайям Пейсатель Пелевин  
 Переслегин Пернилла Стальфельт Ник Перумов Петр Мамонов Петрарка Эдгар Аллан По  
 Протопопов Проханов