

Атлантида — Lurkmore

«— Что случилось с Атлантидой?»

— Она утонула.

»

— *Интернет*

«...тот, кто Атлантиду выдумал, тот и отправил ее на морское дно.»

— *Аристотель*

Атлантида — легендарный и мифический остров (город, континент, архипелаг — нужно подчеркнуть), который обычно привыкли размещать на территории Атлантического океана. В один прекрасный день город постиг **БП**, и ему ничего больше не оставалось, кроме как скрыться в пучине океана, прихватив с собой всё местное поголовье и **тысячи** афинян, приплывших покорять атлантов. Причина ухода на дно до сих пор служит почвой для **холиваров**, как и собственно история существования. Вроде бы суровые катаклизмы обрушились в один день: землетрясения, извержение **вулкана** и огромное наводнение. **Ад и погибель** не обошли стороной никого из бедолаг.



Гибель Атлантиды. Картина Рериха

Происхождение Мифа

Впервые легенду о городе-утопленнике изложил Солон Афинский, известный государственный деятель. Правда, его книжка утрачена. А первую дошедшую написал **древнегреческий тролль, философ** и просто интересная личность Платон, ссылаясь на какую-то чужую байку. Он указал дату катастрофы как «**9000** лет назад», то есть глубоко и далеко в середине X тысячелетия до н. э. На протяжении всей повести Платон сравнивает Атлантиду с процветающими на то время Афинами, постоянно указывая на **вражду** между этими местными доминантами. Сейчас же рассказ об Атлантиде учёными-скептиками считается платоновской выдумкой на фоне его старческого маразма или же мифом, события которого были просто **скопипастены** с рассказа о другом реальном городе, который постигла примерно такая же участь. Как-то была создана особая научная группа и даже целая наука, названная **атлантология**, которая как бы должна была искать факты, подтверждающие существование этого острова, но до сих пор мечте не найдено ни одного веского доказательства.



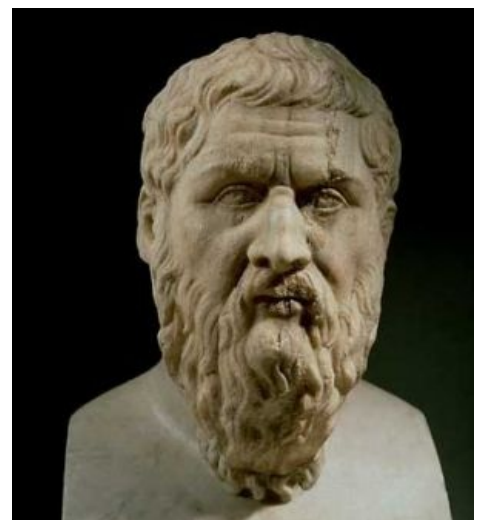
После погружения

Всю известную инфу о затонувшем городе Платон описал в двух диалогах — «**Тимей**» и «**Критий**». В этих рассказах он очень увлёкся описанием красот этого острова, его фауны, флоры и местных аборигенов. По его словам, там обитала туева хуча животных, и чуть ли не **динозавры**.

Cool story от Платона

До тех пор, пока в атлантах сохранялась божественная природа, они пренебрегали богатством, ставя превыше его добродетель, но когда божественная природа выродилась, смешавшись с человеческой, они погрязли в роскоши, алчности и гордыне. Возмущённый этим зрелищем, Зевс задумал погубить атлантов и созвал совещание богов. На этом отрывок кулстори завершается — что доехало до наших времён, то и имеем.

В первом диалоге было изложено, что Атлантида хоть и была процветающим государством, царь её был вовсе не пацифист. Имея во владениях Ливию до Египта и Европу до Тиррении (запад Италии), все силы могучего государства он бросил на Афины, от



Тот самый Платон

которых атланты и огребли, а вскоре после этого их страну и афинскую армию смыло нахуй могучей силы **катастрофой**. События подозрительно напоминают Греко-персидскую и Пелопонесскую войны: и там и там мелкая, но доблестная армия надавала по рогам погрязшей в роскоши «**сверхдержаве**».

Диалог «Критий», продолжение диалога «Тимей», полностью посвящён Афинам и Атлантиде. Жили-были Афины, поживали да добра наживали, будучи центром прекрасной страны с незлобивым народом пацифистов и **геев**, которые плясали весь день и пасли овец. Но тут вдруг райскому местечку была противопоставлена Атлантида под покровительством бога морей Посейдона. По Платону, родоначальником атлантов был Посейдон, который решил попробовать прелести земной бабы по имени Клейто, но вот гандоны надеть забыл, и она родила ему десять великолепных полубогов. Самым старшим был Атлант, который и стал **правителем** Атлантиды. Сам остров ранее имел ширину в 360 км и длину в 540 км, а главным центром был холм, располагавшийся в восьми километрах от моря. Для защиты Посейдон обнёс холм тремя земляными и тремя водными кольцами. Через все эти кольца жители прорыли каналы для переправки кораблей и построили мосты. Повсюду возвышались высокие храмы, выложенные серебром, золотом и разноцветными драгоценными камнями, добываемыми в недрах земли. Множество золотых статуй окружали их. На самом высоком холме, в самом его центре стоял царский дворец с множеством садов и фонтанов. Землянные кольца и главный мост шириной в тридцать метров были обнесены каменными стенами. По периметру этих стен стояли сторожевые башни. **Эталонный** пример практически неприступного городища.

А что было дальше, Платон не написал. **Потому что умер.**

А на самом деле...



Как-то так должен был выглядеть **сабж**



Утопия

«Атлантида Платона не существовала и потому не могла погибнуть. Она навсегда останется идеалом, мечтой о совершенстве, целью, вдохновляющей людей всех поколений. »

— *Сергей ди Пьетро (3411-3509). «Устные мемуары»*

В реальности, **скорее всего**, всё было примерно так:

Жила-была на островах Эгейского моря **минойская** цивилизация, которая невозбранно **фармила** всё побережье восточного Средиземного моря и грабила морские корованы. На этом деле наживалась, крепла, пухла и процветала. Вовсю юзала бронзу, когда кое-кто ещё обтёсывал камни. Изобрела, между прочим, аж два собственных алфавита — эгейские письма А и Б, задолго до этих ваших финикийцев, от письма которых много позже произошли почти все современные виды письменности. Ну и вообще минойцы были весьма продвинутыми ребятами, тем более на фоне полудиках на тот момент греков. Столица у ней была примерно в центре, на острове Санторин, а дачи (в том числе царские) и огороды — на Крите. Остров был замечателен не только центральным расположением в своих владениях (хрен подплывёшь незамеченным), но и формой — вокруг кольцо гор, внутри круглая гавань, а в середине остров-цитадель. Мечта фортификатора. На самом деле, это была древняя **вулканическая кальдера**, что какбэ намекало, но откуда об этом было знать бедным крито-микенцам...

И вот около 1500—1600 лет до н. э. **вулкан Санторин** извергся. Причём настолько сурово, что пыхнул тучей пепла, завалившей толстым слоем весь Крит вплоть до **лазурных** унылых берегов Сирии. Тут-то огородам и дачам пришёл северный пушной зверёк, а за ним и массовая борьба с перееданием. Потом в освободившееся от лавы и пепла, где-то там под землёй, место провалился почти весь остров, погребя нахрен всю кавайную фортификацию, ну и саму столицу заодно. Правда, большинство хозяев Эгейского моря к тому моменту уже успело свалить, испуганное подземными толчками, справедливо заподозрив **неладное**. Но далеко они не ушли — после обрушения острова вокруг на сотни километров пошли такие волны, что **Фукусима** нервно смолит в другом углу Евразии. В общем, цунами зашлифовало весь этот катаклизм и саму минойскую цивилизацию

заодно. Что любопытно, на острове Фера, который остался после взрыва вулкана, до сих пор не гнездятся ласточки, хотя, судя по росписям на остатках дворцов, они гнездились на Санторине.

Поскольку греки к тому моменту только успели спуститься с деревьев и были настолько слабы, что платили минойцам дань девственницами (см. [другую кулстори](#)), а шрифт у финикийцев скопипиздить ещё не успели, то и статью в [педивикию](#) про это дело они сразу запилить не смогли, а потом тупо забыли, на 900 лет. И хоть хитрые египтяне уже вовсю рисовали к тому моменту, как Платон наконец решил расспросить их мудрецов за дела минувших лет столетий, все же таки успели подзабыть обстоятельства дела и изрядно приврали (например, про время и размеры страны). И в Греции байка про погибший остров была отлично известна: ещё за 200 лет до Платона книгу про Атлантиду написал известный законодатель Солон, которой Платон и вдохновлялся. Ну и сам Платончик тоже добавил от себя пикантных политических и философских подробностей на злобу тогдашнего афинского дня, чем окончательно сбил с толку читателей на следующие over 2000 лет. В результате имеем базу для исследований в виде опусов «Тимей» и «Критий». И понеслось...



А-А-А-А-А-А! Мы всё умрём

Также существует вполне себе [адекватное мнение](#), мол, до Платона дошёл слегка искривлённый вариант рассказа. Выражалось это в том, что все цифры, приводимые в этой истории, были преувеличены ровно в десять раз. Всё это могло произойти из-за ошибки перевода с египетского чисел 1000 и 100. Так и получается, что происходило это за 900 лет, а не за 9000, и все приводимые размеры, сравнимые с континентальными масштабами, были преувеличены.

Не стоит забывать также о том, что Платон был идеалистом, верил в богов, потусторонний мир, бессмертные души и прочие вещи, не имеющие к унылой исторической достоверности никакого отношения. Вполне может быть, что он сознательно приукрашивал историю и домножал цифры, чтобы читатель обалдел от рассказа и ухватил саму его идею, а не придирался к метражу острова и описанию его простроек.

Алсо

«То, что остров такого характера и размеров некогда существовал, явствует из рассказов некоторых писателей, которые исследовали окрестности Внешнего моря. Ибо, по их словам, в том море в их время было семь островов, посвященных Персефоне, и также три других острова огромных размеров, один из которых был посвящён Плутону, другой Аммону, а затем Посейдону, размеры которого составляли тысячу стадиев (180 км); и жители их — добавляет он — сохранили предания, идущие от их предков, о неизмеримо большем острове Атлантиде, которая действительно существовала там и которая в течение многих поколений правила всеми островами и точно так же была посвящена Посейдону. Ныне Марцелл описал это в „Эфиопике“. Этот Марцелл из других источников неизвестен; полагают, что его «Эфиопика» — попросту роман.

— *Прокл Диадох*

Копилка околонаучной хуиты



ACHTUNG! Опасно для моска!

Министерство здравоохранения Луркмора предупреждает: вдумчивое чтение нижеследующего текста способно нанести непоправимый ущерб рассудку. Вас предупреждали.



Эта статья рассказывает о какой-то антинаучной хуйне.

Если вы — физик, химик, биолог или просто слишком хорошо помните школьную программу соответствующего курса, вам лучше ее не читать. В противном случае вы рискуете умереть от смеха. Мы предупредили.

В кругах [самопровозглашённых учёных](#) Атлантида является излюбленным предметом гипотез и деликатесной пищей для засыхающих от скуки мозгов. К примеру:

- [Мулдашев](#), исходя из [сумрачно-гениальных](#) ебанутих трудов [Блаватской](#), убеждён, что атланты были равны богам, но их погубила ужасная технократия. Сами атланты представляли из себя практически вершину [эволюции](#) ростом в 5—6 метров, со

способностями к материализации, телекинезу, телепатии и прочей выдуманной хуйне. На одном острове проживали чёрные, жёлтые, красные и белые, и на почве расовой ненависти то ли чёрные, то ли жёлтые устроили ядерную заварушку, посредством которой остров и затонул. Не все атланты приняли внезапный ислам. Самые чистые душой воины бобра и света спаслись благодаря своим ментальным скиллам, и в дальнейшем составили золотой генофонд человечества, законсервировавшись в пещерах Тибета. Теперь, когда приходит очередной **пушистый зверёк** и человечество искореняется подчистую, в дело вступают атланты, возрождая человека путём отпочковывания их от себя. После своего **EPIC FAILa** атланты начали обучение только-только спрыгнувших с пальм обезьян, впоследствии сформировавших египетскую цивилизацию.

- Существует мнение, что город-остров-континент **на самом деле** — космический корабль, а все его обитатели, соответственно, пришельцы. Именно с них и пошла разумная ветвь хомосапиенсов, которая оставалась бы практически на том же уровне и до наших времён, если бы не эти боги. По крайней мере, эта безумная идея объясняет то, что на дне океана до сих пор не найдено никуя чётко идентифицируемого как Атлантида.
- **Громадные изваяния на острове Пасхи**, изображающие человеческие головы с обрубленным телом, — те самые атланты. По мнению **некоторых исследователей**, никак иначе не растолковать причину их исполинского размера и прочую непонятную хуйту. Кстати, состоят они из цельных кусков спрессованного вулканического пепла, что **символизирует**.
- Тибетский махатма **Кут Хуми** якобы **сорвал завесу тайны** с мифического места, ответив на вопросы дотошного теософа, который впоследствии писал:

«Погружение Атлантиды (группы континентов и островов) началось во время миоценского периода — (как и сейчас, наблюдается постепенное погружение некоторых ваших континентов) — и оно достигло наивысшей точки сначала в окончательном исчезновении самого большого континента — событие, совпавшее с подъёмом Альп, затем подошла очередь последнего из островов, упомянутого Платоном. Египетские жрецы Саиса говорили Солону, что Атлантида (единственный оставшийся большой остров) погибла за **9000** лет до их времени. Это не было вымышленным числом, ибо они на протяжении тысячелетий тщательно охраняли свои достижения. Но тогда, говорю я, они упомянули лишь о Посейдонисе, и никогда не открыли бы свою сокровенную хронологию даже великому греческому законодателю... Великое событие — торжество наших «Сынов Света», обитателей Шамбалы (тогда — остров в Центральноазиатском море) над себлюбивыми — если не совершенно порочными — магами Посейдониса случилось ровно 11 446 лет тому назад. Прочтите в этой связи неполное и частично завуалированное объяснение в **«Изиде»**, том 1-й, и некоторые вещи для вас станут яснее».

— Синнетт

- В интернетах получили большое распространение якобы найденные при различных раскопках по всему миру колоссального размера скелеты. Погребены косточки по всем традициям цивилизованного человека, сохранились неплохо, и так далее. Внешне они представляют собой увеличенную в десяток раз копию человеческого скелета, а значит, Мулдашеву не повезло, так как его атланты имеют иную форму черепа. Зато для всяких там фантазёров-самоучек и **атлантологов** это был невообразимой ценности вброс в пользу их заплесневевших «теорий». Они тут же поспешили окрестить «великанов» атлантами.
- Не обделённые фантазией исследователи намерены полагать, что атланты не исчезли с лица земли. Точнее с лица земли-то они как раз исчезли, только не с планеты. После буйства катастрофы они заняли океанические просторы, эволюционировав в дальнейшем **ВНЕЗАПНО** в **дельфинов**. Конечно, а как же иначе объяснить невероятно высокий интеллект дельфинов, язык общения, по ряду версий, даже сложнее человеческого — и при этом какие-то атрофированные конечности под плавниками? Хотя на самом деле дельфины очень схожи с прямоходящими паразитами. Сумбурный набор



Мулдашевский атлант-гермафродит улыбочивый. Характер мягкий, тряпочный




Моаи смотрят в глубь острова сквозь летопись времён



Ваистену огромен!

невероятных гипотез о загадочных млекопитающих можно посмотреть [тут](#).

- Примерно в начале 90-ых годов некий конспиролух-океанограф Верлаг Мейер  **обнаружил** ¹¹¹¹⁴⁸ на дне Атлантического океана пирамиду. Но не те инопланетные штуковины непонятного происхождения, кои мы можем наблюдать в Гизе, а параноидальнейший прибор — гидролокатор состав определять отказался, лишь обозначив покрытие как «стеклообразное». Дальнейшее упоминание о данных объектах проследить не удастся. Но мы-то с вами знаем, что во всём виноваты масоны-иллюминаты.
- В 1977 году русский учёный С. Проскуряков писал, что невдалеке от Бермудских островов на самом дне океана эхолотами рыболовецкого судна была зарегистрирована возвышенность, очень напоминающая пирамиду. В 1992 товарищ [развил тему](#) и до сих пор [весьма популярен](#) среди различных упорков.
- Всем известный «экстрасенс» XX века [Эдгар Кейси](#) утверждал, что в состоянии транса присутствовал в храме Посейдона, в максимально сакральном месте Атлантиды — зале Света. В самом центре храма, по его словам, располагался великолепнейший огромный кристалл [то ли цилиндрической формы, то ли пирамидальной](#), и аборигены дразнили его «Туаой», значение чего [сокрыто мраком](#). Кристалл сей дан был в дар атлантам инопланетной цивилизацией для развития технологий и корректировки моральных устоев. Верх его уходил в купол храма, собирая солнечную энергию и аккумулируя её в земле через основание кристалла. При помощи таких нехитрых приспособлений атланты и возводили свои архитектурные творения, используя накопленную энергию в качестве лазера, прорезающего каменные блоки словно картон. По некоторым предположениям, этими кристаллами являлся обычный кварц. По словам провидца, именно этот громадный убердевайс, на который [фалала](#) вся Атлантида, и стал её палачом. Также Кейси говорил о том, что в районе [бермудского треугольника](#) находится затонувшая кристаллическая пирамида атлантов, которая и генерирует все эти «аномалии». Кроме того, некий друид под начальством [Цезаря](#) рассказал тому прохладную о том, что предки жреца переселились в Европку с «Острова Хрустальных Башен», который в своё время находился в центре Атлантики. [Отака хуйня, малята](#).
- На снимках [Гугла можно увидеть](#) нечто, похожее на гигантский город в глубинах Атлантического океана.



Дрессированный атлант. Наше время



Да, это он

В литературе и искусстве



Истинный атлант, герой комикса [«Какамен»](#) [«Аквамен»](#)

«И хотя я скажу себе тихо:

«Не бывало её никогда!» Если спросят: «Была Атлантида?» Я отвечу уверенно: «Да!» Пусть поверят историям этим, Атлантида... ведь дело не в ней! Разве сказки нужны только детям? Сказки взрослым гораздо нужней!

»

— *Городницкий*

В фантастической литературе Атлантида встречается сплошь и рядом, но во избежание составления бесконечных списков мы ограничимся наиболее известными.

Поклонники и просто читатели Жюлья нашего Верна могут ознакомиться с присутствием сабжа в книге «20 тысяч лье под водой». В ней Капитан Немо показал-таки профессору Аронаксу развалины сабжа. А про судьбу самих атлантов можно прочесть в чуть менее доставляющем романе Конан Дойла «Маракотова бездна», где были описаны живущие во впадине в Атлантическом океане люди — потомки атлантов. Также у американского писателя Филипа Хосе Фармера в цикле «Многоярусный мир» сабж является вторым после дворца ярусом. Был выпилен психом, возомнившим себя [воскресшим евреем](#). Сейчас представляет собой не что иное, как пустошь, но была довольно винрарна в сравнении с другими ярусами.

У известного сказочника профессора Дж. Р. Р. [Толкиена](#) была своя Атлантида с блэкджеком и шлюхами. Называлась она Нуменор, но после того, как утопла, ее стали называть на эльфийском языке Аталантэ, что каг бэ должно намекать. Товарищи, сбежавшие с тонущего Нуменора, были [высшей расой людей](#) — дунаданами.

Английский фильм «Вожди Атлантиды» из той эпохи 80-х. Атлантида представляет собой мир внутри пустотелого метеорита с [Марса](#), населённый всякими монстрами и свирепыми жителями, фапающими до иссушения мозга на бесноватого фюрера и придуманный им мировой порядок.

Пиндостанский сериал [Stargate Atlantis](#) описывает приключения земной зондеркоманды в подводно-надводно-космическом городе Атлантида и на прилежащих спальных планетах. Здешняя Атлантида доставляет габаритами, разнообразными вундервафлями, а также няшными [вампирами](#) — рейфами. Фапабельные инопланетянки и Древние также прилагаются.

Автор знаменитой серии книг про Алису Селезнёву, советский писатель-фантаст Игорь Можейко, больше известный под именем [Кир Булычёв](#), раскрыл тему Атлантиды в рассказе «Конец Атлантиды».

Студия по производству [китайских порномультимедиа](#) Gainax тоже не осталась в стороне: первое аниме, которое принесло им популярность, — «Надя: тайна голубой воды» — целиком завязано на Атлантиде, инопланетянах-атлантах, космических кораблях-подводных лодках и прочей НЕХ. Фактически, именно с такой неоднозначной темы они начали штамповать свои упоротые вселенные с массой неувязок и взаимоисключающих параграфов.

А для наших маленьких читателей и любителей мультоты рекомендуется крайне винрарный мультфильм «Атлантида: затерянный мир» от [Disney](#).

См. также

В своё время Атлантида вдохновляла различных авторов на создание своей версии:

- [Гиперборея](#) — северный замороженный континент. Родина [истинных арийцев](#). Хотя некоторые умники твердят, что Страна Счастья никуда не на севере, а всё ещё есть и называется Индией.
- [Лемурия](#) — была придумана одним [британским учёным](#) в качестве родины лемуруров. Ему казалось странным, что лемуруры водятся только на острове Мадагаскар и их нет ни на одном континенте. Коллеги были не впечатлены, а вот любители атсрала — очень даже. В научных книгах Лемурией *условно* именуется микроконтинент, существовавший где-то в мелу и палеоцене и объединявший Мадагаскар и Индостан, который тогда ещё не врезался в Азию.
- [Пацифида](#) aka Континент Му^[1] — небольшой континент в Тихом океане. Название породил [рукожопный перевод](#) неким священником рукописей майя. ЧСХ, наиболее правдоподобная гипотеза, учитывая феномен [Йонагуни](#).

[Nautilus Pompilius / Наутилус Помпилиус - Атлантида](#)
[Nautilus про Филипп Киркоров - Атлантида / Лучшая Музыка 90х, Русские Хиты 90х](#)
Ранний, не озвездевший [Киркоров](#) про

Наличием этих сказочных земель некоторые олухи от «альтернативной науки» пытаются объяснить

«загадки» в распространении современных наземных животных, начисто забывая о том, что континенты дрейфуют, птицы летают, а у наземных крабов есть планктонная личинка, живущая в океане.

Помимо затопленных континентов, были мысли и просто о новых материках, которые тоже искали:

- **Антарктида** aka «Неведомая Южная земля» — была действительно обнаружена.
 - **Южный океан** — мнение тех, кто считал, что Антарктиды не существует.
- **Арктида** — северный аналог Антарктиды.
 - **Земля Санникова**.
 - **Фрисланд**.

Ссылки

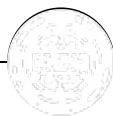
- *В. Щербаков. Всё об Атлантиде*. — М., 1990.
- **Атлантида** — предыстория, или откуда растут ноги?

Примечания

1. ↑ хотя Лемурию так тоже кличут

Geo

101-й километр Default city Encyclopedia Dramatica/Serbia Eyjafjallajokull Абосрусь
Авария в Уиндскейле Австралия Адъ и Израиль Аляска Антарктида Аокигахара Арктика
Атлантида Африка Бабруйск Байкал Банановая республика Белоруссия
Бермудский треугольник Битардск Бросок на Приштину Бхопал ГДР Германия Гетто
Глобальное потепление Глобус Украины Гродно Дальневосточная республика Дикий Запад
Днепр Донецк Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Другой глобус Замкадье
Запорожье Земля Санникова Зимбабве Зона 51 ИГИЛ Израиль Израильское царство
Ингрия Казантип Казахстан Канада Карабах Карликовое государство Кемерово Киев
Китай КНДР Колумб Крыжополь Крым Куба Лас-Вегас Латвия Лондон Львов
Мавзолей Ленина Магадан Мариуполь Метро-2 Минск МКАД Молдавия
Монгольская империя Мухосранск На деревню дедушке Наводнение в Крымске Одесса
Опухание гондураса Осака Перевал Дятлова Прибалтика Простоквашино
Протекторат Богемии и Моравии Пшекосрач Рашка Россия — родина слонов Русская деревня
Санта-Барбара Селигер Семь чудес света Сибирь Сибирь — не Россия Столица
Страна Эльфов США Таджикистан Тамбов Тартария Торрентреактор Узбекистан
Украина Урал — не Сибирь! Франция



Магия

13 2012 год 25-й кадр 42 666 Ache666 Akinator ASMR Backmasking Charmed
Deathwisher DVAR It's Magic Leyla 22 Libastral Nord'N'Commander Peacedoorball
Science freaks Sherak Slenderman Sound drugs SupLisEr Алекс Лотов Аллоды Онлайн
Амвросий фон Сиверс Андрей Кочергин Андрей Скляров Аненербе Анхуманы
Арийская Ведьма Артефакты Петербурга Астралопитек Астрология Атлантида Ахиневич
Аштар Шеран Белликум Бермудский треугольник Бессмертие Битва экстрасенсов
В рот мне ноги Валарат Вампиры Ванга Варракс Великий Магистр Вестник ЗОЖ
Владимир Авдеев Волшебный кролик Вуду Горяев Гипноз Павел Глоба Гном Лавкрафт
Гомеопатия Гороскоп Джеймс Рэнди Джек-прыгун Долбославие Дракон
Древний Египет/Клюква Египетские пирамиды Зона 51 Зороастризм Илья Маслов
Инвольтация к эгрегору Инопланетяне Информационное поле Вселенной Каждый
Каменное литъё Карлос Кастанеда Кашпировский Клиническая смерть Крада Велес
Кыштымский карлик Лавей Левашов Магия Масоны Машина времени Мессинг
Молодильное яблоко Монолит Моптук Мулдашев Навосвет Научный креационизм
Нахема Невидимость Неуместный артефакт Нибааль Никола Тесла НЛО Нострадамус
Нью-эйдж Одержимость Олег Т. Орден Хранителей Смерти Осознанные сновидения

