

# Аниме — говно — Lurkmore

Аниме — говно. [Nuff Said](#).

## Гимн Анти-аниме

А все начиналось с гимна анти-аниме движения, записаного в 2004 году работавшими в то время в журнале «Страна Игр» персонажами Ray (Анатолий Норенко, известный, также, эпической фотограммой, где пытается засунуть хуец в рот спящему [Врену](#)) и Orange303. Впоследствии было сделано две версии с новыми аранжировками, два ремикса (trance и electroclash) и несколько концертных минусов (в одном из них в припеве звучит кусок песни «Белые Кораблики»).

Композиция неоднократно, при участии трэш-шапито «Парни на Сцене» живую исполнялась в московских и питерских клубах, включая «Б2» (!). Авторам был посвящен сюжет на канале «Муз-ТВ».

В Самой Первой Версии со слушателями здоровается президент компании [Ritual Entertainment Ричард «Levelord» Грей](#). В начале песни взят сэмпл скита из песни Cypress Hill — Make A Move, сэмпл Самуэля Джексона из «Pulp Fiction» и припев из какого-то онимэ.

В сети трек распространялся через специально для этого зарегистрированный сайт [anime-govno.ru](#), который впоследствии был отдан на откуп одноименному движению. Однако авторы композиции не имели никакого отношения к этому проекту.

## Текст

Тебя с детства учили доверять но проверять,

никого не слушать, аниме не покупать, японскую культуру не воспринимать в корню, на фарму смотреть как на пошлую херню. Забить на покемонов, забыть весь этот бред, никогда не красить волосы в пошло-розовый цвет. Наш выбор — Маяковский, плевать на Миядзаки, отправь хентай и аниме под танковые траки. ... Отаку атакуют, не спрятаются, не скроются, их моральный облик переступает все границы, этические принципы — пустая фраза, яой и юри — их нравственная база.

Японская школьница, эталон, бля, скромности, белые трусики — свидетельство невинности, маленький носик, широкие глазища, а меж ногами скрывается ебливая пиздища.

Анимешник — отрывка общества потребления, в остатках его мозгов тают продукты гниения, мы с отаку говорим на разных языках, мы люди — будущего, они — его прах, проще говоря, говоря в двух словах, уважай этот принцип, воплощай его в делах: аниме — говно, аниме — хуйня, дай пизды любому, кто скажет тебе «ня».

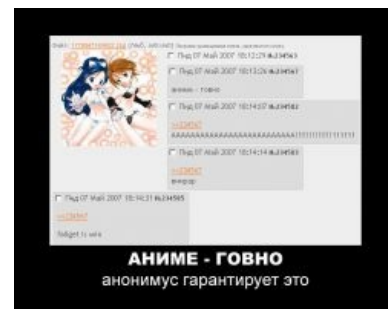
## Движение Аниме-говно (ВЦПА)

Моментом зарождения движения можно считать момент, когда физтеховец по кличке Брат Коварного Бисенена (Коварные бисенены — олдфажный мем анимешной тусовки МФТИ), выклянчил у админов сайт [anime-govno.ru](#) права админа на форуме. У БКБ было занятное хобби: стоять с табличкой «Аниме — говно» у мест массового скопления анимешников, — человек был адептом олдскульного ИРЛ-троллинга. Вскоре к нему присоединились единомышленники — все как на подбор (бывшие) анимешники, которым также было по фану стоять с плакатом рядом с местами проведения крупных аниме-фестивалей.

Со временем, в тусовку стали проникать персонажи, лишенные нужной доли иронии, появились более интерактивные формы протеста, как например, поливание анимешников водой и сожжение японских флагов. Впрочем, движение сошло на нет вовсе не из-за этого, а из-за банальной смены эпох.

По сравнению с началом нулевых, когда все начиналось, московские менты стали гораздо более нервно реагировать на несанкционированные митинги. К тому же раньше половина участников аниме-конвентов были в курсе антианимешной тусовки, подходили фотографироваться и воспринимали такие перформансы как особую изюминку, делающую аниме-эвент забавнее и интереснее. Но по мере роста аниме-тусовки приходили новые люди, не знакомые с положением вещей, а молодые истеричные организаторы конвентов стали регулярно натравливать на антианимешников озабоченных несанкционированными акциями ментов.

К тому же олдфаги движения взрослели и обзаводились семьями, а молодое поколение не понимало,



Даже [анонимус](#) знает это.

<https://www.youtube.com/watch?v=pTnRvXBUVK4>

Выступление в клубе «Revolution» (СПБ), комменты обиженных задротов доставляют не меньше самого видео

<https://www.youtube.com/watch?v=EHN50Irj4ZU>

«Аниме-Говно» на МУЗ-ТВ

зачем стоять с плакатом на морозе, когда можно просто написать «Аниме-говно» в группе в контактике. Так что на данный момент (2015 год) движение Аниме-говно (ВЦПА) полностью сошло на нет и домены их разделегированы.

Отдельно стоит отметить, что 3,5 антианимешника стоявшие напротив сотен анимешников были открыты всем возможным пиздюлям, но так ни разу их и не выхватили, несмотря на многочисленные угрозы в сети. По этому поводу на форуме существовала расхожая фраза: «Как могут люди, смотрящие мультики про добро и пидорасов дать пизды?»

## Движение ВАТАКУ!

Новое поколение аниме-хейтеров, ведущее борьбу с японской заразой на более перспективном поле — Вконтакте. На первых порах действовали в союзе с ВЦПА (координировались на их форуме, публиковали отчеты о своих акциях на сайте) и многими воспринимались как их онлайн-крыло, хотя по факту это была отдельная тусовка. Впоследствии обзавелись собственными интернет-представительствами.

Основная деятельность заключалась во взломе и дефейсе анимешных групп Вконтакте. Также заявлялось их участие в оффлайн акциях ВЦПА. Активно шифруются, истинных имен ватаковцев никто не знает, что, кстати, сильно контрастирует с подходом ВЦПА, в котором БКБ на любую угрозу пиздюлей тут же выдавал свой домашний адрес с приглашением в гости.

Продолжают свою деятельность до сих пор, поэтому известны ныне гораздо больше ВЦПА.

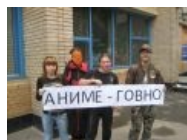
## Галерея



Брат Коварного Бисенена, отец-основатель



Уникальная акция в Питере



Акция на фоне ДК МАИ раз



Акция на фоне ДК МАИ два



Демотиватор как бы раскрывает суть движения



И ещё разок.

Оно и советских  
рабочих заебало

## Алсо, гет

АНИМЕ — ГОВНО! Эпический гет двача за номером 4800000

## Ссылки

- [Рабочая ссылка](#)
- [ВЦПА: основные тезисы](#)
- [ФАК проекта «Аниме-говно»](#)
- [Группа Вконтакте](#)

## См. также

- [Рэп — это кал](#)
- [Анимешники не тормоза](#)



Аниме

[Аниме](#) [4chan](#) [level otaku](#) [600-кун](#) [А](#) [A cat is fine too](#) [AMV](#) [Attack on Titan](#)  
[Avatar: The Last Airbender](#) [Berserk](#) [Bleach](#) [Boku no Pico](#) [Boxcutter](#) [Bridget](#) [Catch phrase](#)  
[Code Geass](#) [Cuba77](#) [Death Note](#) [Delicious flat chest](#) [Ecstatic Yandere Pose](#) [Elfen Lied](#)  
[Falcon Punch](#) [Fate/stay night](#) [Fistful Of Yen](#) [Fullmetal Alchemist](#) [Gantz](#) [GAR](#) [Golden Boy](#)  
[Gununu](#) [Hokuto no Ken](#) [Hyouka](#) [Ika Musume](#) [It's all the same shit](#) [J-Rock](#)  
[JoJo's Bizarre Adventure](#) [Just as planned](#) [K-On!](#) [Kantai Collection](#) [Lolifox](#) [Lucky Star](#) [Macross](#)  
[MAD](#) [Make Anime Real](#) [MyAnimeList](#) [Nice boat](#) [One Piece](#) [Panty and Stocking with Garterbelt](#)  
[Paper Child](#) [Puella Magi Madoka Magica](#) [QUALITY](#) [Raildex](#) [Redbull](#) [Rockman](#) [Rozen Maiden](#)  
[Slayers](#) [Smug Anime Face](#) [SPIKE DIES](#) [Steins;Gate](#) [Super Sentai](#) [The Abridged Series](#)  
[The Boondocks](#) [ToraDora!](#) [Tsukihime](#) [Type-Moon](#) [Umineko no naku koro ni](#) [Unlimited Works](#)  
[VTuber](#) [WataMote](#) [YFR](#) [Zettai Ryouiki](#) [ZOMG TEN REI](#) [Ёцуба](#) [Агент Купер](#) [Азуманга](#)  
[Аниме — говно](#) [Анимешник](#) [Анимешники не тормоза](#) [Аска Лэнгли Сорью](#) [Ахегао](#) [Ахоге](#) [Аю](#)  
[Бикко](#) [Богиня](#) [Вафли «Юлечка»](#) [Великий Дракон](#) [Верданди](#) [Вольтрон](#) [Гайвер](#) [Гандам](#)  
[Гарем](#) [Гендо](#) [Генки](#) [Гуро](#) [Гуррен-Лаганн](#) [Десу](#) [Евангелион](#) [Борис Иванов](#)  
[Именные суффиксы](#) [Имота](#) [Кавай](#) [Ковай](#)