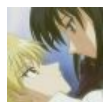


# Андрей Сковородников — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше копипасты из Сковородникова.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие [кошерные](#) вещи.



## НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

«Деревенский говнорок, этот гребаный поп-рок. Красноярск моя дыра — породила ты дерьма »

— самокритичная цитата

**Андрей Сковородников** (самозв. [Гроб](#),) — [лютый](#), [бешеный](#) деятель [анархоаморального сибпанка](#), [нацбол](#), злобный тролль, лжец и девственник, [говнарь](#), долбоёб, гроза критики и анонимуса, лидер ансамБЛЯ «Паранойя и Ангедония». Один из самых неприятных внешне интернет-фриков. Алсо, ему 35 и он до сих пор бородат. Кормит говнами анонимуса, ведет говношоу по быдлоящику и постоянно устраивает срачи с лохопердными командами из родного Кырска и окрестностей. Известен тем, что пиздит деньги за билеты на концерты, ссылаясь на то, что «лабухи недодали еба!». В последние годы, осознав, что сибпанк не моден, подался в [митолкорщики](#), а с ещё более недавних пор — и в спортсмены.



Он

## Начало

Все знают группу «[Гражданская оборона](#)». Знал про неё и Андрей, который на почве ахуя от музыки Летова решил сколотить свой бэнд — само собой, с блэкджеком и шлюхами. И таки сколотил, от чего позже многие фанаты как ГрОба, так и качественной музыки не раз обливались холодным потом. Поначалу это был просто местечковый русский говнорочок, который в Необъятной играют [тьмы](#), и [тьмы](#), и [тьмы](#). История умалчивает, когда у Андрея Владимировича произошёл [фимоз головного мозга](#). Возможно, он был с самого начала, а может, подействовала карательная психиатрия — но факт остается фактом: Сковородников решил, что он Летов. «Рок — это я!», как провозглашал Шевчук.

## Русский прорыв version 666

Летов имел в свежесозданной НБП партбилет за номером 4, Сковородников же надеялся на большее. Потому и стал лидером [Национал-Большевистской Партии](#) в регионе. Всё было как у людей: митинги, протесты и прочая хуита под красными знаменами для тех, у кого в жопе шило и нет денег ~~купить~~ смелости найти себе девочку, пошить костюм с отливом и махнуть на юга. Но революционерам это не помеха, тем более что Сковородникову всякие плебейские радости жизни заменила [ГБ](#), которая сначала опускала концерты его говногруппы с формулировкой «за активную пропаганду негативных идей, призывов к массовым беспорядкам, национальной розни», а потом и вовсе заарестовала его ПК, где были [доказательства создания сайта](#), порочащего славное имя нашего дорогого отбирателя ручек у олигархов — [Владимира Владимировича Путина](#). За это Сковородников целых полгода ебошил на государство. Своей вины он не признал. В интернетах, разумеется. Nuff Said.



Далее, ещё больше озлобившись на Б-га и мир, Андрей продолжил подрывную деятельность в пределах трёх дворов, устраивая всякие нищесборские перфомансы возле памятника Ленину. Но кровавых упырей путинского режима уже мало интересовала Личность г-на Сковородникова. Дурачков на Руси и без него было выше крыши.

## Фендер Стратокастер

Тихой сапой Сковородников становился главной [РОК-ЗВЕЗДОЙ](#) своего родного Красноярска и окрестных областей. Крысис ещё не наступил, был разгар эпохи «гуляй, рванина», и даже в ебнях стали происходить подвижки в развлекательной жизни электората. Поэтому Величайшая Рок-группа Голактеки

[Паранойя и Ангедония](#)  
feat Энтропия - Всё идёт  
по плану

играла практически везде, благо у Сковородникова были связи. И пацан к успеху пришел. Ныне Андрей — «директор Центра красноярского рока». [Такие дела](#).

Все идет по плану

[Всем безразлично](#), что творчество Гроба и ко — банальный и унылый говнорок. Как пел всё тот же Летов, «Любит народ наш всякое говно». А вот что не похуй — так это кавер-версии песен отечественных (а уже и не только!) рокеров. Их Сковородников производит на каждом концерте в небычeskих количествах, за что его, собственно, и [ненавидят](#) в интернетах и ИРЛ.

<https://www.youtube.com/watch?v=4h3CqU2wivY>  
Сковородников расскажет, как выбрать гитару

Была придумана [гениальная схема](#): генерируется очередной «концерт памяти» Летова-Янки-Науменко-Цоя-%username% (или tribute to), делаются афиши, от которых [Тема](#) плачет кровавыми слезами, на место действия приглашаются местные говнари с Уралами, и начинается чад кутежа, [например](#). Играются несколько песен собственного [производства](#), а далее жуткий, леденящий душу [макабр](#), от которого вертящиеся в своих гробах покойные герои русского рока могут запросто снабжать электроэнергией целую Аляску.

В своем родном городе (как и везде ташемта) «Паранойя и Ангедония» прослыли главными [говнарями](#) и отморозками Всея Руси. Видимо, это сильно повлияло на шаткую психику поциента, и он стал всеми силами стараться помешать другим группам выступать на крупных площадках города (видимо, он думал, что если перекроет воздух всем группам города, то ПиА останется единственной выступающей группой, и все их полюбят).

В качестве взаимоисключающих параграфов примечателен тот факт, что на самом деле концертные площадки Гроба одно из двух мест в городе, где в принципе регулярно проводятся рок-концерты, где и выступает примерно половина городских групп.

## Интернететы

Главное достижение Сковородникова на просторах Всемирной — это [спам](#), за который Андрея уже можно причислять к [лику святых](#). Спамит он везде, где можно и нельзя (вот, добрался уже и до Уютненького, записав о себе статью). Везде, где есть упоминание «Паранойя и Ангедонии» или мероприятий Андрея, — везде прикрепляется полный перечень ссылок: сайт, жж, почта, педевикия, контакт Гроба, группа ПиА вконтакте, ссылка на «встречу» вконтакте etc. Только что аккаунт на порнолабе не указывается.

[Паранойя и Ангедония - На марш! \(День города 2009\)](#)  
На марш, еба

[Паранойя и Ангедония - Спокойная ночь \(КИНО cover\)](#)  
Спокойная ночь, Цой-кавер

Ебстественно, не всем нравится такая навязчивая реклама. Некоторые юзеры даже не стесняются сказать, [где конкретно](#) они видели Гроба и его миталзон. В таком случае герой нашего повествования набирает в рот как можно больше фекалий и начинает забрызгивать ими монитор.

[Паранойя и Ангедония - Гавно в унитазе \(клип\)](#)  
Говно в унитазе

## Троллизм

Пока менты и гебня по всей России, от Москвы до Мурманска, проводят воспитательные работы с [нацболами](#), в славном городе Красноярске Сковородников ведет на местном канале Телецентр-Красноярск так называемый «телеблог», где высказывается на [животрепещущие темы современного мироздания](#). Все бы ничего, но один из выпусков был посвящен троллям.

[Сетевые тролли. Телеблог 29.12.2009 г](#)  
Сковорода про троллинг

Диссонанс заключается в том, что Сковородников [сам является](#) лютейшим троллем и едой [одновременно](#).

я всё понял. Сковорода — тончайший трололо. Группу свою и все побочные проекты он только для того и создал чтоб подъёбывать всех нас. Такое сферическое говнокопирование Летова в вакууме

## Сабж и быдло

Возомнив себя светочем культуры и образованности, поциент взялся за обустройство нового мирового порядка путем борьбы с [быдлом](#). Думаете, методом выпиливания ржавыми цепями и протыканием поставленным на манер ирокеза хайром по подворотням? Нет! Всё хуже — в руки меч, меч тот словом зовётся! В ход пошел [новый хит](#) ансамБля. Для усиления восприятия снабженный доставляющим видеорядом, где музыканты группы сами предстают в образе. Разрыв шаблона детектед.

[Паранойя и Ангедония - Быдло \(клип\)](#)  
В роли быдла

## Прогнулса под мейнстрим

Где-то в районе 2009 года на сабжа внезапно нашло прозрение. Которое заключалось в том, что сибирский панк/русский рок, который играл его ансамбль песни и пляски никому теперь нахуй не нужен, а его главный кумир в лице Летова и вовсе умер. Осознав, что продолжая в том же духе Сковородников рискует остаться в пучине анального забвения, Андрюша разгоняет к ебням собачьим старых говномузыкантов, набирает новых говномузыкантов же и теперь под старым названием ебашит педовочный [митолкор](#). Всё в лучших традициях жанра — и тексты ни о чём полные соплей, и клипы с [крабующими](#) говномузысунтами, обязательный второй воКАЛлист и сам Андрюша, который для придания себе большей фапабельности внезапно [бросил бухать и пошёл в качалку](#). При том в самое последнее время качалка и тайский бокс явно стали у Андрюши занимать

больше места, чем его никому нахуй не нужный ансамбль (в частности Сковородников открыл в Красноярске свою школу тайского бокса — чему там он учит, можно только догадываться), но тем не менее — Андрей не сдаётся и рано или поздно вся страна ещё услышит его Паранойю и Ангедонию из всех зомбящиков.

## Где он сейчас?

Но Паранойе и Ангедонии так и не суждено было прогреметь из каждого утюга. Мода на металкор пролетела так же, как и прилетела, а в 2016 году после того, как из группы съехал ударник Сковородников официально закрыл ПиА. В настоящий момент Андрюша рубит индустриал-говнометал в группе под названием Мистер Гро... , но за пределы Красноярска практически не выбирается и лишь периодически светится на Днях Города, а в плане музыки оказалась ещё более унылой, чем предыдущая группа Сковороды. Да и вообще Сковорода судя по последним данным окончательно забил на все надежды на успех, забросил качалку, отстрил бороду и мамон, ну а заодно добавил к своей фамилии ещё одну - Эрлих. Зачем он так сделал - история умалчивает. Теперь Сковородников и его группы - сугубо локальный красноярский цугундер, для интернетов представляющий уже мало интереса, но ему самому похоже похуй давно уже на это.

## Алсо

- Песня «Ангел снов» (тру-панк, ёба!) мегагруппы ПиА звучала в радио-программе [Паука](#) «Девки, музыка, бухло» на радио СексFM, например.
- Один из немногочисленных винов Гробыныча — организация на ридной Красноярске собственного [зомби-парада](#), который имеет все шансы стать среди местной [креативной](#) молодёжи доброй традицией как один из немногих способов выразить свою креативность погромче. Гримёры на мероприятие заявляются очень толковые, так что в процесс охотно включаются не только заранее посвящённые в тему, но и отошедшие от пароксизма фалломорфии [ноусеры](#). Впрочем, массовость зомби-парада — это настолько вин, что даже фейл: наляпать гриму можно на кого угодно, а вот чтобы *вести себя*, как зомп, тут надобно уметь грамотно отыгрывать роль и руки [ваших](#) попрямей. В итоге потенциально [мурашкогонное](#) действие превращается в унылую прогулку с разукрашенными мордами по солнцепёку с не менее унылым мясотрясом в каком-нибудь клубе на закуску (к счастью, хоть не под собственные песни Сковородникова). Отдельно доставляет т. н. [команда выживших](#), в разные годы составлявшая от 4 до 30+ человек. В комплекте — [сталкота](#), [страйкболисты](#) и [ролевики](#) в полной амуниции и внезапно [рясах с крестами](#). По сведениям участник-куна, когда некто из зомбей слишком громко восславил не то сотону, не то [Кристиана Викернеса](#) в непосредственной близости от городского [кафедрального собора](#), его/ёё неиллюзорно укатали в пол. По другим сведениям, это были не веруны, а сам Гроб сотоварищи; поскольку на всём протяжении маршрута зомбей сопровождают ещё и [оборотни](#), пришлось поддерживать порядок, дабы [никто](#) не [мешал](#) параду продолжаться и впредь.
- Под [внезапным впечатлением](#) от данной статьи Сковородников запилил песню «Святой воин интернета» (ЧСХ, не [интернетов](#)), где в мелодичной форме воспеваает образ сферического школодрочера в вакууме. В связи с тёплым ламповым звуком в видео предлагается текст шедевра: [Паранойя и Ангедония - Святой воин интернета](#)  
Песенка про анонимуса

Анонимных педерастов орды потными руками

Дрочат по клавиатурам, борясь с грязными прыщами Сопли споро вытирая, что с губы у них свисают В виртуале интернета себя удовлетворяют Там их скудные умишки из себя героев корчат Гениев, отцов народов, на которых тоже дрочат Им подобные уроды недоразвитых мозгами Соплежуйм неохота быть никчемными глισταми

И раз уж не получилось человеком у них встать Дрочат на свои мечтанья, кем себя попредставлять Изводя на это трафик, получая гемморой Протирая весь до дырок круглосуточной дрочбой Стул свой перед монитором, щуря красные глаза И уже от умиленья катит крупная слеза Ведь они в мечтах герои, на просторах интернета И убогих педерастов даже жаль чуть чуть за это

Припев:

Святой воин интернета С вечера и до рассвета Красный глаз усохший мозг Серость тут в экране лоск Добровольно сидя в клетке Дрочат в мир иллюзий детки Рядом взрослые сидят Слабым всем доступен яд

Существует мнение, что нелюбовь сабжа к анонимусу сложилась после набега последних на страничку вконтакте. История утверждает что нульчановский анон бурно негодовал по поводу передачи, где сабж рассуждал о троллях, отличившись ужасной дикцией и полным незнанием темы. Всё было стандартно, нигры на стеночке срачь в коментах и телефон сабжа на сайтах для геев. После немного предсказуемого конца набега, сабж анально оградил страничку и объявил о победе над троллями. То, что тонны ненависти были вылиты в песне на анонимуса за год до того как, а вся попытка набега, хронологически изложенная в уютненьком поциента, заняла от силы пару часов, закончившись тотальным батхертом и высером нульчы, скромно забудем.

## Галерея



Пацанчег на хип-хопе

ГО-косплей

Оззи, ты?

Господин офицер арестует противного анонимуса

Проснулся знаменитым!



Говнари поминают говнаря

Пэйнт

Гермафродит

Поциент сейчас заплачет

## См. также

- [Говнарь](#)
- [Охрим](#)
- [ГрОб](#)
- [Тролль](#)

## ССЫЛКИ

- [Паранойя и Ангедония на педевикии](#)
- [Сковородников вконтакте](#)
- [Группа вконтакте](#)
- [Сковородников в ЖЖ](#)
- [Майспейс](#)
- [Форум портала Krasrock.ru, где админит сабж](#)
- [Сковородников на Ютубе](#)
- [Сообщество в ЖЖ, где юзеры подписываются на комменты в постах поциента](#)
- [Активная гражданская позиция Сковородникова](#)

### Еда

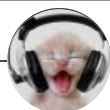
11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22 Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A. Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер Yandere Simulator Zeitgeist

Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сковородников Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винолофия Виталик Вован Метал Высер Геноцид армян Германыч Глобальное потепление Гоблин Гага Говнарь Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда Джипсилия Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда Женя Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян Кинопоиск Коммуняки



ЖЖ

16 рублей 2000 3730 90% женщин — изнасилованы Abuse Team Ache666 Aeterna.ru  
AlexSword Asocio Cruel Addict Deathwisher Diary.ru Drugoi Dubva1 EyesCutOut Foto zhaba  
Greg Guitarr Kamikadze d Kitchen nax La-konika Leyla 22 Lingqiyao Liveinternet.ru  
Livejournal.com Mail.ru Mail.ru — рассадник педофилии Minsk by Peacedoorball Ru auto Ru chp  
Ru football Ru mac Science freaks Spectator Supehero Theeinstein Useless faq Vnovodvorskaya  
А власти скрывают А-культ АААААААААА Аббатус Абсентис Аваф Авраам Болеслав Покой  
Автоответчик Агент Купер Адольфыч Акунин Алекс Лотов Александр Никонов Алкснис  
Аллан999 Альбац Анальный Андрей Кураев Андрей Сковородников Апач Аьоке  
Бабка по вызову Багиров Бан сет Белликум Белоцерковская Белый Колонизатор Блог Блэки  
Божена Рынска Бокс по переписке Бригада Хэлла БХКП В рот мне ноги Варракс Вассерман  
Вася Ложкин Вежливые люди Великий Магистр Миша Вербицкий Владимир Турчинский  
Вован Метал Война рельсы и strapon Врачи ФГМ Всё это будет глючить и тормозить  
Все, кто выше и ниже — пидорасы Выкинь Васю на мороз Галковский Генерал Иванов Германыч  
Гламурное кисо Гламурный фашизм ГО Гоблин Гага Гришковец Гутник  
Да идите вы уже нахуй со своим Ктулху Да, смерть! Дарион Хо Дедвойс Денис Яцутко



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor  
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93  
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin  
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division  
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park Manowar  
Marilyn Manson MC Воронеж MC Покайся Megadeth Metallica Metalocalypse Nightwish  
Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne Pink Floyd Pussy Riot  
Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman Russian Anonymous Choir  
Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles The Xynta Weird Al Yankovic Азис  
АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович  
Ансамбль Христа Спасителя Ария Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем  
Борис Моисеев Бурановские бабушки Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов  
Варг Викернес Василий Васильцев Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий  
Волшебный кролик Воровайки Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин