

# АНЖ — Lurkmore



## НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

**АНЖ**<sup>[1]</sup> российская группа, соперничающая в безблагодатности с **Пилигримом**. Первая попытка на российской **тяжелой сцене** достичь успеха, используя бабло и ничего более. За что и удостоилась звания «олигарх-метал».

ANJ - "Gorbachev" Rosenfield Records  
"Gorbachev" See it - shit brix.

## Анатолий Журавлев

Расовый казахско-российский (как сообщает педивикия) бизнесмен. Теоретически вокалист и гитарист (худший из возможных случаев развития гитариста), практически — клоун. Знаменит прежде всего мерзеньким характером и тягой к крепким срачам. Что особенно проявилось на заре существования группы, когда шквал говна от негодующих митолхедов был как никогда силен. Эпично срался на собственном форуме с тремя с половиной оппонентами, однако тред давно потерт и ныне там все уныло и пустынно. Периодически возникает на насковзь фимозном б-гомерзком пристанище говнариков [mastersland.com](#)<sup>[2]</sup> в тредах, посвященных собственному очередному высеру, или на менее засиженном школием [musica.mustdie.ru](#). Виртуозно владеет приемами демагогии, что позволяет ему всегда сваливать из треда с умным видом и как бы несломленным достоинством. Справедливости ради, стоит отметить, что в последнее время заметно **поупырил мел** и общается даже с **хейтерами** довольно адекватно. Сам Толик объясняет это тем, что давно уже не интересуется российской паствой и ориентирован прежде всего на запад. Сведений о том, как встречают AnJ на загнивающим довольно мало, но комменты на ютубе намекают, что все-таки между нами и ими очень много общего. Одно время неутихающий баттхерт толкал Анатолия создать свой профсоюз музыкантов с **блэкджеком и шлюхами**. Судьба затеи неизвестна, но **предсказуема**.

Сейчас живёт в Красногорске — столице Московской Области. Построил **ТЦ** «Розенфилд плаза», а потом, говорят, его продал. Также построил **многоэтажный дом с охраной**, где и живёт. Теперь строит пристройку — типа **офисы**.

## Скандалы, интриги, расследования...

Вполне очевидно, что коллектив даже очень хороших музыкантов под руководством самодура, творящего по принципу «а дайте мне порулить», с очень малой вероятностью может выдать что-либо кошерное. Это показалось очевидным даже самому Анатолию, ибо главной стратегией стали эпатаж, выпендрег и насильное скармливание шедевров публике.



Why so serious?

- Началось всё с того, что у успешного, и уже не очень-то молодого бизнесмена Журавлёва что-то в башке шёлкнуло, и он решил запеть рок-музыку. Сам Анатолий (не путать с **Онотолем**) утверждает, что пережил клиническую смерть, однако очевидно, что **пациент** обладает банальным **ФГМ**
- Первыми шагами к известности были попытки достичь признания на унылом канале **MTV**, накрутив рейтинги в **быдло-голосовалках** по смс. Позже Анальная жопа выступала на MTV в передаче «Тотальное шоу», где Толя сотоварищи устроили драму, тупо разбив инструменты, и были изгнаны с шоу. Изгнание сильно увеличило ЧСВ Толи, и он гордо стал именовать АНЖ «запрещённой рок-группой»
- После того как центральные каналы послали группу на **йух**, Анж пытались привлечь внимание **митолиздов** путём ротации дорогих, но унылых клипов в эфире малобюджетных каналов в самое нерейтинговое время<sup>[3]</sup>. А также совались с выступлениями на различные рок-фестивали, по слухам, доплачивая бабло организаторам за право выступить<sup>[4]</sup>.
- **Ветераны** помнят времена, когда эфир известного в рыбацких кругах 7ТВ был заполнен клипами коллектива чуть менее, чем наполовину. В перерывах между шедеврами, помимо диалогов о рыбалке, был рекламный ролик, оформленный на 0.3-мегапиксельный мобайл, повествующий о двух истосковавшихся по митолу говнариках. Сюжет: говнарь #1 наносит визит говнарю #2, в ходе которого рассказывает о своем митол-голоде. #2 движением руки открывает ящик стола, из которого извлекает альбом Анальной жопы, сопровождая фразой: «Послушай АНЖ!». Далее зритель видит второе пришествие #2, во время которого он выдает: «АНЖ — ахуенный митол!»
- На сайте [ццц.анж.ссу](#)<sup>[5]</sup> была размещена «История группы». **Букв было много**, но смысл прост и

понятен: весь метал в России — либо [УГ](#), либо [невозбранно](#) стырен с западных групп. И вот, наконец-то появились они — Мессии, группа Анж, которые родились на свет, чтобы вернуть миру тяжёлый рок<sup>[6]</sup>. То ли эту историю писал сам Анатолий Журавлёв, то ли просто админы сайта — долбоёбы.

- Продолжился маразм проплатой Анатолием участия своего ВИА в фестах разного пошива вплоть до зарубежных. Именно здесь поциент впервые вкусил славы, ибо как правило публика во время его выступления демонстративно сваливала пить пиво. Еще по слухам на одном из первых фестивалей «Слава России» некоторые митолхеды вообще встали спиной к сцене, а достоверно известно, что там же в Анатоля из толпы прилетела бутылка<sup>[7]</sup>. Последним достижением Анатоля в этой области стало панамериканское турне с самим Ингви Мальмстином (а еще ранее Толик [анально](#) подружился с тевтонцами Удо и Rage)
- Параллельно форсинг проходил по радио в спонсируемой Толяном передаче «Рок-прицел», ни один выпуск которой не проходил без упоминания о б-гах митола. Идиллия закончилась анальной судебной тяжбой и регистрацией Толиком бренда «Рок-прицел» на свое имя. Причина была указана довольно мутно, что как бы намекает, что имел место [баттхерт](#).
- Также для поддержания нужного градуса неадекватности группа не раз появлялась на сцене с голыми бабами, видимо надеясь, что хоть на них будут смотреть. Не особо помогало. Не поднял рейтинга группе и «запрещённый порно-клип» на унылую чуть более, чем полностью песню «Ты забыл».
- Ну и нельзя не упомянуть о постоянно плавающем стиле ВИА. Если изначально это был хард-рок плюс трэш-митол (все со слов Журавлева), то далее ЭТО называлось прогрессив-трэшем, ненафталиновым модерн-митолом, потом альтернативным митолом, потом чутка рэпкором, а песня «Первая ночь» — и вовсе попса, и видимо нет сему конца. Лишь одно постоянно: Анатолий почему-то люто бешено не котирует старый добрый heavy. [А причина-то, видимо, одна](#).
- Из последнего можно отметить неожиданную смену имиджа, который теперь убого как бы пародирует корпспейнт блэк-митолистов<sup>[8]</sup>. А то, что над сим явлением все передовое человечество могло вдоволь посмеяться с момента появления на сцене суровых [Immortal](#), как бы намекает на генетическую связь Журавлева с [Самим](#).

## Собственно творчество

Естественно, уныло и мало кому интересно, ибо в основном АнЖ все-таки ассоциируется с клоунским поведением Анатоля. Особо стоит отметить разве что поистине эпичный клип на песню «Gorbachev», где некто [Michail Gorbachev](#) до боли похожий на варвара из Diablo 2 уничтожает зомби, похожих на Сталина, и спасает угнетаемых последним русских баб с большими сиськами. Если не обращать внимания на унылое музыкальное сопровождение и никакой вокал Анатоля, то клип может доставить, ибо делался под [веществами](#). Клип вызвал дикий [срач на mastersland.com](#) между говнариками и небыдлом с появлением самого Анатоля. Не удержался от [комментариев](#) сам [Гоблин](#).

## Фанаты

Как ни парадоксально, но число фанов со сторон быдла и небыдла примерно одинаково. Говнариков Анальная Жопа может привлечь [фактором первого знакомства](#), то есть когда еще не с чем сравнивать, и как бы крутым митол-имиджем. Небыдло любит АнЖ за то, что его не любит быдло. [СПГС](#) делает свое черное дело.

Ничем выдающимся, в отличие от [сказочных долбоёбов](#) из фан-клуба Пилигрима, фаны АнЖ не выделяются. В эпичных срачах не замечены. И вообще их мало, так как Анатолий принципиально не устраивает халявные концерты и фестивали<sup>[9]</sup>, упуская тем самым тысячи обрыганов.



Не этого, ох не этого ждал Анатолий от рок-н-ролла

## См. также

- [Пилигрим](#)
- [Говнар](#)
- [Метал](#)
- [Сперва добейся](#)
- [Butthurt](#)

## Ссылки

- [Офсайт](#) — Внимание! Уныл чуть более чем
- [Топик на mastersland](#) — срач и еда
- [Архив истории группы](#). Осторожно! Возможна кирпичная диарея!

## Примечания

- ↑ [Анатолий Журавлев](#)
- ↑ На данном ресурсе, что интересно, уже давным давно висят анонс-баннеры с сабжем.

3. ↑ По унылому 7ТВ в перерывах между «Диалогами о рыбалке» в 8 утра.
4. ↑ По инфе от одного из людей, близких к организации феста Эммаус-2007, Анатолю сотоварищи заплатили 5 штук баксов за право выступить на нём.
5. ↑ Если бы анонимус посетил этот сайт году эдак в 2004—2005, он бы увидел там надпись «Официальный **сервер** группы АНЖ»
6. ↑ Этот высер сохранился в вебархиве: <http://web.archive.org/web/20050205163204/anj.su/history.html>
7. ↑ Отважный воин митола услышал в свой адрес «Ты урод, иди в жопу!»
8. ↑ На все предьявы у Анатоля и флюордросеров [ответ один](#).
9. ↑ Таки не совсем. Имел место «Открытый рок-фестиваль». Не совсем бесплатно — 50 деревянных срыла. Позже там отметился и Пилигрим.



#### Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor  
 Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93  
 Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin  
 Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division  
 K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park  
 Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяся Megadeth Metallica Metalocalypse  
 Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne  
 Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman  
 Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles  
 The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса  
 Андрей Сквородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария  
 Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки  
 Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев  
 Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки  
 Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин