

Radiohead — Lurkmore

Radiohead (*Радиоход*, [надм. Радиоголова](#)) — британская рок-группа, чрезвычайно популярная среди небыдла.

Название этой группы указывает на особенную форму аутизма, «радиоголову». Это когда [пациент](#) замыкается в себе и общается с миром через отрывистое, очень нудное пение, слегка напоминающее испорченное радио, что, безусловно, символизирует в данном случае. Существует и менее радикальное объяснение, конечно, но за ним — в педивику.

Музыка

Дело было во время совместных гастролей Радиоход и R.E.M., как раз перед записью первыми OK Computer. Майкл Стайп тогда подивился таланту Йорка и обратил внимание на то, что тот играет только минорные аккорды. «А что, есть ещё какие-то?» спросил Том.

В ранние годы творчества активно подражали Nirvana, U2 и Pixies. Позднее записали [православный](#) альбом OK Computer, после чего ударились в IDM. «Но какая, собственно, разница, на каком фоне скулит Том Йорк? Его безынициативный резиновый голос медленно тянет песню, как тяжёлую неподъёмную баржу. Любую баржу вытянет этот бурлак» (Андрей Горохов, «[Музпросвет](#)»). Практически все песни Radiohead унылы и жалобны, но доставляют различному [небыдлу](#) и прочим [отбросам](#).

Если в лирике первых альбомов преобладал бред на подростковые темы и их высмеивание, то в поздних альбомах остепенившиеся Головы начали заливать [о мире во всём мире и об отцовских чувствах](#). Тем не менее, неизменным остаётся наличие самоиронии и несерьёзное отношение к происходящему. Восприятие текста всерьёз причисляет к интеллектуальным снобам. Крики о том, что «это только шутка, один юмор!» к ним же.

Состав

Том Йорк — поет тенором и фальцетом, играет на гитаре, иногда на ударных и нередко на всевозможных клавишах (как правило, фортепиано), занимается самокопанием. Вечно лохмат и небрит, обладает «ленивым глазом» и во время выступления мелко трясёт головой, благодаря чему превращает любые [три аккорда и одну модуляцию](#) в божественное откровение для небыдла. Выступает против [глобального потепления](#), за [вегетарианство](#) и [мир во всём мире](#).

Джонни Гринвуд — супергитарист. Несмотря на то, что в живых выступлениях он чаще всего использует гитару, именно Гринвуд в большей степени ответственен за качественное электричество в работах команды. Несколько смазлив, чем в ранние годы активно привлекал девочек в ряды фанатов. Кроме гитары, периодически может использовать в некоторых песнях такие необычные для [альтернативы](#) инструменты как колокольчики, губная гармошка, альт, банджо, труба и аккордеон. Также написал саундтреки к фильмам «[Нефть](#)» и «[Мастер](#)». Снялся в четвертом фильме про Гарри Поттера вместе со своим одноклассником Филом и Джарвисом Кокером из Pulp.

Колин Гринвуд — [босист](#). Как и его брат, играет на клавишах (особенно в ранние годы существования группы). Любит фотографировать своих друзей по несчастью в идиотичных позах и заваливать горизонт.

Эд О'Брайен — ещё один гитарист и бэк-вокалист. Единственный из всей группы похож на нормального человека. Изредка косплеит [Хауса](#). Употребляет [вещества](#).

Фил Селуей — весьма годный ударник. Во время игры корчит страшные лица и покрывается потом. Также помогает при набивании ударных на драм-машинках при студийной работе. Является бэк-вокалистом исключительно одной песни (There There). В конце концов не выдержал и решил в перерывах от основной деятельности петь в однуху. [w:Familial](#)



Ты — хуй



Том Йорк всем поможет



Том Йорк.

In Rainbows

Альбом, вызвавший изрядную драму в 2007 году. Радиоголовы, сделав вид, что распрощались со всякими **копирастами** от звукозаписи, объявили, что их новый альбом можно свободно скачать, заплатив любую цену. Проще говоря, можно даже на халяву. В результате, у поборников копирайта случился **разрыв шаблона**, **аудиофилы** жаловались на **битрейт** 160 кб/с — дескать, это эпоха **диалала** и вообще не кошерно. И тем не менее, группа рапортовала о нехилом успехе, что неудивительно, поскольку по контракту с издателем, как и многие другие группы, они получали всего лишь 5% от продаж альбома.

После этого эксперимента они не отказались от выпуска альбомов традиционным способом, но переключились на нежадных независимых издателей.

Среер

Песня с первого альбома, а также и одноимённого сингла очень понравилась многим группам, за что те стали всяко каверить её. «Маша и медведи» использовали её мотив для своей дебютной песни «**Любочка**», воспользовавшись эдакой «подменой образа» специально для мало интересующихся западной музыкой. Сами же музыканты, несмотря на то (да, в общем-то, и благодаря тому), что песня была очень популярна, ненавидели её люто, бешено. Возможно из-за того, что сами стырили музыку у олдфажного барда по имени Albert Hammond, а песня в оригинале называлась «The air that I breathe». Стоит отметить, что копирайт на музыке стоит всё-таки частично от старика Хэмонда, за что ему платятся роялти. Однако небыдлу пофиг. Алсо: однако не менее популярную Paranoid Android исполняют гораздо чаще и без особой ненависти.

Влияние

Как ни странно, Radiohead сильно повлияли на современные британские (и не только) рок-группы, особенно, в **90-е**. С ними сравнивают Coldplay, Travis и первый альбом Muse. А если послушать бесконечно унылый питерский "Сплин", то и вовсе окажется, что там тонна радиохедовских фишек невозбранно спизжена Сашей Васильевым (даже тональность голоса и характерные подвывания есть; наибольшее количество пруфов - на последних альбомах). Правда, стоит учитывать, что все их творчество было инспирировано Битласами, Хермаз Хермит, Кинксами и прочей британской психоделией середины шестидесятых.

Radiohead и Рашка

По словам работника агентства, организовавшего концерт Limp Bizkit и прочих кумиров **ольтернативы**, предложения группе дать концерт в этой стране поступали не один раз, но при этом существуют в мире такие группы, которые **из принципа не хотят приезжать в Рашку**. И Ройдиохэд одна из них. На радость многочисленным фанатам этих музыкаигрателей, Том Йорк отказывается ехать в **эту страну** по причине сокрытия в горнилах её магмы **радиационных отходов**. Хотя, вот Guns'N'Roses проконцертировали, ирландские упрямы-патриоты всего мира U2 тоже (а Боно даже заглянул на огонек к Медведеву и попросил его не губить химкинский лес). Да и ебантя Red Hot Chili Peppers, после дикого затишья, тоже. А радиохед продолжает вертеть на хую. На самом деле Том Йорк никогда не был в Рашке, в отличие от своего младшего братишки Энди, которые пару раз нашу страну посещал. Передвигаясь на поездах и знакомясь с пьяными вахтерами в тамбурах дичайше с этого угарал, чем и поделился с Томом. Том несколько прихерел и с тех пор желание ехать в Рашу ушло с нуля в минус.

Копипаста

я ебал в рот группу радиохед

я ее ни разу не слышал даже хотя мне постоянно о ней говорят первый раз я услышал о группе радиохед лет в 17, от девушки, которую хотел трахнуть на вершине холодной дюны рядом с финским заливом. она мне не дала и рассказала, что видела в журнале фотку солиста радиохед. никто из ее друзей не узнал его. а она узнала. ну и дура, подумал я. после нее еще очень много людей говорило при мне о группе радиохед. практически все они произносили это слово с огнем экстатичного религиозного фанатизма в глазах наверняка им казалось, что если каждый человек на планете включит диск с радиохедом, то мир окончательно и бесповоротно изменится к лучшему, в нем не будет больше глупости, безвкусицы и писем в редакции глянцевого журнала моя нынешняя подружка говорит, что заставит меня слушать группу

Radiohead - Jigsaw
Falling Into Place
Радиоголовы.

Thom Yorke, Radiohead
- Speed Painting by
Nico Di Mattia
Speed Painting



На музаче

Анонимус — EOT
version 2.0
Битардская версия
крипты

радиоход, что они почти как ролинг стоунс по значимости. скажу вам по секрету, ролинг стоунс я тоже в рот ебал и не слышал ни разу. я всегда слушал сборники Romantic Collection

Мнение Лайдона

На свете много очень известных групп, которые при своей популярности являются абсолютным говном. Хотите пару примеров? Пожалуйста — Green Day и Radiohead. Это самые большие кучи говна в мире. Их продвигает система, которой только и надо, что продать вам пустышку. Полные нули, ничто. В них нет вообще никакой ценности. Ни одно слово, которое они произносят, ничего не значит. Они высасывают из тебя жизнь, как вампиры. Они подавляют вашу свободную мысль, да еще и пытаются подсластить пилюлю этим своим интеллектуализмом — дескать, вот какие мы умные!

...

Они просто куча вонючего говна. Модненькие студенты из колледжа, который им оплатили родители, стонут о мировых проблемах. Ну надо же, а? На самом деле они никому не помогают. У них нет чувства общины. Это мальчишки из хороших районов. Испорченные богатые детишки, которые пытаются рассказать нам, как должен быть устроен мир.

...


Пусть выражают мнение, которое обусловлено их происхождением! Мне вот очень интересно, как у богатеньких проходит детство, но они нам этого не рассказывают. А вместо этого учат нас, бедных, как жить. Объясняют, что мы должны принимать какое-то участие в делах, которые не имеют никакого отношения к нашим конкретным местным проблемам. Это абсурд! В Британии огромная безработица! Кто-нибудь из этих групп спел про нее? Нет! Им интереснее освобождение Тибета. Ну-ну. Поди убеди побороться за освобождение Тибета какого-нибудь беднягу с улиц Лондона, который вынужден продавать наркотики, потому что больше никак на жизнь не заработать. Вы поняли? Они страшно далеки от народа. Они, как стервятники, бросаются на горячие темы и порождают только еще больше проблем.

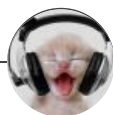
— Отсюда

Radiohead и здравый смысл

Несмотря на всю неординарность творчества, Головы являются, пожалуй, самой нерокенрольной группой в мире. Находясь более 30 лет в одном корыте, они все - примерные однолюбы и отцы некоторого количества детей (только Йорк отличился, разведясь после 23 лет совместной жизни), нет ни одного случая помещения в кутузку или больницу для излечения алкогольной или наркотической зависимости. Таблоиды усердно пытаются найти случаи неадекватного поведения участников группы, но все тщетно. Самое страшное, что случается в не-музыкальной жизни группы - Йорк в редких интервью мутит воду на тему убийства меховых животных и не использования самолетов, так как они оставляют ужасный след в атмосфере... Думаю, мы можем ему это простить.

Ссылки

- [Сайт группы](#)
-  [ru radiohead](#) — охуевшее жж-сообщество.
-  [radioheadlolz](#) — годное жж-сообщество.
- [Клип Just \(из раннего\)](#)
- [Клип Nude \(из позднего\)](#)
- [Концертная версия Like Spinning Plates \(Amnesiac\)](#)
- [Karma Police \(доставлял в 90-е\)](#)



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Curiak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаясь Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussv Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman

Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сквородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Ащкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викаernes Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воровайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин



Британия

1984 Amazing Horse Aphex Twin Badger Bayeux Tapestry Brexit Code Geass Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Happycat Joy Division Keep calm Led Zeppelin
Lexx Monkey Dust Ozzy Osbourne Pink Floyd Queen Radiohead The Beatles
The Beatles/Abbey Road Top Gear Weebl Who are you to fucking lecture me? Yellow Submarine
Yes minister Авария в Уиндскейле Австралия Аллен Карр Англичанка гадит
Англо-бурская война Арктические конвои Бармаглот Бенни Хилл Британские учёные
Бэнкси Винни-Пух Гамлет Гарри Поттер Дабстеп Джеймс Бонд Джек-потрошитель
Джек-прыгун Джеральд Даррелл Дживс и Вустер Доктор Кто Драм-энд-бэйс Зимбабве
Канада Клайв Баркер Крестовые походы Кристофер Нолан Крымская война Лара Крофт
Лондон Льюис Кэрролл Маззи Мистер Бин Монти Пайтон Мэттью Тейлор
Мятеж на «Баунти» Наш ответ Чемберлену Ногомяч Овцы съели людей Олдос Хаксли Панк
Пост-панк Рейв Ричард Докинз Рафаэль Сабатини Сейбер Сид Вишес Скинхед
Спектрум Стивен Хокинг США Телема Телепузики Терри Пратчетт Титаник
Футбольный хулиган Чёрное зеркало Чарли и шоколадная фабрика
Шерлок Холмс и доктор Ватсон Шон Бин Ягуар

ae:Radiohead urban:Radiohead tv:Radiohead en.w:Radiohead w:Radiohead