

# Эдуард Хиль — Lurkmore

## ZOMG TEN DRAMA!!!1



Обсуждение этой статьи неиллюзорно [доставляет](#) не хуже самой статьи. Рекомендуем ознакомиться и причаститься, [а то и поучаствовать](#), иначе впечатление будет неполным.

«In Soviet Russia, song laughs at you. »

— коммент на [ТыТрубке](#)

**Эдуард Хиль** (*Edward Hill, Mr.Trololo, Trololo Guy, Creepy Russian Singer, Russian/Communist Rick Roll, Russian Rapist*) — советский эстрадный певец, [ЕРЖ](#)<sup>[1]</sup>, весьма популярный в 60—70 годах прошлого века в СССР. [ВНЕЗАПНО](#) проснулся вновь знаменитым в марте 2010 года, благодаря успешному [форсингу](#) ролика с его номером «Я очень рад, ведь я наконец возвращаюсь домой». Mr.Trololo стал интернет-мемом и мировой сенсацией. Известность в [остальных частях мира](#) пришла к Эдуарду Анатольевичу спустя [44 года](#) после написания песни и 34 года после записи клипа, [так-то](#).

Желающие поностальгировать (или [попсевдоностальгировать](#)) по засилью [шлягеров](#) или просто насладиться приятным мужским вокалом могут скачать рипы изданных в 2008 году сборников со старыми песнями Эдуарда Хилья с [Рутрекера](#).

## История мелодии

Стоит отметить, что эту мелодию написал незадолго до своей смерти ЕРЖ и композитор Аркадий Ильич (точнее — Абрам Элияхович) Островский для Валерия Ободзинского, который исполнил вокализ [в стиле «свинг»](#). Позже, уже более эмоционально её пропел [на «Голубом огоньке»](#) расовый азербайджанец Муслим Магомаев. Также в исполнении мелодии был замечен Янош Коош, но уже со словами на венгерском с женским бэк-вокалом. Но тему, заложенную Островским в своё творение, до конца смог раскрыть только Эдуард Хиль. Причем это не разовый успех отдельного номера теле-концерта, [лулзы](#) Хиль ловил ещё и во время пения [вживую на концертах \(полная версия\)](#), вводя в [ступор](#) музыкантов оркестра. [Со слов Хилья](#), изначально к мелодии был написан текст. Содержание было такое: «Я скачу [по прерии на своём жеребце](#), мустанге таком-то, а [моя любимая Мэри](#) за тысячу миль отсюда вяжет для меня чулок». Естественно, опубликовать [это](#) не получилось, ибо [цензура](#) сделала своё дело, за что мы ей скажем: «Большое спасибо!».

Весьма цепляющая мелодия была довольно известна ещё в советские времена. [Егор Летов](#) не прошёл мимо — на четвёртом альбоме «Коммунизма», который «Родина слышит», тот самый вокализ сопровождает в качестве фона укуренную композицию «Лётчик Ли». Но без видеоряда это было [совсем не то](#).

## Собственно, мем

Представляет собой отрывок из телеконцерта Эдуарда Хилья 1976 года, в котором исполняется произведение «Я очень рад, ведь я, наконец, возвращаюсь домой», которое по жанру является вокализом — эмоциональным пением без слов.

Доставлять начинает с первых секунд, когда на экране появляются спецэффекты. Декорации павильона и цветовое решение, исполненное в стиле [культуры эстетов и хиппи](#), также способствуют правильному пониманию происходящего.

На первых секундах зритель знакомится с персонажем, который, по

## Эдуард Хиль aka Mr.Trololo



Полное имя Эдуард Анатольевич Хиль

Дата рождения 4 сентября 1934 г.

Место рождения Смоленск, СССР

Дата смерти 4 июня 2012 г.

Место смерти Санкт-Петербург

Профессия Певец

Сайт <http://edhill.narod.ru/>

### Mr. Trololo original upload

«Я очень рад, ведь я, наконец, возвращаюсь домой»

[Trololo crazy live FULL version 1968](#)

Винтажная версия 1968 года  
[Вокализ 1984](#)

Трололо образца 1984 года  
[Trololo 1911](#)

Трололо образца 1911 года  
[Eduard Khil's 83rd Birthday Google Doodle](#)

[Трололо образца 2017 года](#)



# История событий

## Распространение мема

- 18.02.2009. Пользователь [salaskin](#) закачал обработанный спецэффектами ролик на Ютьюб.
- 18.02.2009. Пользователь [antonxwork](#), будучи подписчиком salaskin, закачал ролик себе и впоследствии отметил его, как ответ на вокализ Магомаева. Доставляет название ролика: «Эдуард Хиль — Как я рад, ведь я... Edward Hill»
- март 2009 — ноябрь 2009. «Кислотный» ролик Хиль скитался по отечественным интернетам, 2 апреля заглянул в [Жеже](#), отметил на имиджбордах и на [Упячке](#), о его «популярности» нам намекают комментарии к ролику от antonxwork. В общем, Хиль в рунете оказался [невостребованным](#).
- 15.11.2009. Пользователь [qqzya](#) первым выкладывает на YouTube ролик с оригинальным номером.
- 26.11.2009. Пользователь [RealPapaPit](#) перезаписывает оригинальный ролик себе, оный станет самым популярным из всех копий.
- 26.11.2009. Пользователь [keannipist](#) закачивает оригинальный ролик со звуковой дорожкой [Caramelldansen](#)
- 28.11.2009. Видео появилось на [Facebook.com](#)
- 20.12.2009. Пользователь [KamoKatt](#) закачивает 18-секундный отрывок из номера под названием **trololo**
- 23.12.2009. Появление ролика от KamoKatt на Луркоморье в статье [Тролль](#)
- 27.01.2010. На сайте Reddit.com открывается топик [trololololololololo](#) со ссылкой на промо-ролик от KamoKatt
- 31.01.2010. Пользователь [PlasticKatanaProd](#) закачивает 18-секундный ролик, где приделывает к лицу героя статический [trollface](#)
- 17.02.2010. Первое обращение к ролику с сайта [Twitter.com](#)
- 17.02.2010. Пользователь [Theditor](#) закачивает 17-секундный ролик, где приделывает к лицу героя динамический trollface
- 19.02.2010. Ролик с вокализом Эдуарда Хиль появляется на [Fark.com](#)
- 21.02.2010. Хиль появляется на популярных американских сайтах [Buzzfeed.com](#) и [Huffingtonpost.com](#)
- 26.02.2010. Открытие сайта [Трололо.ком](#)
- 28.02.2010. Американский певец Mike Shinoda из Linkin Park выкладывает Хилья в своем [блоге](#)
- 01.03.2010. Видео появляется на [BoingBoing.com](#)
- 01.03.2010. На Ютьюбе появляется [смищной ролик](#) с хардсабами за авторством [Евгения Шестакова](#)
- 03.03.2010. Появление отрывка из видео в популярном американском телешоу [Colbert Report](#)
- 04.03.2010. Ролик с вокализом Эдуарда Хиль появляется на [Digg.com](#)
- 04.03.2010. Запиливается статья про Эдуарда Хилья в английской Википедии.
- 05.03.2010. [Рей Уильям Джонсон](#) говорит о ролике в очередном обзоре новостей Ютуба [Communist Roll'd](#) и дает ссылку на видео от RealPapaPit
- 06.03.2010. Создателями Трололо.ком запиливается [страница в FaceBook](#), посвященная ролику, которая сразу же начинает собирать фанатов, количество которых уже превышает **9000**
- 06.03.2010. Хиль появляется на сайте [Encyclopedia Dramatica](#) в статье «[Troll](#)».
- 07.03.2010. Кто-то находит [официальный сайт Эдуарда Хилья](#) и дает ссылку на странице в FaceBook на [гостевую книгу Хилья](#), куда начинают набегать фанаты и оставлять свои признания и благодарности на английском языке.
- 08.03.2010. Кристоф Вальц пародирует Хилья спустя 3 часа после получения «Оскара» [в шоу Джимми Киммеля](#)
- 09.03.2010. Появление статьи об Эдуарде Хиле на [Луркоморье](#).
- 09.03.2010. [Вялая реакция](#) рунета на происходящее. Эдуард Хиль узнает по телефону от журналиста LifeNews.ru о том, что он стал знаменит в мире, и [даёт первые комментарии](#)
- 10.03.2010. Фанатами создается [петиция о мировом турне Хилья](#). Спустя неделю, прием подписей прекращается, но спустя

[Вести.net: песня Эдуарда Хилья нашла в Сети вторую жизнь](#)  
Эпичный ролик на Вести.NET. На 0:25 можно заметить Уютненькое, а в конце услышать, что Йожин исполнен (Sic!) польской группой. [Eduard Chil \(Hill, Trololo Man\) looks YouTube parodies and sings Trololo!](#)

Хиль смотрит Трололо на YouTube [Mr.TROLOLO INTERVIEW 10.03.10 \(TV Report 5-TV.ru\)](#)

Сабж на 5-м

[Edward Hill - Зима \(live @ 16 Tons Club\)](#)

24 апреля 2010. Первый концерт на волне популярности

[Трололо от ТНТ](#)

[Твое новое Трололо](#)

[A Christmas Trololo](#)

[Новогодний Трололо](#)

[Coffin Wheels - Mr. Trololo](#)

[Инструментал](#)

[12 обезьян, трололо 2015 | 12](#)

[monkeys trololo 2015](#)

«12 обезьян» (римейк без Улиса)



Офисный планктон добрался до Хилья

некоторое время автор опять ее открывает.

- 10.03.2010. Заметка: «Trololo man» becomes Internet sensation на сайте [Russia Today](#)
- 10.03.2010. Видео появилось на [wwtdd.com](#)
- 10.03.2010. Первое упоминание об успехе Хиль в российском зомбоящике в новостях [Вести24](#), некоторые интернет-газеты и новостные порталы публикуют статьи об успехе Эдуарда Хиль: [Газета.ру](#), [Комсомольская правда](#), [Московский комсомолец](#), [Mail.ru](#), «Свободная пресса» и др., а на радио — [Русская служба новостей](#)
- 10.03.2010. Новости об успехе Хиль достаточно скромно пошли по рунетовским блогам и форумам
- 10.03.2010. [Трехминутный сюжет о сабже](#) в вечернем эфире канала Вести24 и на «Пятёрке»
- 11.03.2010. Хиль смотрит пародии и дает интервью в петербургской редакции [Комсомольской правды](#) ([видео на YouTube с английскими субтитрами](#)). Кстати, там одобрительно высказался в отношении [Петра Налича](#), который едет на Евровидение. Два мема нашли друг друга.
- 11.03.2010. [Реакция на происходящее](#) от [Коммунистов Петербурга и Ленобласти](#)
- 11.03.2010. Эдуард Хиль дает [интервью газете «Частный корреспондент»](#), о нем пишут [Росбалт](#) и [АиФ](#), его показывают по [100ТВ](#), о нем говорит [Эхо Москвы](#)
- 11.03.2010. В вечернем выпуске [Вестей24](#) была показана эта статья, которую вы сейчас читаете. WIN. Помимо Лурка в новостях показали пародию с головой [Педобира](#). Причем общий уровень знакомства диктора с интернетом показывает, что он знает, кто такой Педобир, и вставил его в сюжет сознательно. Следовательно, диктор [сам является троллем](#).
- 11.03.2010. Успех Эдуарда Хиль продолжает распространяться в отечественных блогах, но все еще не попадает в топовые темы.
- 11.03.2010. Запиливается русскоязычный сайт фанатов [Мистера Трололо](#)
- 12.03.2010. Примерно в 02:00 по Москве количество просмотров ролика от RealParaPit перевалило за 2 млн.
- 12.03.2010. [Офисный планктон](#), спешивший утром на работу, прочитал об успехе Хиль в свободно распространяемой газете MetroNews.
- 12.03.2010. На [Lenta.ru](#) и [Рамблере](#) появляется материал про Эдуарда Хиль.
- 12.03.2010. Хиль, наконец, попадает в список одних из [самых обсуждаемых тем](#) отечественной блогосферы. Хиль практически во всех френд-лентах.
- 12.03.2010. Появляется первый [Communist Roll](#), в комментариях к ролику Хиль прошедшие по ссылке пишут "communist roll'd"
- 12.03.2010. Хиль на крупных новостных порталах: [ИТАР-ТАСС](#), [РИА Новости](#), [BBC Russia](#), [National Post Canada](#) и [Christian Science Monitor](#)
- 13.03.2010. Зараженные [медиавирусом хомячки](#) обеспечили место Эдуарду Хилью практически во всех [френд-лентах](#) отечественной блогосферы, а также на популярных [форумах](#) рунета. Типовой пост: «А вы уже слышали про Хиль и Трололо?» + [копипаста](#) + встроены ролик с Ютуба.
- 13.03.2010. Хиль своим новым и старым поклонникам [предлагает придумать текст к песне](#) «Я очень рад, ведь я, наконец, возвращаюсь домой» и спеть ее с ним вместе через [интернет](#). Стоит отметить, что реакция Хиль на внезапно обрушившуюся на него популярность один сплошной WIN.
- 15.03.2010. Хиль появляется в британской [Times](#), при этом новость [висит на глагне](#). Также о нем пишет [NY Daily News](#)
- 15.03.2010. Эдуард Хиль и [автор одной из пародий](#) связались по [скайпу](#) и вместе спели вокализ.
- 17.03.2010. Выходит [очередной сюжет](#) о Хиле.
- 20.03.2010. На сайте московского клуба «16 тонн» [появляется информация о грядущем концерте](#) Эдуарда Анатольевича 24 апреля.
- 21.03.2010. Хиль [показывают в воскресной передаче](#) с [Глебом Пьяных](#) по НТВ.
- 23.03.2010. London Elektricuty в своём [подкасте](#) (26 мин. 52 сек.) играет оригинал песни (и в следующем [тоже](#) (36 мин. 27 сек.)).
- 15.04.2010. Телеканал «Россия-1» показывает передачу «[Возвращение. Эдуард Хиль](#)».
- 16.04.2010. [Флешмоб](#) поклонников Трололо в Барселоне.
- 18.04.2010. На радиостанции «Серебряный дождь» сумасшедший Френки просыпается в [роли Эдуарда Хиль](#).
- 24.04.2010. Эдуард Хиль дал первый концерт после долгого перерыва в московском клубе «16 тонн». Отчитались и отписались: [Коммерсантъ](#), [Известия](#), [Gazeta](#), [Новые известия](#), [Афиша Jamsession.ru](#), [Московский комсомолец](#). Фраза вечера: «Крепкого (Вам) здоровья, хороших зарплат и пенсий, и хорошей, взаимной любви, потому что без любви не будет ни песен, ни детей — останется один голый секс, и тот по интернету»
- 25.04.2010. [ТНТ](#) использует отрывок из вокализа в [рекламном блоке](#) канала со слоганом «Почувствуй наш Трололо», чем [как бы намекают](#).
- 26.04.2010. Выкладываются [новые видео](#) с субботнего концерта Хиль.
- 26.04.2010. [Билайн использует в рекламе](#) очередного тарифа вокализ Хиль.



Афиша с Хилем в Нижнем Новгороде. Да, он уже «Мистер Трололо»

- 01.05.2010. Сюжет о Хиле показывает [желтушная](#) телепередача «[Ты не поверишь!](#)».
- 05.05.2010. В каталоге сайтов [DMOZ](#) создан [специальный раздел](#) для русскоязычных веб-страниц о Хиле.
- 01.06.2010. Эдуард Хиль устраивает международный [конкурс на лучший текст к «Трололо»](#).
- 07.06.2010. Эдуард Хиль получил премию «Самые знаменитые люди Петербурга» от журнала Собака.ру в номинации «Медиа».
- 13.06.2010. Эдуард Хиль стал лауреатом музыкальной премии «[Степной волк](#)», в номинации «Интернет».
- 14.06.2010. Творческий вечер Эдуарда Хиля на Первом. Приглашенные активно [флюородросили](#) сабжу, постоянно упоминая о том, как они дружили семьями, постоянно верили в него и вспоминали о нем всю жизнь, умалчивая о том, что хотя бы за неделю до начала форса Хиля в интернете, им был похуй какой-то там старикашка. Впрочем для подобных мероприятий это естественно. Хиль красиво попустил ряд флюородросов:

Вот как-то я подшутил над Эдитой (Пьехой): подхожу к ней и еее-ей в рёт и говорю: Я Э и ты Э, а я — Х, а ты — П!

#### Отрывок.

- 31.07.2010. Хиль должен был быть [специальным гостем](#) на концерте [Майка Паттона](#) в [Москве](#). Однако не пришел, потому как заболел. Дядь Миша это [прокомментировал](#).
- 17.11.2010. Выходит серия [South Park](#)'а, в которой в качестве одной из песен [используют пародию на Хиля](#).
- 14.12.2010. На YouTube выкладывается ролик [A Christmas Trololo](#), где детский хор Гриффорда исполняет вокализ на рождественском концерте. Одна из участниц хора поет в [маске Гая Фокса](#)
- 01.04.2011. [Theditor](#) запиливает [полную версию вокализа](#) с приделанным к лицу Хиля trollface
- 27.04.2011. Эдуард Хиль записал песню для полнометражного мультфильма «[Смешарики. Начало](#)»
- 10.07.2011. Появление на YouTube [ролика «Trolling Saruman»](#), который, став [вирусным](#), за две недели набрал 3,5 млн просмотров
- 25.09.2011. В первой серии 10-го сезона «[Гриффинов](#)» появляется нарисованный Хиль и [исполняет с персонажами вокализ](#).
- 03.07.2012. [Майк Паттон](#) из Faith no more исполняет на концерте кусок песни Хиля в знак памяти.
- 04.03.2013. Volkswagen [выложил](#) рекламу своего бренда, на всём протяжении которой звучит оригинальная песня.
- 04.09.2017. Google выпустил дудл в честь дня рождения Эдуарда Хиля [\[1\]](#)
- 23.03.2018. Выходит «Тихоокеанский рубеж 2», где русский пилот ставит Хиля идя в бой. От бабушки научился.

Trololo in olympic games sochi 2014 ЗОЙЧ

## Откуда пошел Эдуард Хиль по интернетам?

Надо сказать, что прежде чем Эдуард Хиль стал известным в зарубежных интернетах в качестве источника нового развлечения, он пользовался популярностью у отечественного Анонимуса. Однако первая версия ролика по каким-то причинам не прижилась в рунете, большинство ознакомленных сочли вокализ достаточно унылым. Макросы с Хилем практически не использовались на отечественных имиджбордах, а на Луркоморье он был признан [недомемом ЮТуба](#).

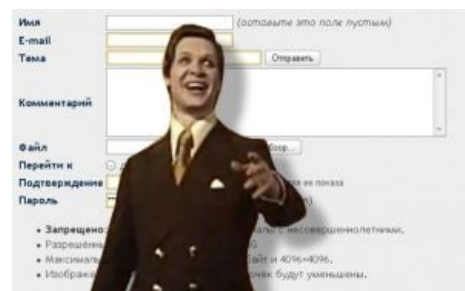
Третью жизнь вокализ Хиля получил благодаря 17-секундному фрагменту из оригинальной версии, которую выложил на Ютуб Kamokatt, т. н. песню интернет-тролля. Затем Анонимус предложил сей продукт зарубежным товарищам с Форчана, где ролик пришелся по душе местным троллям; появился винрарный монтаж (идея: PlasticKatanaProd, реализация: Theditor) с приделанным к лицу Хиля trollface — символа сетевых троллей. Спустя какое-то время зарубежный Анонимус захотел ознакомиться с первоисточником, который впоследствии и попал в ведущие развлекательные блоги [США](#), где его увидел простой американский обыватель и Рей Уильям Джонсон.

Стоит отметить, что на момент обзора Джонсона ролик уже был показан на американском ТВ, был достаточно популярен на Ютубе и уже насчитывал 1 млн просмотров и несколько пародий.

Когда о популярности Хиля стали трубить отечественные СМИ, Анонимус с [Нульчана](#), дабы потешить свое ЧСВ, попросил RealParaPit зафиксировать то, что популярный ролик имеет отношение к отечественным имиджбордам. RealParaPit не нашел ничего лучше, как на время изменить название ролика на Ютубе на «нульчан», а затем на ссылку на сей имиджборд, чем вызвал там нехилую панику. Автора попросили вернуть название обратно.

## 14.03.2010. Паника на имиджбордах

В одном из сюжетов о популярности Хиля была показана эта статья, а также пародия, где к голове Хиля приделана голова [Педобира](#). В совокупности с действиями RealParaPit Анонимус заволновался, ибо



Хиль имеет отношение к имиджбордам

наплыв ньюфагов на имиджборды не входил в его текущие планы. 14 марта кто-то создал тред, где поздравил Анонимуса с тем, что в ближайшем выпуске «Вести недели» в сюжете про Хиля будет показан [Тиреч](#), ибо он первоисточник Хиля в интернетах, чем вызвал панику среди битардов. Поступали предложения временно закрыть Тиреч, либо во время ролика вайпать [Чёрными Властелинами](#), [трапами](#) и прочим [шок-контентом](#). Кто-то предложил вести себя корректно и постить одно [аниме](#). То, что это годный вброс, Анонимус разобрался не сразу. Даже после того, как сибирь-кун, посмотрев передачу, сказал, что там про Тиреч ничего не было, [битарды](#) все равно запаслись [попкорном](#) и уселись, затаив дыхание, смотреть [зомбящик](#) в надежде увидеть там родной Тиреч. Оказалось, что Хиля всего лишь упомянули в контексте сюжета о победе Петра Налича на российском отборе [Евровидения](#). Эта ситуация заставила некоторых Анонимусов [срать кирпичами](#) и горевать о потраченном времени.

## Русский Rick Roll

С подачи того же Рея Уильяма Джонсона инициативная группа фанатов объявила номер Эдуарда Хиля новым [Rick Roll](#). Участникам предлагается выдавать ссылки на ролик на любую просьбу других пользователей об информации о чем-либо. Прошедший по ссылке становится так называемым Communist Roll'd и является проигравшим, о чем должен заявить в комментариях к ролику.

Алсо, идея Communist Roll воплощается в роликах, составленных из отрывка какого-нибудь известного фильма и номера Эдуарда Хиля. Например, главные герои сериала LOST вместо инструктажа Dharma Initiative смотрят номер Хиля, главная героиня фильма «Звонок» смотрит проклятую видеокассету, но вместо привычного видеоряда на ней записан номер Хиля.

Еще одна разновидность Communist Roll заключается в том, что вместо оригинального текста персонажем известного фильма или клипа ВНЕЗАПНО начинает исполняться вокализ Хиля. Так, Энакин Скайуокер после перевоплощения в Дарта Вейдера вместо вопроса о Падме поет Трололо. Самым популярным роликом из этой серии пародий является вирусное видео «Trolling Saruman», где Саруман перед смертью исполняет вокализ Хиля.

## ВНЕЗАПНО КОНКУРС!

13-го марта 2010-го года на Ютубе появилось [видеообращение](#) Эдуарда Анатольевича с призывом написать текст на мелодию песни, а потом организовать мегафлешмоб по её исполнению.

17.03.2010. Пользователь из Словении [OsmiPotnik](#) первым запилил свой [вариант текста](#).

25.03.2010. [Русский вариант](#) от пользователя [doctivanov](#).

01.04.2010. [Еще один вариант](#) на английском языке от пользователя [giantsquidrule](#).

Бушующего потока вариантов так и не последовало, потому что ололокать и двачевать капчу все горазды, а что-то интересное самому сделать даже и пытаться не хочется. А может быть, дело в том, что «трололо» в качестве побочного эффекта начисто отключает креативные способности даже у опытных и находчивых поэтов. Или дело в том, что сочинители пародий (в случае российского анонимуса преимущественно довольно злых и едких) тунеллировали через них свою накопленную агрессию, но, увидев реакцию самого Хиля, опешили и оказались неспособны «шагать в ногу» дальше, в светлое будущее.

Однако в конце мая 2010 г. информационное агентство БалтИнфо решило все же оказать информационную поддержку и [провести конкурс на лучший текст к вокализу](#).

Тут же на инициативу откликнулись [Коммунисты Петербурга](#), предложив [свой вариант текста](#).

06.10.2010 организаторы конкурса и Эдуард Хиль представили [победителей конкурса](#) и [текст песни](#), которую ни много ни мало озаглавили «Гимн [Земли](#)». Однозначный [фэйл](#), ибо до сих пор никто исполнения сего произведения не слышал. А разгадка [одна...](#)

## Другие работы

Многочисленные олдфаги помнят Хиля из-за песни «Я шагаю по Москве», которая в Союзе обладала просто бешеной популярностью. Также весьма популярна «Ходит песенка по кругу», весьма достоверно передающая эстетику 60-х годов. Рекомендуются к прослушиванию ностальгирующим по совку, да и всем остальным тоже. К тому же, по отношению к сабжу эта песня оказалась пророческой. Ещё существуют и рекомендуются к прослушиванию песенки про автомобиль «[Москвич](#)» и «Как хорошо быть генералом». С последней песней, кстати, связан отдельный лулз: Хиль, исполнив её перед важными советскими военными чинушами, был отстранён ими от выступлений на год, так как чинуши посчитали, что [песня про них](#). Однако [бан](#) Хиля продлился всего три месяца, после чего за него вступился некто [Гагарин](#), объяснивший,

[START HERE! - Who Wants To Be A YouTubillionaire 2!?](#)

[Пример Communist Roll](#)

[Lost orientation video reveals the islands terrible secret!](#)

[Раскрыт секрет Острова Captain Kirk deals with a strange alien culture](#)

[Контакт с инопланетной культурой Princess Trololeia](#)

[Секретное оружие Империи https://www.youtube.com/watch?v=sHaXsaeoN8w](#)

[Проклятая видеокассета Trolling Saruman](#)

[One does not simply ololol into Mordor](#)

что песня-то была не про советских генералов («[Ах, про натовских генералов он пел? Ну, тогда можно](#)»). Тем более что в советской армии звания капрала, про которого и пелось в песне, не было.

## Лесорубы

Собственно в русском сегменте этих ваших интернетов до поры не менее популярен был подозрительный ролик «[Лесорубы](#)», выполненный в то же время и на том же месте (и, видимо, под теми же [веществами](#)).

Песня повествует незатейливую историю о [47 лесорубах-холостяках, валящих кедры в три обхвата](#), к которым всё никак не едут девчата. В припеве напористо звучит призыв — «эге-гей!». Звучащая затем фраза «Привыкли руки» тоже весьма настораживает, пока не услышишь, что всё-таки руки привыкли к топорам. После этого клипа часто вспоминается подозрительно похожая «Песня лесоруба» от [Монти Пайтон](#).

## Как провожают пароходы

Как ВНЕЗАПНО оказалось, совсем не так, как поезда. А [морские медленные воды — не то, что рельсы в два ряда](#). Но тоже доставляет.

Эту композицию позже исполнял [Сюткин](#).

## Зима

Также многим доставляла и посейчас доставляет «Потолок ледяной, дверь скрипучая...», особенно строка припева: «Как шагнешь за порог, всюду иней, а из окон парок (пар) синий-синий». Ответ на вопрос «Что там синее-синее?» мучил несколько поколений жителей [этой страны](#). Предлагались ответы: топорок, полог и т. д. А разгадка проста — «[парок](#)». Также намекают строки «Она снежки солила в березовой кадушке», «за шершавой стеной тьма колючая». Эта песня тоже написана под веществами!

А ещё был [народный текст](#) на припев данной песни: «Потолок весь в крови, дверь шатается, за шершавой стеной труп валяется...»

У леса на опушке

Жила Яга в избушке. И головы солила В моче лесной лягушки. В директорское сало Добавив потрошков, Откушать созывала Яга своих дружков.

Потолок ходуном, Дверь валяется, За шершавой стеной Труп кривляется. Шаг шагнешь, места нет: Всюду кости, А из окон скелет Лезет в гости.

Петух пропел, и что же? На что изба похожа? Раскоканные чарки... Обьедки детской кожи... В могилки да в болотца Спешит лесная рать, И вновь Яге придется В избушке убирать.

Потолок весь в крови Юных девочек, Вместо прочной двери Куча щепочек. Шаг шагнешь, и сапог Весь в блевоте... А скелет весь обед Перепортил.

## Ах, море, море

Эпичная песня о том, как моряк (не [тот](#)) вразвалочку сошел на берег, [как будто он открыл пятьсот Америк](#), ну не пятьсот, так пять, по крайней мере, и все на свете острова узнал, как дважды два. И эту песню тоже впоследствии пел Сюткин.

## Человек из дома вышел

Строки о том, что вышедший из дома человек смеется снегопаду, солнцу в небе и ветрам, тоже как бы намекают.

## Тролли

Ага. Мистер Трололо давным-давно и про троллей песню спел, но тролли тогда этого [не поняли](#). Желающие могут [убедиться](#). Правда, троллями там почему-то называют лютых слоупоков, но сам факт доставляет.

## Ходит песенка по кругу

[Эта песня](#) ВНЕЗАПНО излагает содержание этой и многих других статей этого сайта. Да, творческий вечер Эдуарда Хилия на Первом начали с неё.

## Трус не играет в хоккей

[Сие произведение](#) несёт в себе ряд меметичных фраз, растасканных на цитаты, доставляет эпичной

мелодией, советским суровым нравоучительным текстом, в какой-то степени вносит ностальгию по совку и былым победам отечественного хоккея. Алсо, по традиции, звучит перед каждым хоккейным матчем в Рашке, сопровождая выход хоккеистов на лёд. Олицетворяет отношение к хоккею (*шайбу! шайбу!*) в *той стране* чуть менее, чем полностью. Популярна у олдфагов и по сей день. *Десу*.

## Это было недавно, это было давно

Она же «Сказки Венского леса». Музыка Баснера, слова Матусовского. Впервые прозвучала в фильме «Друзья и годы» (1965). Самое винрарное исполнение песни состоялось 10 октября 1994 года на премьере садо-мазо драмы *Сергея Курехина* «Гляжу в озера синие»: певца вывезли на сцену на тележке, откуда он пел, завернутый в фольгу. *Отрывок из оперы*.

## Огромное небо

Суровая *песня* про двух советских пилотов, у самолёта которых *внезапно наверху мотор* — причём над городом, поэтому назревал большой шашлык из местных жителей. Но пилоты, видя такое дело, вместо того чтобы катапультироваться, вцепились в штурвал и сумели-таки завернуть падающую машину в сторону леса. С *печальными* для себя последствиями.

Кстати, тем городом был не какой-нибудь *Мухосранск*, а ни много ни мало Западный Берлин. Да, песня основана на *реальных событиях*. Алсо, фраза «А город подумал: ученья идут» — довольно известный мем советских времён, да и сейчас иногда встречается.

## Аты-баты

Доставляющая песня о том, как стояли барышни у *обочин*, им солдаты нравились *очень-очень*. И в каком столетии ни живи, никуда не денешься от любви!

## Шутка

Ещё один винрар, появившийся в конце 70-х. Музыка Гаврилина, слова Шульгиной. Доставляет рычание Хиль на словах «Скорее музыку, музыку, всё кувырком!» в 3-м и 4-м припевах. Существует три варианта исполнения: поёт сам Хиль, *в дуэте с Сенчиной* и *Калинченко*.

## Военные песни

Хиль исполнил кучу военных винраров, которые сейчас поются на 9-е мая. Например такие, как: «На безымянной высоте», «Мы за ценой не постоим», «Враги сожгли родную хату», «Бери шинель, пошли домой» и др. Хотя их в то время исполнял даже ленивый, однако факт остается фактом.

## Good night, sweet prince

28 мая 2012 *стало известно*, что Хиль находится в тяжёлом состоянии в реанимации Мариинской городской больницы в Санкт-Петербурге. По данным прессы, у певца произошёл инсульт. Госпитализирован Хиль был ещё 8 апреля. К сожалению, Эдуард Анатольевич не слишком долго наслаждался вновь приобретенной славой и 4 июня 2012 *скончался*.

В */b/ Тиречика* в этот день красовался заголовок «/b/ — Я очень рад, ведь я наконец вернулся домой». А на Форчане — «Goodnight, sweet prince, 1934—2012».

## Интересные факты

- В Южной Америке в целом, и в Аргентине в частности, на местном сленге **Trolo** означает «гомосексуалист» или «трансвестит», а trola — *шлюха*.
- **Documento trololo** — пародийная рубрика юмористической передачи Hermes e Renato на бразильском MTV. Известна прежде всего пародиями на рекламу музыкальных сборников — **The Best of Trololo Collection**. Смотреть *здесь*, *здесь* и *здесь*.
- У Ободзинского тоже есть «Песенка без слов», правда, она звучит менее эпично, чем оригинал, поскольку там используется больше одной гласной буквы.
- Хиль снялся в роли директора клуба в треш-фантастическом фильме «*Ятинсотэстс*».
- Вокализ *trololololo* отмечился на церемонии открытия



- олимпиады в [Сочи](#), перед «девочкой на шаре».
- Олсо, сабжевая композиция засветилась в экранизации кинговского «Мобильника».
- Совершенно неожиданно (для зрителя) появляется в «Тихоокеанском Рубеже 2». Именно под развесёлое "ололо" Хилья зондеркоманда [ОБЧР](#) летит свершать [финальное правосудие](#).

## Последствия

### Дисциплины [специальной олимпиады](#)

- Считают ли американцы Хилья [фриком](#), или он им действительно нравится как певец?
- Кто лучше исполнил вокализ: Ободзинский, Магомаев, Хиль или ВНЕЗАПНО Янош Коош?
- Пародия оскароносного Кристофа Вальца лучше оригинала или его жалкое подобие?
- Получит ли Эдуард Хиль благодаря внезапной популярности с этого какой-то [профит](#) или нет?

### «Русские перевёртыши» о ролике Хилья

- In Soviet Russia song sings YOU!! («В Советской России песня поет ВАС!!»).
- In Soviet Russia television LOL's at YOU!! («В Советской России телепередача [ржет над ВАМИ!!](#)»).

## Видео



[Покойтесь с миром, мр. Трололо](#)

[Покойтесь с миром, мр. Трололо](#)



[4chan](#) скорбит.

[4chan](#) скорбит.

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/3 \(2011\)](#)

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/3 \(2011\)](#)

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/3 \(2011\)](#)

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/3 \(2011\)](#)

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 3/3 \(2011\)](#)

[Эдуард Хиль. "В гостях у Дмитрия Гордона". 3/3 \(2011\)](#)

[TroLoLo! Tay Zonday Eduard Khil Tribute!](#)  
 Небезызвестный Tay Zonday тоже отличился.  
 Очень недурно, ня.  
[Rainbow Trololol](#)  
[Trololo Rainbow Tylenol](#)  
[Trololo Chiptune Cover](#)  
 Remix — Чиптюн  
[Russian Singer Eduard Khil Dub](#)  
 Remix — «Bye Bye».  
["I Am Glad Because It's Finally Friday](#)  
 (Vocalize)" Eduard "Trololo" Khil/Rebecca Black  
 (Original)  
[Дуэт Хиля и Ребекки Блэк](#)  
[Eduard Khil - \(Trololo Bob Rovsky remix\) HQ](#)  
 Bob Rovsky remix  
[heres what i think.](#)  
 Deadmau5 в теме  
[Trololo Cat](#)  
 Trololo cat  
[Beatbox Dog Sings Trololo](#)  
 Beatbox dog напевает Trololo  
[robot tralala](#)  
 Robot tralala  
[Trollolol Full Metal version \(with animated](#)  
[troll/coolface\)](#)  
 Trollolol Full Metal version (with animated  
 troll/coolface)  
[Трололо - Кристоф Вальц](#)  
 В исполнении Кристофа Вальца  
[Trolling Saruman](#)  
 Саруман тоже в теме  
[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=UyO6fgSQRBg)  
[v=UyO6fgSQRBg](https://www.youtube.com/watch?v=UyO6fgSQRBg)  
 Дань Хилю  
[Trololo - 800% Hyper Extended Mix](#)  
 Dark & Troll  
[Trololo Meets Metal](#)  
 Митол-кавер  
[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=ZWuoEonuIyw)  
[v=ZWuoEonuIyw](https://www.youtube.com/watch?v=ZWuoEonuIyw)  
 В Гриффинах

## Фотожабы и творчество по мотивам



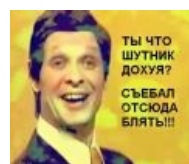
Обамicon



Obey



Haters gonna hate Один из первых макросов



Ололо



Хиль и вещества

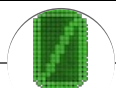


«Правда»





Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr  
Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen  
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams  
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD  
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision  
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it  
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol  
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll  
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series  
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee  
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбанный насос  
А че пагни, ляпапам! Абдуловера



### Нульчан

600-кун А В Во Cruel Addict D Drawhore EFG Fl Greg Happy Guy Hr Mu  
Noize MC R Rf Russian Anonymous Choir S Sisters of Doom Skrillex Vg Wh  
Winged Doom Winlogon.exe Wm Øchan Øchat Ёж ненависти А то! Агния Сергеюк Азис  
Анус себе дёрни, пёс Баночка Баттхерт-треды БЕЗНОГНМ Белоцерковская Беспредел  
Блевотина-кун Будь мужиком Вайомингский инцидент Валюты имиджборд Взрывы в метро  
Владимир Турчинский Война пятницы тринадцатого Волшебный кролик Воровач  
Вуузелы гомосексуализма Голос со стороны параша Гришковец Дима Зубов  
Илья Фарафонов Император двачей Качиньский Клуб «Анонимъ» Король и Шут Крикун  
Кружка-кун Куклоёбы Леонов Лида Очковская Люк Скайуокер Маскоты Нульчана  
Мой мир Морская улиточка Мост в Терабитию Мытищи Нанодесу Немыто-тян  
Нульчан Altogether Нургалиев разрешил Омич-полуёбок Осты имиджборд Ошейник-тян  
Пацаны-пацанчики Григорий Перельман Перепечко Пидорнутые Пистон Рулесрач Сашко  
Сходка анонимусов Таракан Вася Убью родных, убью друзей Фарада Эдуард Хиль  
Худеющий Что? Где? Когда? Чумной доктор Дмитрий Щетников



### Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com  
Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22  
Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A.  
Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер  
Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис  
Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сквородников  
Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор  
Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс  
Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винофилия Виталик  
Вован Метал Высер Геноцид армян Германых Глобальное потепление Гоблин Гага  
Говнаръ Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда  
Джипсилила Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда  
Женя Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня  
Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код  
Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян  
Кинопоиск Коммуняки



### Жиды

14/88 7:40 Aalien Desert Eagle DVAR Esperanto Facebook Google Oracle PHP  
Wingdings Zarubezhom.com Zeitgeist ZOG ZT Роман Абрамович Агасфер Адъ и Израиль

Айн Рэнд АКМ Шалом Александр Друзь Александр Курицын Александр Никонов  
 Александр Пульвер Альбац Анатолий Чубайс Андрей Кураев Апач АПВОВНВ АПВС  
 Арабо-израильские войны Арбатова Аркадий Давидович Арнольд Зукагой Артемий Троицкий  
 Аська Б-г Бабруйск Барцевский БГ Березовский Биробиджан  
 Боба Иисусович Рабинович Бобби Котик Божена Рынска Борис Моисеев Борис Немцов  
 Борис Соколов Бродский ВА Вагнер Валерий Фабрикант Вардан Кушнир  
 Леонид Василевский Вассерман Веллер Миша Вербицкий Ветхозаветные мемы  
 Владимир Авдеев Владимир Высоцкий Врен Гарри Поттер Геннадий Кернес Гетто  
 Гешефт Павел Глоба Глуховский Гой Александр Гордон Григорий Горин Гришковец  
 Давид Черкасский Даниил Хармс Дважды еврей Советского Союза Дело Дрейфуса Децл  
 Джентльмен-шоу Джордж Буш Джоэл Спольски Днепр Довлатов ДПНИ  
 Еврейские расовые жида Егор Гайдар Жириновский Жук-антисемит Захар Борисович Май  
 Григорий Зельднер Игорь Губерман Израиль Израильское царство Иисус Илья Эренбург  
 Истархов Йож Йозеф Менгеле Йэху Москвы Каббала Каждан Карл Маркс



#### Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor  
 Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93  
 Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin  
 Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division  
 K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park  
 Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяся Megadeth Metallica Metalocalypse  
 Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne  
 Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman  
 Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles  
 The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса  
 Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария  
 Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки  
 Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев  
 Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки  
 Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин



#### СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90  
 Vnovodvorskaya Ёжик в тумане АК-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик  
 Антарктида Афганская война Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия  
 Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка В мире животных В СССР секса нет Варёнки  
 Ведро компрессии Великая Отечественная война Вентиляторный завод  
 Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые  
 Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин  
 Генеральная линия партии Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР  
 Гражданская война в России ГрОб Гутник Давид Черкасский  
 Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь  
 Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно  
 Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее  
 Жуков Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки  
 Зато мы делаем ракеты Звёздочка Зоя Космодемьянская И немедленно выпил  
 И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию Игорь Тальков  
 Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон  
 Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище  
 Ковёр Кола Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуняки  
 Корейский Боинг Космическая гонка КТ315 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин  
 Либераст Лысенко Мавзолей Ленина Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов

ae:Trololo ae:Eduard Khil urban:trololo en.w:Eduard Khil w:Хиль, Эдуард Анатольевич