

# Шрек — Lurkmore



«Шрек положил начало бума на компьютерные говномультфильмы. Пожалуй, он так и остался единственным из них, который можно было даже посмотреть. »

— *Maddyson*

**Шрек** — большой и страшный житель сказочных земель, из болот прогонятель, простого люда пугатель и угнетатель, по совместительству персонаж одноимённого мультфильма 2001 года и его многочисленных продолжений и спин-оффов. Зелёный толстый **тролль** во всех смыслах<sup>[1]</sup>, чем и доставлял много лет. Озвучен Майком Майерсом, что даже породило срач у создателей и кинокритиков, но запомнился сабж **битардам** именно таким. В русском дубляже, признанным самым лучшим, озвучен **Алексеем Колганом**. Удостоился «Оскара» за лучший полнометражный мультфильм, впервые в истории премии.

## Урок шрекоистории

В **этой стране** не всякому известно, но изначально Шрек являлся героем небольшой детской книжки с тем же названием (первое издание датируется 1990 годом). Десятилетием спустя молодая тогда ещё компания Dreamworks решила снять про него мультфильм, **и заверте...**

Мультфильм оказался доставляющ по нескольким причинам. Во-первых, это годный (пусть и не без тупой американщины) юмор и пародии на современные реалии. Во-вторых, конечно, харизматичный главный герой: в отличие от книжки, где Шрек весьма добрый и безобидный персонаж, в мультфильме он представлен отшельником и социопатом, а бегающая и орущая от страха еда доставляет ему несметные лулзы. В-третьих, неадекватный тогда ещё приём выворачивания сказочно-диснеевских клише наизнанку: в сюжете встречаются гоповатый Робин Гуд с братвой, ограбляющий население под удалые песенки, мудацкого характера прекрасный принц (которому изначально предназначалось спасти принцессу, но он **не успел**), дракон-**тян**, мафиозная крёстная фея, использующая власть для запугивания должников, и много кто ещё из персов, за использование которых **братья Гримм с Шарлем Перро, Андерсеном и Диснеем в придачу предьявили бы несметное количество исков**. Традиционная для анимационных мюзиклов формула и мораль оказываются перевёрнуты с ног на голову, и прекрасная принцесса по итогу как бы не совсем прекрасная, хотя с определённой точки зрения — вполне... А ещё вместо скакуна у Шрека ебанутый говорящий Осёл, да. В общем, деконструкция удалась на славу.



Морис Тийе, прототип сабжа

Наконец, в-четвёртых, успех мультфильма обусловлен форматом, в котором он вышел — 3D. Надо понимать, что на момент начала нулевых мультфильмы всё ещё рисовали по старинке от руки, тогда как CGI-технология оставалась относительно дорогой и непонятной зрителю. Хотя несколькими годами ранее была прорывная «История игрушек», «Приключения Флика», «Муравей Антц» и всё остальное, именно с первого Шрека народ распробовал и начал радостно валить в кинотеатры на 3д-мультфильмы, вследствие чего классическая 2д-анимация стала потихоньку становиться **не нужна**. Забавно, что выдвигаемый на **первую** премию «Оскар» за «лучший полнометражный мультфильм» сабж даже имел конкурентов в лице «Корпорации монстров» (производства Pixar, которые впоследствии просто «скупали» статуэтки из данной премии) и

«Джимми Нейтрона, мальчика-гения» (впоследствии разразившегося более успешным сериалом на Никелодеоне). Сейчас конкуренцией это и назвать смешно.

О проработанном сценарии и говорить нечего. Отсюда и вытекают все попытки подражания сабжу, например, тандем «главный герой и его подпеждающий напарник»: поразительное сходство можно найти в позже вышедшем «Ледниковом периоде» (мамонт и ленивец), «Сезоне Охоты» (медведь и олень), «Рога и копыта» (бык и его шпана из мыши, свина, петуха и хорька), отечественный «Алеша Попович и Тугарин Змей» (богатырь и его говорящий недоконь), да много где ещё. Не говоря о том, что тема смешных говорящих животных и прочей фантастической поебени стала бешено эксплуатироваться именно после успеха сабжа. Также именно со Шрека пошла мода рисовать лица персонажей похожими на звездных актеров, что их озвучили.

Кроме того, сабж оказался золотой жилой для торгашей, мечтающих впарить школите какую-нибудь хрень подороже, и одно время не встретить ухмыляющуюся зеленую морду на прилавках магазинов было затруднительно. Будучи коммерчески успешной франшизой, «Шрек» насчитывает аж 4 полнометражных мультфильма, один спин-офф (про кота в сапогах), кучу телевизионных спешлов и видеоигр, [тысячи их](#).

Популярность огра привела к тому, что вокруг его персоны сформировалось своеобразное сообщество почитателей, образующих нечто среднее между пародийным религиозным культом, любителями мемной ржаки и раком, убивающим /b/. Иронизируя над [брони](#), шреколюбы называют друг друга «брограми» и поклоняются своему Зелёному Огрлорду, под их болото даже отведён [целый раздел](#) на реддите. Впрочем, кому-то Шрек нравится as is, без всяких приколов.

## Мемы

### All Star

Открывающая песня за авторством группы Smash Mouth из первого фильма. Композиция оказалась крайне успешной и в начале нулевых звучала из каждого утюга, а также вошла саундтреком в другие фильмы того времени. Сама группа более ничем не запомнилась, но из-за своего хита оказалась накрепко проассоциирована со Шреком. На ютубе существует миллион и одна ремикс-версия от благодарных слушателей, которые различным образом изошряются над звучанием, например заставляя все ноты в песне звучать в до миноре, из-за чего довольно жизнерадостный трек превращается в психотронный вокал депрессивного робота. Когда пользователи поднадоело возиться с песней в аудиоредакторе, они начали соревноваться в том, кто сыграет её на более экзотическом инструменте. В результате появились видео, где All Star играют на кнопочных мобилках, геймбоксах, домофонах, коленях и даже майонезе.

Некто Jon Sudano на ютубе собрал многотысячную аудиторию перепевками различных песен, каждая из которых представляет не что иное, как искусно замаскированный под другую песню сабжевый трек. К прослушиванию рекомендуется.

### WHAT ARE YOU DOING IN MY SWAMP?!

Снова первый фильм. Данной фразой Шрек выражает охуевание от 9000 сказочных существ, сосланных к нему на болото лордом Фаркуадом. Фраза (как и её производное — **GET OUT OF MY SWAMP!!**) часто употребляется анонимусом при посягательстве на его личное обиталище в интернете и попытках прогнать оттуда незваных гостей.

### Ogres are like onions

Происходит из сцены во всё том же первом фильме, где Шрек объясняет Ослу сложный внутренний мир огров и для наглядности сравнивает его с луковицей, состоящей из слоёв. Своей аналогией он одинаково вводит в ступор и Осла, и зрителя; некоторые из них до сих пор не могут понять, что же всё-таки Шрек имел в виду.

### For Five Minutes!

Второй фильм, начало. Шрек, Фиона и Осёл едут в Тридевятое королевство навестить родителей Фионы. Путь, соответственно, неблизкий, и Осёл начинает со скуки маяться хуйнёй, чем бесит Шрека, а после и Фиону. Огр просит его помолчать и хотя бы пять минут не проявлять никакой ослиной активности, но тот начинает плямкать губами. Мем, как и многие похожие сцены из мультфильмов, особенно полюбился ютуберам, вставляющим *earrape* в тот момент, когда Осёл

[Smash Mouth - All Star \(Official Music Video\)](#)  
Somebody once told me...  
[All Star but it's played on the sharpest tool in my shed](#)  
...I ain't the sharpest tool in the shed  
[All Star but they don't stop coming pitch corrected](#)  
And they don't stop coming  
[USSR National Anthem: Be glorious, our free Swampland!](#)  
Гимн Союзных  
Огреалистических Республик  
[All Star but it's played on two calculators](#)  
На калькуляторе  
[All Star but it's played on a thicc cat](#)  
На толстокоте  
[All Star but it's played on a thicc doggo](#)  
На пёселе  
[Can't Stop Coming \(Menu\) - SNES Station](#)  
Петро-стайл  
[EVANESCENCE - BRING ME TO LIFE VOCAL COVER 2016 \(OFFICIAL\) 1080p FULL](#)  
WAKE ME UP INSIDE  
[Hey Now, You're a CJ Дымовуха-version](#)  
[All Star + MC Dimanche](#)  
Шашлычок  
[Bonzi Buddy - All Star](#)  
BonziBuddy

[Шрек. Великаны как луковицы.](#)  
[Расстановка точек над ограми](#)

издаёт какой-нибудь звук. Вне видеоформата обычно используются двухпанельные макро, где Осёл на первом кадре представляет какую-нибудь назойливую фицу в продукте или [излишне громкую прослойку общества](#), а Шрек на втором — адекватных людей, которых это всё заедало.



Твиттер, можешь хоть пять минут без политоты?!

США, можешь хоть пять минут без стрельбы в школах?!

ДА, можешь хоть пять минут не срать в чужое детство?!

Юзер, можешь хоть пять минут не [делать из заготовки](#) мемы?!

## Жалобный взгляд Кота

Во второй части появился персонаж Кота-в-сапогах, изначально представленный антагонистом, которого нанимает король, чтобы избавиться от Шрека. Кот, впрочем, быстро доказывает свою никчёмность как киллер и напрашивается к Шреку в пати, для пущей убедительности снимая шляпу и делая огромные, полные печали глазёнки. Позднее приём повторяется с дворцовой стражей в качестве тактического манёвра, призванного усыпить бдительность противника. Этот момент стал одним из главных гэгов второго фильма, и на момент его выхода у сетевого планктона были в ходу аватарки и фотоколлажи с грустным кошачьим еблом. Винрарная озвучка стареющего, но всё ещё сексуального голосом Антонио Бандераса и испанские корни его персонажа оказались залогом популярности на долгие годы и в конечном счёте привели к появлению сольного фильма о Коте.

## Шрек-Фиона-Король-Осёл

Происходит из второго фильма. Шреково семейство сидит за столом и ужинает, но тёрки между Королём и Шреком перерастают в перепалку между всеми присутствующими, превращаясь в бесконечное одёргивание друг друга по именам. Спор прерывает Осёл при помощи эталонного [комбобрейкера](#). В дальнейшем мем стал употребляться в контексте различных [холиваров](#), когда участники начинают выяснять, чей X круче до тех пор, пока в споре не появляется чей-то Y, после которого продолжать спорить уже бессмысленно.

## Шрекопейринги

Слава не даётся даром, и наш зелёный друг оказался вовлечён в тёмные утехы школоты с Тамблера и Девиантарта, давно ставших засильем фетишистов в худшем их проявлении. Они начали [шипперить](#) Шрека со Спанчбобом и ежом Шедоу из игр о [Соники](#), рисуя на эту тему фан-арты, которые сразу же заприметил Легион и благодаря их абсурдности не смог пройти мимо. Творчество больных на голову стало достоянием народного мемофонда и даже попало на какие-то гиковские порталы в интернете, где пытались отбирать лучшие экземпляры. Слабонервным не смотреть; разрыв восприятия гарантирован.

## Шрек Первый

Эксклюзивный для этой страны мем, обязанный своим происхождением полководцу, императору и просто рубахе-парню [Петру Первому](#), который, как ни странно, однажды взял и выстроил *на болоте* [Петербург](#). Правда, в отличие от Шрековой топи, в нём таки живут понаехи, тысячи их. Алсо, третья часть мультфильма называется «Шрэк Третий», и в ней ГГ временно становится И. О. правителя всего Тридевятого королевства.

## Shrek is love, Shrek is life

[Shrek is love, Shrek is life](#)  
Видеоверсия пасты

Цитата из гринтекстовой пасты с [Форчана](#), принесшей Шреку поистине широкую славу. Главный герой пасты является адептом Шрековеры и в один прекрасный вечер встречается со своим идиолом лично, после чего испытывает на себе [благодать](#) Его (за этим делом их застаёт отец ГГ). В дальнейшем паста обзавелась несколькими продолжениями, включая фанфики по мотивам, где любовь Шрека ощущал на себе уже не только главгерой, но и люди вокруг него. Фраза «Shrek is love, Shrek is life» в итоге отправилась за пределы битардских сообществ и по пути потеряла собственно упоминание Шрека, став конструкцией вида «X is love, X is life», употребляемой, когда некто хочет показать свою крайнюю приверженность к чему-либо.

Да, в случае, если Шрек вдруг оказался в вашем доме и стремительными великанскими шагами идёт в вашу сторону — [не пытайтесь что-то изменить](#). Лучше попробуйте расслабиться и получать удовольствие. Главное, помнить: it's never ogre.

## Оригинальная паста

I was only 9 years old.

I loved Shrek so much, I had all the merchandise and movies. I pray to Shrek every night, thanking him for the life I've been given. "Shrek is love" I say, "Shrek is life." My dad hears me and calls me a faggot. I knew he was just jealous of my devotion to Shrek. I called him a cunt. He hits me and sends me to sleep. I'm crying now and my face hurts. I lay in bed, really cold. I feel something warm... It's Shrek! I was so happy. He whispers in my ear "This is my swamp." He grabs me with his ogre hands, and puts me on my hands and knees. I'm ready. I spread my ass cheeks for Shrek. He penetrates my butthole. It hurts so much, but I do it for Shrek. I can feel my butt tearing and eyes watering. I want to please Shrek. He roars a mighty roar as he fills my butt with his love. My dad walks in. Shrek looks him straight in the eye and says, "It's all ogre now." Shrek leaves through my window. Shrek is love. Shrek is life.

## Перевод

Мне было всего девять лет.

Я любил Шрека так сильно... У меня были все игрушки и фильмы с ним. Я молился Шреку каждую ночь перед сном, благодаря его за жизнь, что дана мне. "Шрек — это любовь. Шрек — это жизнь". Мой отец услышал меня, он обозвал меня пидором. Я знаю, он просто завидовал моей связи с Шреком. Я назвал его сукой. Он ударил меня и отправил спать. Я плачу, и моё лицо болит. Я лежу в кровати, она так холодна. Я чувствую что-то тёплое... Это Шрек! Я так счастлив! Он шепчет мне на ушко: "Это моё болото". Он хватает меня своими могучими руками. Я готов. Я раздвигаю свои ягодицы для Шрека. Он входит в мою дырочку. Это так больно! Но я делаю это ради Шрека... Моя попа ноет, а глаза наливаются слезами. Я хочу принести Шреку удовольствие. Шрек издаёт могучий рык, наполняя мой анал своей любовью. Отец заходит в комнату. Шрек, смотря прямо ему в глаза, говорит: "Всё подошло к шрекцу". Шрек уходит через окно в моей комнате. Шрек - это любовь. Шрек - это жизнь.

Помимо всего прочего, Шрек пользуется популярностью у ютубовского комьюнити, делающего упоротые видосы при помощи проги Source Filmmaker. Благодаря их стараниям приключения зелёного толстяка расширились до небывалых горизонтов, и, если вдруг захочется ебануться на отличненько — вам сюда. Praise Shrek!

<https://www.youtube.com/watch?v=LD8CMb2Gv44>

Дабстеп-эдишн

[SFM] Shrek gets spooked.

Болотные ужасики

Шрек идёт за покупками

New Shrek every .5 seconds for 10 seconds...

Wtf have I made

Шрекурсия

Заткни ебало, заебал!

Зелёный против мемов о себе

[SFM] Shrekophone

Шрекофон

Анализ Шрека по Ломброзо (Ежи Сармат)

Анализ Шрека по

Ломброзо

## КЕК

Основные статьи: [Kekeke](#), [Атмта](#)



Кек as isi sa

[Кек и его сраные друзьяурд](#)

Мемес-сборная солянка из [жаргона варкрафтеров](#), [корейских звукоподражаний смеха](#) и [реверса](#). Представляет собой отзеркаленную пополам картинку со Шреком и, собственно, сам кек — «лул» в кодировке. Однако варкрафтовская суть слова вскоре потерялась, а само слово начало восприниматься как имя зелёного лукообразного, но опять же отзеркаленное. В результате появились «кекизированные» другие персонажи из «Шрека», да и вообще всех подряд. Мемес был популярен в 2015—2016 годах, но к



настоящему времени [утонул в болоте недомеров](#), в [Ройссе](#) просто потому, что надоел, а в США-шке ещё и потому, что Шрек наряду с [Пепе](#) стал неофициальным символом Трампа, чему (да и его победе на [выборах](#)) многие пиндостанцы были не очень рады.

## Галерея



[Ну ты понел](#)

[Повидавший некоторое дерьмо на 8-битках](#)

[Он же, но с 16-битки и пиратский](#)

[Нам нужно выстроить стену вокруг болота](#)

## Алсо

- Ситуация со Шреком в некотором роде повторилась с анимационным кинцом 2007 года *Bee Movie*. В оном главную роль озвучил культовый и меметичный у пиндосов, но практически неизвестный у нас комик Джерри Сайнфелд (в дубляже — не менее меметичный [Михаил Шац](#)). Сам мультик вышел исключительно странным и проходным, но не менее странно то, что этим он и запомнился. Апогей сумасшествия по «Би-Муви» пришёлся на конец 2016 — начало 2017, когда шитпостеры с ютуба, вдохновленные волной ремиксов с [Робби Злобным](#), перекинулись на следующую жертву — невинно валявшийся там же трейлер сабжа. За непродолжительное время интернет оказался завален видеопародиями, мэшапами и тоннами мегоговна с голубоглазой пчелой, а фразы «You like Jazz?» и вступительный нарратив из фильма про [невозможность полёта пчелы с точки зрения авиации](#) до сих пор гремят пушечными выстрелами во всех уголках сети, где есть хоть малейший намёк на пчелиную тему.

Аналогом для вышеупомянутого в западных интернетах является *Cory in the House*, один из ширпотребных подростковых ситкомов, вырванных современным Диснеем. За бугром сериал считается не чем иным, как эталоном качественного [аниме](#) для элиты, а тролльски лыбящуюся рожу главного героя любят засовывать в различные [рикролл](#)-видео. Наверное, не стоит добавлять, что в обоих случаях кроссоверы со Шреком были неизбежны.

- Макс Шрек — второстепенный антагонист из фильма «Бэтмен возвращается», коррумпированный бизнесмен. К середине фильма выпиливает свою секретаршу (неудачно), из-за чего та малость едет кукушкой и становится мегафапабельной Женщиной-кошкой в латексе. К концу фильма она (удачно) выпиливает своего бывшего босса. А ещё это актёр, сыгравший Носферату в одноимённом винрарном фильме. Ходили слухи, что он и в самом деле вампир.
- Со Шреком некогда любили сравнивать покойного ныне депутата Шандыбина, а также вполне живого музыкального продюсера Пригожина, мужа [певицы Валерии](#). Что интересно, сам Пригожин к подобному сравнению относился с юмором и в одной из новогодних передач таки закосплеил огра костюмом. А ещё с ним сравнивают [французского борцуна уральского происхождения](#) Мориса Тийе, жившего в начале XX века.
- В первой части еще не скатившегося в УГ «Пункта назначения» есть агент Шрек.

## Примечания

- ↑ Усилиями [надмозгов](#) переводился по-разному: и «тролль», и «великан», и «людоед», в оригинале же Шрек — *Ogre* и переводится так же, но мы для удобства будем звать его просто огром.

## Ссылки

- [Шрекчан \(ныне покойный\)](#)

### YA LIKE JAZZ

Уроки пикапа от Барри Б. Бенсона

The bee movie but every time they say bee it gets faster

Краткий пересказ фильма **БИ МУВИ НЕ ДОЛЖЕН БЫЛ СУЩЕСТВОВАТЬ**

Why so всрато?

The Entire Bee Movie Script But Im Screaming Every Word (100,000 Subscriber Special) DO IIIITT!!!! I CEEAAAAN'T!!!!

\*вздох\* HOW COULD I STARTED? YA LAIK JEEAAAAZZZZ???????

<https://www.youtube.com/watch?v=10Mp6ROa9fM>

Madskillz

Cory in the House Anime OP

Eva in the House

[https://www.youtube.com/watch?v=JMxr\\_v\\_SfhI](https://www.youtube.com/watch?v=JMxr_v_SfhI)

Пираты мемной воды



### Мультипликация

12 oz. Mouse Adventure Time Amazing Horse American Dad! Avatar: The Last Airbender Badger  
Beavis and Butt-head Candlejack Celebrity Deathmatch Charlie the Unicorn Cyriak Harris  
Don Hertzfeldt Exo-Squad Flash Frozen Ghostbusters Gravity Falls Happy Tree Friends  
How It Should Have Ended Invader Zim King of the Hill Lenore, the Cute Little Dead Girl  
Madness Combat Metalocalypse Monkey Dust Mr. Freeman My Little Pony Octocat  
Regular Show School 13 Scooby-Doo South Park Superjail Tankmen The Boondocks Weebl  
Æon Flux Ёжик в тумане Аналогично! Антимульт Бендер Блек-джек и шлюхи  
Большой Тыль Братья Вентура Винни-Пух Гаечка Гипножаба Гриффины  
Давид Черкасский Дарья Дети против волшебников Ежи и Петруччо Ибражы Карлсон  
Кенни Кот Саймона Лиса и баран Магазинчик БО Маззи Масяня Мозговой слизень  
Ну, погоди! Падал прошлогодний снег Патрик Стар Петрович Простоквашино ПрЮвет  
Рик и Морти Робоцып Симпсоны Слава роботам Смешарики Смурфы  
Советская мультипликация Спанч Боб Спецагент Арчер Том и Джерри Трансформеры  
Улыбаемся и машем Уолт Дисней Футурама Хельга Патаки Чёрный Плащ  
Черепашки-ниндзя Шоу Рена и Сtimi Шрек



### Животные

12 oz. Mouse Advice Dog Amazing Horse Anacondaz Angry Birds Bad Taxidermy Badger  
Battletoads BonziBuddy Charlie the Unicorn Crazy Frog Doge Dopefish Dramatic Prairie Dog  
Duckroll Earthworm Jim EDonkey2000 Everyone else has had more sex than me Fluffy Frog  
FUCK YEAH SEAKING Giant Enemy Crab Happy Tree Friends Ika Musume Internet Explorer  
Lolifox Mr. Hands Mudkip My Little Pony Nomad Frog O RLY? Pepe the Frog Python  
Renard Queenston Рыбка Debilarius Sheep.exe Sonic the Hedgehog Surfin' Bird Winged Doom  
Worms Ёж Ёж ненависти Ёжик в тумане А то! Абаснуй Анаконда  
Аэрофлотовская курица Бабруйск Бармаглот Белая акула Белочка Битва слона с китом  
Бобёр-извращенец Боброудав Боевые животные Боклан Большой Пиздец  
Борьба Бобра с Ослом Бэтмен В мире животных Веганы Винни-Пух Волк  
Волшебный кролик Вонни Вуглускр Гаечка Газетная утка Гипножаба ГМО Гоблин  
Годзилла Горящий медведь Гринпис Гуидак Дельфин День Йожя Динозавры  
Дойная корова Донки-хот Дракон Драконофаги Ебала жаба гадюку Еби гусей Жаба  
Жаба душит Жук-антисемит Журнал «Крокодил» Животнайе Зайчатки разума Заяц  
Заяц и медведь Заяц несудьбы Заяц ПЦ Зелёный слоник Зомби Зоофилия  
И животноводство! Инерциальная гомойотермия ЙААААААЗЬ!