

Покер — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше иллюстраций.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие кошерные вещи.

Покер — американская народная игра руками в карты, получившая широкое распространение по всему миру ввиду раскрученности и простоты правил.

Суть

Виды

Из-за длительной истории развития покер приобрел несколько разновидностей по виду появления призов:

1. Игра против людей. Источник призовых денег — игроки, надеющиеся в покере на удачу, а не на расчет (в жаргоне профессиональных игроков — **лохи** или «рыба», иногда употребляется такой вариант, как «фиш» (на данный момент считается неприличным называть слабого игрока фишом, политкорректней назвать его рекреационным игроком)).
2. Игра против казино (быдлопокер, эрзац). В отличие от **настоящего** покера игра абсолютно лишена психологической составляющей, так как у крупье нет возможности выбора.
3. Игра по Интернету. Играют люди, но психология внешнего поведения чаще всего идет к такой-то матери.



Капитан Америка **разочарован**

В свою очередь, каждая категория имеет несколько разновидностей, несущественно отличающихся друг от друга правилами. Подробнее — в Педивикию. В настоящее время самым популярным видом покера является безлимитный тexasский холд'ем.

Правила

Правила покера просты и незамысловаты. Если объединить все разновидности и дать общее определение, то получается, что цель покера — собрать комбинацию карт (по номиналу или масти), которая будет старше (или младше), чем у противников (казино). Для тех, кто уже разбирается в правилах и знаком с терминологией, опишем правила ещё раз:

В начале каждому игроку выдаётся несколько карт (зависит от разновидности покера). При этом от нуля до трех игроков, находящиеся по левую руку от **фишки «дилера»**, делают **принудительные ставки вслепую** и/или каждый из игроков ставит **анте**. Далее остальные игроки, следуя по часовой стрелке, либо уравнивают ставку, либо **сбрасывают** свои карты, если они хуёвые, либо поднимают ставку, если карты им достались что надо, или они попросту хотят всех наебать. Все ставки, сделанные игроками, перетекают в общий банк, а крупье открывает еще несколько карт, открытых или общих, или игроки меняют некоторые свои карты. Далее торговля между игроками повторяется снова. Происходит всё примерно так же: кто-то карты сбрасывает, кто-то ставки принимает или поднимает, в зависимости от своих карт или блефуя. После очередного круга открывается еще несколько **общих\открытых\закрытых** карт или проходит еще один обмен. Все это делается несколько раз, после чего игроки вскрывают свои карты и смотрят, чья комбинация круче. Не вдаваясь в подробности распределения выигрыша, скажем, что чаще всего весь банк достаётся только одному игроку, но иногда какая-то его часть достаётся другим, если те собрали такую же комбинацию, или пошли олл-ин, но дальнейшие ставки не превысили размер их олл-ина. Или игра хай-лоллоуболл и все берет либо самая хуевая комбинация, либо банк делится пополам между самой плохой и самой хорошей рукой. Далее всё повторяется заново.

ROYAL FLUSH	
STRAIGHT FLUSH	
FOUR OF A KIND	
FULL HOUSE	
FLUSH	
STRAIGHT	
THREE OF A KIND	
TWO PAIRS	
ONE PAIR	

Комбинации в покере

В общем, чтобы научиться играть — надо играть, а не читать. Существует множество руководств по игре в покер, одно из самых кратких, для понимания игры — это **10 правил покера**.

ОСНОВЫ

Теоретически, в покере одна пара может выиграть, например, у стрита (см. таблицу выше), следовательно, сама игровая комбинация отходит как бы на задний план, а на первый выходит психологический аспект игры, суть которого заключается в следующем:

- Если у тебя сильная рука, убедить соперников, что она слабая (хуже, чем у них).
- Если у тебя слабая рука, убедить соперников, что она сильная (лучше, чем у них).

Под словом «убедить» подразумеваются, во-первых, сами ставки, во-вторых, все остальное — слова, движения, выражение лица и тд.

На примере самой распространенной версии покера — «Техасский холдэм» (*Texas hold 'em*) или просто «холдэм» видно, что суть игры состоит в торге игроков за право открытия очередной карты, и здесь очевидно — чем больше игроков (напр. 10), тем больше будет денег в банке. В таких условиях, если у игрока не хватает одной карты до сильной комбинации, (напр. стритфлэш), то он может заплатить бааальшие деньги, чтобы увидеть очередную карту. При очередном ходе у игрока есть четыре варианта действий:

- чек (продолжить без ставки). Зная польский язык, по случайности, можно подумать что американское «Check» произошло от польского «Czekać», но оба слова, действительно означают одно и то же
- колл (уравнять сделанную сидящими ранее игроками ставку), англ. call — вызов
- рейз (увеличить ставку), англ. raise — поднять, повысить
- фолд (скинуть карты), англ. fold — сложить

При этом эти действия не взаимозаменяемы: чек можно объявлять только в том случае, если предыдущий игрок сказал «чек». Ну, а фолд можно говорить в любом моменте игры, при этом игра в этой задаче для игрока заканчивается.

Психология

Покер — игра с неполными данными, то есть любая разновидность покера не дает полной картины (в отличие от тех же **шахмат**), и игрок должен действовать, исходя только из теории вероятностей и психологии (если вы напрямую видите соперника). И, конечно же, вся игра в покер просто немыслима без денег. Именно легкостью выигрыша она и привлекает **ХОМЯЧКОВ** в свои ряды.

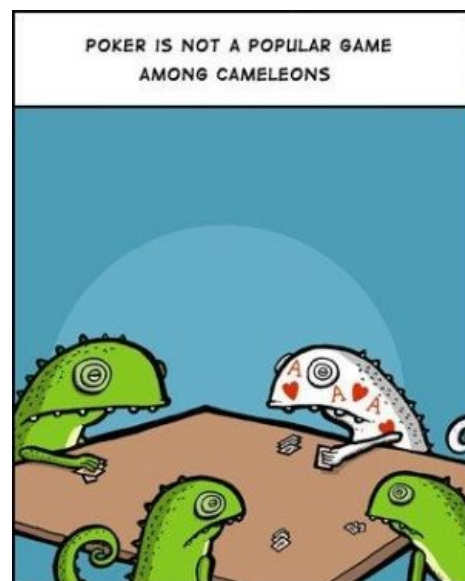
Но на самом деле всё, конечно же, не так просто. Любой более-менее образованный человек знает, что даже игра в дурака не является полностью случайной и при наличии мозгов и минимальной везухи можно играть на голову выше всех остальных. Покер, в свою очередь, менее предсказуем в плане поступающих карт, однако, благодаря наличию ставок открывает огромные тактические возможности, поэтому, по сути, покер чуть менее, чем полностью состоит из матана, расчётов, блефа и психологии. Со слов Ивана Демидова (кумир молодежи этой страны, описание ниже), «процент удачи в покере таков, что, скажем, играя 10 партий в шахматы против Каспарова, вы проиграете 10 из 10, потому что Каспаров опытный профессионал. Играя же с опытным профессионалом в покер, у вас есть все шансы выиграть хоть одну партию.» Кстати, этим объясняется и то, что на главных турнирах титулованные профи могут вылететь в первый же день. Или эти же профи могут проиграть половину своего состояния за один вечер. В покере можно проиграть, играя идеально. Опять же из-за того, что пресловутый «элемент случайности» очень высок, выше чем где бы то ни было в спорте.

Блеф

является одной из самых важных составляющих покера. Примерная его суть заключается в том, что при обладании неважной парой карт вы делаете такие ставки, как будто у вас два туза, причем одноматные. В более широком понимании блеф несколько схож с троллингом: он должен быть как можно

N.B.

В покерном сообществе не утихают холивары по поводу истинного смысла процедуры «чек», и нужна ли она вообще? Мол по какому такому праву игрок продолжает игру без ставки. Наиболее годное объяснение заключается в следующем: чек занимает пограничное состояние между рейзом и фолдом. То есть когда игрок считает руку слишком сильной, чтобы сбрасывать карты, но недостаточно сильной, чтобы ставить на нее деньги.



Почему хамелеоны не играют в покер

более незаметным и тонким, но при этом приносить много еды и оставлять соперников ни с чем. При том, что у вас самих карты ничуть не лучше. Конечной целью блефа является такое повышение ставки, что все остальные решают, что им тут делать нечего, и сбрасывают карты. Блефовавший игрок получает всё, даже не доходя до конца и не вскрывая карты. Однако полный **фейл** для блефующего в том, что игрок с сильной рукой будет играть дальше, и при вскрытии карт, естественно, выигрывает.

Вообще, блефом называется любая попытка дать ложную информацию о своих картах. К примеру, если у игрока два туза, играет пассивно, чтобы казалось, что у него «слабая рука», и когда хомячок, уверенный в своем выигрыше, идет ва-банк, игрок спокойно вскрывается и забирает деньги. Существует также экстра-блеф, который эффективен и против опытных игроков, заключается в том, чтобы дать ложную информацию касательно своего стиля игры, и впоследствии набить противников, резкой сменой того самого стиля. Например, всю игру открыто блефовать (необязательно с выигрышем), чтобы уверить игроков, что вы блефер. После этого дожидаться сильной руки, и начать делать высокие ставки, гарантировано, что «самые умные» игроки тут же примут вашу ставку, если не увеличат, так как они будут думать, что вы в очередной раз блефуете. Как правило, такие умники лишаются всех денег и уходят со стола.

Но **анонимус** же понимает, что выигрыши из воздуха не берутся и получаются из новых вливаний нью- и олدفагов. Так почему же хомячок не может прийти и выиграть миллион долларов в первой же партии? Потому что покер — нихуя не игра на удачу, а на расчёт. Таким образом, посадив простого хомячка и опытного игрока, можно с полной уверенностью сказать, что на дистанции over9000 раздач выигрывает последний. Даже если у хомячка десять запасных тузов в рукаве и стэк в два раза больше.

Рассмотрим упрощённые варианты игры типичного ньюфага-хомячка против опытного игрока:

- Хомячок будет рваться в игру и просирать все деньги при любых своих картах, считая, что ему обязательно повезёт в самом конце. Ну, а получает, конечно, хуй. Существуют десятки ситуаций, когда даже при двух тузах надо сбрасывать карты. Вообще статистика покерных гуру доходивших до финальных стадий World Series of Poker такова: на префлопе играет не более 20-25% раздач.
- Как только хомячок получает стоящую пару карт, сразу ставит весь банк. Ну а опытный игрок просто сбрасывает карты и хомячку опять достаётся... да-да, хуй.
- Хомячок принципиально не понимает, что нужно делать со ставкой в данный момент и потому постоянно уравнивает ставку соперника и почти никогда не повышает её и не сбрасывает карт. Деньги плавно утекают, а хомячок остаётся с... опять верно.
- Опытный игрок, наученный множеством других хомячков и матаном, всегда знает, как вытянуть из соперника побольше фишек. При этом, хорошая пара карт — совсем необязательное условие. Так что хомячку даже при хороших картах достаётся... он самый!

Таким образом, покер — ничуть не сахар, и урвать денег простому анонимусу там вряд ли выйдет. Так что ознакомившись совет подумать, перед тем как тянуть свои шаловливые ручонки к картам и фишкам, и марш делать уроки!

В интернетах

В интернетах покер широко представлен так называемыми покер-румами, то есть серверами, предоставляющим возможность хомячкам потешить свое ЧСВ, проиграв (выиграв) реальные деньги. Также очень развиты форумы и сайты, посвященные стратегии и тактике игры в разные виды покера, где хомячки щедро делятся своим «опытом» наебалова ближнего своего.

С игрой в интернетах связан локальный мем — ГСЧ (генератор случайных чисел). ГСЧ, как понятно из названия, отвечает за выдачу определенных последовательностей карт. Всякие лузеры, проиграв свой банк, первым делом пытаются найти виноватого. И как ни странно, он находится — ГСЧ, ибо он был «подкручен» в какую-то сторону. Лузеры пытаются сорвать покровы и вывести покер-румы на чистую воду. Анонимус же понимает, что вероятностные выкладки верны при количестве опытов, стремящемся к бесконечности, и для любого конечного числа опытов однозначным решением не являются.

Немного о фигурантах данного раздела...Исайя Шейнберг - основатель Poker Stars, чистокровный еврей и лютый враг всех минусовых онлайн-гемблеров (95-98%% от пула всех нещадно катающих покерастов). В прошлом нет-нет тёр шкуру на форуме покер-задротов "2+2" пока в какой-то момент ему на глаза не попалось слово "куллер" и его не осенило: вот мой хлеб с маслом. Куллер - ситуация в покере, когда ни один из оппонентов не выбросит карты в пас, даже если придётся "выставиться" - поставить всё что есть за душой в банк. Будучи сотрудником IBM и имея навык программирования Изя быстро прикинул хуй к носу, что создавая такие ситуации искусственно можно безбоязненно увеличивать прибыль рума перетирая деньги игроков в рейк. (Рэйк (англ. rake) — это комиссия за игру в покере, которую берёт организатор (рум) с каждой сдачи за игровым столом) и накатал ПО сперва на фантики, но позднее, обкатав в онлайн эту приبلуду обнародовал и запустил новый клиент на реальные деньги. Затем подтянул сыночка Марка и уже в тандеме запустил и раскрутили проект Poker Stars. Пройдя тернистый путь противоречий с законами США, силой которых был выпилен с территории Пендостана, вальнул со



Пара яиц бьет все комбинации

всем своим многомиллионным барахлом в юрисдикцию острова Мэн. Когда поступило предложение продать своё детище за 4 с лишним млрд, продал его канадской конторе Амауа и удалился от дел. Инициативу перехватил некий канадский бизнесмен Дэвид Баазов предварительно вкрутив хуй в ухо инвесторам и зарывшись в кредиты по самые помидоры. В данный момент, силой разных причин, этот рум стоит в два раза дешевле с перспективой в районе нуля. Сам Баазов под следствием за обвинения в инсайдерской торговле.

Интересные личности в покере

Там

Стю Ангер

— известен своей любовью к [кокаину](#), ношением синих очков, неофициальным званием лучшего игрока всех времен, рекордно быстрым проебыванием всех призовых на скачках, [блэкджеках](#) и [шлюхах](#), а также тем, что про все это сняли довольно неплохой фильм («High Roller: The Stu Ungar Story», в нашем прокате «Игрок»), в котором Ангера играет Майкл Имперіоли («Клан Сопрано»). Стю начал разводиться, играя в еще одну расовую пендосскую игру — джин рамми, а когда ему наскучили лохи, приехал в Вегас и как бы между делом выиграл 86 раз у Гарри «Yonkie» Стейна, гуру джин рамми того поколения. После такого эпик фейла гуру самовыпилился с игровой сцены. Затем Стю со скуки решил попробовать сыграть в покер, узнал правила и сел играть в Главном Турнире Мировой Серии (WSOP) 1980 года (чего уж мелочиться-то), которую он тоже выиграл и умудрился затащить и в следующем году (видимо, не без помощи веществ). Epic win! Но вот дальше жизнь Стю пошла по замкнутому кругу: он выигрывал крупную сумму в покер, затем полностью спускал ее на вещества. Еще раз отжечь ему удалось в 1997, когда он с трудом нашел деньги на турнирный взнос, несколько раз засыпал за игровым столом, но все же в 3-й раз выиграл всё ту же Мировую Серию, установив тем самым абсолютный рекорд. Через год после этого его тело нашли в дешевом номере мотеля на окраине Вегаса ([о причинах смерти догадайтесь сами](#)).



Сам великий человек.

Фил Хельмут — тролль с [ЧСВ 80-го уровня](#). Играющие с ним обычно срут кирпичами от его издевок. Считает всех вокруг идиотами и худшими игроками в покер в мире (несложно угадать, кого он считает лучшим), жутко бесится и сам срет кирпичами, когда им проигрывает. А проигрывает, кстати, теперь уже постоянно. Имеет рекордное количество браслетов WSOP — 14. Умеет уворачиваться от пуль ([1]). Также был назван другим покерным про Тони Джи «цезарем современного покера», которому он готов прийти на помощь в любой момент (кстати, абсолютно серьезно), после того как поцэнт, проигравши очередной all-in с QQ против AJ, ни сказав ни слова, отошел от игрового стола, лег на пол (приняв форму эмбриона) и несколько минут пролежал молча. Периодически появляется на турнирах в костюмах цезаря, генерала, в окружении красоток.

Гас Хансен — расовый датчанин (погоняло «Немецкий дог»), много играет онлайн. Имеет очень агрессивный стиль. Например, на 1-м турнире со многими звездами победил, делая подряд почти всегда олл-ин (ва-банк), и воровал блайнды, даже не смотря на свои карты. Когда с ним решил сыграть один игрок с тузом и валетом, тот с сэтом двоем его обыграл. К слову, этим игроком являлся приснопамятный тролль Хельмут, но на этот раз он был по иронии сам затроллен Хансеном, из-за чего насрал целую гору кирпичей ([Пруф](#)). Затем последовали еще двое, и в конце он побил всех. Чем, безусловно, доказал, что удача в покере имеет небольшое значение, главное — опыт и мастерство, это же спорт!

В последнее время (начало 2010) проиграл всё, что только мог, проигрыш датчанина за 2009 год составил 8 млн долларов, хотя уже за первые 4 месяца 2010 проиграл уже 5 млн, что как бы намекает: не всем надо играть в покер.

Даниэль Негрэну — мегазадрот, мелькает почти во всех больших турнирах, на разных покерных сайтах. Расовый румын, веселый парень. Умел хорошо читать карты врагов, влёгкую выкидывал стриты на ривере, подозревая более сильную руку у оппонентов, и таки бывая прав. В последнее время крупных турниров не заносил. Снимался в фильмах, клипах Кэтти Перри, [вегетарианец](#).

Лив Боэри — одна из самых успешных женщин-покеристок. Выиграла European Poker Tour (EPT) в Сан-Ремо. Играет в рок-группе, снимается для мужских журналов. Такие дела.

Фил Айви — расовый [нигга](#). Ебет всех на кэш-столах и турнирах, причем все с этим согласны. По мнению многих профи покера является сильнейшим игроком в покер. Играет очень агрессивно, пример — эпическая раздача, где Айви переблефовал Пола



Негрэну знает твои карты

Джексона в ХА турнира с полной хуетой и заставил сбросить руку при поте 1 млн фишек (видео справа). Игрок, севший за стол на позицию перед Айви, начинает люто ПАНИКОВАТЬ.

Очень распространенная цитата-диалог у покеристов:

- Какая рука бьет флэш-роял?
- Рука Фила Айви.

Крис Манмейкер — от 39 до 2,5 млн («делающий деньги») — эпическая личность, доказавшая, что любой **анонимус-нищеброд**

имеет шансы стать победителем всемирных турниров и заработать миллионы буквально из ничего. Суть вкратце такова: выиграв мелкий онлайн-сателлит с бай-ином \$39, Манмейкер добрался до финального турнира в Вегасе и выиграл его, потратив всего \$39, а выиграл \$2,5 млн! Таким образом, он выиграл

главный турнир с первого захода, что удавалось только великому Ангеру. Легенда гласит, что у него даже не было денег добраться до Вегаса, и его поездку спонсировал отец. История моментально была растиражирована (в первую очередь покер-румами, дабы привлечь брызжащими слюной нищебродов) во всем покерном мире, а хули — ведь раньше многотысячные вступительные взносы пугали нищебродов, а тут оказывается, что они и не нужны. Манмейкеру немедленно предложили многомиллионные спонсорские контракты для пропагандирования покера и его неограниченных возможностей.



Лив Боре. Фап-фап

https://www.youtube.com/watch?v=-Qap3VT_ZY
Пожалуй один из самых эпических блефов в истории покера



Isildur1, он же Виктор Блом

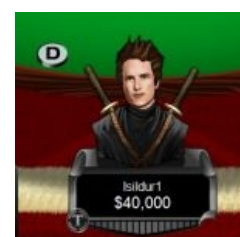
Isildur1 — величайший **Анонимус** в мировом покере, в ноябре 2009 сыгравший несколько эпических сессий на самом высоком лимите в интернете, чем несомненно доставил всем любителям покера и вызвал баттхёрт у самых лучших профессионалов, обыграв некоторых из них на приличную сумму. В частности, около 5 000 000 у.е. он выиграл у сильнейшего кэш-игрока в мире (более 7М зелени, занесённой на полях Фулл Тилта, а так же неиллюзорное издевательство над «лучшими игроками» мира в течение двух последних сезонов шоу High Stakes Poker) **Тома «Durrrr» Двана**, после чего получил приглашение сыграть **IRL** в Лондоне. В январе 2011 года грандиозная мистификация, организованная PokerStars, раскрылась: Isildur1 — это **виртуал** Виктора Блома (про него читаем ниже).

PS. С деанонимизацией Isildur1 всё прошло туманно — PokerStars объявил, что раскроет его личность в один из дней турнира PCA-2011. Подразумевалось, из этого устроят шоу с медленным сниманием маски, девочками и фейерверками.

Однако, накануне дня икс, Виктор Блом написал в своем блоге, что он и есть Isildur1, что, понятное дело, мгновенно растиражировали все покерные ресурсы. На следующий день, на турнире PCA-2011, вышел некий дядька в задрипанном пиджаке, и объявил всем известную «новость», ожидая оваций и ликования, авотхуй! В общем, сюрприза не получилось. Сейчас Виктор Блом входит в состав профессиональной команды FullTilt Poker.

Собственно Виктор Блом — расовый швед, звезда нового поколения покера.

Появился в начале 2010 года и занес на один из румов \$2000. Всё, это был его первый и, видимо, последний депозит, после этого он деньги только выводил. Сотнями тысяч. Катать начал с малого, и буквально **через три недели** дошел до столов с самыми высокими лимитами, имея банкролл более одного миллиона! Далее шла классическая история профи-агрессора: как проигрывая пару лимонов, так же с легкостью он их возвращал, опуская в ноль самых известных профи. Одни говорят, что Блом — новый Ангер, другие — что гений математики, третьи — что маньяк. PS. Блomu 20 лет и он уже заработал на покере более \$3 млн, не считая Isildur1, а общая сумма не поддается исчислению...Так было прежде, сейчас это покерчудо как и Гас Хансен в глубоком анусе то есть минусе где-то около 4000000 пиндосовских рублей <http://www.highstakesdb.com/profiles/Isildur1.aspx>



ссышь?

Фил «OMGClayAiken» Гальфонд (ник на FullTiltPoker) — расовый ЕРЖ. Был ничем не примечательной фигурой в покере достаточно долгое время. Позавидовав успеху школьного друга в начале 2000-х, выигравшего 30к долларов на FullTilt, талантливый Фил решает для себя — «А чем я хуже друга?», и начинает неистово упарываться в покер. По словам Виктора Блома, Фил Гальфонд — «нитовый бамхантер» (1. "бамхантеры" делают деньги, подсаживаясь только за столы с «фишами», и после крупного выигрыша уходят.2. «нит» означает, что игрок не любит спорных ситуаций в игре, редко блефует, часто сбрасывает, а играет



OMGClayAiken знает, что



Фил Гальфонд

только лучшие комбинации). Поначалу корыстный и ты блефуешь расчетливый Филушка сливал банкролл за банкроллом в безлимитном холдеме год за годом, пока не надročился играть в Пот Лимит Омаху, на чем и заработал себе Profit. С виду типичный гик, которому не даст ни одна вменяемая тьян, что сделало его политкорректную физиономию трудночитаемой и в оффлайн-покере, до которых его шаловливые ручки впоследствии также добрались, и не без успеха. К 2012 году в поединках с Виктором **Isildur1** Бломом опустил последнего в общей сумме на 5 миллионов долларов, играя один на один часами подряд, параллельно опуская других игроков FullTilt, таких как Том Дван и Патрик Антониус. Кроме этого факта, очень круто пропиарился в среде хомячков тем, что устроил срач с **Isildur1**, выпустив статью «Виктор Блом. Человек, Миф, Легенда» [2], и получив незамедлительный ответ от Виктора [3]. Вкратце, суть срача была такова: Фил Гальфонд обкручивал Виктора Блома с лучшей рукой, но **Isildur1** не мог ему этого просто так спускать и надеялся на удачу в конце раздачи, которая периодически приходила, вызывая лютей баттхерт у

оппонента. В **Интернетах** можно найти много годных бесплатных обучающих видео по стратегии в Пот-Лимитной Омахе от Фила Гальфонда. Несмотря на крупные проигрыши в 2011 году и запрет покера в США (из-за чего **сабж** продает пентхауз в центре Нью-Йорка за 4 миллиона долларов и переезжает в Канаду (Ванкувер)), Фил Гальфонд встаёт на ноги и продолжает опускать игроков высоких лимитов и по сей день.



Илари Сахамиес

Илари «Ziigmund» Сахамиес — финский лудоман. Родом из Хельсинки. Когда-то жил жизнью парня, подающего надежды: любимыми хобби были плавание, баскетбол, добился неплохих успехов в бильярде; но тут Илари стало скучно. Посмотрев рекламный фильм про Покер, Илари принимает правила игры и садится за игровой стол, что стало для него самой роковой ошибкой. Онлайн-покера тогда еще не было, и Зигги решил во что бы то ни стало стать лучшим из лучших. В 2001 году он проигрывает всё своё состояние и даже еще остаётся должен. В



Ziigmund смотрит на тебя, как будто ты должен денег

общем, типичный эпизод из биографии студента ПТУ, который **ВНЕЗАПНО** решает зарабатывать только Покером (и не работать «на дядю») и готов сделать для этого всё. Но игроки в Покер — отчаянные люди, и Илари не исключение. Как и ожидалось, «на дядю» — таки пришлось поработать, причем не на одного. С типичным видом **скинхеда**, отошедшего от дел, у него отлично получилось справиться с долей грузчика, бензозаправщика, диггера, параллельно просаживая очередную зарплату в казино.

Впрочем, просаживал Илари не всегда, всё-таки заработанные тяжким трудом денежки просаживаются не так легко, как взятые в кредит, и свой мозг Сахамиесу всё-таки пришлось включить. А ведь так не хотелось. 100000\$ выигрыша взбудоражили мозг больного игроманией Илари, и в 2003 году он отправляется за новой порцией халявы за столы онлайн-покера, окончательно похерив все оставшиеся шансы на исцеление.

Манера игры Илари Сахамиеса достаточно проста: как можно сильнее задавить оппонента, чтобы тот выкинул карты, или же победить, если не выкинул. Причем с первым он явно перебарщивает, доводя игровые ситуации до абсурда. В одной из своих эпичных раздач на турнире EPT9 Илари не понравился, как выглядел парень, который в него много ставил, и не захотел выбрасывать Даму-Девять, подвинув все свои фишки (больше 10 миллионов) в центр стола. В онлайн-дела также поначалу шли с успехом, америкосы не могли противостоять такому чудовищному давлению взявшегося из ниоткуда финна и отдавали свои денежки раз за разом. К 2006 году ранее малоизвестный игрок под именем Ziigmund таки заставил заговорить о себе, добравшись до Sky-лимитов. Любит играть «синим» и помногу проигрывает, унижает игроков в чате. Друг Патрика Антониуса. Успел побывать рекордсменом по величине выигранного банка. Регулярно принимает участие в теле-шоу, посвященных теме Покера

```
Ziigmund: fuck off andrew
Andrew Feldman: thats not very polite
Ziigmund: why u come to ask if u want play if retard
Andrew Feldman: Im got katman watching with me
Ziigmund: dont speak anymore
Andrew Feldman: can be nice to feel rich like you :)
Ziigmund: Im not rich u fat
Ziigmund: so leave retard
Andrew Feldman: yes your are rich
Andrew Feldman: i watched you on hep
Ziigmund: u liard
Ziigmund: haha
Andrew Feldman: you were unreal
Ziigmund: haha
Andrew Feldman: yes 75 suited
Andrew Feldman: amazing play
Ziigmund: dont tilt me
Ziigmund: leave u fatimal
Andrew Feldman: or what?
Andrew Feldman: why u so aggressive?
Andrew Feldman: are u on tilt ziggy?
Andrew Feldman: if you say yes i will play
Ziigmund: yes
```

-ты хуй. — нет, ты

Патрик Антониус

— не путать с Патриком Анонимусом. Первый в мире покерный андроид. К сожалению, из-за урезания финансирования финским ученым, робот не был доработан до конца и не способен показывать эмоций. Внешне похож на Брэда Питта + Шепард из Mass Effect. Выигрыш в онлайн с разных ников составляет больше 15 миллионов долларов.

В этой стране



в самых очевидных ситуациях всё равно лучше подумать

выигравшего 6 000 000 \$. В этом же году на Main Event World Series of Poker Europe ему удалось не только попасть за финальный стол, но и занять третье место на турнире. Помимо приза в 608 тыс. долл., Иван получил почетное звание игрока, который смог оказаться в обоих финальных турнирах Главного события WSOP за один год. Демидов на регулярной основе играет лимиты NL400+, недоступные читающему по определению. Входит в состав профессиональной команды PokerStars.net.



ZOGчем ви таки тгавите Максимку?

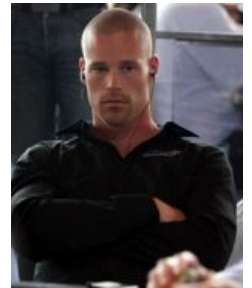
Максим Кац ака Макс Кац (MaxKatz) — волосы российского покера, без сомнения, одна из самых колоритных покерных фигур на постсоветском пространстве. [Понятное дело](#) еврей, [мажор](#), небыдло, тролль, [самовлюбленный нарцисс](#), девственник, депутат муниципального собрания района Щукино в Москве. Этакий [Татьяныч](#) от покера — Одно упоминание имени Максимки на любом покерном форуме вызывает море срача, причем срач происходит только между его лютыми фанатами и лютыми ненавистниками, нейтралы молчат. Провел детство на [Земле обетованной](#), откуда успешно отъехал, чтобы не служить в [армии](#). Ведет унылый блог, в котором удаляет любую критику в свой адрес. Блогик чуть боле чем наполовину состоит из рекламы себя любимого, своих спонсоров, своей команды или какого-нибудь задрипанного нахуй никому не нужного рума (популярные румы, как правило, не привлекают себе в команду неизвестных [широкой общественности](#) рыл). Однажды увидел на сайте Лебедева фотоотчеты о его путешествиях с сатирическими подписями и пытается делать то же самое, но всем похуй. Называет себя бекинговым менеджером, то есть спонсирует подающих надежду нищелюбов, а потом снимает с их выигрышей нихуевую пенку. С некоторых пор полностью прекратил сотрудничество с игроками из этой страны, ибо наебывают. По слухам, владеет 13-ю рабами, которых держит в ~~своей~~ квартире месте, называемом «штаб». Люто ненавижим [начинающими игроками](#) по той причине, что чувак с задротским внешним видом и манерой разговора снимает пятикомнатную хату в Москве для своей

кодлы и постоянно путешествует по миру, играя турниры с бай-инами более 9000. В конце концов пересрался со всеми, с кем можно было, даже с тем же Демидовым. Несмотря на постоянные провокационные вопросы в его блоге касательно внешности, национальности и отношений с противоположным полом, почти никогда не поддается троллингу (хотя сам часто троллит школьников с сgm), что как бы намекает, что поциенту действительно похуй^[1]. Но школата не теряет надежды довести его [до исступления эмоций](#), и набеги постоянно продолжаются (в них часто принимает участие сам Ванька Демидов). Туда периодически приходит его бабушка — чтобы их кормить. По миру обычно путешествует с ручной собачкой-пекинесом рыжей масти по кличке Тич.

Последние пару лет начисто забыл покер (при этом остался учредителем своего бекинг-фонда) и поддался в [политику](#). На фоне участия в [белоленточных протестах](#) ему удалось переманить к себе электорат и избраться муниципальным депутатом от московского района Щукино. Через пару месяцев, поняв, что от оппозиционной движухи ему не получится срубить [гешефт](#), вместе с [знаменитой политической проституткой Ильёй зуалт Варламовым](#), [продаются](#) московским властям. За это последние [выделяют им целый миллион рублей](#) (!) на то, чтобы ребята смогли нормально отдохнуть в Европе. В то же время Варламов и Кац организуют [нечто](#) под названием «Городские Проекты». Сами основатели позиционируют свой проект как краудфандинг-платформу для привлечения людей с [АГП](#).

В 2014 году избирался депутатом в Московскую городскую думу всё от того же района Щукино, где, слава тебе Г-споди, проиграл, уступив едросу-ФСБшнику Сороке и красно-коричневому Бабурину. Несмотря на позиционирование себя открытым и честным кандидатом, у Максимки [рыльце было явно в пушку](#).

Виталий «hiNt» Волов — петросян от покера, певец ртом и иногда жопой. Считает себя человеком с тонким и искрометным чувством юмора, на деле же все шутки сводятся к постам типа «Дикей — толстый» или «Чмоки тебя тоже». Или другой тупой очевидной хуйне, которая напрашивается в голову каждому в том или ином треде, но пишет ее только Виталичек — собственно, это и есть та причина, по которой хомячкам так нравятся его шутки — ведь нет ничего лучше, чем когда чувство юмора сабжа совпадает с твоим. Некоторые олдфаги замечают, что некогда Хинт действительно мог доставлять лулзы своими, пускай и тупыми, песнями про Макса Каца и т. п. Особой гордостью поциента является его фартожопость в СНГ турнирах, ведь только такие гении покера, как он, могут всегда выигрывать коинфлипы. В душе



Антониус, как всегда, без эмоций на лице

раним, как школьница. Очень сильно обижается, когда критикуют его вокальные данные. Из-за этого даже порывался закрыть свой дневник на ДТ.

Ныне окончательно превратился в покерную проститутку, копипастя свои блогзаписи на разные сайты.

дядя Сереженька «Gipsy» Рыбаченко — старость российского покера, бывший миллионер, тот самый инвестор, забравший себе 80% выигрыша лоха Демидова. В основном известен тем, что может выиграть миллион в покер и за час просадить его в игровые автоматы неподалеку (что и произошло с деньгами доезда Ванечки). За это свое героическое качество характера нежно обожаем школотой. Владеет [сайтом](#), заполненным чуть менее чем полностью верными хомячками-[флюородросерами](#), большая часть общения на котором сводится к засиранию Максимки Каца и ублажению ЧСВ членов команды Gipsy, чем неиллюзорно напоминает сайт [Главного](#). Сейчас находится чуть менее, чем полностью в долгах, в том числе остался должен Ивану Демидову 20% из 6М за top2 в Main Event WSOP 2008.



Gipsy смотрит на тебя [как на Каца](#)

Илья Городецкий — очки российского покера и по совместительству голос. Единственный [непрофессионал среди российской профессиональной покерной тусовки](#). Находится под покровительством Сергея Рыбаченко, которого он всегда люто [поддерживает](#). Самолично создал себе образ эдакого смешного, чудаковатого дурачка, но хорошего игрока в покер, которому все время не везет. Тем не менее постоянно палится, когда пишет о себе посты в третьем лице и осуждает в своих унылых репортажах раздачи и решения даже не псевдозвезд, а часто и сильных кэш-игроков высоких ставок, что намекает на большой уровень синдрома собственной незаменимости. Фанатё ждёт, когда аура повернется к нему лицом, и часто пишут — ДАВИ АУРУ11!!111. Школота часто задает вопросы вроде «а что сильнее — стрит или флеш»? В ответ получают трехстраничную лекцию из очередной энциклопедии покера. Аналитическая часть интеллекта совершенно отсутствует, в малой степени компенсируется подвязанным языком, бородой, унылым видом и знанием дат рождения и размера трусов всех покерных игроков.

В текущем (2013) году [крайне успешно](#) съездил на WSOP, где закатал порядка сорока тысяч [убитых енотов](#) и написал унылую [статейку](#) в которой расписал как ему в очередной раз не повезло.

Любит говорить, что лучшая его победа еще впереди, но мы то знаем...

Максим Лыков — пузо российского покера. Первый русский победитель EPT 2009 с профита которого он и отождрал себе будку. Алсо, в 2011 засветился с этим вашим +100500, сделав рекламу для PokerStars, видимо для привлечения школоты, с дальнейшей целью извлечения прибыли из наивных детенышей человека. Отличается агрессивной игрой и манией величия.

Feguell — [анонимус](#), тролль, лжец и девственник, автор неимоверного количества шизоидных постов ни о чем, обожаемых школотой с Джипситим. Якобы инвестор и игрок на бирже. Выиграл много килобаксов в покер, утверждает, что обезьяна может выигрывать 10к в месяц (и что удивительно, не поспоришь), при этом скрывает свою личность, использует программу для изменения голоса, часто в разъезде по Европам. Особенно его нет во время весеннего и осеннего призыва. Срочно едет в Амстердам к воображаемым друзьям. Военкомат негодует. Обладает сверхвысоким ЧСВ даже для покерного игрока, в покерной иерархии по показателю самолюбия занимает второе место после безоговорочного лидера Максимки Каца, но перед Gipsy (третье место, бронза). Также любит называть 99,9% людей идиотами, себя в том числе...

Алексей «Gump» Макаров — лучший игрок в Омаху в этой стране. Как ни странно, не обладает особым нарциссизмом (либо просто умело маскирует), но является счастливым носителем [ФГМ](#), который проявляется в доведенной до абсурда принципиальностью в финансовых вопросах, а также в постоянных жалобах на недоборы по матожиданию (аналогично — раньше жаловался, что румы помогают своим игрокам, а когда стал pokerstars pro, начал говорить, что рум недодаст ему, так как он от них уже все равно никуда не денется, по контракту обязан играть только в этом руме).

Алсо, война между армией приспешников Гампа и чуть более многочисленной ордой школьников Gipsy доставляет много лулзов Анонимусу и является частью покерной [специальной олимпиады](#).

Денис «Diatty» Щербаков — главный нит СНГшного покера. Одна из первых известных онлайн про на территории бывшего СССР. Раньше Щербаков входил в команду Pokerstars Pro. Но рум не продлил контракт с Дениской, который перестал прогрессировать в игре и застрял на средних лимитах. Сейчас, о Щербакове помнят, только очень старые любители покера, молодым же, до него нету никакого дела.

Андрей Гулый — смешной покерный персонаж, который катается по миру вместе со своим папиком. Играет Андрюшка тоже за его деньги. При чем, играет все подряд: EPT, WSOP, PCA, WPT, дорогие МТТ

онлайн, кэш. При таком изобилии турниров, Андрейка еще ничего серьезного не выиграл, что подтверждает его никчемность, как игрока.

Марат «maratik» Шарафутдинов — русский Манимейкер, первый россиянин, выигравший Главный турнир WCOOP (онлайн-турнир). Эпичен тем, что выиграл миллион долларов, не потратив ни цента, так как попал в главный турнир через сателлиты за 40 FPP. Также запомнился забавной фразой за финальным столом: при делёжке призовых написал «i wont million». Работал таксистом, играл СНГшки по 1 и 3 доллара.

Резюмируя, можно сказать, что среди всех российских публичных покерных игроков (особенно ведущих активно блоги дневники) очень мало нормальных людей даже с точки зрения быдла. Регулярные выкладки своих недельных/месячных/годовых «отчетов» с графиками по \$30 тыс. в плюс; рассказы о том, как увидел в салоне Volvo S40, и просто «заказал ее по телефону»; фоторепортажи о 3-х месячном путешествии в Таиланд или Вегас (с обязательным сканом счета на 20-30 тыс. из гостиницы, будто бы его кто-то просил); одобрительные каменты фанов, типа «Молодец, продолжай в том же духе!», ничего, кроме ненависти, у среднестатистического анонимуса вызвать не может. Отсутствие рабочего графика, вседозволенность и признание среди брызжущих слюной нищевродов раздувают ЧСВ поциентов до такой степени, что каждый из них начинает считать себя абсолютным хозяином мира и **специалистом во всех областях** (Никита Сергеич здесь отдыхает), в результате считая должным высказать свою уникальную, авторитетную точку зрения в так называемых «покерных срачах» (см. ниже), тем самым еще больше компрометируя себя как идиота в глазах анонимуса. Исключения из этого правила до того редки, что приводить их не имеет смысла; кому надо, тот и так знает.

В этой стране

«— Почему запретили игру в покер?

— А нам покер!

»

— КВН

В этой стране покер начал форситься с 2007 года структурами, близкими к игровому бизнесу. Апофеозом долбоебизма стало объявление покера видом спорта с организацией одноименной федерации. Также было запущено несколько ежемесячных глянцевого журнала и круглосуточный канал на зомбоящике, полностью посвященный покеру.

Также в этой стране полупокерами называют **ахтунгов**.

Такое ускоренное промывание мозгов было обусловлено скорым запретом на игровые автоматы и казино. Быдло понесло свои денежки в покер-клубы, после 1 июля 2009 года сменившие старые названия (игровые автоматы, казино и т. п.) на «покер-клуб», не поменяв ничего внутри.

Руководство этой страны, решив, что их наебали, 20 июля 2009 года приняло эпическое решение — выпилить покер из видов спорта, вызвав баттхерт у всех «любителей покера», «кандидатов и мастеров спорта по покеру», «заслуженных тренеров РФ по покеру» и другой подобной публики. На форумах, блогах и сайтах, посвященных покеру, чувствовались тонны говна, попавшие в вентилятор. Федерация спортивного покера России оуклилась, оставив «обращение к братьям и сестрам» [на своем сайте](#). На форумах хомячки кидались из крайности в крайность, обвиняя то федерацию, то Мутко, то **Владимира Владимировича**, то всех вместе взятых. Журнал «Maxim» также получил долю баттхерта от запрета и устроил на своем сайте эпический **сбор подписей** под челобитной для Дмитрия Анатольевича, где рассказал про все прелести покера, который ну о-о-очень интеллектуальная игра. Вопрос, как это его относит к спорту, остается открытым.

Видно, что по мировой статистике в покер 5% игроков в целом выигрывают, а остальные 95% просирают, что символизирует.

Покер-румы и мошенничество

На многих тематических ресурсах куча анонимусов с пеной у рта убеждают новичков, что игорные заведения в принципе не могут обманывать игроков. Существует огромное количество откровенно заказных статей на темы «покер-румам это невыгодно», «покер-румы этого никогда не сделают, потому



Российский покер такой
русский

что будут бояться последствий» и даже «покер-румы — честные и уважаемые организации, которые никогда никого не обманут». Как правило, на форумах и в бложиках к мошенничеству онлайн игорных контор подходят с позиции «верю — не верю» (с четким акцентом на «не верю»), а всех, кто придерживается обратной точки зрения, активно заклевывает немедленно слетающая толпа сетевых персонажей. Некоторые факты, однако, таковы:

1. В конце 90-х IGlobalMedia (сейчас Party Gaming — тот самый, ога) [поймали на подкрутке ГСЧ казино](#). Руководство заведения обвинило во всем технические неполадки (которые, к слову, ни в одном случае не давали преимущество игрокам и всегда давали серьезное преимущество заведению). Деньги игрокам не вернули, заведения успешно продолжило работу, в одно время даже выбившись в лидеры индустрии. За подробностями — гуглить «Michael Shackelford», ака «Wizard of Odds»
2. В 2007—2008 в двух разных покер румах (Absolute Poker и UltimateBet) [уличили суперюзеров](#) — сотрудников заведений, игравших высокие лимиты и видевших карты оппонентов. Заведения и «игорные комиссии», которые должны были их контролировать, отбрехивались изо всех сил, но в результате слишком широкой огласки неопровержимых доказательств были вынуждены признать факты. Все эти компании «мамай поклялись», что больше не будут, и успешно продолжили существование. ИЧСХ, информацией о том, кто именно играл под аккаунтами суперюзеров, как и, впрочем, любой другой информацией по делу, обе фирмы делиться категорически отказались.
3. В 2010—2011 годах один из игроков написал ряд статей, в которых математически доказал подкрученность ГСЧ целой кучи игорных заведений с вероятностью [99,9999...%](#). [Онлайн-покер, можно делать выводы, Доказательство подкрученности ГСЧ сети Ongame, Доказательство подкрученности ГСЧ сети Ongame 2, Рождественская сказка от ПокерСтарз](#). Но всем, разумеется, глубоко пофигу; на математические выкладки последовала туча комментариев «аффтар лох, убейся ап стену», и темы со временем сгнули в небытие.
4. В 2011-м второй крупнейший покер-рум, Full Tilt Poker, кинул вначале американцев, а затем и всех остальных игроков. В общей сложности — на несколько сот лямов баксов. Хотя были те, кто потерял десятки и сотни тысяч баксов, в суд обратились 2,5 канадца, что, кстати, многое говорит о ЦА румов. Но неожиданно 31.07.2012 г. PokerStars объявила о выкупе FTP с последующим возвращением долгов игрокам и откатом в 750 млн вечнозеленых Департаменту Юстиции США[4]. Нахуя это PokerStars, никто так и не понял, ведь FTP был его основным конкурентом, а на потраченную денежку можно было бы запилить новый покеррум. Так или иначе, в ноябре 2012 Full Tilt Poker после годового перерыва возобновил работу под новым руководством. О том, куда делись деньги, лежавшие в руме при старом руководстве и каким диким хацкером в течение года были слиты базы с мылами, паспортными данными, информацией о кредитных карточках и электронных кошельках игроков, можно лишь догадываться.
5. В июле 2012-го какой-то анонимус, играющий на Party Poker, обнаружил, что с его счета пропадают деньги, и [написал про это на форуме](#). ВНЕЗАПНО выяснилось, что ещё у кучи народу потихоньку списывались денежки и уезжали в неизвестном направлении. Саппорт всем ответил, что виноваты глюки в ПО (также, как и когда их поймали на подкрутке игр казино) и что они во всем разберутся. Некоторым игрокам даже вернули пропавшие деньги. Однако, за пределы форума история пока что не вышла, а игроки, несмотря на такой лютый пиздец, продолжают держать деньги и играть в этом заведении. По состоянию на ноябрь 2012 года на разных форумах продолжают изредка появляться темы от удивленных анонимусов, удосужившихся пересчитать бабки, в которых куча набивавшего незнамо откуда народу отписывается в духе «игорные заведения славятся своей честностью и поэтому в принципе не могут украсть твои деньги, ты либо перепутал, либо врешь».
6. В ноябре 2012 все тот же Party Poker (чуть ранее мгновенно потерявший кучу клиентов в первые же дни после перезапуска Full Tilt под новым руководством Poker Stars) начал активно банить плюсовых игроков и присваивать себе их деньги с одинаковой формулировкой «за ботоводство». Поднялся достаточно громкий вой на многих покерных ресурсах. На этот раз даже пострадало достаточно народу, чтобы собралась инициативная группа и написала жалобу в контролирующую организацию e-Commerce and Online Gaming Regulation and Assurance. Сразу после этого eCOGRA «временно» убрали форму жалоб со страницы, а забаненным игрокам сделали мягкий намек, смысл которого сводится к следующему: «Если вы попытаетесь обратиться к кому-то за помощью или начнете трепаться по форумам о случившемся, вы никогда больше не увидите своих бабок». ИЧСХ, терпилы повелись, перестали писать на форумах и стали [ждать открытия формы жалоб на сайте](#).
7. В ноябре 2012 [управляющий bwin.party Норберт Тойфельбергер был арестован](#) Бельгийской полицией за то, что компания незаконно осуществляла деятельность на Бельгийском рынке. С одной стороны, к мошенничеству это отнести напрямую нельзя, а с другой — все-таки многое говорит о «законопослушности» заведения. Вообще, статус практически всех покер румов в целом ряде стран, включая Россию, откровенно сомнительный.
8. По состоянию на 2011 и 2012 годы, активным игрокам сетей iPoker, Party Poker и ряда других регулярно приходит совершенно левый (то есть не предложения непосредственно румов) спам по тематике «покер и казино». Даже тем, кто создал почтовый ящик с единственной целью — для регистрации в конкретном заведении, и вообще нигде его больше не светил. Если несколько месяцев не играть, поток спама резко падает, что говорит о том, что базы спамеров, купленные/украденные у заведений, регулярно обновляются.

Покерная зависимость

Начнем с того, что поскольку покер крайне дисперсионная игра, по-настоящему плюсовых игроков на самом деле не больше 2-5% от общего количества. То есть покер подчиняется общим законам

комбинаторики и теории вероятностей, кроме этого, у него есть своя теория и своя математика, и она действительно так работает. Дело только в дистанции. Например:

- Математика говорит нам, что пара тузов (лучшие карманные карты в холдемпокере) выигрывает у любой другой с вероятностью минимум 82%.

Это не означает, что если у нас 10 раз будут тузы, то 8 раз они выиграют. Это означает, что после 1 млн раздач (наших раздач!), тузы выиграют в ≈82% случаях.

- За 1 млн наших раздач тузы могут быть ≈5 тыс. раз, и ≈4,1 тыс. раз из них, мы их выиграем.

*Это не означает, что из этих 4,1 тыс. раз, когда выигрывают наши тузы, они выиграют или проиграют **n раз подряд**. В жизни тузы могут проигрывать 1-100 раз подряд, просто на эти цифры как раз и **приходятся те самые 18%**, когда наши тузы проигрывают. Как распределятся эти 18% во временной шкале не знает никто.*

Нубу эти простые истины не знакомы и он, проигрывая с тузами (или с любой другой сильной картой) 1-2 раза, начинает **жэстачайшэ** тильтовать, пихать что попало, играть не по банкролу, и в конце концов сливает все деньги, инфа **99,99%**. В конце концов, он становится подвержен классической **лудоманской хуите**, что-то вроде: «ну вот, сейчас мне не повезло, значит потом повезет», и бежит домой за заначкой. После каждого слива, убеждение, что «ну в следующей раздаче я точно выиграю!» только укрепляется. Когда все заначки слиты, в банках берутся **кредиты**. Когда старые кредиты не возвращены, а новые уже не дает ни один банк, в ломбард закладываются (по мере возрастания): **мобильный, золотая цепочка, обручальное кольцо, телевизор** и т. д и т. п. Классика, одно слово.

Как это ни странно, но покер, являясь классической азартной игрой, может совершенно ВНЕЗАПНО вызвать неслабую зависимость. В том числе у людей, не подверженных алкогольной, наркотической зависимости, не играющих в автоматы и т. д. Если ты, друг, думаешь, что тебе это не грозит, и уже потираешь ручки, мечтая о финалке ВСОП и покерных миллионах — вот что на это имеет сказать умудренный опытом анонимус, сумевший успешно слезть с покера и играющий теперь на **форексе**.

Покер — КРАЙНЕ аддиктивная игра.

У новичка основа для зависимости формируется уже в первые дни, особенно если речь идёт о молодом человеке без достаточного жизненного опыта, ранее не зарабатывавшем серьёзных денег. Он с самого начала видит игры на лимитах повыше, где 100 баксов меняют владельца в течение 30 секунд, а также попадает в сообщество, в котором каждый второй называет себя «успешным игроком, отлично зарабатывающим игрой». Помимо этого, есть мнение, что и румы дают новичкам выигрывать побольше.

Уже через месяц или два игры на микролимитах с винрейтом 20бб/100 по крайне свободному графику, человек начинает подсчитывать, сколько недель ему осталось до того, как он начнёт зарабатывать покером на жизнь, и через сколько месяцев он начнёт зашибать приличные бабосы на средних лимитах. К этому моменту можно смело говорить о том, что зависимость сформировалась окончательно: реакция на критику близких агрессивная или отсутствует, объективная реальность и факты игнорируются, покер включается в планы на будущее как один из основных или основной вариант заработка.

После серьёзного даунстрика человек сменит рум, рано или поздно «бросит» играть — в первый раз простая улыбка В принципе, теперь ему суждено ГОДЫ катать микролимиты в ущерб обучению, карьере и будущему — возможно, параллельно довольствуясь плохонькой работой абы где. То, что он два года назад планировал через месяц начать зарабатывать на жизнь игрой, то, что он бы мог заработать куда больше, подрабатывая где-нибудь, и все прочие факты игнорируются — за исключением редких периодов, когда он в очередной раз «завязал».

Это при удачном варианте — если игрок играет в ноль или в плюс. Такой может слезть (хотя риск рецидива всегда будет крайне высок). Если же «ради обучения» он заливает один банкролл за другим, то очень быстро становится совершенно классическим игроманом — склонным к саморазрушению адреналиновым торчком, кидающимся играть сразу, как на кармане появилось немного денежек, невзирая на обстоятельства. Наглядный пример вот тут **я осел!!! –1 игрок на пати**. Обратите внимание на статус ТСа — серебро. Человек не продержался без игры и двух месяцев.

:: :: **покер зависимость или независимость?**

Троллинг потенциальных лудоманов

Не всегда компульсивные игроки, тусующиеся на своих уютненьких форумах, осознают всю пагубность скользкой дорожки, на которую они встали, закинув первые 30 баксов в покер-рум. **Человек добрый и восприимчивый к чужим проблемам и слабостям** может проявить стремление указать им на глубину и серьезность их заблуждений.

Вариант первый: «Покер — азартная игра, ты проиграешь квартиру и станешь бомжом»

На тематических ресурсах обычно считается толстым троллингом, потому что «покер — игра против других людей, а не против заведения, как рулетка». Однако, учитывая, что большинство игроков — студентота или юные манагёры по продажам, мечтающие «иметь кучу денег и не работать на дядю», этот аргумент зачастую доставляет им **попоболь**, будучи озвученным их родственниками. О чём они с радостью жалуются на форумах.

На самом деле, разумеется, **хотя покер — действительно не рулетка**, проиграть в него 100500 денег ничуть не сложнее. Интернет полны графиками, в которых какие-то долбоёбы месяцами упорно сливают десятки тысяч (особо упоротые — миллионы) баксов, рассказами о проигранном имуществе, кредитах и прочими наглядными иллюстрациями.

Алсо, частота появления на покерных форумах тем в духе «я зашёл в казино/на лимиты повыше и залил за час 2/3 банкролла» как бы намекает, какой реально **процент покеристов** находится в **группе риска**.

Вариант второй: «Пока ты задрачиваешь микролимиты, твои одноклассники делают карьеру»
Подавляющее большинство тех, кто пишет в сети, что «зарабатывают покером», в лучшем случае выиграли 1000 баксов за пол-года жёсткого гринда без выходов. Обычно — в ущерб учёбе или карьере. И, например, от стабильного покерного дохода на уровне мойщика туалетов в макдаке далеки, как от луны. Учитывая, что они мечтают о больших деньгах, путешествиях и независимости, такие игроки обычно раньше, нежели позже, **впадают в прострацию**.

Тогда как офисная планктонина 80 уровня, подойдя к построению карьеры разумно, прокачав **правильные скиллы** и **профессиональные навыки**, может рассчитывать на ежемесячный доход **over \$9000**, 95% игроков в покер даже не останутся при своих, а из оставшихся 5% 95% никогда не будут иметь месячный доход, сравнимый с зарплатой какого-нибудь **эникейщика**. Кроме того стоит учесть тот факт, что среднестатистический **винрейт** с годами падает и будет падать, так как уровень игроков становится все выше и выше. А специфическая плата за игру — **рейк** остается прежней. Кому интересно сколько можно в **среднем** зарабатывать в покере если задрачивать днями и ночами смотрите тут : <http://www.sharkscope.com/#Leaderboards//2012/Holdem-9-to-10-Players/%2416-%2435>

В общем и целом, учитывая имеющиеся в сети кошернейшие описания проблем и **образа жизни** лудоманов, а также относительную редкость данного вида срача, игровая зависимость — богатая и малоисследованная тема для **молодого и пытливого ума**.

Покерные срачи

Покеросрач — одна из новых спортивных дисциплин, возникших в связи с развитием онлайн-покера и в настоящее время активно пробивающих себе дорогу в **олимпийскую семью**. Вот основные виды покеросрача:

Покеросрач 1: Спорт или не спорт

Суть этого срача в том, чтобы однозначно определить, можно ли считать покер азартной игрой, или это же игра мастерства. По большому счету в покере есть элементы и того и другого.

Покеросрач 1.5: Турнир или кэш

Кроме этого, покер есть турнирный (то есть игра на турнирные фишки, а деньги выдаются занявшим призовые места) и кэш (то есть игра сразу на живые деньги) — а это **две большие разницы**. Справедливо будет сказать, что в турнирном покере больше спортивной/состязательной составляющей, чем в кэше, поскольку игрок не может просто встать и уйти с турнира, равно как и бегун не может сойти с дистанции — чтобы выиграть он должен бороться за призовые места. В отличие от кэша, в турнире не достаточно один раз поймать на флопе фул с 92, сорвать большой банк и уйти. Для победы в турнире необходимо удерживать класс игры на протяжении долгого времени, минимум несколько часов, а то и дней, то есть ко всему проявить выдержку и волевые качества.

Странники первой точки зрения приводят сотни сотен аргументов из **высшей математики**, графиков своих игр и на основе теории вероятностей, а также глубокого анализа психологии оппонентов пытаются объяснить неверующим всю глубину покерной сути. Вторые же ничего не желают слушать, чем вызывают лютий **butthurt** у первых. То, что эта вторая категория чуть менее чем полностью состоит из шизанутого быдла, не мешает им успешно троллить первых. Капитан Очевидность же убеждён в том, что сравнивать удачу и мастерство в покере — то же самое, как спорить, что верно в большей степени: на этой улице асфальт является более ровным или на соседней — более тёмным. Алсо, само наличие профессиональных игроков намекает нам на то, что доля мастерства в покере всё-таки есть, хотя некоторые всё равно убеждены, что это пиздёж и провокация или что им так неэтично везёт. Законодательно же в разных странах отношение к покеру разное.

В **этой стране** покер был исключен из реестра видов спорта, объявлен азартной игрой, и соответственно играть в него можно только в специальных отведенных зонах в разных концах страны.

В/На Украине покер находится в подвешенном состоянии уже больше трех лет. Из реестра видов спорта он был исключен, организации контролирующие его деятельность переподчинились по несколько раз —

от МВД и Министерства спорта, до управления по делам семьи та молодежи. То есть в настоящее время покер на Украине — **спорт и не спорт одновременно**. Тем не менее покерклубы работают вполне открыто, не таясь но работают они, по слухам анонимуса, только благодаря тому, кто, сколько заплатил главе райсовета/начальнику райотдела МВД. Периодически на клубы **набигают** люди в черных масках, потрошат, изымают оборудование составляют протоколы, при этом люди эти сами толком не могут объяснить согласно какой юридической нормы они это делают., но через некоторое время клуб открывается вновь

Швеция, и некоторые штаты США признали **турнирный** покер игрой мастерства (а кэш — хуй, выше сказано почему), а значит видом спорта.

Покеросрач 2: ГСЧсрач

Это срач о «подкрученности» генератора случайных чисел (ГСЧ). «Подкрученность» означает, что ГСЧ не сдаёт карты абсолютно случайно, то есть подыгрывает некоторым из игроков. Выдвигаются теории о том, что ГСЧ подыгрывает либо «своим», либо просто слабым игрокам для того, чтобы они не проигрывали свои деньги слишком быстро и наигрывали больше рейка для рума. При этом все эти игроки убеждены, что ГСЧ подкручен только против них. То есть если они все были бы правы, ГСЧ следовало бы поделить на ноль. Покерные хомячки, однако, свято веруют в то, что ГСЧ румам подкручивать типа невыгодно в долгосрочной перспективе ввиду большой конкуренции на рынке, и если бы кто-то это и сделал, репутация этого кого-то была бы уничтожена в момент, и, как следствие, клиенты ушли бы в другие румы. Как показано выше, со скомпрометированного рума облапошенные никуда не уходят, поскольку заняты говнометанием и тщетными попытками возврата скоммунизденных румом денег. И строгая логика с матановыми выкладками покерофагов ни разу не убеждает.

Кроме этого, истерия «подкрутки ГСЧ против героя» в массовом сознании обусловлена тем, что большинство хомячков в подробностях помнят переезды трёхлетней давности, когда переезжали их, но мгновенно забывают, когда они сами выловили единственный аут на ривере, полагая это как нечто само собой разумеющееся.

Альтернативное мнение

1. За полтора десятка лет, которые существует индустрия онлайн-гэмблинга, произошёл целый ряд серьёзных скандалов (см. выше).
2. ВСЕ заведения **зарегистрированы в оффшорах**, что как бы намекает на их **социальную ответственность** и **высокую законопослушность**.
3. Бизнес-модель онлайн румов построена на переработке средств игроков рейком (комиссией) в прибыль заведения. Это значит, что **слабые игроки**, теряющие деньги и вносящие новые депозиты, румам выгодны, в то время, как **сильные игроки**, деньги только выводящие, фактически являются их конкурентами. А следовательно, **заведениям выгодно вытеснять сильных игроков, распределяя их деньги между слабыми**. И только **высокие моральные стандарты** менеджмента, а также **тщательный и постоянный надзор** Игровой комиссии **Республики Тумба-Юмба** могут остановить их от подобных действий. С другой стороны, руму важен только максимальный рейк, а максрейк с хомячков действующих по \$10 не соберешь. Поэтому идеальная ситуация для рума — собрать за одним столом сильных игроков с большими стеками, которые постепенно будут перетекать от одного к другому. ГСЧ в это время (если он существует) подкладывает на терн/ривер такие карты, чтобы складывались комбинации позволяющие игрокам подольше оставаться в раздаче.
4. Инет полон графиками недодач на сотни тысяч, а иногда — миллионы рук. Не так давно было принято считать дистанцию в 60к раздач достаточно приличной. Сегодня говорят, что 200к раздач — более-менее. Вероятно, завтра 1кк раздач начнут называть ерундой.
5. Отдельная тема — турниры. Румам неинтересно позволять хомячкам катать один турнир по 5-7 часов. Гораздо выгоднее выбить как можно больше народу в как можно более короткий срок с той целью, чтобы хомячки пересаживались в новые турниры и платили новые порции рейка. Отсюда турнирная аксиома всех без исключения покер-румов — после префлоп олл-ин 2-х и более игроков в подавляющем большинстве случаев выигрывает игрок с самым глубоким стеком, вне зависимости от силы стартовой руки. Именно ее следствием являются дичайшие переезды с попаданиями в два аута на ривере, раннер-раннер стриты/флеш и пр. кошмары покериста. Ввиду также того, что искусственный разум покер-рума является существом неодухотворенным, то есть лишенным фантазии, очень часто он, в погоне за скорейшим истреблением участников турнира, автоматически сдает двум игрокам руки, годные для пихалова в олл-ин, но сила которых различается минимально. Например, если один терпила с коротким стеком получил в поздней стадии турнира AJ и задвинул олл-ин, то очень часто за столом будет игрок с AQ, который ему ответит, со всеми вытекающими последствиями.
6. Если же ты, юный анон, подвержен затяжным приступам лудомании (а от них, поверь, не застрахован ни один, даже самый дисциплинированный нит, бережно лелеющий свой 100-долларовый банкролл и никогда не заявляющий на стол боле одной 50-той его части), тогда будь готов познать ГСЧ во всей его бессмысленной беспощадности. Тебе будут сдавать комбо-дро на 20 аутов, которые никогда не закроются, ты будешь проигрывать по 9 из 10-

Н.В.

Эта

ти сравнений и всякий раз, получая карман королей, будешь видеть у кого-то карман тузов на вскрытии. Тебе начнут сдавать бесчисленные кулеры, ты нигде и ни во что не сможешь попасть, в то время как твоим противникам будут закрываться самые безнадежные дро. Готовься к тому, что все твои карманные монстры и сети с флопа сложат свои головы в неравной борьбе со всякими там разномастными 93 и мастевыми T2. И так будет продолжаться до тех пор, пока ты прилежно будешь набивать CVV код своей многострадальной банковской карточки в форме быстрого депозита или бегать к платежному терминалу. И ты еще не раз с теплотой вспомнишь игровые клубы с их слот-машинами и рулеткой, сравнивая их матожидание с матожиданием своих верных Покерстарсика и эФТиПишечки.

7. Предположим что ты, анонимус, являешься обладателем пытливого ума и усидчивой задницы. Тогда ты непременно познакомишься с такими занимательными вещами как BSS, MSS и SSS (ныне повсеместно тгавимым). За этими аббревиатурами скрываются различные стратегии игры в безлимитный тexasский холдем, позволяющие даже самому тупому и ленивому быдлу превратиться в слабоплюсового регуляра низких лимитов, при условии жесткой самодисциплины и ежедневного многочасового мультитейблингового гринда. О горе же тебе, анонимус, если ты будешь уличен искусственным разумом покер-рума в исповедовании подобных ересей. Ты будешь отмечен галочкой и твой тысячедолларовый банкролл, набитый за многие месяцы непрерывного шпиля, начнет таять, как сугроб под апрельским солнцем. С тобой начнут происходить вещи, описанные в пунктах выше, и никакая дисциплина, никакая спуск вниз по лимитам, никакая дистанция не уберегут тебя от разорения. Я гарантирую это. Только руму позволено стричь лохов и лудоманов, но никак не тебе. Ибо, нехуй...

8. В итоге, имеем следующее: ты, анонимус, в Сочи на пляже садишься играть в карты на деньги с интеллигентного вида человеком [с куполами на спине](#). Ему серьезно заходит, тебе — нет. Под конец, когда он у тебя выиграл всё, что при тебе было, он тебя утешает: «Не переживай, дружище. Дистанция всё вернёт, вот увидишь! Ты, главное, продолжай играть, завтра приходи, в натуре!»

Вобщем, стадо антилоп как всегда спокойно воспринимает присевшего рядом отдыхать тигра. Потому что каждая по отдельности антилопа уверена в том, что сегодня тигр заинтересуется не ей.

Покеросрач 3: SnG vs DoN

Дислокация: игроки в стандартные турниры SnG на 9-10 человек с разделением призов в пропорции 50-30-20 в штывки восприняли появление турниров вида «Double or Nothing», суть которых в том, что из 10 человек надо попасть в топ5 и те, кому это удаётся, удваивают бай-ин. Аргументы первых чуть менее чем полностью состоят в следующих доводах: игра в DoN убивает мастерство игрока, и вообще, ДоНы — это недопокер. При этом под мастерством они подразумевают игру на баббле, умение играть по ICM и в хедзапе. Игроки в DoN же вполне справедливо замечают, что и такая игра приносит им [PROFIT](#), а раз на пиво хватает, то зачем жопу рвать?

Покеросрач 4: SSS vs BSS

Это самый винрарный срач за всю историю покера. Суть его такова: ряд игроков в кэш входят за стол с 20ББ, и вся игра их сводится к пуш-фолду, то есть к выставлению ва-банк как можно ранее на достаточно сильной руке, что не позволяет BSSнику реализовать свой потенциал в постфлоп-игре. Наличие и успешность шортстеков вызывает у бигстеков, считающих покер прежде всего интеллектуальным занятием, [butthurt](#). А шортстеки тупо делают свой выигрыш, не напрягаясь и играя в эту халявную разновидность покера.

Троллинг

Представившись шортстеком, можно долго ловить лулзы, если задать бигстекам вопрос о том, чем же ССС плоха с точки зрения здравого смысла и математики? Анонимус ещё не слышал ни одного вразумительного и логически грамотного аргумента против ССС, зато самоуважение из бигстеков так и прёт. И это при всём их нытье на [неумение](#) невозможность играть против ССС.

• Официальная реакция

В одном из крупнейших румов минимальный бай-ин уже поднят до 35ББ, а для шортов созданы



картинка примечательна тем, что на ней изображен пример самого страшного переезда, возможного в тexasском холдеме. Игрок с A9 пошел олл-ин на пост-флопе, игрок с A6 сдуру ответил. Выиграть раздачу он мог только поймав две шестерки, при чем 6s не являлась его аутом, так как давала оппоненту флэш (да и, к тому же, находилась в пассе). Иными словами, игрок с A6 имел только 2 аута и победить мог, только если бы ГСЧ выложил оба из них и на терне, и на ривере. Что он с блеском и сделал. ГСЧ такой ГСЧ.. Вероятность подобного события - 0,101% или 1 шанс из 990

даже и мастодонтов с опытом в десятки лет. Опять же — зарплату тебе нужно приносит каждый месяц, а голодные глаза семьи и домашних животных вдохновения не прибавят.

- **Отсутствие перспектив.** Покер в интернете — это иллюзия, это трюк, который может испариться, оставив понимание бессмысленности твоей жизни. И неважно, что будет причиной — новое законодательство США, изобретение механического мозга или удачного покерного бота. Ради игры ты отказываешься от возможной карьеры — а в силу возраста она бывает практически у всех. Профессионального роста — тебе покажется смешным анонимус, но можно найти работу, которая будет радовать тебя и наполнять жизнь чувством удовлетворения побольше этих ваших редтубов и 80-х левелов.
- **Выход из социальной среды.** Нахуй жалкое сообщество называемое человечеством. Они все для тебя теперь лишь столбик статистики и необходимые ноутсы. Да-да именно так это и произойдет. Я лично в этом плохого ничего не вижу, но ты анонимус, может забыть о пиве с корешами, футболе и прочих говнорадостях. У тебя не будет времени даже на ностальгию. Отныне твоя радость — это увеличивающийся винрейт и поднятая красная линия на графике Холдем менеджера.
- **На посошок.** Рынок покера постепенно уменьшается, пик развития прошел. Конечно, он может повториться с включение в карточные баталии наших узкоглазых друзей и парней из страны со звездным флагом. Но тенденции таковы, что правительства стремятся срубить бабла на покерной индустрии и анально огораживают лудоманов внутри своих собственных стран. Примеры — Франция, Италия, и, уже, Испания. А гонять деревянные со своими братьями славянами и не совсем славянами не очень прибыльно.

Так что подумай дружок, стоит ли мучать твою милую, розовощекую попку такими переживаниями?

Так нахуя мне это надо?

У покера есть и свои плюсы.

- **В всемогущее бабло.** Таки да, можно заработать. На нефтяную вышку не скопишь, но приличную квартиру-дачу-гараж-машину купишь не связываясь с [ипотекой/кредитом](#) на ближайшие два-три десятка лет. Для неживущих в городах-миллионерах это актуально.
- **Свободный график.** Рабочий день начинается в домашней обстановке с сигаретой в зубах и чашкой кофе. Никаких обязательств ни перед кем, кроме себя самого. Никаких отчетов, собраний, директорских «ковров» и необходимости бухать на корпоративах.
- **Азарт.** В покере присутствует определенный азарт. Именно азарт, а не гребанное лудоманство. Money won is twice as sweet as money earned ©. Азарт преодоленного барьера собственной мозговой тупости. Вроде выигрыша на соревнованиях после месяцев тренировок или восхождения на какую-нить заброшенную заснеженную вершину.
- **Похуизм.** Твоя усталая нервная система, охуевая от постоянных эмоциональных всплесков (Ааа! я выиграл! А нет, блять, опять проиграл), постепенно забивает болт на внешние раздражители. Результат — философское отношение к жизненным неурядицам, да и вообще ко всему. Исчезают мозговые болезни связанные с маленьким членом в физическом и социальном плане. Вам просто похуй.
- **Осознанность.** Покер заставляет человека думать, постоянно. И у тебя меньше шансов получить в старости Альцгеймера, и что еще лучше, стать старпером, который ругает правительство с такими же старперами на скамеечке в летний день. Ты, анонимус, будешь вынужден сохранять гибкость и ясность ума пока рак или инфаркт не найдут к тебе в гости.

Стоит ли заниматься покером?

Стоит, в качестве хобби или развлечения. Если хобби — то уделять не больше пару часов в день, периодически посвящая их учебе и анализу собственной игры. Если развлечение — закинув пару сотен зеленых можно с бутылочкой пива катать на НЛ2 по воскресеньям. Можно и блефануть на мусоре, и повернуть жутко хитрый мув. Много не проиграешь, а удовольствие от яростного пиздежа в чате получишь.

Как отомстить игорному заведению за слив

Как делать не надо

Многие игроки в результате так называемого «даунстрика» (это когда тебе безумно, просто нереально невезет — и так пару недель или месяцев, или лет — в запущенных случаях) начинают сгоряча делать множество непродуктивных вещей. К таким вещам относятся:

- Порча имущества. Не слушай тех, кто говорит, что они познали дзен, обрели спокойствие и стали людьми мира. На практике, несколько проигравших сильных комбинаций подряд в течение короткого промежутка времени вгонят даже Далай-Ламу в состояние смертоубийственного безумия. Учтивывая, что 95% игроков — стандартные хомячки, жертвой их неудержимой ярости становятся обычно мышка или монитор. Естественно, сломать собственное имущество — крайне неразумный шаг, который никак не повредит ненавистному оппоненту/заведению.
- «Швыряние» деньгами. «Хочешь моих денег, ебучая рыба??? На! На! НАААА, сука, подавись!!»

Ненавистный оппонент, которому и так серьёзно заходит, доволен: он выигрывает ещё больше твоих денег. Ненавистное игорное заведение довольно: происходит экшн, а значит, оно получает хорошую комиссию. И между этими двумя довольными индивидами — ты, весь в говне.

- Поход на высокие лимиты. Ты, в общем, и так догадываешься, **чем это заканчивается** и кто остаётся в выигрыше.
- Срыв на близких, чреватый последствиями. Без комментариев.

Как делать надо

Давай разберемся: кто заслуживает воздаяния за твой нереальный слив? Кто должен стать объектом **праведного хомячьего гнева**? Ответ очевиден: тупая рыба, которой нереально заходит (то есть абсолютно все игроки, кроме тебя) и игорное заведение с его подкрученным генератором случайных чисел! Но если все вышеперечисленные меры им либо безразличны, либо выгодны. Что же делать? Перво-наперво, помни: месть — это блюдо, которое нужно подавать холодным. И если внимательно подумать, выход непременно найдется.

- Чат. Он есть во всех онлайн-заведениях. Однако, не спеши веселить иностранцев и соотечественников отборным русским трехэтажным матом. Гораздо эффективнее и лучше общаться вежливо и учтиво. Например, начни вежливо и учтиво желать людям за столами (но не тем, кому сливаешь!) умереть от страшной болезни. Если у кого-либо обнаружится баттхерт по этому поводу, можно развить тему, начав постить в чат заранее заготовленные проклятия в стихотворной форме (на английском). Неплохо действует на людей с ФГМ. В результате, несколько игроков могут сбежать из-за столов; от этого страдают сами игроки и заведения (недополучив рейк за их игру). Две цели из двух, mission accomplished. Однако, будь осторожен: не нарвись на бан от саппорта заведения!
- Черная магия. Если у тебя у самого ФГМ, можешь по-быстрому слепить из пластилина фигурку оппонента и потыкать ее иголками. Для большего эффекта, сфотографируй ее, выложи на image-hosting и пришли ссылку оппоненту через чат.
- Самый эффективный способ. Доставляет ЛЮТЫЙ баттхерт игрокам и финансовые убытки заведению. Абсолютно законен, нет риска бана. Вначале выбираешь как можно больше столов послаще, со слабыми игроками и большим средним банком. Считаешь примерный средний размер рейка за столами в час (% рейка умножаешь на средний банк и умножаешь на рук/час). Это нужно, чтобы точно знать, сколько рум потеряет из-за тебя. Затем начинаешь **ОЧЕНЬ МЕДЛЕННО** и нитово (чтобы руму досталось от тебя поменьше рейка) играть. Каждую раздачу вычерпываешь тайм-банк до предела. Скорость игры снижается >>> скорость переработки денег игроков в рейк снижается >>> рум зарабатывает медленнее, то есть, по сути, теряет бабки. В ответ на **НЕНАВИСТЬ** хомячков, отвечаешь в чятике, что ты «слоуплеишь», а они бьются лишь потому, что не умеют играть и проигрывают. Как только один хороший стол развалится (а это, поверь, случится довольно быстро), ищешь другой стол. Отдельный бонус — можно довольно точно подсчитать, сколько убытков ты нанес руму, и, например, играть так до тех пор, пока убытки заведения не станут равны твоей недодаче. Недодача у тебя — недодача и у рума. **PROFIT!!!**
- И, наконец, посчитать предыдущие убытки (если вообще помнишь хоть какие-то, кроме трех последних сливов), разделить на количество дней, прошедших с момента первого депозита и получить средний за день убыток. Для классических юридических от покера, средняя сумма вьеба в день немного превышает среднюю сумму заработка от нормальной работы. Если данная манипуляция хоть сколько-нибудь отрезвит, попробоват следующее: каждый день отказываться от игры, учитывая при этом, что этот отказ — есть самый лютый и страшный для румов приговор. Конечно, один сраный игроман — это мелочь, но последуй этому примеру каждый из 95% лохов, румы начнут истерить и, в нервном параличе, исчезнут, аки динозавры. Однако, сия истина не фигурирует даже в перспективе, потому данный пункт можно бы и не освещать.

Видеогалерея

Случай в казино
и оригинал

См. также

- [Poker face](#)
- [Собаки, играющие в покер](#)

Ссылки

- [Покер москоу](#) — Самый старый сайт. Тусуется в основном народ из московского оффлайна и любители играть полустеком в онлайн
- [Poker.Su](#) — Первый русский биткоин покер-рум. Оффлайн клиента нет, только через браузер.

Примечания

1. ↑ На самом деле в начале его блога, его затролили на тему национальности и он собирался уходить. Следы этой истории на покер.офф тщательно удалены.



Спорт

Adidas Championat.com Dance Dance Revolution DTM Fandom Hard Gay
Let's get ready to rumble! NASCAR Pump It Up Remi Gaillard Ru football Special Olympics
Yao Ming Агния Сергеюк Айкидо Александр Друзь Александр Курицын Алкоголик
Альпинизм Андрей Кочергин Байкер Барщевский Бацька Бодибилдинг Боевые искусства
Бокс Ботинкометание Брюс Ли Букмекерская контора Ванкувер 2010 Вассерман
Велосипедист Владимир Турчинский Вуузела Выстрелить себе в ногу Геокешинг Го
Дайвинг Дворовые игры Демосцена Денис Черевичник Диггеры Егор Свиридов Жарков
Зидан Инна Жиркова Йога Кубик Рубика Лец ми спик фром май харт ин англиш
Майк Тайсон Михалок Миша Маваша Монстр-трак Московская Олимпиада Моуринью
Ногомяч Олимпиада Оскар Писториус Параплан Парашют Паркур Пейнтбол Покер
Потому что гладиолус Преферанс Ралли Регби Респект таким парням Рестлинг
Рестлинг/Рестлеры Ритмическая гимнастика Российский футбол Руфинг Рыбалка
Рыжий Тарзан Скейтер Сноуборд Снукер Сочи 2014 Список известных шахматистов
Спортивное программирование Спортивное ЧГК Спортсмен Сталкеры Страйкбол
Стритрейсер Схватка двух йоккодзун Тесак Турист Турникмены Фитнес-центр Формула 1
Футбольный хулиган Хардбол Хастл Хоккей Что? Где? Когда? Шахматы
Арнольд Шварценеггер Экстремальные городские игры