

Олег Ставицкий — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

Олег «Раффа» Ставицкий — игровой журналист и игродел, бывший сотрудник журнала «Игромания», веган, хипстер и говнофотограф. Сам по себе уныл *чуть менее, чем полностью*, а его ОБВМ позавидует даже Нахема. В 2005 году ушёл из игрожура к Андрею «Кранку» Кузьмину, основателю студии, породившей на свет «Вангеров», потом вернулся в «Ниграманию», а затем покинул её ради разработки эстетских «развивающих» мобильных игр для детишек, причём строго под iPhone и iPad.



Олег Ставицкий (справа) собственной персоной

Анамнез

Вел уютненькую жежешечку ([@raffa](#))^[1], состоящую из фотачек любимой жены (похожей на братьев Галлахеров из расовой британской инди-рок-группы «Oasis»), а также каких-то модных мест и вегетарианских салатов, и соплеизлияний на тему *высокого искусства*. Любимое прилагательное, которым Раффа одобряет то или иное произведение — «медитативный». Имеет про-аккаунт на [flickr.com](#), до отказа набитый какой-то *адской поеботиной*, которая, судя по всему, символизирует.

Пытается изобразить из себя *интеллектуального сноба*, питает страсть ко всему с приставкой «инди» до такой степени, что даже судит один из крупных конкурсов инди-игр (ныне, впрочем, *оскандалившийся*). Среди сотрудников редакции журнала звался «главным интеллигентом», и не исключено, что это стёб и презрение. Похож на *Номада* постоянным употреблением модных английских слов и выражений посреди русских предложений. Является оголтелым вегетарианцем, защитником прав животных и *толерастом*.

Как игродел отличается феерической жадностью, *инициировав* в своё время разработку игры про *Дом 2* для быстрого покоса зелени, а ныне выставляя свои поделия («маленькие, но зато много») исключительно в эпплловский магазин приложений, потому что в «Google Play», как он выражается, «денег нет».

В журнале любил рецензировать хоррор-игры, где непременно будет красоваться коронная фраза «прудить в штаны». Вёл рубрику «...с Олегом Ставицким», где толстовато, но умело троллил малолетних любителей Ass Affect, Heni Reni, God of War 3 и тому подобного. Довел до откровенного срыва даже Тоху Жирного («рубрика срем с Олегом Ставицким..срать надо уметь, а высеры Олега напоминают записи форумных школьников»), для которого «Игромания» является лайт-вотчиной. Несколько раз даже начисто покидал журнал, но до последнего раза возвращался.

[Легендарный обзор God of War 3 - самое смешное мнение в истории жанра](#)
Обзор God of War 3. Вещества ли здесь сыграли свою роль или просто вдохновенье?

Периодически устраивал истерики на DTF, вступая в *полемику* с разработчиками и отчаянно *сливая*, особенно когда речь идет об очередной лаже, которую он пропустил в печать.

[Пилот программы "ЛЕКЦИЯ"](#)

Компьютерные игры как новая медиасреда. Олег СТАВИЦКИЙ

Пользуясь терминологией *Гоблина*, об Олеге Александровиче Ставицком можно сказать, что он *эстетствующий педрила*:

У меня в последнее время какая-то глобальная несовместимость с людьми. В общественном транспорте не могу ездить вообще. Доходит натурально до смешного — смотрю на человека, а в голове моментально рисуется картинка его жизнеописания. Типа «ну да, неоконченное ПТУ, пиво „Доктор Дизель“ и ХХХ как венец киноискусства.» И так постоянно. Я регулярно себя одергиваю, говорю «Олег, ну так же нельзя, хватит». Бесплезняк.

— Поциент

Многие посты в ЖЖ любит начинать фразой: «Я, наверное, один из немногих людей на планете земля...». Дальше можете вставить, что хотите.

Фразы и цитаты

- мне часто хочется забраться куда-нибудь повыше и оттуда проорать что-нибудь вроде: эгегей, бя! как все неправильно! но в последнее время я смотрю на пятку жены и как-то успокаиваюсь.

- Иногда мою светлую голову посещают крамольные мысли — а не написать ли мне что-нибудь. Литературное. Но они (мысли) быстро идут лесом. Вообще, процесс формирования в моей голове сколько-нибудь творческих идей носит спрестранный, обрывочный характер. Иду я по улице, и приходит мне в голову предложение. МЕГАпредложение. Такое предложение, что если бы за одно предложение давали Букера, то на у меня на полке уже бы красовалась парочка. При этом я понимаю, что к нему бы еще неплохо приделать сюжет и остальные предложения. Причем такие, чтобы они тоже были МЕГА. И пока я иду домой (и почему МЕГАпредложения посещают меня не дома?), весь мой энтузиазм куд-то улетучивается.
- Именно так было в этот раз — пили мы, значит, у меня дома в окружении разных хороших людей, кололи орехи и поглощали маслины. Но этого нам, конечно, оказалось мало. Поэтому мы потащили свои, пропитанные алкоголем тела в КиберДУ. Нас туда не пустили — мы погрузились в такси и поехали на Вагонку. А там мрак неопишувемый. Дикая музыка, теснотища, грязница. Меня кто-то уколол в спину, я порезал палец. Меня пытались заставить трахнуть его дочку какой-то невменяемый папаша (в обязательном порядке обещаю рассказать об этой ужасной, неправдоподобной, безумно смешной и идиотской истории. Но — в следующем посте. Для такого повествования надо собраться с мыслями).
- В порядке постскриптума. Когда смотрел Donnie Darko (см. ниже по курсу), подумал вдруг о том, что я никогда уже не влюблюсь в первый раз, никогда не буду с вожделием и страхом смотреть на губы девушки и думать «интересно, а как это — поцеловать ее?». Все-таки первые прикосновения и, вообще, первые переживания такого рода надо очень четко держать у себя в голове и делать нестираемые зарубки в мозгу.
- Надо, кстати, заметить, что я до 11 класса включительно пил только пиво и вино, а водку впервые вкусил на первом курсе. Но последние два года у нас в школе преобладало следующее занятие: перед курсами, ха-ха, программирования, мы собирались в саду, откупоривали бутылку пойла «Золотая Осень», которое по какому-то недоразумению называлось вином, и выпивали его в составе трех человек. После чего, хохоча и падая (дело на моей памяти происходило преимущественно зимой), шли через весь город внимать азам Паскаля в КГУ. Саныч в один из таких походов упал в снег и распорол себе руку, заявившись в аудиторию с замотанной моим платком кистью. Шрам, кажется, все еще красуется. Сказочное, блн, было время.
- Я закрыл лурку.
- Бибизяка - это уже постмодернизм.

Примечания

1. ↑ На данный момент девственно чиста.

См. также

- [Номад](#)
- [Сир](#)
- [Агент Купер](#)



СМИ

25-й кадр ВНС Championat.com Cosmopolitan Eyjafjallajokull Game.exe MegaGame Playboy StopGame.ru Transmetropolitan WikiLeaks Zero Punctuation Автожур Ag.py Агент Купер Аегоров Амеро Андерс Брейвик Андрей Колесников Бирюлёво Божена Рынска Большой адронный коллайдер Бостонский теракт Британские учёные Бронзовый солдат Бульварная пресса Вежливые люди Великий Дракон Весёлые картинки Вестник ЗОЖ Взрывы в метро Виртуальные радости Вражеские голоса Врен Газетная утка Геббельс Гейленд Генномодифицированная вода Голубицкий Градус неадекватности Гражданин поэт Даниил Шеповалов Дмитрий Виноградов Дмитрий Киселёв Дмитрий Роммель Доминикана Евсюков Егор Свиридов Жареные темы СМИ Живой щит Журнал «Крокодил» Журнал «Трамвай» Журнализд Зомбоящик

И вообще подхожу я к твоей маме и ссу ей в рот Борис Иванов Игрожур Игромания ИноСМИ Интернеты Иранские ракеты Ирина Сычева Йэху Москвы Кавказ-Центр Качиньский Компьютерра Коневодство Корреспондент Кошачье дело Красная Бурда Кратовский стрелок Ксакеп Кыштымский карлик Латынина ЛКИ Мальгин Метатели колёс Мир криминала Михаил Леонтьев Моська Мурзилка Муртазин Навигатор игрового мира Не имеющий аналогов в мире Невзоров Николай Усков Новая газета Номад НТВ Нургалиев разрешил ОБС Олег Бочаров Олег Кашин Олег Ставицкий Паркер Первый канал Пиписькин Пира Плоские прямоугольные коты Политкорректность



Игры

1C 3dfx A challenger appears Action 52 Aion Alignment All your base are belong to us
Angry Birds Angry Video Game Nerd Another World Arcanum Assassin's Creed Baldur's Gate
Barrens chat BASKA Battletoads Beat 'em up BioWare Bitches and whores Blizzard Blood
Brick Game Bridget Carmageddon Chris-chan Civilization Combats.ru Command & Conquer
Company of Heroes 2 Contra Copyright Corovaneer Online Counter-Strike Crimsonland Crisis
Daggerfall Dance Dance Revolution Dangerous Dave Dark Souls Dead Space Demonophobia
Denuvo Deus Ex Diablo Did he drop any good loot? Digger Disciples
Doki Doki Literature Club! Doom DOOM: Repercussions of Evil Dopefish DotA Dreamcast
Duke Nukem 3D Dune 2 Dungeon Keeper Dungeons and Dragons Dwarf Fortress Earthworm Jim
Elasto Mania Elite EVE Online Everquest 2 F-19 Falcon Punch Fallout Fate/stay night
Five Nights at Freddy's Flashback FPS GAME OVER Game.exe GameDev.ru GamerSuper
Garry's Mod Giant Enemy Crab GoHa.Ru Gothic Granado Espada Grand Theft Auto
Guilty Gear Guitar Hero Half-Life Half-life.ru Heroes of Might and Magic Hit-and-run Hitman
HL Boom Homeworld I.M. Meen Ice-Pick Lodge IDDQD Immolate Improved!
It's dangerous to go alone! Take this. Itpedia Jagged Alliance Kantai Collection Katawa Shoujo
Kerbal Space Program Killer Instinct