

Михаил Задорнов — Lurkmore

ZOMG TEN DRAMA!!!11



Обсуждение этой статьи неиллюзорно [доставляет](#) не хуже самой статьи. Рекомендуем ознакомиться и причаститься, [а то и поучаствовать](#), иначе впечатление будет неполным.

«На российских форумах троллей больше, чем в самой Скандинавии.»

— Сабж

Михаил Задорнов (латв. рас. *Mihails Zadornovs*, также, [возможно](#), *Мойша Матусевич* (ивр. *משה מתיב*), в народе *Задронов*) (21.07.1948 — 10.11.2017) — советско-российский сатирик, юморист, журналист и [вегетарианец](#), породивший массовые [забег](#)и по поводу качества, тематики и подтекста своих выступлений. В отличие от всяких петросянов и аншлагов, являлся автором собственных (а также внезапно ИХ) монологов. [Принял православие](#)^[5] в День Советской милиции, что как бы [символизирует](#).



Смотрит на тебя как [просветлённый](#)

Анамнез

Играл на струнах патриотических чувств и ЧСВ у зомбозрителей. Когда полные залы собирала критика надоевшего всем советского режима, он критиковал советский режим. В 1990-е на волне роста либеральных взглядов одобрял демократию. Пока было непонятно отношение людей к власти Путина, воспроизводил внеполитические шутки 90-х. На волне роста протестных настроений разразился несколькими выступлениями против [правлящей партии](#) и [Царя](#) лично и вслед за полными залами «увлекся» альтернативной наукой. На пике своей популярности сабж так разбушевался, что в одной из своих программ, в течение трёх-четырёх часов, брызгая слюной, очень толсто троллил сотрудников МВД и ФСБ. Было за дядю Мишу даже страшно. Впрочем такая смелость была обоснованной: концерт проходил за пределами РФ. Когда понял, что протест сошел на нет и вся страна в едином порыве будет строить суверенно-духовное евразийство, он ВНЕЗАПНО!!!11 возлюбил советский режим, который ругал еще 20 лет назад.

задорнов

Тонкий юмор Задорнова [Михаил Задорнов — поехавший](#)

Обзор на его деятельность от храмового ловца покемона

Есть некоторые основания считать, что чувство юмора сабжа граничило с психической болезнью. Об этом говорит его манера речи, состоящая из раздражения, смешанного с вечным недовольством и отчаянием. [В добавок](#), у пациента наблюдались внезапные бредовые идеи комбинированного религиозно-мистического и ксенофобского типа. В частности, он любил утверждать, что жители западной Европы являются морально и физически неполноценными, связывая это с «бездуховностью».

В девяностые выделялся среди остальной юмористической [тусовки](#) зомбоящика хорошим, годным юмором. Но со временем боянов и плагиата в его выступлениях становилось всё больше, сам он из сатирика переквалифицировался в [альтернативного](#) филолога, а со второй половины 00-х стал активно шутить про [ЕГЭ](#), компьютеры и эти ваши [интернеты](#). В последнее время являлся регулярным вбрасывателем в [массы](#) говна [разных сортов](#) и разнокалиберным троллем. Жил в городе Юрмала, что в Латвии, однако при любом удобном случае не упускал возможности [обхаять](#) Прибалтику, что невозбранно.



Алсо, требуется отметить, что книги Задорнова, особенно старые, вполне годны как чтиво. «Не дайте себе засохнуть» почти полностью состоит из Задорновской биографии, что не может не радовать — повидал этот мужик немало...

Не уставал называть себя сатириком. Ташемта, сатирик «глаголом жжот» проблемы социума, вследствие чего часто получает [поощрения](#) вплоть до [высшей награды](#) от [прозревшего](#) социума. Выступление сабжа вместо этого вызывало у [зрителя](#) «гы-гы-гы» и отлично шло под пиво с нехитрой жрачкой. Цимес в том, что для подобных тружеников юмора есть исконно славянское название — [скоморох](#), которое Задронов при своих [увлечениях](#) упорно игнорировал.

Незадолго до [принятия ислама](#) пиарил каких-то пианистов-плясунов-акробатов. То ли это родственники его знакомых, то ли из-за болезни, то ли по заказу РенТВ.

На Уютненьком™ удостоен, наряду с Ваганьчем, плашки [{{Петросянство}}](#).

10 ноября 2017 года [улетел в страну вечной охоты](#). Чем доставил еще лулзов [хохлам](#) и [Хованскому](#),

который успел набросить уже в тот же день, назвав любовь к творчеству сатирика: «ностальгией по тем временам, когда отчим ебал вас в очко». В общем, человеку удалось смешить остальных даже после своей смерти.

Путь к успеху

« на самом деле, Задорнов троллил не американцев, а нас, но просто делал это так, чтобы нам не было обидно. »

— https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1467670893270822&id=100000837759456

В своё время закончил Московский авиационный институт по специальности «инженер». Время начала карьеры неизвестно, но повсеместное самовосславление начинается со знакомства с Филатовым и написания текстов и постов [Петросяну](#). Все факты подтверждаются, как и факт попсово-хуморного чёса по просторам СССР, прилегающих братских социалистических республик и Республики Монголия. Наговорил текст [господина Дадуды](#). Засветился участием в КВН. Ежегодный доход неизвестен (хотя сам постоянно намекал, что денег у него чуть менее, чем дофига). Первым браком Задорнов был женат на дочке бывшего первого секретаря компартии Латвии Калнберзина, а его, Задорнова, папа был прекрасный писатель-историк Николай Задорнов. По этой причине молодой Миша вполне себе попадал в своё время в категорию [мажоров](#) и даже поимел по факту поступления в МАИ квартиру возле одной из станций Московского метрополитена им. Л. М. Кагановича. Поэтому недоброжелатели поговаривают, что публикации в юном возрасте и быстрый выход на эстраду также связаны с социальным происхождением юмориста. Второй женой (причем даже неизвестно, развелся ли хитрый дядя Миша с первой женой официально) сортирика стала его администратор Елена (по паспорту Елена) Бомбина (отношения начались еще в далеком 1984 году). Дочь Задорнова, стремительно повзрослев, не стала ломать шаблоны, и первым же делом начала играть в сериалах роли каких-то проституток.

<https://www.youtube.com/watch?v=a8W1ZKiS72w>

Дядя Миша более всего знаком [обывателю](#) фразами «[Ну тупы-ы-ые!](#)» в отношении «[мандалаев](#)», хотя последние [лет десять пытался отбрезаться](#) тем, что это не американцы тупые, а русские тупые, когда пытаются им подражать. Тащемта, изначально все его смеищные шутки про тупых американцев (и вообще о людях загнивающего запада) были ничем иным, как вариациями на тему поговорки «Если вы такие умные, то почему такие бедные?» в адрес совков-соотечественников, и тогдашняя его публика этот [намёк считывала](#). Однако с тех времён аудитория сабжа несколько [изменилась](#). Нынешняя аудитория посыл про [тупых американцев](#) понимает буквально и тешит своё быдлярство ЧСВ.

Нынче же многие почитатели его творчества с большим интересом узнали, что тот же самый Задорнов, который в 80-е годы высмеивал совок и диктатуру, теперь голосует [за КПРФ](#), обожает [Каддафи](#) и свято уверен, что все наши проблемы — от Запада и их образования. В январе 2012 года на странице Вконтакте он прямо писал, что в демократических странах в принципе никакого образования быть не может, как бы намекая, что нам нужна диктатура, но не советско-путинская, а [какая-то иная](#), при которой, видимо, в условиях железного занавеса и партийной цензуры все сразу станут умными и образованными (хотя 25 лет назад невозможность подобного он сам логично и доказывал). Впрочем, поносить Америку и Запад вообще сабж начал ещё при [Ельцине](#). Также обозвал царя Петра I бабой с комплексами, и что именно он своими бабскими амбициями скатил Рашку в сраное говно, создав учебные заведения, и введя в использование передовые западные технологии. А жителей Петербурга соответственно приравнял к биологическим отбросам.

В 2008-м временно переключился с баянов об американцах на ещё более тупые баяны о [Саакашвили](#). Этот факт наводит некоторых «либерально думающих» на мысль, что все выступления Задорнова — госзаказ, целью которого является создание «правильного» образа национального врага в умах русского, [я подчёркиваю, руссского](#), народа. Однако с утиханием галстукового ажиотажа от президента Грузии отстал. Зато [пристал к Украине](#), не забывая попинывать Прибалтику и продолжая поносить Америку.

[Задорнов о Путине и режиме \(Запрещённое на ТВ\)](#)
А ведь когда-то он хихал на ПЖиВ и Путина

Также, если в 2004-05 годах сабж активно ругал Путина на чём свет стоит, сегодня, продолжая создавать в умах людей образ борца с системой своими шутками про чиновников, начал активно лизать главному жопу. «Наш президент — Путин, наоборот — Нитуп. Не туп наш президент!», «Путин — от слова „путь“, он нам путь указывает», «Обама — это тебе не Медведев, это наш ФСБшник...» и так далее. В общем, либо Задорнова взяли за зад и велели хвалить Путина, либо он сам решил подлизать. Во всяком случае, с подводной лодки ему деваться некуда — в США ему въезд запретили, а в странах СНГ ему не рады — допизделся.

Задорнов и неоязычество



Эта статья рассказывает о какой-то антинаучной хуйне.

Если вы — физик, химик, биолог или просто слишком хорошо помните

школьную программу соответствующего курса, вам лучше ее не читать. В противном случае вы рискуете умереть от смеха. Мы предупредили.

«Учёный — в дерьме мочёный.»

— Сабж собственным ртом

Устав в какой-то момент от американцев и [руссо туристо](#), Задорнов начал активно развивать более тонкий троллинг — [ведическую славянофилию](#) со всеми вытекающими лулзовыми потугами в области этимологии (то есть лингвофричеством). Во всех интервью того периода (середина нулевых) можно увидеть, как Задорнов снисходительно разъясняет происхождение русских и не только [слов](#).

Острая неоригинальность поциента состояла в том, что он невозбранно и почти слово в слово озвучивал идеи из цикла Сергея Алексеева «Сокровища Валькирии», о чём Анонимус, да и зрители не могли знать, ибо приправлял он всё это своим патентованным юмором. Не ограничиваясь Алексеевым, Задорнов черпал вдохновение и в других источниках — например, у лингвофриков вроде Драгункина.

Но и этими двумя заимствованиями неоригинальность не ограничивается: в истории русской литературы XX века были и другие любители словоёбства, в том числе иронист Велимир Хлебников, который в 10-х годах XX века развлекался похожими шутками. Ещё полвека спустя в атаку на буржуазную лингвистику пошёл некий бай, переселившийся из бескрайних степей в московскую квартиру на правах совписателя-нацмена. Но если Хлебников весело и бескорыстно троллил, а бая оправдывает тот факт, что его звали Олжас Омар-ұлы Сүлейменов из юрты, то сказать что-либо в защиту Задорнова нельзя за отсутствием смягчающих обстоятельств.

Основная идея: великий и могучий русский язык (и в меньшей степени прочие славянские языки) [лучше всего сохранил наследие праязыка](#), на котором когда-то говорило человечество. Поэтому именно на основе русского можно объяснять «исконный смысл» всех слов всех языков — что афтар и делает. Типичная цепь рассуждений: «[Радость — корень „Ра“](#), что [значит солнечный свет](#). Отсюда вывод — ещё в Египте говорили на русском». Особенно пикантно выглядит в таком контексте генезис слова «срать»: «с-Ра-пребывать». Если бы Задорнов не был Задорновым, то собственную фамилию он растолковал бы так (схематично): Задорнов → (зад + ор + нов) → (зад + орать + новый) → словесный понос на новый лад, также «новожопогворун» или кратко «жопор». Примерно таким образом. Складно, ново и смысл сохраняется. ИЧСХ, он и на самом деле не против такой расшифровки (см. передачу с Гордоном), но всё-таки предпочитает шутливо-горделивую «Задор всегда нов».

Схватка с Гордоном

[Являясь](#) оголтелым родновером, Михал Николаич принял участие в [передаче Гордона](#) о славянских расовых корнях. Выпуск примечателен ещё и тем, что в нём обычно неэмоциональный Гордон таки сорвался и орал. Как это ни загадочно, но Гордон с академиками не смогли заровнять непробиваемого Задорнова и эмоционального Джигурду на поле филологии, что наводит на очень неприятные мысли о нашем будущем. В процессе передачи Задорнов был [Джигурдой](#) сравнен с Новым Мессией, этаким Христом-неоязычником, которого пытаются распять фарисеи-учёные, а Гордон назван «штопаным», однако это не пошло в эфир, равно как и львиная доля троллинга Задорновым противников. Кстати, примерно через две недели после записи передачи был концерт Задорнова, на который был приглашён Джигурда. На концерте они долго обменивались любезностями и поливали говном [ведущего](#). Закончилось все дружескими объятиями и фразой «Мы их сделали». Алсо, взхлёб изливаясь на тему величия русского языка, Задорнов таки не упускает шанса крикнуть исконно русское «Йес! Йес!» с характерным движением согнутой руки даже на этой передаче — по-видимому, ничто западное ему не чуждо. [ВП](#) в действии.

Разные факты о:

- За Задорнова выступали бородатый чтец русских надписей на солнце [Чудинов](#) и известный учитель английского Драгункин, который почерпнул свою, разделяемую Задорновым, теорию происхождения всех языков мира от русского из книжки «Как запоминать иностранные слова». В ней на иностранное слово [придумывалось](#) созвучное русское и строилась ассоциация для запоминания с



Родновер-пейсатель [Асов](#) и Задорнов



Задорнов заывает на концерт

соответствующей фонетической формой, типичной для изучаемого языка. Причём внешний эффект действительно достигается, так как у большинства европейских языков и русского одни источники, поэтому большинство общеупотребимых слов имеют одни корни и похожи по звучанию. Ну, и не забываем про заимствование — в русском языке просто гора слов, нагло спизженных из английского. Возможно, кое-что было почерпнуто из словаря шоковых ассоциаций Самвела Гарибяна. Пара примеров: «government — правительство в говне и менты вокруг», «soon — ну **скоро** ты сунешь» и т. п.

- Чудинов, ползав после передачи по [Педивикии](#), [обличил еврейство Гордона](#).
- Подобная ситуация спора учёных с генераторами шизофазии уже была неоднократно описана: у Василия Шукшина в рассказе «[Срезал](#)» и в «Сказке о Тройке» братьев [Стругацких](#).
- Не обошлось даже до классического агентсмиттизма, разве что Задорнов заменил неполиткорректное «жид» на «торгаш». Гордон встретил подобное выражением свиборга, но на первое время сдержался.
- Весь выпуск программы фактически полностью состоял из толстейшего перевода стрелок и прочей демагогии, в частности, Задорнов и сотоварищи регулярно перебивали учёных, клоунадничали и через слово скатывались к теориям заговора и оскорблениям, умудряясь при этом, после каждой словесной «дуэли» сокрушаться несуществующим хамством учёных, чем постоянно сбивали последних с нити диалога.

Избранный лингвистический креатив

[Позорный слив В.А. Чудинова](#)
Дискуссия в разгаре. Обратите внимание на присутствие [Чудинова](#), [Джигурды](#) и [Кураева](#)
<https://www.youtube.com/watch?v=tkRZ15Ca9Og>
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона" (2000)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/2 \(2005\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/2 (2005)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/2 \(2005\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/2 (2005)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/2 \(2006\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/2 (2006)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/2 \(2006\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/2 (2006)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/5 \(2010\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 1/5 (2010)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/5 \(2010\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 2/5 (2010)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 3/5 \(2010\)](#)
Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 3/5 (2010)
[Михаил Задорнов. "В гостях у Дмитрия Гордона". 3/5 \(2010\)](#)

«— Вот есть такая птица: гагара. То есть двойное движение к солнцу...

Небольшая пауза. Незнающий человек всё ещё не понимает, где его пытаются наебать. — А кто у нас первым к солнышку полетел, ГА? И все медленно фалломорфируют...

»

— *Вольный пересказ выступления сабжа.*

Кроме разбивания слов на случайные части, МНЗ занимается также сочетанием случайных слов, в результате чего получаются, например, «[вуузелы пархатые](#)». Приёмчик опять-таки невозбранно содран у Алексеева и смешан с собственными попытками пошутить. Мнение профессионалов о подобных креативах подробно описано в [одной](#)

одном из его концертов.

А также:

<https://www.youtube.com/watch?v=9OVSwtRHHV4>

Доставляющая пародия

- «Бочка кирпичей и бедолага» взяты со [старой карикатуры](#) Херлуфа Бидструпа, который, в свою очередь, по непроверенным слухам, вдохновился историей с довоенным радистом, налаживавшим антенну и спускавшим неподъёмное ламповое измерительное оборудование и немелкий слесарный инструмент оптом в бочке с мачты. Вся эта история является известной в Америке городской легендой, про которую был сюжет в шоу «[Mythbusters](#)» (что просто [доказывает](#), и не более того). Алсо, этот сюжет изложен в одной из книг [Веллера](#). Также эту историю можно прослушать в исполнении расовой ирландской группы [The Dubliners](#). А самое старое из известных в Америке упоминаний этой истории относится [аж к 1895 году](#).
- Прикол про кенгуру и пиджак взят из фильма «Kangaroo Jack», в котором была заимствована бородатая история про тупых туристов в Австралии, надевших куртку с деньгами на кенгуру.
- Любимый Задорновым баян «про лампочку и рот» был беспощадно перевран им и испорчен — эта байка ходила по стране ещё в начале 90-х: там вначале ребята поспорили, поехали в травмпункт на такси, таксист ждал их, потом на обратном пути проверил на себе, потом опять на обратном пути ржали так, что попались гаишнику с подозрением на [вещества](#), потом в травмпункт с лампой во рту они привезли уже гаишника, а уж потом до наконец изъятой у идиотов лампочки добрался сам врач, чем охуел свою медсестру. Как-то так.
- Прикол про метро и мужика, который на каждой остановке пинал дверь поезда, чтобы та закрылась, [взят с Башорга](#).
- Байка про [маяк и пиндосский авианосец](#) — золотой каннский лев конца девяностых. Дословный перевод финала — «Это маяк, так что вам решать». Стивен Кови в винрарной книге «7 навыков высокоэффективных людей» рассказывал эту историю как опубликованную «в рассказе Фрэнка Коха об опыте сдвига парадигмы, опубликованном в „Записках“ — журнале Военно-морского института». Книга Кови впервые вышла в 1989. А вообще эта байка в различных вариантах известна не менее полувека и является [клюквой на 100%](#).
- История о враче, сделавшем укол в диван — известнейший боян из серии «[как страшно жить](#)», варьируется лишь время действия: Новый год, 9 мая и т. д.
- Рассказ про [мудрого мужика-старовера](#), соединившего калитку с водяным насосом, чтобы каждый, кто пришёл, накачивал ему в дом воды — древняя байка, героем которой на самом деле является тупой американец Томас Эдисон.
- История про снятую и закрытую на две недели в гараже блядь — с анекдот.ру от 17 июля 1998 г. История про укороченную и склеенную тещей рулетку там же, 12 мая 2000 г. История про понумерованных (1, 2 и 4) и запущенных в школу скунсов (свиней) взята там же, от 3 июля 2004 г., туда она попала из канадского мультфильма «Что с Энди». Историю про бутылку воды из холодильника (прозвучала на Рен ТВ 23 июня 2005 года) он бодро спioniерил [отсюда](#).
- Рассказ «[Хатуль мадан](#)», прочитанный 30 октября 2009 по [Первому каналу](#), невозбранно [спизжен](#) у Виктории «[neivid](#)» Райхер, которая, в свою очередь, [взяла](#) у Марика «[apple-mind](#)» Эпельзафта. Задорнов понял, что провалился, и ответил, что этот рассказ тоже [прислали на имейл](#). К чести Задорнова надо сказать, что свои извинения за скопипизженный текст он [принёс и даже выплатил компенсацию](#).
- Не гнушался Задорнов подрезать шутки и даже [целые номера](#) из КВН. Символизирует тот факт, что с ним концерттировал один из популярных в прошлом КВНщиков, а сам Михаил частенько посиживал в жюри выездного КВНовского фестиваля.
- История про часы с кукушкой — тоже старый анекдот, но главным героем был пьяный мужчина, пришедший поздно ночью с пьянки.
- История про циркового медведя и велосипед на охоте является переделанной байкой егерей про Хонеккера и Брежнева.
- История про мужика, [являющегося собственным дедушкой](#) — пересказ старой пиндосской песенки «I'm my own granpa».
- Идеи задачек про «бримазище» и «шклидулок», 22 девочки и 88 грибов, а также про Вовочку, маму и верблюдов, озвученные в концерте «По родной стране», взяты из «Задачника» Г. Остера. Там же озвучен баян про «вторник» на букву «ф».
- История про приключения американского шпиона бездарно спизжена с рассказа Николая Елина и Владимира Кашаева «Крах агента 008», изданного аж в 1974 году в популярном тогда сборнике «[Приключения](#)»
- Также Задорнов не забыл упомянуть про знаменитую [новосибирскую](#) надпись «Да здравствует то...», сказав, что она расположена в самом центре города, тогда как на самом деле она расположена на окраинной Затулинке, от которой до центра пиздовать и пиздовать.
- «Заимствовал» герой сей статьи и у винрарного писателя-медика Андрея Ломачинского, в частности, история про выделение спирта из бензиновоспиртовой смеси с помощью воды попизжена из книги «Академия родная», да и некоторые другие хохмы — тоже.
- Не побрезговал рассказом М. М. Зощенко «Дрова» в концерте «Танцы на граблях», суть которого в том, что сельский житель, дабы узнать кто ворует дрова, положил в дрова взрывчатку. Или Крапивина, у которого есть похожий сюжет (правда, [Командор](#) мог и сам читать Зощенко, лол). Есть похожий сюжет и у расового грузинского писателя Нодара Думбадзе, только там дрова начинили капсюлями.
- Боян про забытые права и таможенную декларацию был описан в предисловии к сборнику

американской поэзии 50-60-х в переводе Юрия Андруховича.

- Невозбранно пиздил у Нуждина из его легендарнейших Нуждиков идеи и анекдоты, в том числе каламбурные вопросы о нюхавшем клей Кассиусе (в оригинале — «Что курит фигурист Плющенко?») и анекдот об огурцах, который позже подавал как объявление в газете. Алсо, пять беляшей и кошка вместе со «снимаю, порчу» также спизжены оттуда.
- Посмотрел «[Зелёного слоника](#)» (в котором, кстати, Пахом сравнивался с ним: «... Задорнов, нахуй, здесь сижу и смеюсь, блядь, как на концерте...»), после чего переименовал свой блог [mzadornov](#) в [zelenyislon](#).
- Ну, и, конечно, зайдя на какой-нибудь винрарный ресурс с картинками, в разделе «Прикольные вывески и этикетки» вы обнаружите более чем полную коллекцию лично виденных Мишаней приколов.

Вырезка

«Меня недавно вырезали из прямого эфира. »

— МНЗ. Лохматые восьмидесятые

«Самые антисоветские умы у наших цензоров. Им такое мерещится, что нормальному человеку просто на ум никогда не придет. »

— Он же. Тогда же

[Олдфаги](#) могут вспомнить, что в былинные времена сабж испытывал [огорчение](#) от того, что совковая цензура выпиливала из его выступлений по зомбоящику самую мякотку. И даже грозился сделать отдельную передачу «Вырезка» из мест, вырезанных из других передач. Народ [вырезку](#) любит — будет смотреть, да. Демонстрироваться сие безобразию, очевидно, должно было по какому-нибудь [другому телевизору](#). Которого не было. Fail.

Однако время шло, и к концу [нулёвых](#) части головоломки таки сошлись воедино. После распиздяйских девяностых в зомбоящике окончательно и бесповоротно навели [порядок](#). [Другое телевидение](#) тоже нашлось. Чем поциент и не преминул воспользоваться, вскользь прогулявшись по [общему направлению цензуры на его концертах](#) и составив ту самую «[Вырезку](#)». Фанаты [эякулируют](#). Под нож пошел толстый троллинг [двучлена](#), разнокалиберный стёб [Партии власти](#) и просто хуита, непонятно каким боком попавшая под раздачу. Кстати сказать, в интернете Задорнов, под предлогом авторских прав, сам занялся выпиливанием роликов с критикой его этимологических и исторических изысканий.

Задорнов и Бацька

То ли совсем стало плохо с гонорарами, то ли возникло непреодолимое желание получить почётную корочку Народного артиста [Республики Беларусь](#), однако Задорнов был неоднократно замечен в лютом, бешеном [восхвалении](#) единственного известного политического деятеля одной маленькой и гордой страны. Собственно, цитата из интервью:

Он не стесняется заботиться не о торгашах, а о людях простых — развивать сельское хозяйство. Он словно понимает: порядочные люди — те, которые выросли на природе, а не в кулуарах власти и в гламурных коттеджах. Лично я твёрдо уверен, что если в стране много земли, то главным классом должно быть [крестьянство](#). А если крестьянства нет, то рано или поздно возникнет нехватка порядочных людей, поскольку обереги порядочности — не власть и не банки, а земля и природа.

Учиться, учиться и еще раз учиться у Батьки! Знаете, что он недавно придумал? Устроил для чиновников экскурсию в тюрьму и показал им, как много там свободных камер

— Пруф

Кроме того, Задорнов в «сінявокую» с нулевых откровенно зачастил. А для выступлений ему регулярно предоставлялся как минимум лучший зал в [Минске](#) — Дворец Республики. Сравнительно низкие цены на билеты намекают на спонсирование мероприятий принимающей стороной, что, впрочем, с учётом очередных выборов Лукашенко, прошедших 19 декабря 2010 г., неудивительно.

Задорнов и Михалков

Связь сабжа с Бариним прослеживалась еще с давних времён (где-то с конца 1990-х). После выступления, на котором Задорнов заявил, что «Михалков снимает о России только правду», и открытия собственной жежешечки, в которой систематически проскальзывали фразы типа «... играли в теннис и пили чай с Михалковым...», подозрения о дружеских отношениях только возросли. Апофеозом всего этого стал полный фимоза [пост](#) в ЖЖ Задорнова,

[БЕСОГОН TV. Выпуск 9. часть1](#)
[Кукушка и петух](#)

датированный 2 мая 2011 года. Фалломорфировавшим поклонникам пост напоминал вброс тролля среднего школьного возраста. В раздутой до неприличия заметке поциент истерически доказывал то, что ~~наш дорогой~~ комдив Котэ — великий творец всея Руси, а все, кто против — тролли и моськи, которые ему просто завидуют (неологизм «троллинг» таки глубоко проник и в его словарный запас). В дальнейшем обмусоливании Задорнова почему-то заклинило исключительно на мигалке Никиты Сергеича, о «Нестоянии» он ограничился одной строкой, а об инциденте с нацболом и «барском DVD-оброке» он даже не заикнулся. Поначалу хомячки подумали, что ЖЖ попросту взломали, но после появления аналогичной копипасты на официальном сайте, рилокниге и Вконтакте все сомнения растворились. 1 и 2.

Срач был страшный, всего не перечесть. Фанатами Задорнова и Барина, а также их противниками в мгновение ока было сгенерировано больше 60 страниц сочных лузгов и вкуснейшей еды (начиная от «Все правильно, а критики Барина — просто обычная троллевая лоходрань» до доставляющих «после прочтения я выкинул в форточку сотню дисков с вашими выступлениями и форматнул хард, по ошибке удалив кое-что ценное»). Судя по реакции на других ресурсах (блогах и Тупичке Гоблина), после этого поступка в Задорнове разочаровалась значительная часть фанатов.

Эксперт с мировым именем о Задорнове

В секретном блокноте [Гоблина](#) Михал Николаич помечен наряду с Солженицыным, Тарковским и Стругацкими как один из вдохновителей развала СССР.

Часто спрашивают: как относишься к творчеству Михаила Задорнова? Коротенько, в двух словах, отвечаю.

<https://www.youtube.com/watch?v=iIbCXyfS5PE>

Двухчасовой разнос Задорнова

Всемирную славу автор снискал бойкими рассказами на тему "какие все американцы дураки и какие все русские умные". То есть он, конечно, сперва рассказывал о том, какие дураки русские, но быстро смекнул, что на рассказы про дураков американцев в России спрос значительно выше. Выглядит это примерно так: паренёк из горного кишлака рассказывает односельчанам, какие дураки живут в Москве. Представляете, говорит, они за молоком в магазин ходят! В то время как нормальные люди идут в сарай и доят своих коз — вам ли не знать! Или вот ещё покупают сушёный урюк. В то время как все нормальные люди лезут на дерево и спокойно едят свежий урюк. А некоторый урюк сушат и продают городским дуракам.

Кишлачная публика, естественно, в экстазе: наш-то, наш-то, гляди как жж0т!!! Всё ведь в масть: и молоко нормальные люди добывают из коз, и урюк только вчера дуракам городским продавали! Даже самая тупая шутка про москвичей находит среди кишлачных интеллектуалов живейший отклик. Им ведь с горы всё видно — как оно на самом деле. Кишлачным ли не знать, что все умные люди проживают строго в кишлаке, в тысячах километров от Москвы, сохраняя душевную чистоту и полную незамутнённость мозга. Так и у Задорнова про США: страшно смешно для особо умных представителей кишлачной общественности. Собственно, интеллектуала нетрудно вычислить — достаточно спросить, нравится ли ему Задорнов...

Недюжинные познания автор имеет в производственных процессах. Задорнову доподлинно известно, что в России больше всего в мире дерева. Читая откровения, с этим трудно не согласиться. Задорнову непонятно, зачем древесину покупают за кордоном? Задорнову невдомёк, что дерево сперва надо спилить, потом распилить, потом высушить. Что на диваны пилить надо только годный для пилки лес, а не то что из России везут китайцам. Что спиленный лес необходимо распатронить на бруски и доски, из которых потом будут делать диваны. Что бруски и доски надо грамотно высушить, иначе диваны свернутся в пропеллеры.

Небезынтересна национальная принадлежность домашних диванов автора: уж не в России ли они сделаны? Посмотреть на марку автомобиля — уж не ВАЗ ли? У нас ведь не только леса много (см. Хорошие диваны), но ещё и гигантские залежи железной руды! Следовательно, российские автомобили должны быть прекрасными. Зачем покупать мерседесы, если у нас у самих руды полно? Поскольку в мозгу советского интеллигента живут только сферические кони в вакууме, логические связи типа "много леса = прекрасные диваны" выстраиваются легко и непринуждённо. Остальные суждения строятся примерно таким же образом. Что, конечно, находит живейший отклик среди поклонников творчества, обладающих примерно таким же уровнем интеллекта.

— Гоблин о Задорнове

Владивостокская истерия

14.03.2010 по зомбоящику вышел очередной концерт Задорнова, в котором вместо традиционных американцев Михалыч ВНЕЗАПНО поглумился над жителями этой страны:

...Все девушки во Владивостоке выглядят как проститутки. Я в девять утра вышел из гостиницы. Я думал, что проститутки возвращаются с работы. А это, оказалось, приличные женщины идут на работу.

Владивосток [взбурлил](#) не на шутку. [Целевая аудитория](#) сатирика, всегда готовая посмеяться над тупыбыыми американцами, оказалась неспособной посмеяться над собой, среагировав на привычный задорновский троллинг [в лучших традициях детсада](#): во Владивостоке появилась [туалетная бумага](#) с изображением Задорнова и баннеры с избранными цитатами того же, а журналистку, решившую попиариться, [подав в суд](#) на Задорнова, тут же окрестили защитницей и не устают восхищаться её борьбой за честное имя приморских женщин... В ответ Задорнов вбросил ещё [говнеца](#) в вентилятор, справедливо назвав авторов баттхёртных писем шлягой (по причине абсолютной безграмотности написания и общей неспособности внятно аргументировать свою позицию) и тем самым надолго обеспечив проктологов Приморья [работой](#).

Впрочем, с тех пор сабж благоразумно воздержался от поездок во Владивосток, предпочтя вместо [смерти мученика](#) троллить издалека, находясь на безопасном расстоянии.

Толстый троллинг еврохохлов

Выступление Задорнова на каком-то провинциальном радио по поводу «еврохохлов» [вызвало](#) нешуточный массовый взрыв анусов с криками «царский шут — жидомоскаль». Свидомые приняли старческое брюзжание по поводу украинских реалий за заказ из Центра, забыв, что нет такого народа на планете, который был бы умнее самого сатирика. Неумолимо стареющий юморист-лингвист ничего нового не открыл, кроме санитарных мифов про конфеты и невыпускающиеся на Украине станки, не забыв и про то, что Кличко был некогда нашим богатырём из ЧиЧиЧиПи, и утвердив, что Россия встаёт с колен и надо доливать квасу в славянский патриотизм, а украинцы в Европе будут обезжиренное сало есть. Евроукраинцам это выступление показалось кощунственным, несмотря на то, что уже как минимум десяток лет на концертах Задорнов называл хохлов [«тевтонцами»](#) и [«западенцами»](#).



Как бэ [намекает](#) нам

Проколы

Периодически пересказывал вот это видео, которые американцы сняли, чтобы посмеяться над самими собою, естественно, выдавая о том какие они тупые: [6] Вопрос о том, зачем он это делает, был аккуратно удалён с официального ютубканала, наверное, задорным ботом.

«Вредные задачки» Остера наше всё выдавал за тупорылые задачки российского «минобразина» из обычных учебников. Хотя [ебанутая задача](#) про погнавшего на мотоцикле мента за нарушителем ПДД, обогнавшего того и сообразившего это только спустя 10 минут (!) действительно есть в учебнике математики Мордковича за 6 класс.

Задорные болезни

Осенью 2016 года Задорнов прервал все свои концерты по причине [неведомой серьёзной болезни](#). Лечиться свалил в Латвию, которую до этого щедро орошал лучами поноса. Сам дядя Миша сказал об этом следующее:

В организме, к сожалению, обнаружен серьезнейший недуг, свойственный не только возрасту. Лечить надо немедленно. Никаких уточнений приводить не хочу, дабы не вызывать слюну у наших желтушочных журналистов.

— *пруф*

Чуть позже Михал Николаич [прояснил](#), что занедужил [раком](#) какого-то [сокровенного органа](#), а лечится у «предателей» потому что те «сохранили лучшее из советской медицины, а не полностью легли под протокол ЕС».

Вскоре после этих событий у сортирика приключается эпилептический припадок прямо на концерте. На сей раз почитатель русской народной медицины [направился](#) в загнивающую Германию, полностью положив под бездуховный европейский протокол свой вконец издрявший организм.

Через какое-то время после ухода на лечение выступил в ящике, но выглядел и звучал уже не так задорно. А доктора деликатно заметили, что не стали бы уже лечить его болезнь. И это вовсе не из-за своей злобности или лени. Просто они уже догадываются.

За четыре дня до смерти, Задорнов резко сменил веру на православную, покрестился обратно и соборовался. Пытался ли он удержаться за последнюю соломинку или нет, но сие изрядно доставило интернет-сциентистам, которые расценили это всё как безоговорочное покаяние сабжем.

10 ноября 2017 года в этих ваших Интернетах появился [слушок](#) о том, что великий сатирик [ушел писать](#)

шутки про тупых американцев в другую вселенную. Сей вброс кинула ведущая канала про инопланетян, внеземные цивилизации и теории заговоров. Ей, конечно же, поверили не все, но, спустя время, все оказалось правдой. Тут же, моментально, стали поститься редкие фотки Михалыча, появилось высказывание какой-то левой предсказательницы о том, что она знала, что Миша в скором времени уйдёт из этого мира. Ну, в общем, всё как всегда. Первым Синдром скорбящего включил Женя[7], заявив, что это «Огромная потеря для страны». Это безусловно огромная и тяжёлая потеря. Как бы там не было, Задорныч больше не напишет ни одной шутки. Увы, такова судьба.

Не смотря на полное принятие истинно русской веры, и вступление в КПРФ, все-таки пожелал быть похороненным за границей. Якобы по той причине, что там похоронен его отец.

Факты из жизни

- 31 декабря 1991 года Задорнов удостоился чести поздравить бывший советский народ с Новым годом по зомбоящику, так как ЕБН был в жопу пьян, а Горбачёва «ушли» в отставку. В процессе поздравления Михал Николаич запизделся, видимо, забыв, что он в прямом эфире, так что запись с боем курантов пришлось пустить на несколько минут позже (единственный подобный случай в истории).
- В 1993 году Михаил Задорнов получил квартиру в «номенклатурном доме» для высокопоставленных чиновников по адресу Москва, Кунцевский район, Крылатское ул. Осенняя, 4/2, кв. 17 (тел. 415-21-24) — спецдом 4а «Дом Ельцина и Лужкова», где были также квартиры Ельцина, Черномырдина, Коржакова и др. Коржаков писал в своей книге «Борис Ельцин: от рассвета до заката» (М., 1997):

Нашим соседом по дому стал писатель-сатирик Михаил Задорнов. Его дружба с Ельциным завязалась еще в Юрмале, во время отдыха. Миша умел развеселить Бориса Николаевича: потешно падал на корте, нарочно промахивался, острил. И вот так полшутя вошел в доверие... После отпуска мы продолжили парные теннисные встречи. И вдруг Задорнов потихонечку ко мне обратился: «Саша, я узнал про новый дом. А у меня очень плохой район, в подъезде пьяницы туалет устроили. Этажом выше вообще алкоголик живет. Возьмите к себе.» Мы взяли...

— Источник

При этом старую квартиру сдавать государству он и не думал, и даже не продавал, зато прикупил еще парочку — на ул. Василия Петушкова и на Никулинской. Солит он их, что ли?

- Примерно с 1994 года стал вытаскивать на свои идиотские выступления будущего мужа бабульки Пугачевой, Максика Галкина, называя его своим «преемником». Галкин, как попка, изображал голоса Ельцина и Жириновского, делая, как ему казалось, ещё и похожие лица данных персонажей.
- Есть мнение, что первого апреля 2008 г. он таки произнёс слово «пидарасы», но это бабка надвое сказала. Зато точно известен факт, что 02.07.2009 г. оно было дважды произнесено с экрана телевизора (запись концерта транслировалась Ren-tv), причём первый раз шёпотом, а второй раз в полный голос. А вы говорите — цензура. Так он обозвал европейских политиков, насаждающих свои ценности.
- 16 сентября 2009 года МНЗ завёл себе жежешечку с достойным себя пресс-секретарём, женщиной, пишущей под мужским ником [mzadornov](#), который незадолго до смерти почему-то решил переименовать в [zelenyislon](#). Видимо, самостоятельно освоить компьютерную грамотность не смог, что как бы намекает. На данный момент когда-то задорный блогик окончательно превращен в анонимный бабский дневничок с тупыми постами типа «охуеть, я умею печатать буквы на экране».

Я не буду удалять ни один комментарий. Вы имеете право на свою точку зрения, а я на свою, которую никому не навязываю

— написал в своём блоге Михаил Николаевич и тут же удалил несколько комментариев вполне мирного содержания, включая ссылку на эту статью (руками своей пресс-секретутки). На следующий день поциент принялся увлечённо тереть любые неугодные высказывания и банить всех подряд — это вызвало у некоторых ощущение, что он идёт на рекорд Мицгола. Сия ужасающая несправедливость немедленно вызвала появление



Портрет ЖЖ-юзера Юлии Елисеевой [mzadornov](#) ([1], [2], [3], [4])


Портрет ЖЖ-юзера Юлии Елисеевой [mzadornov](#) ([8], [9], [10], [11])



В окружении дам. Существует мнение, что это задорновские Елены — жена и дочь

В окружении дам. Существует мнение, что это задорновские Елены — жена и дочь

[ножки буша - избранные отрывки.wmv](#)
Видеонарезки избранных моментов из выступлений Задорнова

сообщества  [zadornov_m](#), свободного от цензуры самого МНЗ (в настоящее время выпиленного, увы).

[Задорнов о вегетарианстве](#)
[Задорнов и Петросян о вегетарианстве](#)

- Для первоначальной раскрутки своего ЖЖ-бложика написал открытое письмо Президенту РФ Д. Медведеву, которое впоследствии трусливо выпилил (оно осталось [в кэше Яндекса](#)), заменив его тремя постами об образовании ([\[12\]](#), [\[13\]](#), [\[14\]](#)). Впоследствии активно продолжил пиар [своего бложика](#), при этом осуждающе курлыкая про чужой негодяйский пиар ([\[15\]](#), [\[16\]](#), [\[17\]](#)).
- А вот **что** выдаёт Гугл на запрос «[Зоголь ТВ](#)». И это не может не намекать.
- Также как и у любого порядочного, уважающего себя [типичного русского мужыка](#), у Задорнова есть [любовница](#), которая таскалась за ним по гастролям в качестве секретутки.
- Является любителем прона, в чем лично [признался](#) в своей жж-щечке, при этом раскритиковав уёбищность и прыщавость русских порно-актеров.
- В 2016 году [ВНЕЗАПНО решил](#) вступить в [КПРФ](#).
- Незадолго до смерти отрекся от язычества и снова стал правослабным. Поциент с 2007 года было херопоклонником-[долбославом](#).
- Задорнов является автором пьесы "Однажды в Америке, или чисто русская сказка" - по сути вольной трактовки фильма "Диктатор" с Саша Бароном Коэном, которую переделали под русский лад и экранизировали, показав 01.01.2019 ещё не опохмелившемуся российскому зрителю по [НТВ](#) вместе с концертом Михаила Николаевича. Задорнов хотел сыграть роль перзидента США в фильме, однако из-за тяжёлой болезни от этого отказался и стал рассказчиком (плюс небольшая роль в конце). Похоже, что НТВ решил отжать лавры у РЕН ТВ в плане показа Задорнова.




См. также

- [США](#)
- [Макаку чешет](#)
- [Хатуль мадан](#)
- [Петросян](#)
- [Демон Чудинова](#)
- [Другая сторона Америки](#)
- [Копипаста:Как стать великим историком](#)

Примечания

- ↑ Так Задорнов сам себя называл.

Ссылки

- [Официальный сайт Михаила Задорнова](#) — теперь веб 2.0!
- [Клуб Михаила Задорнова](#) — клуб про Задорнова и всю его направленность.
-  [zelenyislon](#) — на первых порах блог «Задорного», как называют Задорнова в печати его друзья, включая Г. Климова и В. Чудинова.
-  [Михаил Задорнов — лжец и кумир быдла](#) — полутролльское коммьюнити Вконтакте, кишит едой.
-  [Политкорректный Задорнов](#) — тролльское коммьюнити Вконтакте, готовые сценарии для Задорнова.
- [Канал Задорнова на YouTube.](#)
- [История о том, как Задорнов спиздил байку.](#)
- [Сабж образца 1992 года](#) — либо ещё здоров, либо удачно притворяется.
- [Задорнов на Фрикопедии.](#)



Юмор

1 апреля 6 кадров Anekdot.ru Bash.im Comedy Club LOL Английский юмор Аншлаг
Армянское радио Баян Бенни Хилл Бугагашечки Городок Гы Джентльмен-шоу
Джордж Карлин Закон По Империя страсти Каламбур Карикатура
Карикатуры на Мухаммеда КВН Красная Бурда Лопата Лулз Маски-шоу Мистер Бин
Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Монти Пайтон Наша Russia Оба-на ОСП-студия
Осторожно, модерн! Пацтол Евгений Ваганович Петросян Потому что гладиолус
Прожекторперисхилтон Прозвища памятников Пушной Садистские стишки
Сам себе режиссёр Саша Барон Коэн Сергей Пахомов Скандалы, интриги, расследования
Стёб Шоу Довгоносиків Шура Каретный Шутка про блондинок



Зомбоящик

2 в 1 25-й кадр 2x2 6 кадров Battlestar Galactica Breaking Bad Catch phrase Charmed
Comedy Club Dexter Hard Gay HBO I'm Fucking Matt Damon Jackass Lexx Lost MTV
Mythbusters Octagon Product placement Star Trek StarGate Super Sentai
Tomorrow's Pioneers Top Gear X-files Yes minister Александр Друзь Аниме Анна Семенович
Аншлаг Бабка по вызову Бенни Хилл Битва экстрасенсов В мире животных Вавилон-5
Вайомингский инцидент Василий Стрельников Великая тайна воды Веллер
Вентиляторный завод ВИД Видеоформаты Волшебный кролик
Всемирная история, банк «Империял» Газетная утка Геннадий Малахов Гипножаба Голос
Александр Гордон Городок Гражданин поэт Грамматикалия Дальнобойщики Джеймс Бонд
Джеймс Рэнди Джентльмен-шоу Дживс и Вустер Джордж Карлин Дмитрий Киселёв
Доктор Кто Доктор Хаус Дом-2 Дорама Евгений Понасенков Евровидение Журнализд
Заполнили всю планету Зомбоящик Империя страсти Информационная война
Ирония судьбы Истина где-то рядом Казалось бы, при чём здесь Лужков Каламбур Канал
КВН Клиника Коломбо Криминальная Россия Крис Хэнсен Ксения Собчак
Кто хочет стать миллионером? Ленин — гриб! Лохоугадайка Максим Голополосов Маски-шоу
Мистер Бин Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Михаил Леонтьев МММ
Молодильное яблоко Монти Пайтон Наша Russia Не айс Невзоров Нестор Ногомач НТВ

Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com
Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22
Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A.
Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер
Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис
Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сквородников
Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор
Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс
Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винофилия Виталик
Вован Метал Высер Геноцид армян Германыч Глобальное потепление Гоблин Гага
Говнарь Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда Джипсилия
Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда Женя Духовникова
Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня Иван Гамаз
Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код Инна Жиркова
Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян Кинопоиск Коммуняки



Born in the USA

11 сентября AlexSword Alt-Right American Dad! Avanturist Beavis and Butt-head
Black Lives Matter Blackface Chris-chan Don Hertzfeldt Duck and Cover HAARP
Harley-Davidson KFC King of the Hill Korn Levelord Limp Bizkit Linkin Park M-16
Marilyn Manson Megadeth Metallica Mr. Hands NASCAR Nine Inch Nails Playboy
Ray William Johnson SJW Skrillex Slayer SOPA South Park System of a Down The Boondocks
Transmetropolitan Weird Al Yankovic X-files Zippo ZOG A Better America with Mitt Айн Рэнд
Альберт Гор Аляска Американские интернетеры Американский пирог Американо Бадд Дуайер
Барак Обама Барби Бобби Котик Борис Вальехо Бостонский теракт Брачный аферизм
Рей Брэдбери Брюс Уиллис Вайомингский инцидент Веганы Вьетнамская война
Гарри Гаррисон Гетто Лавкрафт Голливуд Городские легенды Городские легенды/Список
Госдеп Гражданская война в США Грифины Дарья Демократия Джей и Молчаливый Боб
Джеймс Рэнди Джим Моррисон Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Карлин
Джордж Флойд Дикий Запад Дональд Трамп Дэвид Линч Дядя Сэм Зодиак Зона 51
Идиократия Иранский вопрос Карлос Кастанеда Кен Кизи Киану Ривз Стивен Кинг
Кока-кола Колорадский жук Комиксы Коммуняки Крис Хэнсен Крылатая демократия

Ня, смерть!

2pac An Hero ANTON MAIDEN BSOD Death Note Dexter Did he die?
Did he drop any good loot? Encyclopedia Dramatica/Суицид Fluffy G.G. Allin GAME OVER
Goodnight, sweet prince Guf Happy Tree Friends Jedem das Seine Kill it with fire Killman
Lenore, the Cute Little Dead Girl Linkin Park Memento mori Mr. Hands R.I.P. Saw SPIKE DIES
To have no life TRUE-DEATH-PRIMITIVE-LINUX-MITOLL Waffen-SS WTF BOOM X macht frei
X не умер Ад Айрис Академовские маньяки Александр II Александр Пичушкин
Алексей Михайлович Американский психопат Андед Андерс Брейвик Анна Бешнова
Аокигахара Апстена Арабская весна Артём Исхаков Аум Синрикё Бадд Дуайер Бачинский
Берия Биореактор Бокасса Бонни и Клайд Борис Немцов В морг Валерий Фабрикант
Вампиры Варг Викернес Вардан Кушнир Леонид Василевский Василий Федорович Вдоль
Векослав Лубурич Викинги Вителлий Владимир Высоцкий Владимир Турчинский
Владимир Фомин Врачи-убийцы Газель Газенваген Гай Марий Гамлет Ганнибал Лектер
Ганс Рейзер Гармодий и Аристокитон Гелиогабал Генерал Мороз Геннадий Кернес
Геноцид в Руанде Гитлер Гладиаторы Голодомор Горец ГрОб Группы смерти
Гунтер фон Хагенс Гуро Гюльчехра Бобокулова Да, смерть! Даниил Сысоев Даниил Хармс
День миномета Децимация Джек-потрошитель Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Флойд
Дмитрий Виноградов Днепропетровские маньяки Дохлые герои

w:Задорнов, Михаил Николаевич