

Литрес — Lurkmore

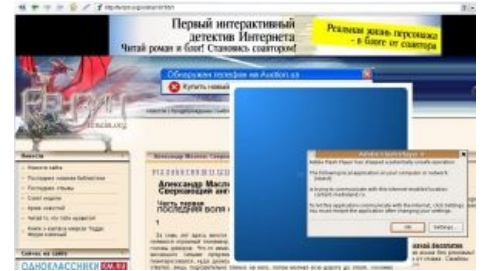
ЛитРес (<http://litres.ru>) — бывшие книжные **пираты**, держатели электронных библиотек, ныне легализовавшиеся и объединившиеся в ГК «ЛитРес». На сегодня ведущие **копирасты** на ниве электронной литературы (хотя некоторые их к копирастам не относят, например из-за пламенного неприятия ЛитРес-ом **DRM**). Борцы за **халявусвободу** в **интернетах** ощущают к ним непреодолимую **ненависть** за то, что ЛитРес взимает деньги за **Донцову**, **пейсателя** и тому подобный трэш высокую культуру, оскверняет высокое и духовное своей брутальной меркантильностью. ЛитРес платит пиратам пламенной взаимностью, что выливается в многочисленные **холивары** и **флуд**. Но несмотря на эти высокие отношения ЛитРес с удовольствием рекламируется на Руторе, чем немало достает его пользователей.



Логотип литреса

История вопроса

В период 2002—2007 гг. существовало несколько крупных бесплатных библиотек («Фензин», «Альдебаран», «Литпортал», «Фикшнбук», «Букс.ру»), которые работали по одной и той же схеме:



Читать книги на литресе удобно

1. Книга выходила в печать;
2. **Фанаты** или **админы** ее покупали и сканировали;
3. Скан распознавался (в одиночку или коллективно — по разному, на **Фензин-е**, к примеру за **бабло** прилежно трудилось больше десятка **OCR-щиков**, а **Букс.ру** тупо тянул чужой контент);
4. То, что получалось в итоге вычитывалось, версталось, и релизилось в одной из библиотек;
5. Все остальные библиотеки, некоторые выдержав для приличия паузу, а **некоторые «так»**, **копипиздили** релиз.

Некоторое время система успешно работала и все были довольны:


- Читатели — халявой;
- **Админы** — нехилым количеством **бабла**, получаемым за рекламу.
- **Аффтарты** — раскруткой, рецензиями и замерами сетевых **рейтингов**

Но со временем, запросы у админов выросли, и бабла начало не хватать. К тому же **иски от пейсателей** и **их поверенных** внесли новую статью в расходы. Некоторые **пейсатели** уже не нуждались в раскрутке, а другим даже раскрутка не сулила тех денег, что можно было заработать через **суд**, в связи с чем было сделано следующее:

1. Зарегистрировано ООО «Литрес», с **Олегом Колесниковым** (**magister_**), Грибовым и Кузьминым в главных ролях.
2. Покупка книг, редактура и вычитка поставлена на платную промышленную основу (что удивительным образом не сказалось на качестве **говнокниг**).
3. Большая часть текстов была закрыта для бесплатного скачивания, а на онлайн-чтение была установлена типа защита.
4. Заключено много неэксклюзивных договоров^[1] с **пейсателями**.

Личный состав

- **Алексей Кузьмин**, создатель библиотеки **Литпортал**. Первым стал наводнять **интернет** совершенно необходимыми книгами жанров «любовный ломан», «иронический детектив» и тому подобными какама. Один из первых научился зарабатывать реальное **бабло** на рекламе в **рунете**.
- **Дмитрий Грибов**, aka GribUser, один из разработчиков открытого формата **fb2**, создатель библиотеки **FictionBook**. И нефиговой в общем-то онлайновки в духе Master of Orion со скромным доменом [2]. Хамит и **флудит** на форуме **The-Ebook.org**, там же и модерирует. Иногда **его флудотворчество** касается копирайта и **доставляет**. Засветился с угрозами за **DDoSить** сайт **Либрусек** со своего домашнего компа, после чего перманентно числится там виновным во всех технических сбоях. Считает себя **борцом с копирайтом**. Перестал работать в компании с осени 2019
- **Олег Колесников** (**magister_**) — переводчик, организатор Роскона, лично знаком **чуть более, чем со всеми** российскими авторами и издателями, пользуется в равной степени доверием и уважением среди них и **ненавистью** и презрением среди **жадных детей**. Отметился своим **Меморандумом про электронные библиотеки**, после чего пообещал записывать пиратам **мусор прямо в видеобуфер**. Был известен как посредственный переводчик и плагиатор [3]. Редкостный мастер, не знающий понятия «нормочас», придумавший систему оценки и начисления в виде грибов, травы и деревьев.
- **Альдебаран** — создатель библиотеки «**Альдебаран**», которая стала первой сетевой библиотекой с посещаемостью выше, чем у Библиотеки Мошкова.

- **Александр Ройфе** ( [coolwind](#)) — фэн, журналист, критик, бывший исполнительный директор Литреса, постоянный участник кописрачей в жежешечке, мёртв с сентября 2013-го. Бывший профессиональный уровень Ройфе хорошо иллюстрирует следующая эпичная копипаста:

Очередная модификация TeX? Вы вообще представляете себе, какую мизерную и специфичную нишу все это занимает в издательской индустрии? Понимаете, пока вы с трудом что-то там минимизируете, грамотный верстальщик любые огрехи просто ликвидирует.

— *Ройфе об издательской системе TeX*

- **Алексей Сангалов**, см. ниже.
- **Сергей Анурьев** — генеральный директор
- Есть еще Фензин, Долгин и другие личности, чья роль не установлена

Что в нем хорошего?

- Часто литрес получает книги напрямую от авторов и издателей, т.е время на сканирование и распознавание не тратится. Впрочем, у авторов финальной версии текста часто нет, а издательства дают только PDF или не дают вообще ничего. Однако, итоговый темп пополнения Сети новинками вырос, а несколько бестселлеров даже попали в сетевую продажу задолго до выхода на бумаге.
- Сотрудничают с авторами. Убирают то, что просят убрать, выкладывают то, что авторы просят выложить, не релизят откровенного левака и вообще порождают некоторую предсказуемость в плане появления книжных новинок в сети.
- Авторы получают **бэбл** с продаваемых на литресе книг. На феррари никто пока не заработал, но если бедному фантасту на **балтику** набирается — и то неплохо. Проблема лишь в том, что меньше тысячи рублей литрес не выплачивает, увы и ах.
- В отличие от **заграницы**, в **РФ-ии** почти всё^[2] электронное книгоиздание начисто лишено **DRM**, и сей факт ЛитРес так же почему-то ставит в заслугу себе.
- Зачастую авторы книг делают вид, что не знают, что их книги легально продаются на литрес и делают себе на этой почве **пеар**, как например получилось с **Минаевым**.
- ЛитРес сотрудничает с библиотеками по всей России, и по читательскому билету, полученному физически в некоторых библиотеках, можно на сайте ЛитРес бесплатно читать всю литературу по принципу библиотеки - книга выдается в приложение на 14-21 день, после чего либо "сдается" в библиотеку, либо можно взять повторно. Одну книгу может взять только один пользователь, но некоторые книги имеют несколько электронных экземпляров. Если книгу ранее никто не брал, взять ее можно после запроса в библиотеку через кнопку "Запросить" (обработка 1-2 дня реальным библиотекарем, обычно одобряют). Если библиотека не подключена к ЛитРес, читатель может обратиться на ЛитРес и оставить заявку на подключение данной библиотеки, и ЛитРес сами связываются с библиотекой и предлагают партнерство. В Санкт-Петербурге в этой системе участвуют многие библиотеки, например, библиотека Маяковского.

Что в нем плохого?

- Мало книг вообще и новинок в частности. Несколько больше новинок там, где к сотне новинок, спертых с ЛитРес, добавляют пяток своих;
- **ОЧЕНЬ** много рекламы на страницах библиотек (см. *скриншот*);
- Быстрое превращение всего в **говно** — см. **фензин** или **литрусек**.
- Отсутствие настоящей литературы, доминирование говнокниг и **пейсателей**.
- Чуть более, чем полная неадекватность администрации и активистов (что, впрочем, понятно, ибо их регулярно травят);
- Копипиздинг чужих книг (**пруф**) на принадлежащих ЛитРес-у библиотеках несмотря на «легальный» статус заглавного сайта;
- Книги не вычитываются после подготовки из авторского либо издательского текста (так как это обошлось бы слишком дорого), поэтому возможны ошибки, начиная с опечаток и заканчивая отсутствием фрагментов текста. Положительный момент в том, что есть обратная связь по и-мэйлу, и ошибки, о которых сообщают пользователи, исправляются редакторами компании.
- **Стучат в гугль** с целью удаления из Google Play программ-читалок, в которых есть возможность качать книги в обход литресовского кармана.
- Несмотря на заверения о DRM-free на сайте, книги в бесплатном библиотечном разделе DRM и читаются только на сайте или в официальных приложениях. Как следствие, владельцев электронных читалок лишили удобства пользования оной. Если они захотят попользоваться библиотекой на своих читалках, им придётся открывать браузер через Wi-Fi и тратить заряд аккумулятора. Если браузер есть на этих читалках, конечно же. Ну а если читалка на Андроиде с Google Play и возможностью закачать приложение, Интернет всё равно нужен.
- **баги, тысячи их**
- **Функционально:**
 - Нельзя выкачать несколько книг одним файлом;
 - Нельзя **грабить корованы**.
 - Убогий поиск, кривая рассылка и вообще всеразличные глюки

Разборки с КМ.RU

Это незавершённая статья. Вы можете помочь, исправив и дополнив её.

О разборках с КМ.RU см. [тут](#)

Разборки с Либрусек

Давным-давно Либрусек был свободной пиратской библиотекой, открыто [посылающей на](#) авторов, правообладателей и всех, кто неосторожно пытался у ее админов что-то просить или требовать.

Литрес люто ненавидел Либрусек, называя его «сбежавшими в Эквадор от правосудия уголовниками» и, по неподтвержденным сведениям, ДДОС-ит, писал письма провайдерам, ругал вслух и про себя. Пользователи и администраторы Либрусек в ответ снисходительно посмеивались.

Но хорошо смеётся тот, кто смеётся последним. В августе 2009 Литрес таки победил. В ответ на претензии создатели библиотеки заключили соглашение с интернет-издательством электронных книг Литрес[4]. Суть соглашения заключается в том, что новые книги, продающиеся издательством Литрес, не будут доступны для скачивания на Либрусек в течение месяца с момента их выхода. Книги будут доступны для онлайн-просмотра, сопровождаемого показом рекламы, доход от которой будет получать издательство Литрес. На время введения механизма в действие запрещено добавление в библиотеку книг некоторых авторов. Данное изменение вызвало резкое неприятие у многих активных участников.

По состоянию на 1 января 2013 г. никаких договоров и соглашений, явных или неявных, между Литресом и Либрусек не существует; книги с Литреса или покупаются официально, или вытягиваются подпольно самодельной прогой.

Разборки с Гуглом и Эплом

Из Google Play по жалобе [Алексея Сангалова](#) на нарушение ДМСА было [удалено](#) приложение для чтения электронных книг «Moon+ Reader» и «Moon+ Reader Pro». Причина феерическая — возможность скачать книги с «пиратских» сайтов. Поясним для [непонятливых](#) — это как если бы браузеры запретили по причине того, что с их помощью можно смотреть ЦП.

Литрес [обещает](#) отозвать жалобу (составленную, кстати, на русском языке), только если разработчик (который, кстати, до сей поры про Литрес ничего в родном [Китае](#) не слышал и по-русски не говорит) встроит в свою программу «чёрный список» «пиратских сайтов», адреса которых нельзя будет добавить в читалку даже вручную. Список, разумеется, будет составлен Литресом.

Также известно, что [аналогичное](#) письмо с угрозами и требованием вставить в программу «чёрный список» поступило автору другой читалки — «Cool Reader».

Первым звонком стало удаление 17 декабря 2012 по жалобе Литрес из AppSore приложения «Читатель» [5], позволяющее читать [любые](#) книги с [любых](#) сайтов синтезом речи. В жалобе Литрес указано: «... ЛитРес Ltd (сайт [www.litres.ru](#)) имеет права по всему миру на распространение и продажу всех русских электронных книг, по крайней мере, от издателя „Эксмо“». По словам создателя «Читателя», литресовцы [шантажируют их](#), требуя стать «витриной их магазина» или «передать им технологию для собственного приложения».

Говна взбурлили, и на форумах [4pda](#), [хабре](#), [reddit](#), [dirty.ru](#), и некоторых других [ресурсах](#) появились призывы снижать рейтинги приложений Литреса. И таки их серьёзно уронили.

[ВНЕЗАПНО](#) Евгений Лисовский [6] заявил, что это была его идея привлечь внимание к проблеме пиратства в России. Чем окончательно упростил постановку [диагноза](#) для [поциента](#)

Ссылки для желающих поучаствовать в этом [празднике жизни](#): [WebOfTrust](#), [Google Play](#), [iTunes](#), [WindowsPhone](#), [Windows8](#), [Яндекс. Маркет](#), [Яндекс. Карты](#)...

Разборки с Этногенезом

В начале 2012-го издательский дом некоего [Рыкова](#) обнаружил в литресе свои книги, хотя договор истёк в конце прошлого года (поджидали, наверно).

По юридическим меркам молниеносно (за полтора года) с Литреса отсудили миллион рублей, а с двух его партнёров - ещё по три четверти миллиона.

Копираст жрёт копираста, да.

Разборки со Следственным Комитетом

14.10.2016 в рамках уголовного дела по ч. 3 ст. 30 и ч. 4 ст. 159 УК РФ (покушение на мошенничество в особо крупном размере), затрагивающего главу Ассоциации по защите авторских прав в интернете (АЗАПИ) Максима Рябыко и его партнера Артема Щербакова, интернет-портал Аймобилко в лице его руководителя Николая Белоусова, долг в пятьдесят мегарублей, которые Максим и Артем требовали от Николая, обещая взамен прекратить против него уголовное дело, возбужденное по инициативе АЗАПИ, московская полиция провела обыск в интернет-магазине электронных книг «ЛитРес». Что характерно, при подаче иска против Аймобилко глава АЗАПИ не скрывал, что действует в интересах «ЛитРес».

«В «ЛитРес» «Ъ» сообщили, что, действительно, сегодня с 12:00 до 14:00 в кабинете гендиректора этой компании сотрудники ГУСБ МВД России проводили выемки документов, имеющих отношение к уголовному делу. Выемке подверглись документы, подтверждающие реальность взаимоотношений между ООО «ЛитРес» и АЗАПИ, подлинность договора цессии, заключенного между ООО и господином Щербаковым, по которому был уступлен безнадежный долг компании «Бук Бейкер» в размере около 4,5 млн руб.

Долг в размере 4,5 млн руб., отметили в «ЛитРес», сформировался в ходе продолжительных отношений между этой компанией с «Аймобилко» и «Бук Бейкер». Он был зафиксирован решением суда 26 мая 2016 года, а 19 июля был выдан исполнительный лист на принудительное взыскание данной задолженности. Позже долг был уступлен господину Щербакову. Выемка, отметили в компании, на ее работе не сказалась.

»

— *Коммерсантъ*

Писатели о литресе

Время от времени, в ЖЖ писателей с литресом сотрудничающих, возникают посты в духе «Денег не плотют, книжки пиратят», etc. Обычно в ответ на подобные заявления возникает ответственный сотрудник, и проблемы писателя оперативно решаются, а посты — удаляются. Но *Анонимус* Яндекс-то помнит!

Стихи

Если вдруг однажды книжку

Написал ты интересно Не давай в библиотеку Всем подряд её читать.

Лучше выложи в Литресе От читателей подальше И тогда сто тысяч денег Ты получишь насовсем.

Если книжного героя Ты украл из Голливуда Спилберг это не узнает Можешь так же продолжать.

Если написал ты гадость, Что никто читать не хочет Всё равно отдай Литресу, Им на это наплевать.

Им не важно то, что — гадость Они выложат за деньги А никто платить не станет, То виновен Либрусэк.

Вдруг отыщешь эту гадость Ты на сайте эквадорском То кричи «УКРАЛИ!!!» громче, Может кто-то и прочтёт.

— *Анонимус о литресе*

Ссылки

Библиотеки, входящие в состав литреса (а также партнеры литреса)

- «Фензин»
- «Альдебаран»
- «Литпортал»
- «Фикшнбук»
- «Букз»

В большинстве из них старые странички для скачивания книг доступны из яндекса по запросу «название книги [rtf, fb2, txt, zip]». То есть просто не надо задумываться о том, где искать книгу, просто задаём запрос и открываем кэшированную страницу (это быстрее).

Конкуренты

- †lib.rus.ec — уже не конкурент...
-  rusec — ЖЖ хозяина Либрусека
- Библиотека Мошкова
- качалка, качалка во время доса первой — позволяет получить не копирующиеся книги с букз.ру за несколько секунд. Обе в дауне [по известным причинам](#).
- †flibusta.net — идейный наследник скатившегося в говно Либрусека, скатилась в говенное болото
- coollib.net — форк Либрусека и Флибусты, годится для скачивания, читать из-за вырвиглазного дизайна затруднительно.
- modernlib.ru и royallib.ru — отдельные библиотеки. В теории, предлагают авторам написать им, но на практике, даже когда Фрай выпиливал(а) свои книги отовсюду, они там оставались.
- fb2lib.net.ru — примечателен тем, что не архивирует книги. Отечественных пейсателей предлагает купить, но там много такого, чего нет даже на Флибусте (тот же [Страуструп](#), например). Уже не работает.
- [mexalib.com Mexalib] — формально партнер Литреса, но большинство книг можно скачать бесплатно, а некоторые — придется покупать. (*Как обойти ограничение на скачивание:* В адресной строке меняем **view** на **download**, когда нажмете Enter после этого, книга скачается в таком-то формате.)

Проекты

— осенью 19-го запустили проект для обловливания подростков и экспериментов над литературой (авторами и школьниками) — * «[ЛитРес: Истории](#)»

См. также

- Копираст
- Роскомнадзор
- ФГМ
- Литрусек
- <http://ctac.livejournal.com/15484.html>

Примечания

1. ↑ По которым авторы (например, [Сервантес](#)) получают 30% от продажи книги. Остальное идет литресу и в налоги.
2. ↑ Кроме [1], например,



Сайты

Aeterna.ru Akinator Anekdot.ru Auto.ru Bash.im Beon.ru Blogspot.com Championat.com ChatRoulette.com Check you Cosmopolitan Demotivation.me Diary.ru Dirty.ru Dybr.ru Facebook Fuck.ru GameDev.ru Goatse.cx GoHa.Ru Google HAI2U Half-life.ru Infostore Instagram IT happens Journals.ru Juick Last.fm Lemonparty Litprom.ru Liveinternet.ru Livejournal.com Lockerz.com Mail.ru MyAnimeList MySpace Narod.ru Netlore.ru NoNaMe Playground.ru Prodota.ru Radarix.com Rapidshare RGHost Rocketboom Rotten.com Rsdn.ru Rutracker.org Рыбка Дебилarius Scorcher.ru SLOR Smotri.com Something Awful Sql.ru Squirrel institute StopGame.ru The Daily WTF The Pirate Bay TikTok Tokyo Toshokan Tubgirl Twitch.tv Ucoz Udaff.com Urban Dictionary YouTube YTMND Yurclub.ru Z0r.de Zadolba.li Zarubezhom.com Ag.py Алина 666 Ари.py Бихай Болашенко ВиО ВИФ2NE ВКонтакте Ганза Город Снов Дизентерия ДТФ Зайцев.net ИноСМИ Кавказ-Центр Кино-Говно.ком Кинопоиск Клуб «Анонимъ» Корреспондент Ксакеп Лавхейт Лепра Либрусек Литрес ЛОР Митспин Мой мир Нойзбункер



Графомания

1984 42 9600 бод и все-все-все Во Catch-22 Copyright Doom DOOM: Repercussions of Evil HAL9000 Litprom.ru Raildex SICP Star Trek The Road X for Dummies А был ли мальчик? Абанамат Американский психопат Аудиокнига Банановая республика Бармаглот Бессмысленный и беспощадный Благородные доны Благородный дикарь Вау-импульс Война миров Волшебник Изумрудного города Гамлет Ганнибал Лектер Гарри Поттер Где и в какой книге Кастанеда пишет об этом? Голодные игры Город грехов Детектив Дети против волшебников Джеймс Бонд Джеральд Даррелл Дискурс Донки-хот Дракула Другие действия Д'Артаньян и три мушкетёра Жестокая Голактика Жук-антисемит Журнализд Загробные колыбельные Закон Мерфи Зомби/В искусстве И животноводство! И немедленно выпил Карлсон Киберпанк Клоун у пидарасов Книга Велеса Книга лучше Книга рекордов Гиннеса Кола Брюньон Колобок Конные арбалетчики Космическая опера Крапивинский мальчик Красная Шапочка Ктулху Кузинатра Либрусек Литературный негр Литрес Лука Мудищев Машинный перевод Меланхолия Харухи Судзумии Мэри Сью Мятаж на «Баунти» На деревню дедушке Начинаящий писатель Наше всё Не читал, но осуждаю Незнайка на Луне Неуловимые мстители Одномуд Она металась, как стрелка осциллографа Остап Бендер Песнь Льда и Пламени Пикейные жилеты Пирдуха Пирожки Поваренная книга анархиста Повелитель мух Полный root Попаданцы Поручик Ржевский Постапокалипсис Постмодернизм Призрак Оперы Приключения Буратино Приключения Чиполлино Про Федота Простоквашино Пушечное мясо Реквием по мечте Рейайтинг



Профит

\$регистрация 1000 мелочей 2 в 1 25-й кадр Bitcoin Biz By design Deadline Embrace, extend and extinguish Enlarge your penis Extreme Advertising Fine print Forex НУР Kirby Kontora Lockerz.com Made in China Opulence, I has it Product placement QNet SAP Second-hand SEO SMS-лохотрон SMS-шпион The Asylum Wazzup Роман Абрамович Автошкола Акция Алексей Бабушкин Алименты Амеро Бабло БАДы Баянист Тамада Услуги Березовский Бизнес-пакеты Биокатализатор топлива Биржа Благотворительность Блат Бобби Котик Брачный аферизм Бренд Букмекерская контора Буржуй Бутик Быдлодевайс Быстро, качественно, недорого Вазелин Вахтовый метод Вентиляторный завод Видеокурсы Виктор Петрик Винлок Вирусный маркетинг Волшебная таблетка Всемирная история, банк «Империал» Выборы Генномодифицированная вода Гешефт Глобальное потепление Голливуд Гомеопатия Горд Грабовой Дисбактериоз Дойная корова Дональд Трамп Донат Ебай Залогово-кредитный аукцион Заработок в интернете Звёздные войны Звонилка Золото Игровые автоматы ИКЕА Иммуномодулятор Иннова Интернет-магазин Кадровые агентства Карательная психиатрия Кардинг Карликовое государство Кликбейт Копираст Коробка из-под ксерокса Корпоративная культура Красная ртуть Кредит Лёгкий голод Лас-Вегас Литрес Лох Лохотрон Лохоугадайка Макдоналдс



Пиратство

1С Copyright Denuvo Direct Connect DRM EDonkey2000 GamerSuper I2P Infostore Metallica Microsoft Neogame Nintendo NoNaMe One Piece P2P Rapidshare RGHost Rutracker.org SecuROM SOPA StarForce Steam The Pirate Bay Акелла Вarez Горбушка Денис Попов Дискета Диски с приколами Единый реестр запрещённых сайтов Зайцев.нет Компьютерные пираты Копираст Кописрач Крякер инета Кулхацкер Либрусек Линукс Литрес Морские пираты Никита Михалков Нойзбункер Пиратские игры девяностых Радиопираты Распечатать лицензию на Линукс Российское авторское общество Русефекации

