

Копипаста:Байкеры — Lurkmore

Пердеж

Не «невзначай уехали», а были отпущены подальше, чтобы не слушать ваш адовый бздёж, дорогие мои босозоки. Да-да, ты сейчас скажешь что я оправдываюсь, но ваш сауспаркоподобный пердеж не оправдывает НИЧТО. Ни «loud pipes save lives», ни «ride loud and proud» ни «Ленин в кепке -@#й в п#%ё». И нормальный, адекватный, обеспеченный и самодостаточный человек тащиться от громоподобного метеоризма, издаваемого его транспортным средством, тащиться не будет никогда. Я уж молчу про то, что ветвйн звучит хреново и неправильно, самый сочный и вкусный звук всегда был у британских рядных двоек — им-то как раз можно наслаждаться (но если громким — то недолго), а вашим треском только омон от гейпарадов отпугивать. Моё ЧСВ защемит почти нереально, потому что оно надёжно защищено мозгом. Хотя чопперистам защемление ЧСВ тоже не страшно — тут и Кинг-Конг не справится обхватить ваше ЧСВ. И расскажи-ка мне как годно рулится твой расчудесный цпоппир, как на нём удобно в пробках — я поржу. Помни, мой бесхвостый друг, что быстрая езда — это не только количество ньютоно-метров и ускорение на прямой, а ещё и управляемость, хорошие тормоза и адекватная ходовая. У чопперов этого нет, не было и не будет. Смирись и перестань оправдываться. Сдавайся, сопротивление бесполезно.

едет свободный, довольный жизнью, обеспеченный человек.....и следит, СЛЕДИТ, ЦУКО, за реакцией прохожих (в то время как надо контролировать дорожную обстановку), а всё это следствие не подавленных в раннем возрасте комплексов! South Park был прав походу. Соль в том, что у тебя не ЧОППЕР, а заводской японский непонятно кто, и что по этому поводу думают владельцы японского заводского непонятно кого — абсолютно не важно, ибо мнение их предвзято, а реальное положение вещей таково, что ЧОППЕР заводским быть не может, и у тебя, в лучшем случае, недокормленный крузер с непонятной компоновкой. Но при этом со всем твоим слиняием с мотоциклом и непониманием нормальной посадки ты — ярко выраженный байкир! Вообще все эти любования мотоциклами до и после поездки и жития одной (половой) жизнью с огромным двигателем напомнили один старый одесский анекдот — «На улице висят вывески „Лучшее в мире кафе“, „Лучший в мире ресторан“, „Лучшая в мире столовая“, а рядом маленькая надпись „А у нас можно поесть“… И вот на эту надпись народ валом валил!» Вот и Байкэ — он всегда самый-самый-самый, даже если (и ОСОБЕННО если) он на самом деле — унылое говно, а на нормальных мотоциклах можно просто-напросто ездить например. Но у чоппериста из за этих самых не подавленных в раннем возрасте комплексов ЧСВ в районе совершеннолетия взлетает до невиданных высот, в результате чего обычная, нормальная, обыденная такая езда вызывает у него баттхёрт, и он делает свой мотоцикл больше, блестящее и громче, чтобы все-все-все-все его ОБЯЗАТЕЛЬНО заметили и ОТРЕАГИРОВАЛИ (даже если ему скажут, что он — мужской половой фаллос и если будет ещё пердеть ночью под окнами — к нему придут мирные граждане и вырежут ему сердце — отрицательная реакция тоже реакция же), и каждый свой выезд (неважно куда, на дальняк или по району за пивом) обставляет как нефиовое такое СОБЫТИЕ и сам факт своего передвижения по дорогам общественного пользования, сопровождаемый оглушительным метеоризмом и происходящий на смешных скоростях, считает не менее, чем своим личным подвигом. Именно поэтому чопперисты очень часто принимают за добродушные улыбки прохожих то, что на самом деле является плохо сдерживаемым истерическим РЖАЧЕМ от вида их лиц, преисполненных гордости собой и касок, которые приподнимаются прущим через край ЧСВ.

Онанотехнологии

начну в первую очередь с головок.я начал с того что выкинул стандартные пружины так как они мягкие и родные направляющие.потом я начал распиливать впускные окна, убрал напльв под направляйку, снял напльвы по бокам, но главное не переборщить с верху там до седла недалеко, само окно довел до того что **туда стал пролазить выпускной клапан** и этого вполне достаточно, но главное в начале совместить окно с карбом чтоб неперекрывало.на выпуске пилить особо та и нечего также напльв направляйки и по бокам и все.потом я их заполнировал та что собственное отражение четко видел.выпуск желательно тоже полирнуть чтоб нагар неприлипал.клапана взял новые так как старые уже стерлись, сделал васку 30% и заполировал пятак клапана и часть стержня которая которая не ходит в направляющей, потомушто если заполнить весь стержень его может закусить так как масло будет просто стекать по нему в низ.пружины поставил от 6 они идут 2 штуки но хватит и одной на клапан потомушто если поставить 2 распред жрать начнет, но одна пружина от 6 намного жоще чем 2 родные ураловские, и с ними клапана виснут на оборотах не будут, верхняя тарелка пружины подходит как родная.потом я начал с камеры сгорания, убрал все неровности и тоже заполировал до отражения, снял с поверхности головки 0.5 мм этим я повысил степень жатия до 10 под 92.после этого я кручу мотор почти до 6500т и клапана не виснут и детонации нет.(прокладку под голову лучше алюминиевую она тоньше) потом я начал с маховика, в стандарте мой маховик весил 7 кг я его облехчил на 3.5,снял с торца и в нутри. потом начал с поршневой, решил делать второй ремонт(первый уже не перся)убрал второе маслосъемное кольцо и отпилил эту часть поршня, днице поршня тоже заполировал до отражения.распредвал взял новый и сразу стал думать че можно с ним сделать и придумал пошел в токарку и попросил токаря чтоб он мне с 3ди кулачков по 0.5 мм снял этим я увеличил ход клапана на 0.4 мм (до поршня клапан не достанет)после всего этого урал стал крутится до 6500 т и разгон до 100 км стал 9 сек хотя в стоке был 13-14 сек(забыл сказать 9 сек вдвоем один замерить не смог)извеняюсь что без фоток в эту зиму буду ставить поршневую от 12 и кокрас фотки скину это будет примерно в декабре 2010г

Вся правда о классических мотоциклах

Многие любят классические мотоциклы, в том числе и я, с детства обожал классические мотоциклы. Лучшая фирма выпускающая класические мотоциклы и к тому же старейшая на свете это Harley Davidson (существует с 1903 г.). Поэтому номер один в мире это Харлей. А какой мягкий ход у харлея - у других мотиков такого нет, харлей это магия на ходу.На второе место законно стоит БМВ, которая делает просто лучшие мотоциклы по целевому назначению и первая внедряет на них новые инженерные решения, которые потом копируют все японские фирмы. По возрасту производства БМВ опять же номер два после Харлея, существует с 1917 года. Фирма послужила прототипом для создания многих других марок мотоциклов. На третье место я поставяю наш русский УРАЛ, потому, что это поржалый единственная фирма на свете которая производит тяжелые военные ретромотоциклы уже на приличном качественном уровне.По возрасту производства № 3, стоит после БМВ, которая явилась первым прототипом. Мотоцикл урал это настоящий русский (отечественный!)мотоцикл, который без особых изменений несмотря не на что, несет технические решения 30 годов 20 века. Он представляет собой настоящую историю мотоциклостроения, которую можно увидеть в лучшем виде, и покататься на ней. В общем все сказал, кто-то еще ездит на рисомолках? - сожгите их нах!

Ахтунг

В последнее время в мото-культуре наблюдаются ярко выраженные процессы заимствования элементов международной гей-культуры. Если разобраться в сути явления, легко заметить, что в последние десятилетия происходит активное взаимопроникновение и сближение гей-культуры и мото-культуры.

Сейчас в среде байкеров уже никого нельзя удивить взаимным интересом мужчин друг к другу, эстетикой однополой близости, красоты мужского тела, садо-мазо атрибутикой, желанием мужчин украшать себя, свое тело, носить вызывающую, сексуальную одежду и следовать стереотипам сексуально-развязанного, либерального поведения, ориентированного на получение плотских удовольствий.

В среде геев также естественен стал культ мотоцикла, как атрибута не семейного, независимого мужчины, ищущего приключения и общество подобных себе мужчин, пользуется спросом сексуальность мото-одежды и атрибутики, как новомодных обтягивающих ярких кожаных комбинезонов, так и садо-мазо - подобной черной архаичной кожаной одежде с изобилием заклепок, цепей, ремней, украшений, и демонстрацией частично обнаженного мужского тела.

В целом, атрибутика гей-культуры проникла в байкерскую среду еще в шестидесятые годы, и то, что сейчас считается неременным атрибутом байкеров, было раньше свойственно только гей-сообществам - кожаные штаны и косые куртки, пирсинг, жилетки с клубными нашивками, ковбойские ботинки, цепи, ремни с заклепками, перстни, татуировки и длинные волосы являлись неотъемлемыми атрибутами гей-сообщества прошлого и остаются таковыми по сей день.

Точно не установлено, связано ли это с ориентацией первопроходцев байкерского движения, или с доминирующей, возможно неофициально, в этой среде идеологией в целом.

И такие заимствования наблюдаются постоянно, мото-культура постоянно впитывает все социальные и внешние новшества гей-среды. Современного гомосексуалиста все тяжелее внешне отличить от байкера, не только из-за одежды и мест досуга, которыми часто являются определенные, преимущественно мужские бары, но и по средству передвижения. Сейчас все больше геев выбирают в качестве основного повседневного транспорта мотоцикл, порой из чисто практической пользы по преодолению пробок престижных центров городов, традиционной среды обитания геев, или из других соображений, как то романтический образ, жажда скорости, позиционирование своего образа жизни или желание таким образом влиться в среду красивых и сексуально привлекательных мужчин.

Мото-клубы исторически имели прежде всего мужскую ориентацию, во многие из них до сих пор не принимают женщин и цветных, а ведь хорошо известно, что умеренный расизм был всегда частью идеологии гей-сообщества, что получило широкую огласку как касательно нацистской партии германии, так и относительно американского куклукскланна, а теперь и российских правых сил.

В России мото-культура хотя и отстает от общемировых тенденций на пять-десять лет, но также проявляет признаки слияния с гей-культурой. Не смотря на историческую гомофобность немалой части в основном необразованного населения на периферии, гей-культура уже подхвачена мото-общественностью, нравы в мото-среде становятся все проще, многие, в том числе и заслуженные байкеры, уже не скрывают своей ориентации, а молодые члены сообщества все чаще экспериментируют с мужским сексом и однополыми отношениями. Гомосексуализм в России выходит из тени, как в рамках общества в целом, так и в отечественном мотодвижении.

Гей же, особенно в мегаполисах, все чаще выбирают мотоцикл и соответствующий образ жизни, и присоединяются к байкерским клубам и организациям. Многие уже практически не скрывают свою ориентацию, более того, подобно клубам любителей той или иной марки мотоциклов, или территориальных объединений, в городах возникают профильные гей-мото клубы, со свей иерархий, клубными цветами и атрибутами. Первенство в этой области принадлежит традиционно комфортабельным для геев Москве, Краснодару, Владивостоку, Санкт-Петербургу и Кенигсбергу, где существуют открытые и легальные организации байкеров-гомосексуалистов.

Нельзя исключить, что в будущем мото-движение и гей-движение полностью сольются в единую субкультуру, сообщество бисексуальных независимых мужчин, выбравших свободу и мотоцикл.

Сплетаемся в объятьях братских

Сплетаемся в объятьях братских. Крепкие руки байкерские крепкие тела обхватывают. Целуем друг друга в уста. Молча целуем, по-мужски, без бабских нежностей. Целованием друг друга распляем и приветствуем. Скутерасты между нами суетятся с горшками карбоновыми, смазки антифрикционной полными. Зачерпываем мази густой, ароматной, мажем себе уды. Снуют бессловесные скутерасты аки тени, ибо не светится у них ничего.

— FTW! — восклицает Блацкдевал.

— FTW-FTW! — восклицаем мы.

Встает Блацкдевил первым. Приближает к себе Баргера. Вставляет Сонни в Блацкдевила верхоу уд свой. Кряхтит Блацкдевил от удовольствия, скалит в темноте зубы белые. Обнимает Баргера Анубис, вставляет ему смазанный рог свой. Ухаёт Ральф утробно. Анубису Хирург заправляет, Хирургу — Спортбог, а уж Спортбогу липкую сваю забить и мой черед настал. Обхватываю брата пластикового левою рукою, а правой направляю уд свой ему в верхоу. Широка верхоа у Спортбога. Вгоняю уд ему по самые ядра багровые. Спортбог даже не крякает: привык, спортбайкер коренной. Обхватываю его покрепче, прижимаю к себе, щекочу черным карапасом. А уж ко мне Росси пристраивается. Чую верхохой дрожащую булаву его. Увесиста она — без толчка не влезет. Торкается Росси, вгоняет в меня толстоголовый уд свой. До самых кишок достает махина его, стон нутряной из меня выжимая. Стону в ухо Спортбогу. Валентино кряхтит в мое, руками молодецкими меня обхватывает. Не вижу того, кто вставляет ему, но по кряхтению разумею — уд достойный. Ну, да и нет среди нас недостойных — всем китайцы уды обновили, укрепили, обустроили. Есть чем и друг друга усладить, и автоблადей наказать. Собирается, сопрягается гусеница байкерская. Ухают и кряхтят позади меня. По закону Братства спортбайкеры с чопперистами чередуются, а уж потом чесоточники пристраиваются. Так у Блацкдевила заведено. И слава Монро… По вскрикам и бормотанию чую — чесоточников черед пришел. Подбадривает Блацкдевил их:

— Не робей, зелен!

Стараются молодые, рвутся друг другу в верхохи тугие. Помогают им скутерасты темные, направляют, поддерживают. Вот предпоследний молодой вскрикнул, последний крякнул — и готова гусеница. Сложилась. Замираем.

— FTW! — кричит Блацкдевил.

— Forever Two Wheels! — гремим в ответ. Шагнул Блацкдевил. И за ним, за головою гусеницы двигаемся все мы. Ведет Блацкдевил нас в купель. Просторна она, вместительна. Теплою водою наполняется, вместо ледяной.

— FTW! FTW! — кричим, обнявшись, ногами перебирая. Идем за Блацкдевилом. Идем. Идем. Идем гусеничным шагом. Светятся муде наши, вздрагивают уды в верхохах.

— FTW! FTW! Входим в купель. Вскипает вода пузырями воздушными вокруг нас. По муде погружается Блацкдевил, по пояс, по грудь. Входит вся гусеница байкерская в купель. И встает. Теперь — помолчать время. Напряглись руки мускулистые, засопели ноздри молодецкие, закряхтели байкеры. Сладкой работы время пришло. Окучиваем друг друга. Кошнется вода вокруг нас, волнами ходит, из купели выплескивается. И вот уж подступило долгожданное, дрожь по всей гусенице прокатывается. И:

— FTW!!! Дрожит потолок сводчатый. А в купели — шторм девятибалльный.

— FTW!!! Реву в ухо Спортбогу, а Росси в мое вопит:

— FTW!!

Монро, помоги нам не умереть…

Неописуемо. Потому как божественно. Райскому блаженству подобно возлежание в мягких лонгшезах-лежаках после байкерского совокупления. Свет включен, шампанское в ведерках на полу, еловый воздух, Второй концерт Рахманинова для фортепиано с оркестром. Возлежим расслабленные. Гаснут огни в мудах. Пьем молча, дух переводим.

ФГМ от Саши Хирурга

Мотоклуб Ночные Волки по праву является первым МС-клубом, рожденным в конце 80-х на просторах СССР, завоевавшим мировое признание как самый крупный, мощный и независимый клуб с российским лицом и традициями. Хотя клуб, безусловно, нес в себе бунтарское начало, тем не менее, он всегда опирался на Православные корни и историю своей страны. Для нас мотоцикл - Символ нашей Свободы, наша Эмблема - Символ Памяти, Верности и Чести.

Мы гордимся своим, ничем не запачканным прошлым, своим Российским именем.

Наш МС — это Мотоклуб Русского духа, мотоклуб патриотов! Мотоклуб, способный объединить русское, славянское общество посредством бескорыстного мотоциклетного братства.

Мы никогда не торговали своими принципами, не бросали своих друзей, не меняли своих знамен на чужеземные.

Мы многого добились за свою 20-летнюю историю. Мы были первыми и первыми останемся, что бы про нас не говорили злыхыхатели и завистники. Мы создали новую для нашей страны мотоциклетную культу. Не имеет смысла перечислять все. За свою более чем 20 летнюю историю клуб креп, менялся, рос, становился мудрее и сильнее. У нас появилось много новых отделений от Сахалина до Западной Европы,

За долгое время, как и любой организм, клуб стремился к самоочищению. Как к любому кораблю, за свое двадцатилетнее плавание могли присосаться всевозможные паразиты. Могли просочиться самозва Перебеччиков и предателей всегда использовали, но везде презирали, в какие одежды бы они не ядились. У предательства не будет срока давности до тех пор, пока человечество не простит Иуду. Пр

Оттого Иуда стал нарицательным прародителем всех предателей в Православном христианском мире. Любого из них мы, не колеблясь, называем Иудой — ибо все они различаются только по времени соверше

Такие люди оказывали большое разрушительное воздействие не только на какой-то конкретный коллектив, клуб или воинскую часть, но и на весь ход нашей истории. Чем руководствуются они в своих пс

Двум богам служить нельзя — знает каждый. Носить на спине печать сатаны со всеми его атрибутами и именами, а в руках держать православный крест, пристраиваясь вслед за патриархом — что может бы

Теперь несколько слов о технологиях вербовки в чужеземные «лучшие» мото-клубы. Технология эта была обкатана во многих странах, в том числе и в странах Восточной Европы. Правда с православными

И все же вернемся к их тактике на примере России — ведь именно Россия являлась для них приоритетом на всем постсоветском пространстве. 12 лет не оставляли они попыток обезличить клуб. Как ста

Но как только становится понятно, что в своей стране клуб вот так просто не покупается и сходу обезличить его не удается — следует тактика выжидания и попытки разрушить, расколоть, либо подчи

По сути, представителям иностранных клубов все равно, что это за люди. Байкерами они по-большинству никогда не были, в клубе оказались случайно и никакой роли в его делах и истории не играли.

Со всех сторон идет наступление на нас, на Православие, на нашу территорию, на наши умы и души. Все эти внешние завистники никогда не захотят сильного Русского клуба, потому что сильный мото

А мир мотоциклистов и мотокультура — не есть криминальная свара за зоны влияния и сбята, с бесовским окрасом — это извилистый и долгий путь от самого первого мотоцикла марки «Айншпур» Готлиба

Не приписывайте их заслуг себе, господа чужеземные и доморощенные самозванцы!

Байк-Шоу

Стейджмэн (правая рука звукорежиссера на сцене) рассказывает про рок-концерт со стороны закулисья.

Особо тяжелая разновидность этого всего - **БАЙКШОУ**. Это 100% придешь домой и упадешь. Сами байкеры - это мотоциклисты с маленькими членами, так как понты для них это самая главная установка в жизни. Понты просто запредельны, почти на уровне новых русских из 90-ых. Байкер мне напоминает жлоба, только с немного другими вкусами. Самка байкера - шмара обыкновенная, на всех смотрит как на муравьев, которых можно обплевывать, обсыкать, топтать и не задумываться о содеянном, кроме как ради удовольствия, не выдумайте им что-то говорить так как ответ будет в стиле "ой, что это за петух тут закукарекал". Сами байкеры - безответственные гандоны, на каждом втором фесте кто-то разруживается насмерть, часто со школьницей, которая клонула на предложения покататься. Было и так, что байкер остался жив, а тян 16 лвл каюк. Какие потом были разборки с родителями - не знаю. Если фест за городом в каком-то селе (обычно всегда так и есть) - почти все нажираются как свиньи, так как ментов нет, да и дороги пустые. Многие в довершении еще и накуриваются. Потом чуть в толпу не влетали на своих аппаратах. Да и сам концерт им нахуй не сдался, от силы его смотрит пятая часть, остальная публика - просто мимокрокодилы. Кстати, на одном байкфесте нас даже не покормили, зато кучу пригласили местных "звезд рока" за нехилые деньги (их просто развели на бабки, как я понял) и отхерачили салют за 5 килобаксов. Делайте выводы.

Историческая справка о чопирах

Ты чо, энциклопедичный чтол дохуя, ебать? Облегчёнными были бобберы, вплоть до того что с них удаляли стартер для облегчения, а заводили с толкача с помощью пуш-бара. Чопперы же были их vulgarной разновидностью, примерно как труЪ машина для уличных гонок с заряженным 1jz-gte и зубила с пилеными пружинами и прямоотком PROSPOЯТ. Рули на чопперах были прямые, пока фермеры не стали натягивать стальные троссы поперёк дороги, чтобы убивать байкеров, после чего появились "обезьяны турники". Чоппера никто не облегчал, их делали эпатажными. Копы стали проверять прямоточность глушителей дубинкой - появились рыбки хвосты. Обязали иметь зеркала - в насмеху байкеры стали ставить на руль стоматологические зеркала. Копы стали тормозить мотоциклы и первым делом вытаскивать ключ из замка, после чего замок переместился с руля под бак. Хуйня эти ваши чоппера. Рулятся с грашей дирижабля, разгонная динамика слабая, тормозная открывенно хуёвая, центр тяжести низкий, в поворот не ложится. Ноги вынесены вперёд, каждая кочка гасится позвоночником, ноги не амортизируют. Пассажирское сидение маленькая подушечка, после 300 км пути пассажир не сможет ноги вместе свести (но это ещё не означает что тебе дадут). Чопперисты это люди с комплексами, которые думают что мотоцикл делает их крутыми. Чопперист ведётся на громкость выхлопа и блеск хрома, и думает что его пердёж в 108 децибел приносит удовольствие окружающим. Чоппераст - мудила с завышенным ЧСВ и дешёвыми понтами, не умеющий ездить, и который никогда не научится, потому что такая компоновка и вес просто не расползают. Воннаби-чоппераст, ищущий себе 125 кубовый мотоцикл это даже не знаю кто. Наверное двачер.

Охуительные опозитные истории

Зеленый слоник

В общем, когда я притирал ему клапана… А направляющие, они, понимаешь, суки, разьебались. Так бы они должны были масло удержать моё, ну. И на месте держаться, всё. А я притер и сразу лёг спать, ну так тихо. А они, значит, суки, болтались, ну когда головка нагревалась. У там еще остатки пасты-то остались, вот. Ну и воняло масло так же, это масло из Урала и из тряпок моих. Ну, и хотели меня пидором сделать они все ребята. Но я орать стал, блядь. Глаза закатил. Ну, завизжал, так, знаешь… Не знаю, чё нашло на меня. Визжал так, блядь, выл. Они говорят: «Хуй с ним». Понимаешь, просто, ну, масло мне размазали, блядь, и заставили мотоцикл убрать, блядь, ну. Потом он сдох, блядь. Ну, направляйки-то повываливались.

Ну, М8 залил, блядь… Ну, отработку… С одного трактора… Ну, а потом покаталися! Быстро так, мы десять минут всего каталися-то… А у меня потом, блядь, отработка

сразу полилася... Много отработки налилось, я, ну, пробку не закрутил просто...

Ничего не понимаю... И это опозитчики? Говно какое-то, пидоры, блядь. Родина им дала урал — катайся! Катайся на колясыче, блядь! Не хочу, хочу жрать говно! Что такое? Это мотоцикл?! Это мотоцикл?! Суки... Кастомайзеры хуевы. Вилку завалили, говно жрут — пидоры, блядь, ёбаные...

Слушай, давай я тебе спую чего-нибудь? Ну вот, а песня такая, про байкеров. Называется «Беспечный ангел». И там... Ну... Я сейчас быстро спую, ну просто когда тебя увели, я эту песню сочини. Там, значит, аккорды первые такие: "Там! Та-тарам-тара-там! Та-тара-тара-там-трататара-тара-там, та-та! Этот парень был из тех... блядь... кто просто любит жизнь... Подожди, сейчас, сейчас, подожди, сейчас я вспомню, сейчас, секунду... Значит... Та-тара-тара-тара-та-та-та-та! Любит праздники и громкий смех... сейчас, подожди... Как хуево пыль в ебало, как плохо всем, а хуже всего ему — беспечному ангелу! Та-трай-та-та!.. Ну? Ну такая песня просто... Ну, я тебе её просто хотел, ну, исполнять, понимаешь, эту песенку...

Малоярославец

На Малояр не хочу, там надо под сценой блевать, если не наблюдаешь, наблюют на тебя. И в коляске от Урала похоронят, под музыку из фильмов американских. А сверху наблюют. Душевно, разным алкоголем. Портвейном. И самогоном. Ребята, езжайте на Малояр. Бабам в пиво компрессию подсыпают. Совсем молодым бабам. Они по всему полю от этого с голыми сиськами слоняются. И в грязи валяются. В лужу ебнутся и давай пюзеры пускать. Бесятся. Любят нарядиться мальчиком и чужие сиськи мацать@заценять. И тоже у сцены стругают. Если ты попал в опозитный лагерь — считай твои дни сочтены. Утром опохмелка, перед обедом все в говно. На обед "три семерочки". После обеда — ремонт опозита. Без ужина оставили. Пидоры суки. Кушать хочется, а мне клапана песком притирать. Блядь. Когда аутлосы нажрались, опозитчиков загнали в палатки. Обложили, подожгли. А они ничего не знают, бухают. ВасяПЗ мыло уронил. Его опозитчики заломали и выебали. Почему? Да потому что он не бухал с ними. А Штирлиц с бабой смотрят и смеются. У бабы припадок. Упала, глаза закатили, из рта пена. Баба красивая. Умерла. Когда хорошили, опозитчики в воздух карданы кидали. Их тоже потом выебали. Кто-то закричал. Всем похуй. Хуй колом стоит, что делать? Ты знаешь ответ. Если валяется бухое тело — значит оно само просится. И его надо пнуть. Или выебать, тут уже от человека зависит. Сегодня концерт Ареи обещали. Наебали. Суки. Приехали Ранетки. А опозитчикам еще бухать и бухать, они же там друг друга переубивают блядь! Решили им оружие не давать, выдали по валенку. Так эти долбоебы одного долбоеба из соседнего лагеря насмерть валенками забили. Насыпали внутрь запасных шестеренок и забили. Но мне его не жалко, все равно бы помер. Кто-то палец поршневой камнем забивает, кто-то мотоцикл проебал и найти не может. У палатки насрано. Пустые бутылки. Напротив книжка Котова. Обосранная. Кто обосрал, неизвестно. Весь лагерь пытали, но никто так и не сознался. Горько вспоминать. Воняет жутко. Полуразложившийся труп касьяна. Вот такой наш опозитный лагерь. Зачем нужно ездить на Малояр? Чтобы бухать. И бабы бухают. Будут по полю ходить, на опохмелку деньги выпрашивать. Суки. Бляди. За поллитру отсосет, ну что ты тут скажешь? Они же ничего по-русски спьяну уже не понимают. И нахуй не пошлешь, ты же сам в говно. Вот и будешь с бодуна нестоячим в грязную пилотку пихать. Бляди. Все бабы — бляди. И обрыганки. С опохмелки на весь лагерь две бутылки балтики девятки. В одну насрано. Другая теплая и выдохшаяся. Вот и гадай: или мочи хлебнешь, или хлебнешь мочи. Но там большинство пьет. Как же тут не выпьешь, если бодун будто ебут в жопу? Охуеть. Если наебать охрану, можно выпиз-зону. Главное, чтобы не вычислили. Если вычислят, то тебя отведут в палатку, разденут, завяжут глаза. Во рту кляп. Садят на землю, аж яйца сводит. И начинают читать реп. И пиздят. Цепями 530ми. Ладно хоть не ебут. Лучше бы ебали. Кто не пьет, тому яйца отрезают. Местный обряд такой. Как посвящение в студенты, только тебе яйца отрезают. Ножницами. Ржавыми. Их потом можно будет на сосуху повесить. А бухать все равно начнешь. Кто спиздит чужой мотоцикл — тот царь. Имеет право носить корону. С ним всегда свита. Он бухает первым. Орги при встрече ему в ноги кланяются и обращаются «князь крендель». Царь всегда ест с пола. Как волк. Или собака, им виднее. Ночью царя все ебут и пиздят. Почему? Да потому что мотоцикл украл, пидарас пассивный. Правильно говорят, что кто не был на Малояре, тот не мужик. Или неправильно, я в хуй не тарабанил. «Кто до Малого доехал, тот огурочки полил». Выглядит как чужь? Это и есть чужь. Кто выжил на Малом, у того кукушка отбита. и срака как у Дональда Дака. Зато живой. Или мертвый. Ему виднее.

Вариант 2

В опозитчики не хочу, там надо клапана притирать, если не притрешь, тебя карданом забьют. И в гробу закрытом похоронят, под музыку из фильмов американских. А книжку Котова в гроб положат. Промасленную, парадную. С бантиком. Ребята, идите в опозитчики. Опозитчикам в пиво совоскость подсыпают. Совсем молодым ребятам. У них потом хер стоит как опозит.ру висит. И после притирки клапанов в попу друг друга трахают. Свет выключают и бегают по гаражу. Бесятся. Любят нарядиться Анубисом и выпуск@выпуск. И в попу друг друга чпокают. Если ты купил Днепр — считай твои дни сочтены. Утром давление пропало, перед обедом фистинг. На обед сало. После обеда — запиздит карданом. Без ужина оставили. Пидоры суки. Кушать хочется, а меня хоронят. Блядь. Когда инвайты ввели, Денька с Жырком загнали в баню. Закрыли, подожгли. А они ничего не знают, моются. Денек мыло уронил. Его опозитчики заломали и выебали. Почему? Да потому что он на камни нассал. А панда с аватарки смотрит и смеется. У Денька припадок. Упал, глаза закатил, из рта пена. Был красивый. Умер. Когда хорошили, га смотровой в воздух карданами кидали. Их тоже потом похоронили. Кто-то закричал. Всем похуй. Хуй колом стоит, что делать? Ты знаешь ответ. Если модератора привязали к тумбочке — значит он провинился. И его надо пнуть. Или выебать, тут уже от человека зависит. Сегодня кино про ИМЗ показывали. Наебали. Суки. Показывали домашние фото ВасиПЗ. А модераторам порядок блисти идти, они же там друг друга за нарушения изведут блядь! Решили им права модераторов не давать, выдали по картинке с карданом. Так эти долбоебы одного пионера насмерть картинками затравили. Накинулись хором. Но мне его не жалко, все равно бы помер. Кто-то палец лопнувший меняет, кто-то поршень кувалдой забивает. На полу насрано. Плакат "Смазка узлов мотоцикла". Напротив плакат "Мотоцикл МВ-750". Подписанный. Кто подписал, неизвестно. Весь форум Анубисом пытали, но никто так и не сознался. Горько вспоминать. Воняет жутко. Полуразложившийся труп говночопера. Вот такой наш опозит.ру. Зачем нужно ездить на опозитах? Чтобы не напали. Пидоры. Будут по смотровой ходить, целенаправленно деньги выпрашивать. Суки. Пидоры. Гвоздем мотоцикл подарапают, ну что ты ему скажешь? Он же ничего по-опозитному не понимает. И осудить его не смогут, он же не опозитчик. Только выслать в Замухлоевку и там карданом запиздит. Пидоры. Все рыбы — пидоры. И джаповоды. Кто не курит, тому в день выдают две карамельки. С салом. Одна из них отравлена. В другой — совоскость. Вот и гадай: или подохнешь, или стояк лютый будет, хоть кол чеши. Но там большинство курит. Как же тут не закуришь, если тебя ебут в жопу? Охуеть. Если проебаться от ремонта, можно в самоволку. Главное, чтобы не вычислили. Если вычислят, то тебя отведут в гараж ВасиПЗ, разденут, завяжут глаза. Во рту кляп. Садят на холодный пол, аж яйца сводит. И начинают читать рассказы Анубиса. И пиздят. Карданом колясочным. Ладно хоть не ебут. Лучше бы ебали. У кого деньги на зизер отложены, тому яйца отрезают. Опозитный обряд такой. Как посвящение в студенты, только тебе яйца отрезают. Ножницами. Ржавыми. Их потом можно будет к коляске прицепить. А зизер все равно не дожидется. Кто продаст Николе последнего Волка — тот царь. Имеет право носить корону. С ним всегда свита. Он кушает первым. Штирлиц при встрече ему в ноги кланяется и обращается «князь крендель». Царь всегда ест с пола. Как волк. Или собака, им виднее. После отбоя царя все ебут и пиздят. Почему? Да потому что продал всех Волков на дербан, пидарас пассивный. Правильно говорят, что кто не ездил на Урале, тот не мужик. Или неправильно, я в хуй не тарабанил. «Кто до капиталки дожил, тот огурочки полил». Выглядит как чужь? Это и есть чужь. Кто дожил до капиталки, у того кукушка отбита. и срака как у Дональда Дака. Зато живой. Или мертвый. Ему виднее. На поддержание сайта Яндекс выделяет по 478 рублей в день. Пиздеж. Выделяет в половину меньше. Половину забирает Штирлиц. Еще половину — модераторы. Еще половину — Симфер. и доходит до опозита 17 копеек. И жрет. Деньги жрут, пидоры. Посыпают гайками, мажут маслом, чтоб лучше выходили, и жрут. Кто наоскачит, останется без ужина. Такие дела. Поковыряем еще. Так ВасяПЗ говорил. Потом повесился. Или повесили, хуй знает.

Жопошники

— «ВЫ ВСЕ ХУЕСОСЫ!» — вдруг заорал Жыр. Повисла нехорошая пауза, прерванная смешками нескольких ньюфагов в переднем ряду, решивших, что это шутка. — «ХУЛИ ВЫ РЖЕТЕ, БЛЯДЬ?! Я ЧТО, ШУТИЛ ШАС?!» Молчание возобновилось. — «НЕТ, СЕРЬЕЗНО, Я ВОЗВРАЩАЮСЬ ПОСЛЕ ЁБАНОГО СТО СОРОК ШЕСТОГО БАНА, ЧТОБЫ РАССКАЗАТЬ ВАМ, МАЛОЛЕТНИМ УЕБКАМ, О ВЕЛИКОМ ПРОШЛОМ, И КАЖДЫЙ, КАЖДЫЙ ЕБАНЫЙ РАЗ ВЫ ПРОСИТЕ МЕНЯ ОБ ОДНОМ И ТОМ ЖЕ — РАССКАЗАТЬ ОБ АНУБИСЕ. ТАК ВОТ, АНУБИС БЫЛ ЖОПОШНИКОМ!» Штирлиц снова прокашлялся: — Нам, наверное, стоит предоставить Тому, чье имя нельзя называть, больше времени для отдохновения... — ХВАТИТ С МЕНЯ ЕБАНОГО ОТДОХНОВЕНИЯ. Я СЕЙЧАС ВСЕМ РАССКАЖУ, ПОЧЕМУ АНУБИС БЫЛ ЕБАНЫМ ХУЕМ! ДА. ДА. ОН БЫЛ ПОЛНЫМ ХУЕМ. ЗНАЕТЕ, ПОЧЕМУ ДЕНЬКА ЗОВУТ «ПОХОТЛИВЫЙ ПИОНЕР»? ЭТОТ ЖОПОШНИК ОДНАЖДЫ ЗАСЕК ЕГО, КОГДА ОН ДРОЧИЛ ЗА БОЛЬШИМ КАМНЕМ МЕТРАХ В ДВАДЦАТИ ОТ ЛАГЕРЯ, ЗАПЕХИВАЯ ПИОНЕРСКИЙ ГОРН СЕБЕ В АНУС, ОТОДВИНУЛ СКАЛУ В СТОРОНУ И ЗАОРАЛ: «О, СМОТРИТЕ, ПОХОТЛИВЫЙ ПИОНЕР ВСЕГДА ГОТОВ!» Молчание становилось почти осязаемым. Только люди захихикали самые молодые опозитчики. — ВЫ ЧТО, ПИДОРЫ, ДУМАЕТЕ, Я НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ? ВСЕ Я ПРО ВАС ЗНАЮ, СРАНЫЕ ВОЛКОЕБЫ! НЕТ, СЕРЬЕЗНО, ЭТА ВАША ТЯГА К ВОЛКАМ ПРЕВРАТИЛАСЬ В ЕБАНОЕ ИЗВРАЩЕНИЕ. КОГДА Я БЫЛ В ВАШЕМ ВОЗРАСТЕ, МЫ МечТАЛИ О ВОЛКАХ ПОТОМУ, ЧТО ОНИ БЫЛИ ЕДИНСТВЕННЫМИ НОВЫМИ ЧОППЕРАМИ ЗА СТО ТЫСЯЧ. А СЕЙЧАС ВЫ ПРОДАЕТЕ ИХ НА МЯСО НИКОЛЕ. ВЫ В КУРСЕ, ЧТО МОЖНО ЕЗДИТЬ НА БАЙКЕ? НА БАЙКЕ МОЖНО СЪЕЗДИТЬ ДАЖЕ В КАКОЙ-НИБУДЬ ЕБАНЫЙ ДАЛЬНЯК. Несколько волкобеов нервно откашлялись и стыдлива посмотрели на пыльные шлемы. — ВЫ НИХУЯ НЕ ЗНАЕТЕ ОБ АНУБИСЕ. ЭТО БЫЛ ТОТ ЕЩЕ ГОНДОН. ЗНАЕТЕ ЕГО ЛЮБИМУЮ СТРАТЕГИЮ? «ЭЙ, ПАРНИ, ПОТРОЛЛЬТЕ ТЕХ ДОЛБЕЕВОВ, А Я ПОКА ТУТ ПОТЕРЕБЛЮ СВОИ СОСКИ», И ОН НЕ ИМЕЛ В ВИДУ АУТОЭРОТИЧЕСКУЮ МАСТУРБАЦИЮ! Штирлиц, обхвативший голову руками, сделал усилие и произнес: — Жыр, возможно, нам стоит... — СИСЬКИ ОН ОТРАЩИВАЛ, ТАК-ТО. А ЗНАЕТЕ, ПОЧЕМУ ОН НЕНАВИДЕЛ... ТОГО ПАРНЯ ИЗ ПУЩИНО. ЗАДРОТА, КАК ТАМ ЕГО ЗВАЛИ? Вынужденный выслушивать вторюю по кошмарности из историй Жыра, Штирлиц бесцветно произнес: — Шланс... — ДА, МАТЬ ЕГО, ШЛАНС, ПРИЛИЧНЫЙ БЫЛ ПАРЕНЬ. ОНИ С АНУБИСОМ ТЕРПЕТЬ ДРУГ ДРУГА НЕ МОГЛИ ИЗ-ЗА ЛЮБВИ АНУБИСА К МУЖИКАМ. КОГДА ОНИ ПЕРВЫЙ РАЗ ВСТРЕТИЛИСЬ, ШЛАНС МЫЛ ЯЙЦА, И АНУБИС ЗАОРАЛ: «ЭЙ, Я ДУМАЛ, ЧТО НАЙДУ ЗДЕСЬ БРАТА-МОДЕРАТОРА, А НЕ МИКРОПЕНИСИ!» ПОТОМ ОН ПРОТЯНУЛ РУКУ С КУЛАКОМ ДЛЯ БРО-ФИСТА, НО ШЛАНС НЕ ОТРЕАГИРОВАЛ, И ТОГДА АНУБИС ДАЛ ЕМУ ПО МОРДЕ, ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ СВОЮ КРУТИЗНУ. И вновь молчание, лишь звон кружки, выпавшей из ослабевших пальцев. — ДА, НАСТОЯЩИЙ ГОНДОН. КОГДА ЕМУ ПОКАЗАЛИ ОППОЗИТ 2.0, ОН СКАЗАЛ: «ПОСТАВЬТЕ ТУДА ДРУПАЛ, ЧТОБЫ САЙТ БЫЛ КАК ШЛАНСОВ ЧЛЕН». ВЫ ПОНЯЛИ? СТОЛЬКО ЛЕТ САЙТ ПОСТОЯННО ВИСИТ ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО АНУБИС РЕШИЛ ОТПУСТИТЬ ШУТКУ ПРО ШЛАНСОВ ЧЛЕН! Вдруг неподвижный Жыр встал и направился к двери, не останавливаясь ни на секунду, даже перед Вампирьевым литром. Добравшись до разгромленной двери, Жыр обернулся и произнес: — КОГДА Я ЗАРЕГИСТРИРУСЬ ЗДЕСЬ В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ, ПИДОРЫ, ТО ЛУЧШЕ ИМЕЙТЕ ПОД РУКОЙ КОГО-НИБУДЬ, КОГО НУЖНО ЗАТРАВИТЬ, ИЛИ СПРАШИВАЙТЕ О НАСТОЯЩИХ ГЕРОЯХ, А НЕ О ЖОПОШНИКАХ-АЛКАШАХ.