

Злой Ой! — Lurkmore

Эта статья должна быть до- или даже полностью переписана.



Перед вами — очередная **безблагодатная** статья. Сия халтура **нам не нравится**, и только вера в светлое будущее удерживает её на этом свете.

Указана следующая причина: **меньше копипасты, больше текста и луззов.**

На [странице обсуждения](#) могут быть подробности.

«Изя уехал за границу и там умер. Его семья решила сообщить в Россию.

Но поскольку денег было жалко, то послали короткую телеграмму: «Изя всё!». Через неделю приходит ответ: «Ой».

»

— еврейский анекдот

Злой Ой! — пародийный вокально-инструментальный ансамбль, исполняющий музыку в стиле Oi!/street punk. Создан как антифа-проект московскими панками (анархистами). Темами для насмешек главным образом являются: **Коловрат** (раннее творчество), **Коррозия Металла**, **Паук**, СWT, Вячеслав Ширинкин, КТР, неонацисты, **футбольные хулиганы**, **патриоты**, **бонхеды**, **расисты**, Банда Москвы, sXe, русский Oi!, культ алкоголя в среде ультраправых, рабочий класс, низкий уровень интеллекта.

Общие сведения

Группа была образована 18 мая 2005 года в городе Люберцы. Состав группы:

- Акаб — бас, вокал.
- БомБер — вокал.
- Данила — гитара.
- Слип — ударные.

По утверждению лидера группы, «Злой Ой!» был первым наци-гей проектом в неформальных кругах, и именно благодаря ему общественность признала факт существования гей-скинов, **наци-геев** и прочих замечательных людей.

Райдер группы для организаторов концертов:

- Гонорар группы — 1200\$ за концерт.
- Охрана до, во время и после концерта (что не удивительно).
- Ящик **крепкой** безалкогольной «Охоты».
- Трое проститутов перед концертом для разрядки.
- После концерта каждого участника от клуба до дома на такси.

Несмотря на то, что на [сайте группы](#) (до его закрытия в сентябре 2007 года) регулярно вывешивались отчеты о живых выступлениях, нет никакой достоверной информации о деятельности группы вне [интернетов](#), что не даёт бедненьким обиженным патриотам-задротам написать на них заявку по старорусскому обычаю. После этого был создан новый сайт — zloi0i.ru (на 05.07.2014 сайт недоступен - просрочен домен).

БомБер сейчас занимается сольным творчеством, об остальных участниках группы **ничего не известно**.

Убеждения

Участники группы позиционируют себя как радикально настроенных геев: «Мы против ЖОППа. Мы против баб и натуралов! Мы не просто молча ненавидим их, как дешевые педовки, мы бескомпромиссно их пиздим!», «Я за Русь в жопу прусь!». Подтверждения можно найти в текстах их песен:



Участники группы «Злой Ой!».

Гей-скины России это я и ты

Гетеросексуалы — грязные скоты Гордость нашей нации ждёт анальный рай Гей-скин! Гей-скин! Скорей рачком вставай! Гей-скин! Гей-скин! Ёбарь-террорист! Держит хуй огромный в руке неонацист, Гей-скин! Гей-скин! Достаёт гандон, Секс без остановки выбирает он!

И не пытайся говорить мне о равенстве различных полов,

О том, что баба с парнем якобы равны. На этот антифашистский бред у нас есть свой ответ: Гей-пауэр!!!! — В лицо левой мрази бросим мы.

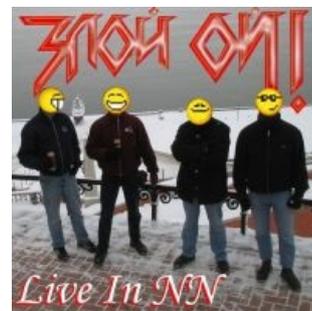
Я ненавижу натуралов! Я ненавижу натуралов! Я блюю на баб и ненавижу натуралов! Я ненавижу натуралов! Я ненавижу натуралов! Они еще познают прелесть порванных аналов!

Не люблю я женский клитор,

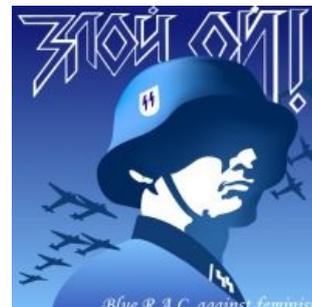
Хайль Гитлер! Хайль Гитлер!

Мы вышли с пацанами из гей-бара

На улице нам встретились боны Их было меньше нас в четыре раза Но все равно мы дригнули в штаны!



Обложка концертного альбома «Live In NN».



Обложка альбома «Blue R.A.C. Against Feminism».

Концерты

Екатеринбург: Гей-скинхеды из группы «Злой Ой!» испугались хулиганов

Концерт московской рок-группы геескинхедов «Злой Ой!» в Екатеринбурге не состоялся. Музыканты не приехали. Как рассказал JustMedia осведомленный источник в музыкальных кругах, перед выездом в Москве на музыкантов напала группа хулиганов, прямо на перроне. Испугавшись подобных инцидентов в Екатеринбурге, группа решила никуда не ехать. Теперь музыканты винят организаторов в слишком активной рекламе гастролей, а организаторы в свою очередь обвиняют музыкантов — в трусости и несерьезном отношении к делу.

<https://www.youtube.com/watch?v=sENKfqqfdpw>
Гей-скины России - это я и ты

Сегодня на интернет-страничке группы «Злой Ой!» появилось официальное обращение по поводу отмены концерта в Екатеринбурге. «Все прекрасно знают, какая репутация у нашей группы в мире, — пишут музыканты. — Геес не любят все. И стар, и млад. Все вообще. Поэтому изначально мы просили организаторов, чтобы на афишах не было названия группы, а было просто: „спец.гости из Москвы“. Но, тем не менее, за неделю до концерта по всему городу были расклеены афиши. В интернете обильно висела реклама концерта. Причем висела она не только на панк-сайтах города, но и на простых афишах и новостных порталах. На форуме футбольных хулиганов Ебурга (Екатеринбурга — прим. ред.) была повешена объява о концерте. Повешена она была организатором концерта... Очевидно, что присутствие этих людей (футбольных фанатов — прим. ред.) на нашем концерте крайне нежелательно во избежание различных инцидентов».

Далее музыканты излагают суть произошедшего в Москве инцидента: «На вокзал (в Москве — прим. ред.) мы приехали за несколько часов до поезда. Там нас уже ждали. Благодаря поддержке наших друзей, которые приехали нас провожать, все обошлось без жертв. На вокзале нас ждали и далее. Наше появление могло привести к тому, что пострадали бы музыканты, недешевые инструменты и прочее. Кому это надо? Возможно, многим, но только не нам. Если уж тут нас провожали (не зная времени отъезда), то более чем очевидно, что в Ебурге бы нас провожали-встречали».

Организаторы с этими обвинениями не согласны и предъявляют группе «Злой Ой!» встречные претензии: по примерным подсчетам, клуб «Бункер», где должен был выступить «Злой Ой!», потерял около 20 тысяч рублей. Деньги ушли на печать и расклейку афиш, зарплату персоналу и аренду аппаратуры.

Как рассказал JustMedia директор клуба «Бункер» Илья Панов («Бонд Сергеич»), поначалу музыканты действительно просили не указывать название группы в афишах, однако организаторы убедили их в том, что провести гастролы на таких условиях нереально, после чего «Злой Ой!» дал свое согласие на упоминание в любых рекламных материалах.

«Это называется одним словом: они просто „подсели на очко“, — заявил JustMedia Илья Панов. — Испугались, что их здесь побьют. И тщетно местные музыканты, хорошо знакомые с

местной спецификой, пытались убедить их, что никто никого бить не собирается. Когда я только решил организовать их концерт в Екатеринбурге, мне было совершенно все равно, каких взглядов они придерживаются. Но сейчас — скажите, кто они после этого? По-моему, ребята полностью оправдали то ругательное слово, которым обозначается их ориентация».

Г-н Панов заверил JustMedia, что в будущем намерен осторожнее относиться к приглашаемым группам. «Мало того, что они банально кинули клуб, так еще и репутацию клуба немножко подпортили своими заявлениями. Я уверен, что теперь ни Екатеринбург, ни Пермь, ни Челябинск не захотят с ними связываться».

Официальное заявление группы «Злой Ой!» относительно концерта в Екатеринбурге!

Все прекрасно знают, какая репутация у нашей группы в мире. Геев не любят все. И стар, и млад. Все вообще. Поэтому изначально мы просили организаторов, чтобы на афишах не было названия группы, а было просто «спец.гости из Москвы». Но тем не менее за неделю до концерта по всему городу были расклеены афиши. В интернете обильно висела реклама концерта. Причем висела она не только на панк-сайтах города, но и на простых афишах (а-ля <http://afisha.ru>) и новостевых порталах. Весть о визите гей-гас группы с концертом на Урал быстро разлетелась.

С этим группа смирилась. Мы были готовы к провокациям. НО! На форуме футбольных хулиганов Ебурга была повешена объява о концерте. Повешана она была организатором концерта. Неужели было тяжело догадаться, каких взглядов придерживается большинство фанатя в нашей стране? И не менее очевидно, что присутствие этих людей на нашем концерте крайне нежелательно во избежания различных инцидентов.

Также выяснилось, что организатор нашего концерта также в Ебург везет не до конца дружественную нам группу ClockWork Times. И не надо говорить, что у нас паранойя.

На вокзал мы приехали за несколько часов до поезда. Там нас уже ждали. Благодаря поддержке нашего секьюрити и наших друзей, которые приехали нас провожать, всё обошлось без жертв. Двое немножко пострадали, пойдя в отмах с оппонентами. Остальные целы. На вокзале нас ждали и далее, что подтвердили засланные туда скауты. Наше появление могло привести к тому, что пострадали бы музыканты, недешевые инструменты и прочее. Кому это надо? Возможно, многим, но только не нам. Если уж тут нас провожали (не зная времени отъезда), то более чем очевидно, что в Ебурге бы нас провожали-встречали.

Фактов против поездки было много, но за не было ни одного, кроме желания. Нами было принято решение не ехать. С нашей стороны глупость, что не настояли на том, чтобы не афишировать наш приезд. Со стороны организаторов глупо, что не послушали нас. В итоге не сраслось. Просим прощения у всех, кого подвели в данном случае. Нас тоже можно понять.

Ссылки

- [Архив официального сайта гей-RAC группы «Злой Ой!».](#)

Это интересно!

- Песня «Гей-скины России» — кавер на «Pulling On The Boots» (саундтрек к культовому фильму «Romper Stomper (Скины)»).
- В песне «Слава Победе!» упоминается Слава Ширинкин — участник группы [ClockWork Times](#). «Слава, Слава, Слава Победе! Слава, Слава, Слава Ширинкин!!!» (с)
- Злой Ой! — далеко не единственная пародийная гей-RAC группа в России. Из наиболее известных проектов подобного рода можно назвать группы Анальная Гигиена, Blue London, Злослав, Голубозорь.
- На настоящее время Злой Ой является одной из самых известных и популярных ой/стритпанк-групп из России. Для чисто пародийной группы — это редкий успех.
- Правые в долгу не остались. В том же вашем интернете легко найти композиции группы под названием "Злой Плейб-Ой!" и группы "Warriors of Zion".

См. также

- [Дедвойс](#)
- [Oi!](#)
- [Коловрат](#)





Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяся Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сквородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Ащкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воровайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин