

# Еда — Lurkmore

Эта статья о сетевом троллинге; о пище IRL см. [нямка](#).

«— Игрушка... игрушка из живого человека, — сказал Стилтон, — самое сладкое кушанье!»

— А.Грин, «Зеленая лампа»

«Только не лезь ко мне со своей бесконечной едой!»

— Звуки Му

**Еда** — то, что необходимо [троллю](#). Происходит от выражения «Не кормите тролля». Большое количество непуганых граждан, ведущихся и бурно реагирующих на провокации — самая лучшая еда. [Хорошая, годная](#) еда доставляет [лулзы](#).

Что интересно, [самая мякотка](#) еды, наиболее доставляющая часть, именуется [жЫром](#). Да-да, именно через [Ы](#), хоть [Grammar-Nazi](#) и негодуют. Делается это для отличия от обычного, пищевого жира, который сам по себе выдающимися вкусовыми качествами не обладает. Зачастую мироточение [жЫром](#) у переевшего тролля — первое, что его выдаёт. Кроме того, подобный вторичный продукт [уже не всегда](#) обладает теми же вкусовыми качествами.

## Классификация

По степени калорийности, вкусоности и питательности еда также может подразделяться на вкусную, пресную и невкусную.

Вкуснотень рассчитывается по формуле ПЖ =  $[У(КЛ \cdot ИЛ) + ХВ \cdot 100500]:ЗУ$ ,

где У — показатель б-гмерзости объекта троллинга; КЛ — коэффициент качества генерируемых лулзов; ИЛ — интенсивность выдаваемых лулзов; ХВ — вероятность возникновения [мегасрачага](#); ЗУ — затраченные усилия, а [ПЖ](#) — коэффициентный показатель [жЫрности](#).

**Вкусная** еда — как правило, результат умышленной словесной провокации, направленной на то, чтобы пищепродукт сам себя опозорил в глазах сторонней аудитории, при этом самый [жЫр](#) — развести еду на демонстрацию своей глупости и несдержанности (проявляющийся в ругани, истериках и демонстрации непонимания чуть меньше, чем ничего).

Примеры:

- [Школьник](#).
- «[Эксперт](#)» — человек, некомпетентный в обсуждаемом вопросе чуть более, чем наполовину, однако советы давать любит. Вкусен, только если аудитория раньше не догадывалась о его некомпетентности, в иных случаях еда довольно [пресная](#).
- Довольно часто оказывается очень вкусной еда, считающая себя натурой уникальной, с ниибически тонкой [душевной организацией](#).

Важно! — еда, в процессе добычи которой возник [холивар](#), является вкусной по определению!

**Пресная** еда — всё то, что при пристальном внимании тролля быстро выдыхается и долго доставлять неспособно, например легионы боевых [хомячков](#), отвлекающие от основной цели.

**Невкусная** еда — клинически малоинтересные цели. Троллинг нуба на тему того, что он нуб, если он честно первым же постом признается, что «первый рас сдесь», неинтересен, так как и он, и окружающие прекрасно осведомлены о ситуации и выявлять лулзы здесь не требуется. Также к невкусной еде можно отнести махровых пофигистов или людей с железобетонным чувством юмора и способностью к самокритике. Самая невкусная еда — [нормальный](#), адекватный человек (который, к счастью, [редок](#)).

Алсо, тролли являются [каннибалами](#) по определению и не против полакомиться более толстым сородичем. Тонкий тролль, как ни странно, может сожрать более толстого.



Вкусная человечинка, [омномном](#)



Тролли любят [жЫр](#)!

## Ложка дегтя

**Психологи** неоднозначно намекают, что (согласно теории постоянного стремления к власти Адлера) постоянный поиск еды — поиск иллюзорного доминирования над другими, что, в соответствии с теорией Адлера же, — *основная движущая сила поведения и деятельности человека*. Вместо сексуального влечения (которое по **Фрейд**у является основным мотивационным фактором поведения человека) Адлер вводит другое — стремление к власти. Согласно положению его «индивидуальной психологии», стремлением к власти над другими людьми субъект пытается компенсировать ощущение своей **неполноценности**. Нехватка способностей, разнообразные телесные недостатки, зависимость ребенка от взрослых переживаются как комплекс неполноценности (что как бы намекает). Стремлением к власти человек пытается этот комплекс компенсировать. Например, мальчик с физическими недостатками интенсивно развивает определенную способность и стремится к власти с целью компенсировать свой физический дефект, нередко унижая других особей своей возрастной группы. Sad but true...

Если кто-то решил, что это делает его **мизантропом**, он может смело играть в виселицу ИРЛ. Точнее, психологи говорят, что, возможно, в соответствии с ощущением неполноценности (и своей слабости), поиск еды дает троллю ОБВМ силу. Иногда стремление преодолеть свой дефект или недостатки приобретает формы гиперкомпенсации™, интенсивного развития **определенных способностей**. А та же пресловутая сверхкомпенсация предоставляет возможность субъекту компенсировать собственные недостатки и слабости (и таким образом избавиться от чувства неполноценности) за счет других. По мнению Адлера, из слабости рождается сила. Недостатки и дефекты (точнее, стремление их компенсировать, почувствовать свою силу и самоутвердиться) побуждают личность развиваться, совершенствовать себя. Так, стремление избавиться от дефектов речи побуждало Демосфена развивать ораторские способности и стать лучшим оратором Древней Греции.

Адлер утверждает, что главной движущей силой поведения и деятельности человека является стремление к преимуществу, доминированию над другими людьми. Именно стремление к власти является тем фактором, который предопределяет активность субъекта. Причем тому же самому субъекту еда в этом плане становится едва ли не буквальной, и «**энергетический вампиризм**» в этом случае нереально доставляет...

## См. также

- [Лулзы](#)
- [Троль](#)
- [Троллинг](#)
- [Троллефобия](#)
- [Жертвы пранка](#)



Специальная олимпиада

AlexSword Avanturist Butthurt Check you DDoS Encyclopedia Dramatica/Атеист Fandom Grammar nazi IQ Livejournal.com Mac vs. PC S Special Olympics TeX X не умер Аборт Автосрачи Адекватная точка зрения Активная гражданская позиция Алкснис Аргументация в полемике Армата Арнольд Зукагой Артефакты Петербурга Атеизм Атеизм/Orthodox Edition Бесплезная наука Битва слона с китом Бодибилдинг Бокланопоцитт Бокс по переписке Ботинкометание Бульбосрач Бурление говн В/на Вайп Вандализм Ванкувер 2010 Леонид Василевский Вброс говна в вентилятор Веганы Великая Отечественная война Взлетит или не взлетит? Винофилия ВиО Война правок Война пятницы тринадцатого Георгиевская ленточка Глобальное потепление ГМО Гоблин Говнарь Гогисрач Градус неадекватата Гражданская война в России Гринпис Демотивационный постер Детерминизм Диалог с собой Диванные войска Дружба между мужчиной и женщиной Дыхота Евромайдан Европейцы ли русские? Еда Жанроздротство Женская логика Женя Духовникова Жестокость в компьютерных играх Иранский вопрос История древней Украины Как нам обустроить Россию Книга лучше Книга рекордов Гиннеса Комплексы Кописрач Критерий Поппера Кровная месть Крокодил Кулинарный сноб Кургинян Курица или яйцо? Лавхейт Легалайз Ленд-лиз Лунный заговор Мавзолей Ленина Майдан Мицгол Моралфажество Моргенштерн Мужики vs бабы На самом деле Надмозг Наука vs религия Научный креационизм Национальная идея Не аниме Нот всего семь Обезьяна с гранатой

Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com  
Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22  
Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A.  
Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер  
Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис  
Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сквородников  
Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор  
Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс  
Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винофилия Виталик  
Вован Метал Высер Геноцид армян Германч Глобальное потепление Гоблин Гага  
Говнар Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда  
Джипсилила Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда  
Женя Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня  
Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код  
Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян  
Кинопоиск Коммуняки