

Beon.ru — Lurkmore



I see what you did there.

Информация в данной статье приведена по состоянию на конец нулевых. Возможно, она уже безнадежно устарела и заинтересует только слоупоков.



Внимание! Статья-детектор!

Одним из побочных эффектов от прочтения этой статьи является так называемый butthurt. Если вы начнёте ощущать боль в нижней части спины, следует немедленно прекратить дальнейшее чтение и смириться с фактом, что вы — **%username%.beon.ru**.



ZOMG TEN DRAMA!!!1

Обсуждение этой статьи неиллюзорно **доставляет** не хуже самой статьи. Рекомендуем ознакомиться и причаститься, **а то и поучаствовать**, иначе впечатление будет неполным.



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



К вашему сведению!

В этой статье мы описываем само явление быдлоднявок на Беоне, а не составляем списки «отстойных» дневников. Ваше мнение о говноблоггерах здесь **никому не интересно**, поэтому все правки с упоминанием названий дневников будут откочены, а их авторы — расстреляны на месте из реактивного говномета, for great justice!

«Эй Вы! Как вы ещё не поняли что и Беон, и Мидмикс — это мусорка, в которой собираются любители винкс, ранеток и ещё те, кто считает что поставив себе на аватар аниме девочку, написав себе японское имя и посмотрев муняшную Тетрадь Смерти считает себя «типичным отаку»?!»

— Анонимус

«Беон — это тот же ЖЖ, только интерфейс проще, пользователи глупее, а кидание «какашками» друг в друга никому не нравится, что порой веселит.»

— Анонимус

Beon (Беон, Беончик, Бион, Ебон, Ебончик, Блевон, Бидон) — отечественный **блогсервис**, ограниченно популярный в этой стране. Чуть менее, чем полностью состоит из **педовни**, **эмо**, **ска-ботов**, **быдло-анимуфагов** (в плохом смысле этого слова), **ТХ-фанатов** (как и анти-ТХ), **феечек** и прочей **школоты**. R.I.P. на данный момент.

В начале нулевых сайт позиционировал себя как веб-бордель с возможностью заказа проституток, но к середине десятилетия переклассифицировался в «**молодёжный**» блогсервис. Однако, если присмотреться,

мало что изменилось. В последнее время 99% аудитории сайта составляют разнообразные кавайные няки, заполнившие пространство сайта тыщами аниме.

Беон является неплохим источником картинок по теме популярных у быдла аниме, западных сериалов, у малолетних зоофилов — фурри, а также разнообразных популярных у феечек W.I.T.C.H. и Winx Club.

Сферический ебонщик в вакууме

Как правило, средний владелец днэвки на Ебоне — 15-летняя [личинка человека](#), интересы которой могут колебаться (в зависимости от конкретного индивида) от мультфильмов типа «Спанч Боб», до [брутал-дэт-метала](#). В промежутке между терминальными значениями встречаются такие подвиды, как:

- **Ванильные пёзды**— вообще говоря, существа эти не классифицированы, но по поведению схожи именно с ванилками. Чаще всего — девочки лет шестнадцати. Днэвка заполнена хуестраданиями владелицы, картинками всяких шерлоков холмсов, гарри поттеров и динов винчестеров и тыренными из вконтакта цитатами о том, что нынче перевелись принцы.
- **Феечка** — обычно, самые юные обитатели(устарело) (или самые жирные тролли) сервиса, возраст редко превышает 12 лет(теперь это большие мужики возрастом от 25-ти) (хотя всякое бывает). Со временем могут эволюционировать до [гламурного кисо](#) или любого другого варианта. Уютнейший дневничок обычно представляет собой [лытдыбр](#) на школьные темы и анимированные картинки с блёстками. В последнее время перешли на [пони](#), что, впрочем, сути не меняет. Разве что доставляет немало бугурта «труёвым брони».
- **Быдло-анимешник** — поциент, посмотревший Reborn, Black Butler и [Наруто](#). Считает себя [ТруЪ](#)-отаку. Верный и преданный фанат любимого аниме. Бложик чуть менее, чем полностью состоит из фанарта трёхлетней давности, [яойных](#) фанфиков и срача «Winx vs. Naruto».
- **Индикид** — в последнее время дико набравшая популярность [недосубкультура](#), дизайном ставит фоновую картинку с кассетой, магнитофоном и прочей техникой прошлого, или фольксвагеном, рассуждает о превратностях жизни и смотрит на всех, как на говно. Непосвященным индикид может показаться эмо. Очень часто блог засирается уёбищными фотографиями, сделанными [недомобилей](#) или плёночным фотоаппаратом а-ля «Смена 8М».
- **Вампиры-демоны** — в последнее время набравшее бешеные обороты движение. Ебонщик, прочитавший опус С. Майер или же просмотревший очередной сопливо-слюнявый фильм про кровососов пишет про то, какой он охуенный вамп, и ищет себе такую же пару. Создается бешеное количество ролевых, где каждая малолетняя Беллодурочка может найти своего Эдварда [Каменнорожего](#). Посты от таких «злодеев» полны глупого пафоса из спертых откуда-то цитат, причем смысл цитат редко понятен тому, кто их постит.
- **Киноманы** — все, что идет/было в кино. Обязательно появится герой (а то и дофига) из этого фильма. И если вы думаете, что это дети до 11 лет, то сильно ошибаетесь.
- **Членобабы** — девушки выдают себя за парней. Нередко натыкаешься на очередную пародию парня, который на самом деле является девушкой.

Также на Беоне иногда встречаются [гарепотники](#), [фурфаги](#), [быдлорокеры](#), [поцреоты](#) и прочие «[Сумерки](#)», [тысячи их!](#)

Отдельно существуют такие явления, как Женский Форум и Религиозный Форум, на которых местная интеллектуальная элита время от времени организовано выкатывается на покормить. При определенном скилле можно невозбранно и тонко ее покусать. При недостатке одного — тоже можно, но не так интересно. Ну и хомячки, тысячи их.

«Дизайн»

95% дневников на Беоне раскрашены в [кислотно-инфернальные цвета](#) и снабжены мигающей анимацией где попало, при виде чего



Русский блог с кошерным шрифтом DS Sholom



Сферический ебонщик в вакууме. Обратите внимание на ссылку снизу.

Вообще. Я больше не знаю что сюда откликать =|

Вот сейчас. Я вышла из ванны, разосралась с бабушкой, тащамта опять затопила соседку, села в негретое чулкини жопкии кресло, на уровне рефлексно открыла новую страничку, за аниматность неудачуслышенно пошла лэчка, что не фонной, да и саму надоскутку Баб Г.Д. таксистами сломан обидной лэчкой, вспомнила, что это всё тот же надобродский сайтик и нечего ждать от него проветренней/улучше ний/обновлений, в общем любого проявления внимания нашего отпа вышного, что в группе "Администрация", разочаровалась, подлила лэчка и в без того немалозначущие настроения, и ВСЕ ВЛЕТЬ В СРАЗУ НЕПРЯМУ СИСТЕМУ УКОПТИЛА СЕБЕ НАЗЫВЪ ЛЕТ НА ЗВ УМУ НАЛЕКАНОЙ И НЕПРАКОВОЙ НЕ РОЖУ ВЛАДУ КАЖДОЙ СНАЧА ТЕМНОГО МАГА НЕКОМУ БУДЕТ ПРОДОЛЖАТЬ ИБЕРАРИО ЧЕЛОВЕКОВЕРЕНТЕНОВ НА БИТВЕ ЭКСТРАСЕНСОВ ШОУ ВЫИГНАЕТ СЪМ ВИТАМИ ГИВЕРТА РЫМЙИ ВЕСЬ В ПАЛТАШУ А КАЖДОИ ПОРЕЖЕТ ВЕНЫ ЛОЖКОЙ В ЭМОКТИ ЕМУ ИТАК ВНЕРА В ПАВЛОКОН ДУМЕ БАТЯНИ РИТЫ НАДОСЛЕТ А МАМАША КОЛЛОМ ОБОЗВАЛА А ПОТОМ ЕЩЕ И СКАЗАЛА ЧТО НЕ ГОВОРИЛА ТАКОГО НОВОУБОШЕЛКИН ЛИЧЕНЕЕЕНКА =|

[Пипкин дом детектед](#)

Сами-Знаете-Кто плачет кровавыми слезами и неудержимо фалломорфирует. Много реже встречаются хотя бы читабельные дизайны, однако никогда не стоит забывать о **заветной кнопке** с изображением палитры в правом верхнем углу (она отключает дизайн блога, превращая его в стандартный).

Благодаря достаточному углу искривления рук админа, шрифты на Беоне не настраиваются в принципе, что делает использование каноничного для днявок **Comic Sans** невозможным. Зато имеются кнопки настройки стиля текста, чем школата активно и без зазрения совести пользуется. В результате того курсивный перечеркнутый оффтопик на кислотном тоне окончательно добивает глаза анонима.

Когда-то на большинстве днявок при заходе на главную страницу начинала играть встроенная музыка, что **какбэ** является напоминанием о светлой эпохе **Веб 1.0**. Сейчас, если вы не анонимус, можно поставить галочку в настройках для отключения автоматического воспроизведения.

Алсо, мигающие, сверкающие, ядрёные нечитабельные быдло-дизайны распространяются по сайту также при помощи сообществ «критики днявок», в которых одна школата учит другую школоту оформлять дневник вышеуказанным образом, и сообществ, где одна школата «помогает» другой школите оформить дневник, для чего щедрым жестом делится убогими мерцающими картинками и прочими собственными «шедеврами» **Фотошопа**. На потребу **мажорных** vip-пользователей и прочей детворы, которая всё-таки потратила деньги не на vip-статус, а на булочку, но всё равно хочет казаться «крутой», аватар оформляется пунктирчиком, как-нибудь тонируется и «прикольно» подписывается, что считается признаком виртуознейшей работы.

Но есть и исключения. Конечно их мало, но они тем не менее есть.

«О себе»

Я очень разносторонний человек. Живу музыкой и ради музыки, обожаю рок! Мечтаю собрать рок - группу. Занимаюсь вокалом и неплохо пою. Я - гот и слушаю **Tokio Hotel**. И не надо мне говорить, что **готы** этого не слушают))))

— *Разносторонняя личность*

Для начала скажу, что я Отаку, нет я не какой-то там нарутовец, который кричит, что он тру отаку и тому подобное.

— *Настоящий отаку*

«Правила»

Среди ебонцов распространено выкладывание так называемых «правил поведения» в дневнике. Обычно они лепятся по одному стандарту, но встречаются уникальные примеры. Вот один из них (орфография и пунктуация, разумеется, цинично сохранена, пункт 4 появился после того, как автору указали, что стихи стоит писать построчно, а не сплошным текстом, как прозу):

МОИ ПРАВИЛО НУЖНО ЗНАТЬ?

1. Нельзя на моём дневники и всё моём мне хомить? 2. Нельзя писать плохие слова и указывать мне что делать? Я сама ришу что мне делать! 3. Нельзя портить дневник мой и всё моё портить нельзя? 4. Нельзя говорить мне что обычно пишут стихи в столбик я сама ришу как мне их писать мои стихи? 5.нельзя чюжоё портить и плохие слова на моём дневнике и всё моём говарить плохие слова на чюжом дневнике или на ешё еём портить нельзя. 6.А насвоём дневники можно делать что угодно а на чюжом нельзя? ЗАПОМНИТЬ МОИ ПРАВИЛО И САБЛЮДАТЬ?

— *roksy2001*

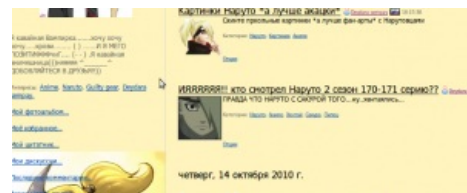
Также распространено такое явление, как «правило-угрозы»:

«Добро пожаловать в мой дневник, дорогой читатель.

Здесь если захотите можно найти всё, но по большей части это конечно для меня. В общем не суть. Если ты читаешь эти строки или общаешься со мной то должен знать одно важное правило: Ни в коем случае нельзя обижать моих друзей, особенно тех кто находится в семье. Мне конечно можешь говорить что угодно, но я и так смогу уничтожить тебя морально, а вот за семью я тебя из под земли достану. И посажу тебя на твой же хребет, как раньше сажали на кол, только так что он выйдет у тебя из горла. Можно конечно и оставить тебя в живых...поиздеваться. Но тогда я отрежу тебе веки и раскалённым металлом сварю тебе глаза.



Facepalm. Гиперциничное БДСМ с ржавыми гвоздями над русским языком



Или отрежу ноздри...засунуть палки под ногти, содрать скальп, вытащить из горла кишки, разорвать твой половой орган, в прочем зачем зря пугать людей которые не станут обижать мою семью? Это просто предупреждение, хотя скорее просьба, так что ведите себя хорошо. Пожалуйста. ^-^»

— *перокорнуа*

«Тесты»

Каждый уютненький дневничок заполнен различными тестами, содержание которых, чаще всего, невозможно предугадать заранее, ибо автор не всегда хоть как-то заботится о сопоставлении смысла названия и содержания теста.

Условно разделить весь этот мусор можно так:

- **Психологические** («*Ваш темперамент*», «*Ваш психологический возраст*») — тесты, **невозбранно** спизженные с сайтов знакомств или женских журналов, в которых каждый юный имбецил может узнать о своём эго, просто потыкав на кнопки теста. В большинстве случаев действует метод научного тыка, после чего юный обитатель беона может задрочить на монитор на радостях осознания самого себя, правда, часто перепутав понятия.
- **Псевдопсихологические** («*Кто ты на кухне*», «*С кем сегодня идти на свидание*») — эта группа тестов делается не совсем нормальными людьми для непонятно каких целей с непонятно какими намерениями. Можно легко пройти тест и оказаться мохнатым тапочком или холодильником-мазохистом, а также узнать, с кем отправитесь на свидание в Гонолулу. Всё зависит исключительно от степени вменяемости автора.
- **Фагготрические** («*Кто вы в Гарри Поттере*», «*Что вам сказали бы герои Наруто*») — группа тестов, написание которых не поддается никаким логическим законам. Являются предметом неудержимого фапа автора и соответствующей группы **фагов**, ибо только они **постигли суть** и понимают теперь своих героев как себя. Однако, даже пользователи беона не всегда одобряют такие тесты и часто заявляют, что при написании теста явно не обошлось без употребления **веществ**.
- **Тесты-истории** (*Тест по...* и т. п.) — группа тестов, в содержании которых находится три-четыре строчки писанины с огромным количеством ошибок и не уемным сраньем автара (за редким исключением). На большинство подобных тестов в дневниках авторов есть ссылки, причем комментарии к этим ссылкам ограничиваются малопонятным для образованного человека восклицанием «проду!», после прочтения которого доморощенный писатель может обкончать компьютер от поросычьей радости.
- **Дневник**, созданный, судя по всему, ради тестов.

«Дуэли»

На беоне существует такое явление, как дуэли. Они зачастую приводят к **бурлению говн** в естественной среде, где каждый юный имбецил теперь может попробовать себя в роли дуэлянта. Преимущество всё равно останется за тем, чья морда шире, а проигравшему останется лишь незавидный удел: виртуально плюнуть в морду выигравшему и сообщить, чтоб «на горшок мой не садился больше».

Причем, как правило, дуэли сводятся все к тому же чятику. Найти настоящую ТЕН DRAMA невозможно.

Также существует специальный рейтинг для дуэлянтов, но так как он располагается в самых непролазных дебрях сайта, на него всё равно никто не смотрит.

«Сообщества»

В целом, всё как на дайрях: цитатки, картинки, общие интересы, дискуссии, рисование, словотворчества, про кино, джей-рок, аниме, любая фагготрия. Есть также и ID-сообщества. Один хомячок заполняет анкету, а остальные по этой анкете определяют — на какого персонажа из %fandom_name% хомячок похож. Впрочем, чаще всего анкеты затачиваются как раз под конкретного (наиболее любимого хомячком) персонажа, да и остальным выгоднее побыстрее окончить «типирование» конкретно этого товарища, чтоб поскорее добралась очередь до их анкет.

Круто по здешним меркам — когда ты админ или модератор какого-нибудь относительно популярного сообщества или хотя бы работник, но очень популярного. Отдельно ютятся всякие кланы, мафиясемьи и прочие петушатники. Есть несколько местных «журналов» разной степени годности и периодичности; время от времени возникают демо-версии относительно интересных стартапов: еще не совсем отупевшая от тестов и опросов прослойка местной школоты всеми доступными силами пытается ТВОРИТЬ. ИЧСХ, иногда что-то получается.

Почетным считается работать в каком-нибудь сообществе по выкладыванию аватаров для «дорогих жителей нашего любимого сайта», где всякие фотошопские волшебницы создают анкету для набора сотрудников. Такие сообщества делятся на три части:

- раскрученные сообщества с администратором-випом — в анкете дофигища заявок на вступление, но на каждую админша (админов почти нету) пафосно пишет «отказ», конечно, имея право не

объяснять, почему. Зато почти все друзья админши работают в ее сообществе, умеют они фотожопить или нет.

- новенькие сообщества с администратором-фуфлом — принимают всех подряд, даже если аватарки этого чудотворца являют собой самое распоследнее убожество. Не имеет ровным счетом никакой популярности и быстро сворачивается.
- неплохие раскрученные сообщества с годными авторами, откуда даже не грех стырить себе аватарку для своей уютненькой жежешки. Живут ровно столько, сколько авторы заливают туда годноту, ввиду чего администрация ревностно следит за тем, чтобы приток новых рабочих рук не прекращался, а уныние — не просачивалось. Подававшиеся в такие сообщества в «работники» и отвергнутые за унылостью работ аватарковаятели сначала исходят на говно в комментариях, а потом успокаиваются и создают свои собственные сообщества (первого или второго типа).

Прон на Беоне делится на три категории: хентай, юри и яой. И, заходя на страницы местных «отаку», часто можно увидеть виды самой разнообразной извращённости.

Местная криптовалюта

«Позитивки» опередили время. Появились раньше этих ваших биткоинов. Правда это внутренняя криптовалюта. Можно купить, только внутренние услуги. Такие как: размещение себя на глагне, приобретение VIP-статуса, etc. Также на местную криптовалюту можно купить себе шлюху для общения. Есть целые сообщества шмаровозов, где предлагают разные услуги. Школоло, а уже готовятся к реальной жизни.

Троллинг

Первый вариант (толсто)

Достаточно запостить в уютненькой днявке какого-нибудь эмокида или педовки что-нибудь из жизнеутверждающих изречений: «Беня Кастраулиц питух и сосёт хуй», «Токио Бордель — унылое говно!», как целевая аудитория люто, бешено обрушится на вас тоннами **НЕНАВИСТИ!** Несмотря на примитивность, неизмеримо **доставляет**. Есть еще очень толстый вариант, который срабатывает почти всегда. Достаточно зайти в тему с названием типа «Зацените новый дизайн» и выразить своё негативное отношение к сему **креативу**.

Второй вариант (креативно)

Поскольку носителей **пинусов** на Беоне крайне мало, достаточно зарегистрироваться шестнадцатилетним целковатым труЪ-эмобоем, и на него тут же, как мухи на мед, налипнет более **9000** обделенных вниманием эмочек. Таких можно набрать во френдах сотню-другую, а после чего стать **героем**. Вследствие чего у эмочек начнётся **приступ боли чуть ниже спины**. Они начнут резаться, вешаться и прыгать с крыш.

Третий вариант (нигры, как без них)

Беон полон школьников, ярых защитников и любителей милых **кавайных котиков** и пушистых цветочков. Можно заставить их безудержно **срать кирпичами**, просто выложив пару-тройку фотографий дохлокотов или волосатых пёзд, совокупающихся с **ниграми**. Сразу же после этого в тему набегает сотня-другая плачущих озлобленных **хомячков**, которые начинают источать тонны искрящейся **НЕНАВИСТИ**, что сильно доставляет — впрочем, только первые день-два, поскольку ненависть, увы, довольно однообразная.

Четвертый вариант (сравнительно тонко)

Следует отметить такую особенность ресурса, как присутствие огромного количества различных анти-сообществ: Анти-Ранетки, Анти-Эмо, Анти-WINX, Анти-Tokio Hotel и проч., которые фактически делают одну и ту же **территорию** с объектом своей **НЕНАВИСТИ**. Как правило, эти сообщества состоят из тех же школьников, которые **по известным только им причинам** перешли на другую сторону фронта. Суть **ПРОФИТа** в данной ситуации — провокация взаимного **экстерминатуса** противоборствующих сторон. При должном **вбросе говна в вентилятор** реакция будет самоподдерживаться достаточно долго и окажется вполне годна для получения вкусной копипасты.

Стоит отметить...

Стоит отметить срач, который произошел между сообществами **МН** и **УО**. Оба сообщества вынашивали идею анонимности на Беоне, однако МН внезапно решили, что УО у них плагиатят — скорее всего, к этому их подтолкнул тролль, хотя пруфлинков нет и не будет. Закончилось всё постоянным спамом сообщества УО, который продолжался около недели и доставил много лулзов наблюдателям, так как чуть более, чем все спамеры являлись школьниками, что, в принципе, не удивительно.

Алсо, пара копипаст (орфография и пунктуация сохранена):

Кто-то из вас пиздил про то, что сможет осилить викиких МН... и где вы все теперь? Отсосали так же, как и все, кто был до вас, плагиатчики долбаные

а с вашими набегами на МН я вообще со смеху умру...еще со времен открытия анти МН планируете сидите два года, в итоге вас ебут как хотят, а вы только умные пустые речи толкаете, а даже если соберетесь сделать что-то, то все равно возьмете хуй в рот, потому что МН это сила и интеллект, а вы - тупое някающее стадо, завидующее всему. И не надо говорить щас, что я на зависть все списываю...потому что зависть — это именно то, что вами движет, даже если вы это сами не осознаете... Онямэшники гунявые

Ещё пример. Все тру-анимешники ненавидят Винкс, а на Беоне таких множество. Можно даже сказать, ненавистников уже в 9000 раз больше, чем самих фанатов! А состоят они сплошь из школьников и небыдла. Поэтому легко поддаются провокациям и троллингу. Просто притворитесь 12-летней феечкой и начинайте говорить, мол, какие вы все злые и глупые! При этом пишите СкАчУЩиМи БуКаВаМи и делайте уйму ошибок. Пациентов это бесит нереально!

Сейчас работает не так качественно, на ваш пост откликнется пара троллей, да тройка упоротых, лучше изыскивать новые вкусные типы столкновения анти- и фанатов, например, борцы за нравственность против так популярных на Беоне шлюх.

Вариант пятый, или мафия как вид троллинга

В давние времена существовало одно такое [сообщество](#), наполненное в основном [хацкерами](#) (в большей степени троллями, нежели ими).

Весьма способствовало получению лулзов за счет публикации во взломанных дневниках унылых постов провокационного содержания (несмотря на всю примитивность, большинство школоты попадалась на это, возможно виной тому низкое умственное развитие оной).

Неизвестно, как производился сам взлом, но бытует мнение, что школота сама отдавала свои пароли в лапы троллям. Незадолго до бана создателей, вело унылую войну с МН.

Вскоре после очередного акта DDes'a троллинга наконец-таки вынул голову из жопы и начал активную анальную деятельность против кулхацкеров, результатом которой стало (кто бы мог подумать) удаление бедных троллей. В настоящее время существует куча сообществ, скопированных с мафии беона, но куда более унылых. Самое крупное из идейных наследников «мафии» на данный момент — [Atarashii Mukashi](#), занимающееся кроме взлома уютненьких дневничков еще и [выпрашиванием сигн с разного рода частями тела](#). Данное сообщество побило все рекорды, будучи удаленным более чем 10 раз и взломав более 100 (!) унылых днювок на одном только беоне за довольно короткий срок. В результате деструктивных деяний администратора Монашёва в попытке спасти свой окончательно заплывший [фэвнэм](#) взломанными дневниками ресурс, в конце 2011-го года основатель сообщества Сордес Блэкфорд был вынужден приостановить деятельность организации на неопределенный срок, пока все не уляжется.

Через год сообщество было восстановлено под новым названием OCA-Ordo Crucis Album (Орден белого креста). За свое короткое существование (2,5 месяца) это новое сообщество взломало более 150 уютненьких дневничков. Успех оно получило за счет аналогичного сообщества-«мафии» КЧ (Какого Чорта?!). Говорят, что остатки OCA еще где-то бродят и продолжают свою деятельность, но дневники как взломанные не помечаются.

На данный момент «Какого Чорта?!» является единственной общиной по взлому на этом уютном блогосервисе, только сотрудники КЧ оформляют свои взломы в своём традиционном стиле. Есть информация, что КЧ не отдаёт дневники ни за какую плату (позитивки), сигны и прочие «деньги» на беоне.

Вариант шестой, анонимный

[Анонимный форум http://beon.ru/anonymous/](http://beon.ru/anonymous/). Просто заходим и [делаем все, что хотим](#).

Баги

Беон, как предмет быдлокодинга, не может не содержать багов, чем постоянно пытается пользоваться местное население.

Совсем недавно обнаружился баг, задевший всех пользователей данного недоресурса, — отправка СМСок за «позитивки», причем отправка стоила 5 руб., а вместо 5 позитивок начислялась 1000. Школота, прочувывая способ не тратить отведённые на булочку денежки на ВИП-страничку, активно начала распространять новый способ приподняться.

Но, о боже, крах. Кое-кто, [не будем показывать пальцем](#), спалился со своим счетом в сообществе ошибок. Впоследствии примерно половина владельцев днювок, награбивших позитивок, была безвозвратно взломана. И вся фишка была в том, что распространялось всё это только на школоту с русскими флажками.

Что характерно, администрация отрицала факт мести за ужасающий обман и обещала в скором времени [обязательно разобраться](#).

После бага вошла в моду фишка «у меня баг удваю всем позы», на которую наивные быдло-гламурки так и велись, отправляя свои драгоценнейшие позитивки незнакомым людям.

Также был найден еще один баг. Малолетки могли получить позитивки и желанный ВИП бесплатно, даже с нолями на счете^[пруфлинк?]. Бедный беон засверкал быдло-ВИПами с галимыми аватарами и вырвиглазным дизайном. Но администрация на следующий же день жестко всех обломала. Для начала отобрала у незадачливых пользователей все потраченные позитивки (таким образом, у бедной школоты образовался неслыханный минус), а затем аннулировала награбленные ВИПы, тем самым аннулировав личные счета жадных детей. Были и счастливики, которых волна административного произвола обошла стороной: счет был аннулирован, а ВИП и награбленные позы остались.

Беон и Уютненькое

Хааа а эт что за дерьмо lurkmore.ru ??О боже как глупо...По мне это просто тупой сайт,на котором,извините за выражение,обсирают всех и всё!Не ну правда,на этом сайте можно найти всё обо всех8-} Не ну реально это же глупо!Всё что кого либо интересует можно найти на этом "афигенном" сайте и не в лучшем свете.

— *Срыв покровов*

Любые переходы со стороннего ресурса непосредственно в блог на Беоне фиксируются, а ссылка на источник незамедлительно отображается в графе «На меня ссылаются». Благодаря **особенностям** поделия Михаила Монашева, это происходит даже в том случае, если переход был совершён по ссылке вида «Случайный дневник». Как следствие, счастливики, обнаружившие в своих дневниках заветную ссылку на **Луркоморье**, приходят в эту статью и, в **особо тяжёлых случаях**, пытаются развернуть в ней **войну правок**, генерируя порой годную копию, суть которой, правда, в большинстве случаев сводится к банальному «**Вы все дураки и не лечитесь**».. Самые выдающиеся при этом не забывают **подписываться**, проявляя тем самым недюжинную заботу о **зеленокожих друзьях человека**.

У меня сложилось мнение, что автор статьи сам ведёт "днявку на *боне". Видимо он старательно обходит дневники адекватных пользователей или же его очень обидели здесь? Может он хотел стать "легендой" с френд листом в 10000 лиц. Но к его сожалению не стал.

Автор явно ещё не был на odniklassniki.ru. Потому что там тоже есть, что критиковать.

... знаете, я там только про беон заметила. про другие социальные сети - ничего. Видимо не посмел высказаться.

Замечу, что это выражение правильно пишется Look More. Да простите меня за это замечание.

Ну вы понели.

Минутка объективности

Беон уже давно стал прибежищем обиженных умом **малолетних идиотов**, ведущихся на толстейший троллинг и неспособных мыслить как человек разумный. Да, Беон никогда не позиционировался как «взрослый» блогосервис, однако, в настоящий момент количество долбоебов на нем достигло критической массы. «**Винксы**», **недоанимешники**, **эмо**, **пидарасы**, **педовки** и прочая **нечисть** — *основное* и, в ближайшем будущем, единственное население Беона. Эти существа, рожденные в 1999—2004 годах, в массе своей малоинтересны, лишены простейшей логики и, как следствие, непоследовательны и тупы. Они убивают и без того находящийся на стадии угасания ресурс. Зайдите в любой случайный дневник. Что там? Правильно — **фон омерзительного цвета**; **блестки**; **текст, который невозможно увидеть на вышеуказанном фоне**, **рвущая барабанные перепонки фоновая музыка**, которая включается автоматически при входе в дневник, и полное отсутствие осмысленных записей — всё на уровне плаксивых «**он миня бросил**». А еще сотни бессмысленных тестиков, гламурненьких картиночек и прочей херни. Таков *средний* уровень качества записей на сегодняшнем Беоне.

Конечно, на Беоне действительно есть нормальные блоги, которые приятно читать — но их исчезающе мало, они тонут в потоке фекальных масс, бурлящих на этом ресурсе. О, конечно, сохранилась некоторая часть адекватных людей, так или иначе контактирующих друг с другом. Поиск одного такого занимает месяца эдак полтора с начала пользования ресурсом. Некоторые из них всё ещё сохраняют желание сделать для этой горстки хоть сколько-нибудь подходящие условия — создать еще один сервис на базе данного, ввести **систему инвайтов**, любой другой способ фильтрации имбецилов — словом, сделать хоть что-то, что способно изменить судьбу данного ресурса. Впрочем, администрацию этот вопрос **не заботит**.

На сайте новая мода: сейчас модно делать дизайны однотонные, с простеньким фончиком, в основном читабельные. Это, несомненно, плюс. Но каждая **тупая пизда** (а их в последнее время очень и очень много) пишет бессмысленные псевдопафосные посты типа «Ты купила себе новую заколку. Кофе уже **остыло**, а ты купила себе новую заколку». Это минус.

Также на сайте присутствует некоторое количество троллоты разной степени толщины. К оным можно отнести некоторых кадров из сообщества МН (ныне покойного), а также ватагу людей школьного

возраста, которые представляют собой толстых троллей.

Кроме Администратора, тонких троллей на сайте не замечено. Если они и есть, то они давно отошли от дел или работают очень тихо, ибо Беонвец-кун их просто не видел.

Заккрытие сайта

В декабре 2019го года внезапно умер, ссылка редиректит на левый сайт <http://mindmix.ru>. Говорят что Михаил продал сайт так как он считает что сайт изжил себя и нет смысла поддерживать его работу. Многие потеряли свои важные личные записи, творческие работы. На сайте имелась возможность скрыть запись от всех и использовать как удобное хранилище чисто для себя.

Я в бешенстве! На кой х закрыли сайт? Как же раздражает, что Михаил Монашев даже не посчитал нужным подумать о чувствах других людей! Это в первую очередь очень эгоистично! Я очень любила этот сайт, а для кого то он и вовсе был своего рода маленьким миром, где человек мог быть самим собой и общаться с кем пожелает. Имел кучу друзей, даже возможно фанатов его тестов или других прочих работ. Ведь действительно очень печально потерять этот сайт и все что в нем было. Быть может для многих людей там были работы всей их жизни, то чем они могли гордиться и восхищаться. Почему Михаилу так насрать на людей. Если вы закрыли этот сайт, то почему бы хотя бы не предупредили о его закрытии заранее. Ведь это тоже самое, что залезть к вам в компьютер и удалить пару казалось бы несущественных программ, которые в следствии чего привели бы к сбою всю систему компьютера. С людьми по сути тоже самое, вы закрыли сайт и сколько приятного вы о себе услышали, увидели неважно. Факт остается фактом вы произвели своего рода сбой в моральном поведении людей, мнение о вас значительно стало плохим, ибо нельзя так поступать, по-свински!

На Change.org было создана петиция [жмяк](#) которая призывает дать доступ к сайту хотя бы на 24 часа чтобы люди смогли перенести все важные для себя данные и воспоминания, на данный момент (05.01.2021) собрано 1519 подписей из 2500, хоть изначально была цель 1000 подписей.

Были созданы альтернативы такие как:

- [Beon.vip](#) — одна из популярных альтернатив, реализовано большая часть функционала. Дизайн говно потому что не как на старом Беончике :(.
- [Beon.fun](#) — В развитии. Сайт пытается скопировать интерфейс старого Беона, но плохо. Народа мало.
- [Beonmind.ru](#) — Улучшенная версия в плане интерфейса со схожими функциями.

Земля пухом!

2001-2019 :(

См. также

- [Твиди.ру](#) — единственный ресурс, на котором рака больше, чем на Беоне.

Ссылки

- [Сообщество «Антианеме»](#)
- [еБон-вики о Луркоморье](#)
- [Чяттик, ссылка на него есть на беоне](#)
- [Примерно такие картинки вы найдёте на беоне](#)
- [Дневник исследователя этого дикого острова](#)
- [Беонофаги рассказывают о себе ИРЛ](#)
- [Да будет и у нас Фотошжоп!](#)
- [Сборище трууь-ебонщиков](#)
- [Статья о буйстве typical beon user](#)
- [Луркоморье на ебоне?! Фу!](#)



Сайты

[Aeterna.ru](#) [Akinator](#) [Anekdot.ru](#) [Auto.ru](#) [Bash.im](#) [Beon.ru](#) [Blogspot.com](#) [Championat.com](#)
[ChatRoulette.com](#) [Check you](#) [Cosmopolitan](#) [Demotivation.me](#) [Diary.ru](#) [Dirty.ru](#) [Dybr.ru](#)
[Facebook](#) [Fuck.ru](#) [GameDev.ru](#) [Goatse.cx](#) [GoHa.Ru](#) [Google](#) [HAI2U](#) [Half-life.ru](#) [Infostore](#)
[Instagram](#) [IT happens](#) [Journals.ru](#) [Juick](#) [Last.fm](#) [Lemonparty](#) [Litprom.ru](#) [Liveinternet.ru](#)
[Livejournal.com](#) [Lockerz.com](#) [Mail.ru](#) [MyAnimeList](#) [MySpace](#) [Narod.ru](#) [Netlore.ru](#) [NoNaMe](#)
[Playground.ru](#) [Prodota.ru](#) [Radarix.com](#) [Rapidshare](#) [RGHost](#) [Rocketboom](#) [Rotten.com](#) [Rsdn.ru](#)

Rutracker.org Рыбка Дебилarius Scorchер.ru SLOR Smotri.com Something Awful Sql.ru
Squirrel institute StopGame.ru The Daily WTF The Pirate Bay TikTok Tokyo Toshokan Tubgirl
Twitch.tv Ucoz Udaff.com Urban Dictionary YouTube YTMND Yurclub.ru Z0r.de Zadolba.li
Zarubezhom.com Ag.py Алина 666 Ари.py Бихай Болашенко ВиО ВИФ2NE ВКонтакте
Ганза Город Снов Дизентерия ДТФ Зайцев.нет ИноСМИ Кавказ-Центр Кино-Говно.ком
Кинопоиск Клуб «Анонимъ» Корреспондент Ксакеп Лавхейт Лепра Либрусек Литрес
ЛОР Митспин Мой мир Нойзбункер



Малолетний долбоеб

1 сентября An Hero Angry German Kid Ashley BASKA Beon.ru Voxxy Cruel Addict
Ellen Feiss GamerSuper HL Boom Jackass Line Trap MC Воронеж School 13 SoEasy
SupLisEr Supreme2 TikTok Xbox 360 Kid Абдуловера Академовские маньяки Акне
Алевиус Александр Капотилов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Американский пирог
Андрей Нифёдов Анна Бешнова Анорексия Апелляция к возрасту Армия Артём Исхаков
Банхаммер Бей бабу по ебалу Блевотина-кун Ванильная пизда Венишко-тян Виталик
Влад Борщ Влад Чесноков Владимир Бельский Вован Метал Волшебный кролик
Николай Воронов Выпускной вечер Гелиогабал Горд Грегоре Грета Тунберг
Группы смерти Грязный хак Данила Деанонимизация Девственник Денис Попов
Денис Рязанцев Дети индиго Детская площадка Детский лагерь Детский сад
Джастин Бибер Диета Дэниел Петрик Егор Просвирнин ЕГЭ Жадные дети
Жестокая Голактика Зелёные титизены Золотая медаль Иван Гамаз Игорь Грудцинов
Игрушки, прибитые к полу Избиение лохов Илья Фарафонов Каникулы Карина Будучьян
Кенни Гленн Ким де Гелдер Класс Колумбина Короткоствол Крикун Кружка-кун
Лантерн Лида Очковская Лиля Желева Малолетний долбоеб Мальчишник Маска-тян
Метатели колёс Мой пездюк Наталия Колесникова Невада-тян Немыто-тян
Никита Литвинков Обыкновенный японский школьник Ожирение Оксана Макар

Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com
Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22
Limp Bizkit Lingqiyao Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A.
Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер
Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис
Алан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сквородников
Анна Бешнова Апач Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор
Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс
Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Вербицкий Винолофия Виталик
Вован Метал Высер Геноцид армян Германыч Глобальное потепление Гоблин Гага
Говнарй Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда
Джипсифилия Диванные войска Доброволец Друмба Дэниел Петрик Евровидение Еда
Женя Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня
Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код
Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян
Кинопоиск Коммуники



Креатив

Aeterna.ru AMV ASCII-арт Bayeux Tapestry Beon.ru By design Demotivation.me Dirty.ru
Do not want Doing it wrong Extreme Advertising Facepalm Fake Trailer Ffrustration Flash
Fuck.ru GameDev.ru Garry's Mod In 5 Seconds Litprom.ru Look-alike MAD Mad skillz
Make me unsee it Mindfuck Misheard lyrics Oh, exploitable! Paper Child Rage Comics

Smotri.com Something Awful The Abridged Series TrustoCorp YouTube YouTube Poop
Ёбаный стыд АААААААААААА Ара-тюнинг Аффтгар Ах ты ж ёбаный ты нахуй
Ахуеть, дайте две В рот мне ноги Веб-комикс Взять и уебать Видеообзоры Вин Высер
Гоблинский перевод Горизонт завален Граффити Демосцена Демотивационный постер ДТФ
Ебала жаба гадюку Из спичек и желудей Йад КГ/АМ Клеить танчики Комментарий Контент
Косплей Креатифф Лавхейт Артемий Лебедев Лепра Лубок Макро Машинима
Миниатюры Моддинг Моз-антропоморфизм Музыкальная личность Не читал, но осуждаю
Оригинальный контент Оэкаки Пиздани реверба Поделки из бумаги Постмортем
Реконструкторы Руки из жопы Русский YouTube Poop Селфи Скример Слеш
Так верстают только мудаки Туалетная графика Фанфик Фейк Форсед-мем Фотография
Фотожаба Фотошоп Фэйл Фэн-шуй Хуита Что ты курил? Шиппинг