

6 кадров — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!



В эту статью нужно добавить как можно больше кадров.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие **кошерные** вещи.



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

«6 кадров» (ранее «*Дорогая передача*») — один из самых известных юмористических проектов телеканала СТС, навечно забившейся в память телезрителям вследствие своего низкого качества. Ранее транслировался по **РЕН ТВ**. Выходил с 2006 года и продержался в эфире аж 8 лет.

Суть

Шоу представляло из себя этакий сборник из нескольких десятков миниатюр, разыгранных между шестью актёрами (оттуда, собственно, и название). Миниатюры эти создатели называют «скетчами» (хотя премьерный показ рекламировался как «экранизация лучших анекдотов», что все-таки неправда), но до полноценных скетчей 6 кадров как до Плутона пешком. «6 кадров» как раз таки больше подходит под определение миниатюр, потому что до полноценных скетчей не дотягивают ни длиной, ни количеством юмора. И это уже не говоря о том, что сама концепция ещё в середине нулевых была зверски измученной, ведь тогда уже был и полноценный **КВН**, и **Городок**, но создатели «кадров» умудрились ещё и нехило потоптаться на классике, убрав из своего поделия всё то, что доставляло лулзы в том же «Городке». Главным образом в сериале пострадали декорации и актёрская игра. Хотя это, конечно же, всё полный бред и никого не волнует, ведь передача — **любимый сериал Путина**.



Представители съёмочной группы утверждали, что они при создании ориентировались на «**Монти Пайтона**». Что характерно, они даже не соврали, ведь некоторые миниатюры они украли **именно оттуда**. Но в качестве первоисточника можно отметить прогремевшее ранее на РЕН-ТВ Скетч-шоу или шоу **Бенни Хилла**.

Если более подробно говорить о причинах унылости Шести кадров, то среди них можно выделить:

- Закадровый смех. Фича, которая сделана для того, чтобы быть наложенной на любой пердёж и обеспечить зрителю довление на тестикулы. Нужна для предотвращения чувства, что в сериале шуток нет вообще. Автоматический показатель ущербности любого проекта.
- Присутствие в сериале сразу двух взаимоисключающих друг друга вещей, делающих его негодным для потребления: попытки пошутить на какие-то политические темы при цензуре.
- Несоответствие ролей.
- Большинство шуток никак не связаны с реальной жизнью, а представляют собой лишь вывернутую наизнанку логику.
- Не хватило бюджета за восемь лет сделать новые декорации или музыкальные композиции.

В итоге сериал смог растянуться аж на восемь сезонов, и по вполне понятным причинам на протяжении своего существования его то и дело преследовали неудачи. Радзюкевич во время шестого сезона схватил инсульт, Добронравов же отписался от проекта в конце седьмого. Заключительный выпуск был 1 марта 2015 года и на том СТС закрыл лавку, равно как и всё остальное производство обанкротившегося Костафильма.

Автор и исполнитель вступительной песни в стиле говно-панк («Чем крупнее арти..., тем короче репри...») — разумеется, **Александр Пушной**.

Актёры

6 KADROV - Intro clip (2010)
Интро Пушного

- **Эдуард Радзюкевич** — актёр, отдалённо напоминающий Жана Рено с кирпичной мордой и причёской мелированной лошади. В основном играл второсортных задротов и людей в состоянии **феерического** ража, а также нормальных мужиков, иногда совершающих идиотские поступки. При этом выражение его лица действительно доставляет, но это, пожалуй, всё, на что он годен.
- **Ирина Медведева** — актриса из Белоруссии, обладательница подобающей внешности в сочетании с фапательной фигурой. Играла исключительно **клинических дур и секретарш**.
- **Фёдор Добронравов** — единственный актёр из всей шестёрки, владеющий хоть какими-то навыками харизматичности. В первую очередь отец **Перепечко**, в еще более первую очередь Иван Будько (из "Сватов" правда, но какая хуй разница), затем персонаж с внешностью сурового русского мужика, повадками пьяницы-дебила и доставляющим смехом старого коня-наркомана. Играл пьяное быдло, упоротое быдло, наглое быдло или **Фредди Крюгера**. Нет, ну правда.
- **Галина Данилова** — играла жён, любовниц, работниц частных и государственных предприятий, должностных лиц. Иногда появляется в качестве «филлера» там, где надо чисто поржать. Доставляла тем, что, в отличие от Медведевой, умела не только связно говорить, но при этом ещё и импровизировать.
- **Андрей «Вася-Lays» Кайков** — играл в основном два типа персонажей: пидорасов и гопоту. В первом случае хоть и уныло, но всё же доставляет за счёт соответствующей комплекции. Во втором уныл вообще, так как гопота подтвердит малую вероятность появления такого «пацантрэ» среди своих.
- **Сергей «кагбе Уильям Шетнер» Дорогов** — биполярный персонаж. Может играть как интеллигентов, так и дебилов. Несмотря на абсолютное воплощение Винни-Пуха, невозбранно срёт кирпичами по всем другим параметрам.
- **Александр Жигалкин** — адд-он второго сезона, известный как человек, играющий на клизмах. Не только актёр, но и режиссёр-постановщик сериала. Играет исключительно хАроших людей: художников, учёных, телеведущих и НЕтипичных прохожих. Актёрских способностей не имеет, поэтому кривляется.



Кадровый контингент
смотрит на тебя как на
быдло электричковое

Секретарша за компьютером
- "6 Кадров"

Медведева такая Медведева

Галерея

Познакомьтесь, это Катя! - <https://www.youtube.com/watch?v=WngqaIVNMug>
 "6 Кадров"
 Выпуск новостей 1 - "6 Кадров"
 Пока мало покупателей, давай... - "6 Кадров"
 Репортаж - "Дорогая Передача" (ныне "6 Кадров")
 Скажите, а вы дорогие часы ремонтируете? - "6 Кадров"

Алсо

В Казахстане имеется клон — «Азил студио». По мнению казахов, является единственной смешной передачей в нынешнем тысячелетии. Правда, это лишь по мнению казахов, остальные же казахского не знают.

См. также

- [Comedy Club](#)
- [Кривое зеркало](#)

Примечания



Зомбоящик

2 в 1 25-й кадр 2x2 6 кадров Battlestar Galactica Breaking Bad Catch phrase Charmed Comedy Club Dexter Hard Gay HBO I'm Fucking Matt Damon Jackass Lexx Lost MTV Mythbusters Octagon Product placement Star Trek StarGate Super Sentai Tomorrow's Pioneers Top Gear X-files Yes minister Александр Друзь Аниме Анна Семенович Аншлаг Бабка по вызову Бенни Хилл Битва экстрасенсов В мире животных Вавилон-5 Вайомингский инцидент Василий Стрельников Великая тайна воды Веллер Вентиляторный завод ВИД Вилеоформаты Волшебный кролик

Всемирная история, банк «Империал» Газетная утка Геннадий Малахов Гипножаба Голос
Александр Гордон Городок Гражданин поэт Грамматикалия Дальнобойщики Джеймс Бонд
Джеймс Рэнди Джентльмен-шоу Дживс и Вустер Джордж Карлин Дмитрий Киселёв
Доктор Кто Доктор Хаус Дом-2 Дорама Евгений Понасенков Евровидение Журнализд
Заполнили всю планету Зомбоящик Империя страсти Информационная война
Ирония судьбы Истина где-то рядом Казалось бы, при чём здесь Лужков Каламбур Канал
КВН Клиника Коломбо Криминальная Россия Крис Хэнсен Ксения Собчак
Кто хочет стать миллионером? Ленин — гриб! Лохоугадайка Максим Голополосов Маски-шоу
Мистер Бин Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Михаил Леонтьев МММ
Молодильное яблоко Монти Пайтон Наша Russia Не айс Невзоров Нестор Ногомач НТВ



Юмор

1 апреля 6 кадров Anekdot.ru Bash.im Comedy Club LOL Английский юмор Аншлаг
Армянское радио Баян Бенни Хилл Бугагашечки Городок Гы Джентльмен-шоу
Джордж Карлин Закон По Империя страсти Каламбур Карикатура
Карикатуры на Мухаммеда КВН Красная Бурда Лопата Лулз Маски-шоу Мистер Бин
Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Монти Пайтон Наша Russia Оба-на ОСП-студия
Осторожно, модерн! Пацтол Евгений Ваганович Петросян Потому что гладиолус
Прожекторперисхилтон Прозвища памятников Пушной Садистские стишки
Сам себе режиссёр Саша Барон Коэн Сергей Пахомов Скандалы, интриги, расследования
Стёб Шоу Довгоносиків Шура Каретный Шутка про блондинок

w:6 кадров