

Ты записался добровольцем? — Lurkmore

«На этом плакате — красноармеец, указывающий пальцем, глаза его устремлены прямо на зрителя и поворачиваются по ходу его. Я собрал много разговоров по поводу этого плаката. Некоторые мне говорили, что они стыдились его, что им было стыдно не записаться добровольцами. »

— Аффтар

Ты записался добровольцем? — советский плакат за авторством художника Д. Моора, самый **меметичный** плакат **Гражданской войны** и один из ее символов. Красноармеец, изображенный на нем, стал ничуть не менее популярен, чем его **пиндостанский** прототип **дядя Сэм**, и на сегодняшний день часто используется в качестве основы для **фотожаб**.

История и суть

К концу июня 1920 года **красные** армии продолжали получать пиздюлей от **поляков**, уверенно продвигавшихся на восток и настроенных более чем решительно, и от врангелевских бѣлогвардейцевъ, рвущихся к Донбассу. Тогда советское руководство дало задание Дмитрию Моору, штампователю краской по бумаге, нарисовать плакат. Да такой, чтобы придал изрядно потрепанным **солдатам** РККА чувства **патриотизма** и долга перед Родиной. Так на свет за одну ночь появился сабж: на фоне утопающих в дыму красных заводов перед зрителем стоял красноармеец, тычущий в тебя пальцем и задающий вопрос: «Ты записался добровольцем?». Жанр «плаката с пальцем», как назовет его впоследствии **Тема Татьянович**, к тому времени был уже не нов для **интеллигентной** публики, припоминавшей аналогичные английские, американские, итальянские и даже белогвардейские плакаты **Первой мировой войны**, но **рабочим и крестьянам** он был в новинку и реально действовал на **моск**.

Казалось бы, в мобилизованной от и до Рашке уже некому было записываться добровольцами, ан-нет! Нашлись и такие. И таки добились: в 1921 году советские войска чуть было не вошли в Варшаву, но, благодаря активности польской разведки и долбоебизму расслабившихся красных командиров, пшекам чудом удалось спасти столицу.

Меметичность

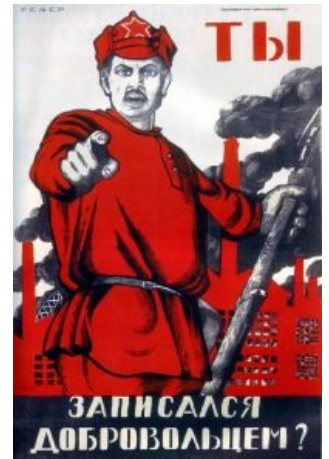
Сказать, что сабж популярен в рунете, это значит не сказать ничего. При желании на просторах этих ваших интернетов можно найти невероятное количество фотожаб, как **хороших**, так и **невыносимо паршивых**. С наиболее хорошими, годными экземплярами вы можете ознакомиться чуть ниже.

Комментарий Перельмана

Немало суеверных легенд связано с этой таинственной особенностью глаз на портретах, а между тем **разгадка ее сводится к простому обману зрения**.

Все объясняется тем, что зрачок на этих портретах помещен в середине глаза. Именно такими мы видим глаза человека, который смотрит прямо на нас; когда же он смотрит в сторону, мимо нас, то зрачок и вся радужная оболочка кажутся нам находящимися не посередине глаза, но несколько перемещенными к краю. Когда мы отходим в сторону от портрета, зрачки, разумеется, своего положения не меняют — остаются посередине глаза. А так как, кроме того, и все лицо мы продолжаем видеть в прежнем положении по отношению к нам, то нам, естественно, кажется, будто портрет повернул голову в нашу сторону и следит за нами.

— *Занимательная физика*



Белогвардейский madskillz

Галерея



Картинок.

Больше сюда ничего добавлять не нужно.
Нет, правда.

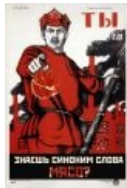


Суть

Самоплагиат

ЕРЖ

Аллах акбар!



Мясо

Доброхим

Меркель

Древний Рим



Дэвид Блейн

Поцреарх

Задов

Скрещенный с дядей Сэмом

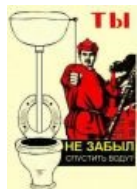


Сантехник

Уборщица

Одноклассники

Интеллигент



Еще одно быдло

Наркоман

Сливной бачок

Ошо



ПГМ



Креведко



HEX родом из HalfLife



Дятел Вуди



Филиппины



Талиб



Пипл хавает



Дейви Джонс



Ктулху



Самизнаетекто



Свинья



Ищо Ктулху



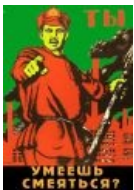
Украская версия



Новогодний



Дарт Вейдер



Хохотушки



Низда Жопа с ушами



Жертва пранка



Открытка на 8 марта



Киркоров



Позвоночник



Бендер



Гамаз



Bethesda
Softworks в теме



Бацька



Свиборг



ВИД



NO U



Рекламка Red
Elvises



Winged Doom

См. также

- [Нет!](#)
- [Дядя Сэм](#)
- [NO U](#)

ССЫЛКИ

- [Краткая справка о плакатах с пальцем](#)
- [Опус Артемия Татьяныча](#)

Арт

ASCII-арт Bayeux Tapestry Berserk Breakout Chris-chan Cyanide and Happiness DAHR
 Deadpool Drawhore Far Side Hokuto no Ken Homestuck Keep calm
 Lenore, the Cute Little Dead Girl Mai-chan's Daily Life Mariyumi Mega Milk NichtLustig
 Overconfident Alcoholic Polandball Punisher Sinfest Staredad The Boondocks
 The Hands Resist Him Transmetropolitan TrustoCorp Winged Doom X grab my Y X-Men Xkcd
 Алина 666 Американская готика Арт-группа «Война» Бобёр-извращенец Борис Вальехо
 Бэнкси Бэтмен Ван Гог Вася Ложкин Веб-комикс Витрувианский человек Вкладыши
 Вонни Гарфилд Гигер Глазунов Город грехов Граффити Дадаизм Джокер Джоконда
 Дороходоро Дэвид Линч Дядя Сэм Жоан Корнелла Заштопик Заяц ПЦ Ива-а-н!
 Иван Грозный убивает своего сына Иероним Босх Комиксы Константин Васильев Копейкин
 Крик Кукрыниксы Лайт-граффити Лена Хейдиз Леонардо да Винчи Лесь Подервянский
 Лобанов Лубнин Лубок Люмбрикус Макото Синкай Манга Мангака-кун
 Маска Анонимуса Масленица Медведь и шлюха Мистер Вигглз Митьки Не болтай! Неми
 Нет! Ник Гуревич Никас Сафронов Ньорон Окна РОСТА Оэкаки Пётр Павленский
 Пафос Пернилла Стальфельт Петрович Полголовы-тян Полный пока Поп-арт
 Постмодернизм Родина-мать Сальвадор Дали



Фотожабы

[Action 52](#) [Advice Dog](#) [Avatar/Майлз Кворич](#) [Awesome](#) [Awesome/Галерея](#) [Big-Eyed Guy](#)

Bitches and whores Bitches Don't Know Brazzers Cigar Guy Crazy Mean Baby Dat ass
 Disaster Girl Doge Ecstatic Yandere Pose Ffrustration Fistful Of Yen Forever Alone
 Foto zhaba Fsjal Gentlemen GET OUT GIMP Goofy Time Guf Gununu Happy Guy
 Happy Negro Hide The Pain Harold It's Raping Time! It's Magic Machine Code Mad skillz
 Meanwhile in X Mereana Mordegard Glesgorv Mosh Girl MS Paint Nokia 3310 OBEY Octocat
 Oh, exploitable! One does not simply X into Mordor Pepe the Frog Pickup Master PINGAS
 Please Read Pretty cool guy Rage Comics Roxbury Guys RTX Serious Cat Sisters of Doom
 So cash Soon That Fucking Cat The Beatles/Abbey Road The Ha! Ha! Guy The Hands Resist Him
 Trollface Uboa Where will you be when something happens? Why so serious? Woll Smoth
 X for Dummies X, X everywhere X? In my Y? Xbox 360 Kid Y U NO Yao Ming Yo dawg
 You Gonna Get Raped Азис Алёнка Альберт Акчурин Американская готика
 Анус себе дёрни, пёс Арбуэ Ахегао Бабка и кот БЕЗНОГНМ Белоцерковская Беспредел
 Билл Гейтс и Стив Джобс Блюющие радугой Будь мужиком Взрывы в метро ВИД
 Витрувианский человек Владимир Турчинский Гайдзин ёнкома Гендо Джоконда Дядя Сэм
 Заяц и медведь Иван Гамаз Интересная личность Иранские ракеты Йозеф Фритцль
 Карикатуры на Мухаммеда Карл Граймс



СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90
 Vnovodvorskaya Ёжик в тумане АК-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик
 Антарктида Афганская война Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия
 Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка В мире животных В СССР секса нет Варёнки
 Ведро компрессии Великая Отечественная война Вентиляторный завод
 Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые
 Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин
 Генеральная линия партии Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР
 Гражданская война в России ГрОб Гутник Давид Черкасский
 Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь
 Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно
 Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее
 Жуков Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки
 Зато мы делаем ракеты Звёздочка Зоя Космодемьянская И немедленно выпил
 И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию Игорь Тальков
 Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон
 Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище
 Ковёр Кола Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуняки
 Корейский Боинг Космическая гонка КТ315 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин
 Либераст Лысенко Мавзолей Ленина Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов
 Мессинг Ми-24