

# Институтка — Lurkmore

## Внимание! Статья-детектор!



Одним из побочных эффектов от прочтения этой статьи является так называемый butthurt. Если вы начнёте ощущать боль в нижней части спины, следует немедленно прекратить дальнейшее чтение и смириться с фактом, что вы — институтка.

«Приходит на беседу к духовнику девушка — духовное чадо (длинная, от пояса до пят, юбка, скромная блуза и платок, закрывающий всё и вся). Обращается, опустив очи долу, к батюшке:

— Батюшка! Выскажите свою концептуальную оценку по поводу последней монографии протоиерея Иоанна Мейендорфа, посвященной варлаамитско-паламитской полемике и написанной в эпоху окормления им русской диаспоры в Париже? Батюшка: — Замуж, дура! СРОЧНО ЗАМУЖ!

»

— Боян о сабже

**Институтка** — собирательный образ наивной и восторженной девушки, обычно — студентки произвольного вуза с IQ около критически низкого порога. Основной ареал обитания, как несложно догадаться, институты, библиотеки, студенческие столовые, репетиторы, общежития, уютенькие кафе и т. п.

В [интернетах](#) встречается относительно редко. Имеет профиль в [Вконтакте](#) и [ICQ](#), куда заходит раз в полгода, если ей удаётся вспомнить пароль. Посредством интернетов постоянно качает аудиокниги, учебники, темы к докладам, и пишет письма в родную область à la «и находятся же придурки, которые сидят там сутки напролёт».

Институтка отличается от банальной [пизды с розовой сумочкой](#) и от [духовной и творческой илиты](#) тем, что видит реальность сквозь розовые очки маминого воспитания, женских журналов и «[классических романов](#)». А также посвящает свою жизнь [идеалам и труду](#), далёким от человеческих.

## Тактико-технические характеристики

Не все пункты обязательны к буквальному исполнению, однако что-то родное [обязательно](#) послышится. Итак, поехали.

[Зачем получать ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ? // Алчность Знаний](#)  
Институтка рассуждает о плебейх без очной вышки

- Вычурно «деловая» одежда. В самых жутких случаях — длинная узкая юбка, шарфики, белая блузка. Если она пришла на пары в джинсах или мини-юбке — это событие. С собой постоянно папка с [учебной макулатурой или тубус](#). Волосы носит чаще всего длинные, заплетённые в косичку или заколотые на затылке «крабом».
- Почти обязательный аксессуар — очки в тонкой оправе. Их носят 8-9 сабжей из 10. Логично, с учётом того, что усиленная учёба плохо влияет на зрение. Но изредка бывает и так, что институтка носит очки с простыми стёклами для «солидности» и «умного вида».
- Смысл жизни — получить как можно больше зачётов автоматом, образований (не просто дипломов, а именно протирая по 5 лет жопу за партой!). Собирается получать второе (третье), при этом утверждая, что «нужно всё время учиться», дабы вкаться до 80 уровня и гарантированно не находить работу из-за слишком высокой [квалификации](#). Не брезгует и аспирантурой (на гуманитарных специальностях концентрация институток достигает совершенно неудобоваримых пропорций).
- Всегда ждёт [принца](#), но, по понятным причинам, никогда его не дожидается и никогда ни в чём таком не признаётся.
- Позитивна до скрежета зубов. Старательно избегает *любого* «негатива» в жизни. О войнах, голоде, [уличной преступности](#) и [битардах](#) изредка знает понаслышке, при упоминании — делает удивлённые глаза; после минутной лекции на тему закрывает руками уши и в ужасе убегает.

- Страшна, как смертный грех (например, часто **самыми большими выпуклостями являются глаза**), хотя встречаются исключения. **Имеет правильную осанку при посадке**, но несмотря на это либо чудовищно жирна, либо худа до прозрачности, либо высока, как колокольня, либо не видна из-под парты. Золотая середина встречается чуть чаще, чем никогда.
- В личной жизни несчастлива. Нет, она запросто может выйти замуж, вот только замуж можно и кобылу выдать — счастья от этого не прибавится ни у неё, ни у мужа. В самых удачных случаях выскакивает замуж за аспиранта или препода помоложе.
- **Люто, бешено**, с пеной у рта бросается на амбразуру, если кто-нибудь, не дай Б-г, осмелится критиковать её любимого препода. В этом случае последовательно перечисляет свои регалии, намекает на отсутствие их у оппонента, всегда в пылу спора переходя на личности. Грамотный тролль может извлечь с этого тонны лулзов.
- Общается с себе подобными, используя только им понятный жаргон, при этом дебиловато посмеиваясь, и обнажая зубы в мерзкой **ненатуральной** улыбке.
- Демонстративно много читает, делая вид, что разбирается в литературе и обладает хорошим вкусом. Однако при ближайшем рассмотрении любимым поэтом 90% институток оказывается не **Наше Всё** и не какой-то там Тютчев, а Эдуард Асадов — ввиду повышенной наивности и романтичности поцынтки.
- Постоянно озабочена рейтингом родного вуза в российском/мировом рейтинге и выступает на тему падения ценза образования в духе: «Понабрали сюда всякое быдло». При вбросе темы «вся твоя учёба — говно, а купить диплом — дешевле» раздражается истерикой, что в интернетах давало бы лулзы, а IRL застывает **жалеть** и **паниковать**.
- Любит с нескрываемым апломбом перечислять свои регалии (**золотая медаль**, красный диплом, место в олимпиаде). Регалии считаются безусловным достижением. Тот, кто их не понимает — туп, скудоумен, **социопатичен**, и, возможно, отмотал три срока за изнасилование детей и беременных женщин.
- Неизлечимая формалистка и перфекционистка. Считает пропущенную запятую **личным оскорблением**.
- Искренне не понимает, как можно позволить себе опуститься до того, чтобы учиться на контрактном или заочном, да ещё и покупать экзамены. Практика показывает, что когда комсомолка получает за экзамен 4, то в её душе разыгрывается никуёвая **драма**, и она пытается поднять себя из пучин своего падения **через подкуп** преподавателей.
- Демонстративно продолжает готовиться к экзамену, даже когда соседи по комнате рубятся в **доту** и хлещут водку прямо из дула.
- Может пытаться компенсировать страхолюдство и недостаток общения показной дружбой — при виде знакомой особи она обязательно с ней полизется, даже если всё общение сводится к обмену приветствиями. С более близкими людьми может даже пообщаться, изрекая пафосные бояны (ну или переиначенные, но неизменно пафосные фразы, спизженные из книг и фильмов) и завершает беседу фразами типа «я тя люблю», «куда ж я без тебя!!!111». Забывает манерой писать сообщения такого же типа на стенах фконтагта. Считает это проявлением **АГП**. Часто считает своим долгом обращать внимание общественности на пороки окружающих (Иванов пьёт, а Сидоров кобель) о чём непрестанно всем говорит, чем неизменно бесит Иванова с Сидоровым, так как те такими часто не являются. В порыве пафоса говорит вещи, о которых потом жалеет.
- В силу своей тургеневской наивности и колхозной непримиримости везде становится **низшим звеном в пищевой цепочке**.
- Становится младшим научным сотрудником или учителем, воспитывая себе подобных и беспощадно заваливая на экзаменах всех, кто ей **не по вкусу**. И это, в общем-то, закономерно, потому что розовые очки Высших Представлений Об Этом Мире сабж снимать не намерен, а въёбывать на нормальной работе, как остальные люди, для него просто недопустимо. Отсюда **когнитивный диссонанс** — в рассечении с настоящим миром правильненькая принцесска **ВНЕЗАПНО** превращается в нудное уёбище, достающее всех своей правильностью. Если не устроит более-менее личную жизнь в достатке, то нищенствует на преподавательскую зарплату. Отчего становится в разы ебанутее.
- Исходит климактерическими воплями или просто презрительно морщится, если кто-то не вспомнил дату битвы на реке Калке/Халхин-Голе или неправильно построил **эпюру**.
- Имеет грандиозный потенциал как ТП, но в чуть более, чем половине случаев просто переходит в **стандартное агрегатное состояние**.
- Обязательно ведёт дневник в маленьком таком **блокноте**. А вот **блог** ведёт крайне редко — этим грешат только институтки-гуманитарки.
- Презирует и категорически не может понять тех, кто бросает институт. Не важно, по каким причинам.
- В порыве люто-бешеного непонимания какого-либо материала из-за нарастающей злости разговаривает с преподадом на «ты».
- Бессмысленными разговорами доводит всех до кипения мозга.
- При том что 99% времени тратит на попытки привлечь к себе внимание методом выпучивания глаз, в принципе не понимает смысла межполового общения. Безразлична к противоположному полу настолько, что это всерьез настораживает, не родилась ли она бесполом гуманоидом. Нередко случается латентное (а то и явное, но реже) лесбиянство.
- Считает сопливыми детьми или имбецилами всех, у кого меньше заслуг и статусов чем у нее. Тех, у кого больше — **лизожопами**, шлюхами, взяточниками.
- Тупа, как пробка.

Встречаются особи (как правило, на технических специальностях), чье **ЧСВ** просто зашкаливает за все допустимые рамки. Как правило, ни хрена не смыслящая институтка считает себя самой умной в группе,

хотя её IQ ниже, чем у среднего спортсмена. Постоянная зубрёжка внушает ей эту мысль, откуда следуют такие симптомы:

1. полный отказ в помощи сокурсникам под предлогом «самому учить надо было» — как правило, сопровождаемый выпученными глазёнками и дымом из ушей; также может потребовать [награду](#) за свою помощь;
2. абсолютное непонимание выученного материала (главное, что текст выучила), вследствие чего сама же просит помощи у ботанов и полуботанов, на что обычно получает отказ с формулировкой «просил(-а) тебя помочь на предыдущей паре, так ты хер...» или «учить самой надо было». Мольбы сопровождаются теми же выпученными глазами и тупым выражением лица, по которому так и хочется [съездить кирпичом](#);
3. любят доносить на всех и вся с целью пробиться в старосты или просто ~~добиться справедливости~~ поднастрять одноклассникам; будут с пеной у рта и бешено блестящими глазами (такими, что хоть ночью вместо фонарика) бежать к преподу/завкафедрой/ректору, чтобы сообщить свежую новость.

Также крайне любят «прорываться» в старосты группы, постоянно подлизываясь к преподам. В случае удаче жестоко дрючат всю группу, а в случае отказа успокаиваются, но ненадолго. Сгруппники таких особей ненавидят лютой ненавистью мыши к коту. К счастью, особи данного вида встречаются достаточно редко, однако это не умаляет всеобщей ненависти к таким одноклассникам.

## Профиты и фэйлы во взрослой жизни

### В чём профит?

В том, что у институтки обычно не возникает проблем с трудоустройством. В то время как остальные выпускницы составляют резюме и борются за тёплое местечко, институтку с распротёртыми объятиями встречают в родной школе или вузе, либо же на каком-нибудь сотрудничающем с ними предприятии. Часто те препода, которых она активнее всего флюоросила, оказываются готовы выбить ей место в аспирантуре по благу, не желая терять любимую ученицу и помощницу. Зарплата у неё, конечно, будет низкой, пока она не дорастёт хотя бы до завуча (в школе) или не получит должность не ниже доцента (в вузе). Зато ей, если сама не захочет, больше никогда не придётся «вливаться в новый коллектив», с нуля зарабатывать себе там уважение и искать место под солнцем.

### В чём фэйл?

В проблемах с личной жизнью. Личная жизнь институтки печальна и поучительна, прямо как в «Му-му». В 50% случаев имеет сексуальный опыт только с [пикаперами](#), в остальных — не имеет вообще благодаря [нравственности](#) или «возлюбленному» [задроту](#) (для которого вставить куда сложнее, чем в рейд сходить). Строго говоря, парня имеет исключительно для галочки (что любой такой неудачник понимает и из-за этого [лезет в бутылку](#)). Ведь учиться интересней! К тому же институтки очень часто происходят из семей потомственных [матерей-одиночек](#) и либо растут с установкой «все мужики козлы», либо просто не умеют общаться с самцами, ибо их банально не научили.

В конечном счёте, институтка всегда обречена на одиночество ввиду [странной системы](#) приоритетов, целей и ценностей, задвигов по части [феминизма](#), [Личностного Роста](#)<sup>™</sup> и незнания своего места. Даже в браке. Наконец, хочется добавить, что неудачи в личной жизни связаны либо с полностью забытым временем («Извини! Встретиться сможем только в следующие выходные»), либо по причине страхолюдности.

### Что с ней делать

- Если захотелось трахнуть...

Обвешаться розовыми соплями с ног до головы. Кроме шуток! Кстати, институтки обычно падки на «плохих мальчиков», так что лучший вариант — изобразить эдакого Есенина, хулигана с [тонкой душевной организацией](#). Чем больше будешь паясничать и заниматься сумасбродством, тем скорее добьёшься своего — подробнее читай «Джейн Эйр», там как раз описана классическая мечта данного сабжа: болтун и паяц с охуенным ЧСВ на деле оказывается Романтиком с Израненной Душой<sup>™</sup>. Институтки обычно любят «красивые» (читай — дурацкие) жесты, даже самые избитые и шаблонные: объявись у неё под окном с гитарой в три часа ночи — и она твоя с потрохами.

И ещё. Следует помнить, что не все институтки (хотя и большинство) становятся таковыми от [недоёба](#) — бывают такие, которые реально любят [науку](#). Их столь просто не купишь. А ещё есть самки, которые становятся институтками, влюбившись в какого-нибудь препода или аспиранта, и с этих ты вообще ничего не поймёшь, если, конечно, сам не являешься объектом вождения — в любви они [существа предельно верные](#).

- Если угораздило влюбиться...

Брать штурмом. [На самом деле](#) многие из них ощущают себя чуть ли не Спящими Красавицами: пока не получат порцию обнимашек и целовашек, от учебника не оторвутся. В принципе, институтка, если не

злить, потенциально отличная постоянная партнёрша — терпеливая и преданная, как жена декабриста. С ней не нужно держать планку — влюбляется она, как правило, сильно, а требования у неё, в отличие от [образованной невесты](#), со временем убывают и убывают — лишь бы рядом был... Ну а «не злить» значит не покушаться на любимые предметы и преподов, не называть учёбу говном и вообще предоставить иллюзию выбора. И не удивляться, если суровая отличница после вуза выберет не аспирантуру (о которой якобы мечтала все годы учёбы), а киндер-кухе-кирхе. А если и удивляться, то ни в коем случае не подавать виду.

- **Если она считает себя лесбиянкой...**

Тут немного сложнее. Обычно эти существа воображают себя «[не такими, как все](#) девочки» как раз из-за отсутствия внимания со стороны сильного пола. И начинается стандартный позерский набор: внешний вид в стиле унисекс, фанатение от всяких там Ночных Снайперов, друзья-подруги невнятного пола. Важно помнить, что чаще всего это просто дурь, истинные лесбиянки таких деффачек [за людей не считают](#). Что же делать? «Тех же щей, да погуще влей». Приёмы абсолютно те же, что указаны выше, но в более тонком подходе — дружба со всё усиливающимися романтическими элементами. Важно стать для неё привычной, неотъемлемой частью быта, пусть и придётся некоторое время побыть слащавым пиздолизом (не теряя при этом лица, равноправие в отношениях они ценят, ага). Да, сложно и муторно, и проще пойти снять шлюху. Но выбор за тобой, аноним, пытаться ли брать эту крепость и стоит ли она всего этого упорства.

- **Общий случай**

Если хоть немного заниматься наукой и прочими [наноинновациями](#), то в общем случае для взятия такой крепости не нужно ни мозгоёбство, ни [особая стратегия](#). Достаточно в общих чертах показать хоть какую-то сообразительность, верность хоть каким-то учебным идеалам и умение работать руками (в противовес всем, кто занимается чисто наукой/теорией): собрать научную установку/[запилить интересный опыт](#)/отремонтировать что-либо. Развитие ситуации дальше можно контролировать количеством внимания к сабжу.

## Also

Изначально «**Институтка** — ж. (устар.). Воспитанница, ученица института (в 3 знач.)» ([толковый словарь Ожегова](#)).

А вообще существует довольно винрарный роман укровской писательницы Марко Вовчок с одноименным названием, а также роман Жвалевского/Пастернак «Про моркоff/on». Рекомендуются к ознакомлению для более полного понимания типажа.

- [Пример в искусстве от любимой сабжами Веры Полозковой](#)
- Группа «Лето», песня «Горе от ума» — уже от лица сабжа. Нелулзово, но показательно.

## Галерея



Хорошая, годная [институтка](#).



Павловский институт в Санкт-Петербурге — место, откуда пошёл объект обожания этой статьи.



ТруЪ Mad Skills.



Сферическая институтка в парке вакууме. Утончённый вкус к сочетаемости одежды и аксессуаров налицо. Интересно, что у неё на ногах?..



В естественной  
среде обитания.



### Быдло

Alt-Right Drawhore Fandom Grammar nazi Jailbait R'n'B SJW VIP Автобусники Админ  
Алкоголик Анимешник Анонимус Антифа Бард Благородный дикарь Блондинка Бомж  
Бревно Буржуй Быдлодизайнер Быдлокодер Ватник Воин Пафоса Гастарбайтер Геймер  
Гламурное кисо Гопник ГСМ Дальнобойщики Даунгрейд Дачник Драконофаги Дрочер  
Жлоб Задрот Запрещённый ролик Змагар Инди Казачество Камрад Колхозник  
Коммуняки Кремлядь Кубаноид Куколд Кулинарный сноб Кулхацкер Курды Либераст  
Лох Луркоёб Любители волков Малолетний долбоёб Медик Медонос Метал Метробабки  
Метросексуал Метрофанаты Мизантроп Мобилодрочер Монархист Москали Мыдло  
Нацбол Начинающий писатель Небыдло Невеста Неудачник Никита Хрущёв Нищерброд  
НЛП НОД Нудизм Обыкновенный японский школьник Одноклассники.ру Оппозиция  
Офисный планктон Панк Педовка Пешеход Пилигрим Пиндосы Позёр Поляки Попса  
Пост-панк Поцреот Программист Просветленец Проститутка Разведёнка с прицепом  
Рэпер Синее ведёрко Ска Создатель интернетов Соседи Спамер Стрит



### Образование

1 сентября Squirrel institute Автошкола Александр Капотилов Алые паруса  
Выпускной вечер Высшая математика ГДЗ Грета Тунберг Детская железная дорога  
Детский сад ЕГЭ Забудьте всё, чему вас учили Золотая медаль Как я провёл лето Каникулы  
Класс Колумбина Лаборатория Лигрыл Матан МГИМО Медик МФТИ НМУ Обапол  
Общежитие Обыкновенный японский школьник Пионер Повелитель мух Пятидесят  
Сериал «Школа» ССУЗ Студент Студент/Институтка Университет Учи матчасть  
Философия Халява Школа Школьная иерархия Школьник Эволюция Юлия Дмитриева