

Мемы — Lurkmore

← [обратно к статье «Ногомяч»](#)

Рука божья

В четвертьфинале чемпионата мира 1986 в матче с Англией тролль, лжец и [кокаинист](#), а также буквально икона и [Б-г](#) миллионов аргентинцев Диего Марадона забил мяч в ворота соперника рукой. Арбитр этот момент счастливо провтыкал, а сам Марадона после выдал: «Даже если там и был гол забит рукой, то это была рука божья», хотя потом раскололся. Футбольная общественность сделала выводы из этого заявления. Бразильцы вспомнили об этом и запилили логотип чемпионата мира 2014 года, который они принимали у себя, в виде руки бога в позе [фейспалма](#). Учитывая то, как самих бразильцев на этом же ЧМ в полуфинале порвали [немцы](#) (7:1, да и то последний гол дойчи тупо подарили на последних минутах матча), логотип стал в некоторой степени пророческим.

[Maradona hand of god](#)

Судите сами



Рука бога в отчаянии на ЧМ-2014

С тех пор для одних этот товарищ — самый мерзкий человек, существовавший на Земле, а «новый Марадона» — страшнейшее оскорбление новоявленных кокаинистов и гандболистов в футбольной форме. (Для англичан он стал ещё и как красная тряпка для быка, поскольку после игры [заявил что-то типа «Вы мне, гады, ещё за Фолклендские острова ответите»](#).) Для других же сей аргентинец представляется долгожданным вторым пришествием господина нашего, а «новый Марадона» — почтительное звание для футболиста с [бомбардирскими](#) и диспетчерскими качествами. Первый Марадона же похожий трюк повторил через 4 года на чемпионате мира 1990 в матче со сборной СССР, выбив рукой мяч, который уже практически залетел в ворота сборной Аргентины. Арбитр притворился Слепым Пью, представил бутсу на руке и назначил угловой.

ЧМ-2010 поставил рекорд по числу рук божьих (возможно, от того, что Марадона там присутствовал как тренер). Началось всё ещё на отборочной стадии к сему событию, когда игрок сборной Франции Тьерри Анри, с внешностью типичного современного д'Артаньяна (см. далее по статье), помог себе рукой. Но не для того, [для чего нормальные люди держат жён](#), а для того чтобы забить его в ворота сборной Ирландии и таким образом спасти свою команду от очевидного (и очередного: [1994](#) и [2002](#)) позора. Ирландцы, до этого исторически очень не любившие англичан, с этого момента стали конкретно не любить французоз и шведских судей. Ирландцы грозились написать в суд по правам человека, а также попутно господу Богу, однако их потуги окончились ничем (справедливости ради надо сказать, что сборная д'Артаньянов с треском вылетела с Мундиала аки [говно](#), смытое в унитаз). Дальше — больше! Один из форвардов (Луис Фабиано, made in Brasil) начал что-то вякать про руку Б-га, но Марадона его быстро затроллил и поставил на место.

Невероятная ирония случилась в матчах Сербии. Сначала в матче с Ганой Здравко Кузманович своей рукой подарил победный пенальти соперникам. Далее в матче с Германией «отличился» Видич, но немцы благополучно просрали пенальти (и, как оказалось, весь матч). А вот в последнем матче с Австралией был противоположный случай: в самом конце матча при счёте 1:2 Кейхилл перехватывает рукой передачу в австралийской штрафной, но судья отказывается признавать одиннадцатиметровый. Суть же была в том, что при счёте 2:2 Сербия выходила на второе место, и африканцев в плей-оффе никто бы не увидел.

В 1/4 финала 2010 против сборной Германии Марадона доставлять не перестал. Сначала поцелуи личного состава в количестве одной штуки на массу тела. Затем за пределами генератора поля он выдал игровой шар «с руки» своим, но шар «с ноги» личным врагам из Вермахта, дабы знали с кем, и [кроме того...](#)

В 1/4 финала того же ЧМ-2010 Уругвай — Гана Луис Суарес, нападающий Уругвая, тоже отличился волейболом, а именно — вынес мяч со своей линии ворот рукой на последних секундах дополнительного времени. На этот раз арбитр не [провтыкал](#), а показал красную карточку нарушителю и дал пенальти, но африканцам это не помогло. Назначенный удар они отправили в перекладину, а серия пенальти была выиграна Уругваем. [Вин!](#) Даже когда в интервью Суарес назвал свою руку божьей, Марадона тактично промолчал. На родине он герой, а в Африку ему лучше не ездить. Никогда. Вообще.

Безнадежные матчи

Если кто-то проигрывает по ходу матча, но вырывает победу — это называется волевой победой. И чем больше проёб в начале встречи, тем эпичнее становится одержанная в итоге перемога, особенно если её вырывают на последних секундах. Такие матчи — [каноничный](#) сценарий любого голливудского фильма про спорт.

Впрочем, поскольку гол редко приравнивается к двум голам, фильмов об этом маловато. А примеров — хоть жопой жуй. В чём же мем? А в том, что теперь каждый телекомментатор в этой стране, когда наша команда проигрывает в конце матча, вспоминает вышеупомянутые, втайне надеясь, что наши ногомячники повторят чудо нормальных футболистов. В принципе, хотя чудеса по расписанию в Этой стране не случаются, они всё-таки происходят, как бы ни ныли ксенопидриёты.

[EPIC FOOTBALL 1999 / MANCHESTER UNITED 2:1 BAYERN](#)

Шерингем и Сульшер хоронят «Баварию». Пижоны!

- В 1999 году в финале Лиги чемпионов «Бавария» вела у «Манчестер Юнайтед» 1:0, и немцы уже начали покупать сосиски и пиво, чтоб отпраздновать победу, но англичане взяли и забили 2 гола в конце

добавленного (!) времени матча. Как тогда сказал покойный комментатор Владимир Маслаченко, вот так выигрываются [великие сражения](#).

- В 2004 году 1/4 финала Лиги Чемпионов играли «Милан» и «Депортиво», который на заре 00-х был весьма неплох, хотя и не считался топ-клубом, а «Милан» так вообще был действующим обладателем ушастого. На Сан-Сиро, «россонери» как следует оттянулись на испанцах, забив 4 мяча и пропустив один. Ответный же матч, заставил наложить кирпичей всех без исключения (и не только сам «Милан»). Депортиво уже на своём стадионе методично раскатал соперника, забив также четыре мяча, но при этом умудрился не пропустить. По итогу «Депортиво» прошёл с общим счётом 5:4, а также стал первым клубом, отыгравшим разрыв в три мяча в двухматчевом противостоянии. Стоит отметить, что данный розыгрыш кубка наверное стал самым ебанутым по списку тех команд, что вышли в полуфинал: «Порту», «Монако», «Депортиво» и «Челси».
- В финале всё того же турнира уже 2005 года «Милан» вёл 3:0, но его соперник (опять англичане) «Ливерпуль» отыграл эти 3 мяча и выиграл по пенальти. Маслаченко снова упомянул «эпик баттл». Суперуникальность матча «Ливерпуль» — «Милан» породила отдельный анекдот про себя, основанный на том, что абсолютно все болельщики в мире понимают: ни одна самая [битардная](#) команда [никогда не упустит победу в финале](#) ~~всей своей жизни~~ Лиги Чемпионов, ведя в три гола. Просто потому, что [этого не может быть никогда](#). Правда через два года, в 2007, Милан опять встретился с Ливерпулем в финале Лиги чемпионов, но на этот раз победил со счетом 2:1. Причем Милан вел в игре со счетом 2:0 до 89 минуты, когда Дирк Кюйт забил-таки дьяволам, но камбэка на этот раз не было.

Наши дни. Один болельщик другому: «Я до сих пор не понимаю, почему комментаторы так часто вспоминают тот матч „Ливерпуля“ с „Миланом“. Ну смотрел я его ночью тогда. Скукота была страшная, 0:3 после первого тайма, и я спокойно заснул...»

- В 2012 году, когда в отборочной игре к ЧМ-2014 сборных [Германии](#) и Швеции до 62-й минуты счет уже был 4:0 в пользу немцев, казалось, что бундестим победит. [Авотхуй](#), сначала за 2 минуты [горячие шведские парни](#) забили 2 мяча, потом разрыв сократился до минимума, а за минуту до финального свистка был [забит четвертый гол](#). (Ну это ничья, но всё-таки много лучше, чем проёб в один мяч). Спустя 6 лет немцам на чемпионате мира это аукнулось — пусть тогда Германия победила, но это была Пиррова победа, ибо Швеция в итоге тогда дошла до четвертьфинала.
- Настоящая драма разыгралась в рамках английского Capital One Cup в 1/8 финала 2012 года. Тогда встретились Рединг и Арсенал. Все понимали, что Арсенал фаворит, потому фанаты уже готовились праздновать и закупили все необходимое для этого. Однако вскоре они могли об этом пожалеть, ибо 1-й тайм закончился со счетом 4-0 в пользу совсем не лондонцев. Хрен его знает, возможно на игру во втором тайме повлиял тренер пушкарей Арсен Венгер, отвесив неиллюзорных пиздюлей своим в раздевалке (ибо проиграть такой команде с таким счётом было полным позором), но на 90+6 минуте счет стал 4-4. Стоит отметить, что добавлено было 4 минуты. В итоге счет стал 5-7 в пользу Арсенала. Уникальность данного матча вылилась в совсем иное отношение к середнячкам и аутсайдерам в этой лиге. Теперь хоть Челси, хоть Ман Юнайтед боятся таких кадров, ожидая от них какой-то погани (что звучит более иронично в отношении к дьяволам в данное время).
- Кроме того, заслуживает внимания ответный матч между уже упомянутым «Ливерпулем» и «Боруссией» из Дортмунда в 1/4 говночашки ака Лига Европы. Первый матч в Дортмунде закончился со счётом 1:1, ответку англичане начали из рук вон плохо — к 10 минуте счёт был 0:2, то есть «Ливерпулю» для выхода в 1/2 надо было забивать три. Елагин, комментировавший эту встречу на «Тина-ТВ», вспоминал финал ЛЧ-2005, и призывал зрителей не расходиться по кроватям. На 48 минуте [Ориги](#) возвращает «Ливерпулю» надежду: 1:2. Однако, тут же англичане пропускают третий мяч и ситуация становится совсем уж сложной. Но «Ливерпуль» не был бы «Ливерпулем», если бы периодически не вытаскивал себя из подобных ситуаций, аки Мюнхгаузен. Забив за оставшиеся полчаса с хуем три мяча, «Ливерпуль» прошёл дальше, чем вызвал неиллюзорный восторг людей, следивших за игрой. Вплоть до того, что кое-где соседи были в ахуе от восторженных криков и в письменном виде обращались к болельщикам с просьбой не орать так больше. Ещё можно вспомнить матч того же «Ливерпуля» против «Норвича», состоявшийся в том же сезоне.
- 2016 год таки подарил российских комментаторам повод посылаться на собственный опыт: «Зенит» в ЛЧ играл со сраным [Маккаби](#) и при всём своём составе летел со счётом 0:3 к 75-й минуте. А, начиная с 76-й, внезапно начал играть и вlepил четыре гола (последний уже в добавленное время). Вся игру (один гол, три передачи) бомжам, что примечательно, сделал бразилец Жулиано, купленный накануне всего за семь лямов вместо дорогоущего Халка. А буквально за сутки до этого порнадовал и ЦСКА, отыгравший два гола у отнюдь не сраного немецкого «Байера», который носит прозвище «вечно вторые», ибо просрала три полимера в 2002 году. В том же году, но в Лиге Чемпионов и 3 квалификационном раунде встречались норвежский Русенборг и АПОЭЛ С Кипра. Первый матч норвежцы выиграли 2-1. Второй матч они отыгрывали на ничью, но в дополнительное время парни с острова Афродиты отгрузили 3 гола и прошли дальше, но в плей-офф были остановлены датским Копенгагеном.
- Что касается олдфагов, они могут припомнить эпичную гостевую победу сборников (Карпин, Цымбаларь, Панов) над чемпионами мира французами в 1999 году. Ну и, напимэр, ещё победу над англичанами в 2007 году, когда Аршавин только-только начинал свой звёздный путь, а Павлюченко двумя голами заложил фундамент своего пребывания в Тоттенхэме.
- В 2017 году произошло эпичнейшее по своему драматизму противостояние между французским ПСЖ и испанской Барселоной в рамках 1/8 финала лиги чемпионов, коего свет не видел с 2005 года и того самого финала Ливерпуля. Первый матч состоялся во Франции, где, при поддержке домашних трибун, парижане жестко унизили Барсу со счетом 4:0. Болельщики ПСЖ радовались и перед ответной встречей заранее распакывали блэкджек и шлюх, ибо подобный гандикап в истории лиги чемпионов не отыгрывал еще никто. Однако испанцы затаили обиду, а Барса, как известно, [не забывает и обид не прощает](#).
 - На ответную встречу игроки Барселоны вышли с горящими глазами и твердым намерением экстерминировать соперника на своем поле. К 50-й минуте Барса уже уверенно втаптывала лягушатников в газон со счетом 3:0. Дело запахло дополнительным временем. Камп Ноу неистовствовал, тренер ПСЖ Унаи Эмери исполнял на своем пяточке дикарские пляски и орал своим игрокам что-то матерное. До французских футболиров наконец начало доходить, что все их громадное

преимущество может вот-вот накрыться пиздой и, очнувшись от летаргии, в которой они пребывали весь первый и начало второго тайма, игроки Пари Сен Жермен все таки заиграли в футбол и провели несколько острых атак, одна из которых закончилась взятием ворот. 3:1.

- На болельщиков Барсы как будто упала огромная дубина обмотанная тряпками, мягко, но оглушающе. Стадион притих. Все понимали, что гол, пропущенный на своем поле, делает шансы Барселоны на победу чуть менее, чем нереальными, так как теперь надо было забивать еще 3 мяча (для незнакомых с регламентом поясним, что при равном счёте в двухматчевом противостоянии в дело вступает счёт по голам на чужом поле), а времени оставалось катастрофически мало. Болельщики плакали, французы радовались, тренер испанцев превратился в мраморную статую. Спокойными в этой ситуации оставались только игроки Барселоны, продолжающие планомерно и целеустремленно ушатывать оборону соперника. Оборона шаталась, но держалась. Минуты таяли. К 88-ой минуте счет по прежнему был 3:1, а по сумме двух встреч 3:5 (с учетом гола забитого на чужом поле, даже при счете 5:5 победа все равно доставалась французам). Даже самые отчаянные оптимисты уже не надеялись на чудо. Но Футбольный Бог судил иначе.
- Бразилец Неймар, которому в 2018 году впору было вручить Оскар за кривляния на поле, великолепным ударом со штрафного сделал счет 4:1. Барселона встрепенулась и с утроенной энергией помчалась добивать охуевших французов и через пару минут заработала право на пенальти, которое реализовал все тот же Неймар. 5:1! На стадионе творилось нечто невообразимое. Пошли первые сердечные приступы. Испанцы, во главе с вратарем, всей командой поперли к штрафной парижан.
- Пошла последняя из добавленных минут матча и опять Неймар, ставший в тот вечер национальным героем Испании, сделал шикарный навес, который замкнул Серхио Роберто, свлотив последний гвоздь в крышку гроба ПСЖ. 6:1! И 6:5 по сумме двух матчей!!! Финальный свисток потонул в адском реве болельщиков. На стадионе бушевал армагеддон, игроки Барсы устроили кучу-малу, а отпетушенные французы уныло поплелись в раздевалку. По итогам противостояния Барселона вышла в 1/4 финала лиги чемпионов, попутно совершив самый героический камбэк в истории ногомяча. Правда в четвертьфинале повторить подвиг не удалось и испанцы бездарно слили итальянскому Ювентусу. Но все равно Барселона навсегда останется в истории Лиги Чемпионов как первая (и пока что единственная) команда, сумевшая вырвать победу в двухраундовом противостоянии после поражения в первом матче 0:4.
- Стоит добавить, что Неймар так сильно впечатлил хачей-владельцев ПСЖ, что уже через 5 месяцев его буквально спиздили из Барсы, выкупив его контракт за нереальные по футбольным меркам 222.000.000 евро, нарушив все мыслимые и немыслимые правила покупки игроков. Болельщики Барсы вряд ли простят такое свинство как ему, так и Барселоне. В итоге ПСЖ и Неймар стали персонами нон-грата в Каталонии, руководство сине-гранатовых хуесосят все кому не лень, а Париж получил аналог Игры престолов у себя в городе — Эдинсон Кавани, являющийся лучшим и по-сути единственным играющим нападающим ПСЖ после ухода Ибры, очень не хочет делить свои лавры и особенно штрафные удары с пенальти вместе с бразильцем и «золотым мальчиком» Мбаппе, из-за чего в команде начались терки, а в сентябрьском матче против Лиона и вовсе вылилось в конфликт, когда при стандарте Дани Алвес отобрал мяч у Кавани и всучил его Неймару. В итоге парни то ругаются, то мирятся, то опять ругаются, что очень не нравится шейхам, которые обещали Кавани около ляма евро за то, что он не будет мешать Неймару стать лучшим бомбардиром лиги. Так и живем.
- Ну а в 2018 году, в рамках 1/4 финала Лиги Чемпионов, уже сами сине-гранатовые, играя с итальянской «Ромой» умудрились обограться в ответной встрече 0:3, выиграв перед этим домашний матч 4:1. В данном противостоянии также вскрылось несколько лузгов. В первом матче на Камп-Ноу, «волки» уже в первом тайме умудрились сперва отличиться двумя автоголами от Даниэле Де Росси и Костаса Маноласа, и только во втором тайме голами в ворота «Ромы» уже отличились игроки «Барсы» (Пике и Суарес соответственно). Сухой же счёт размочил Эдин Джеко, сумев-таки, в отличие от своих одноклубников забить в нужные ворота. Разница в три мяча на фоне Барселоны-ПСЖ не казалась чем-то катастрофическим, не считая того, что «Рома» далеко не «Барса» («джалоросси» вообще не везло с ЛЧ от слова совсем. То умудрялась проебать домашний финал «Ливерпулю» аж в далёком 1984-м, то словить 7:1 от «Манчестер Юнайтед» и «Баварии», или 6:1 от той же «Барсы» уже сравнительно недавно, то вообще феерически просрать «БАТЭ» со счётом 3:2). Вероятно именно это и сыграло с «Барселоной» злую шутку, потому что в своём чемпионате каталонцы рвали сразу всем и вся, а кубок ЛЧ по их мнению был уже на расстоянии вытянутой руки. Уже в ответке на Стадио Олимпико римляне на своём стадионе провели планомерный разнос хваленной «Барсы», вспоминая все свои унижения в ЛЧ за последние 10 лет. Уже на 6-й мину те всё тот же Джеко забил первый гол, а на 58-й ударом с точки отметился уже Де Росси. Финальную точку поставил на 82-й минуте Манолас, забив головой с подачи углового третий мяч. Таким образом ногомячисты отличившись автоголами в первом матче, уже в ответном поединке исправились на глазах тысяч своих фанатов, а проснувшаяся под конец «Барселона», поняв, что все полимеры просраны, полезла всей командой к воротам «Ромы», но даже заколотить хотя бы один гол не смогла. Итого: 4:4 и лишь благодаря голу Джеко на Камп-Ноу «волки» прошли в полуфинал ЛЧ во второй раз в своей истории. Казалось бы каталонцы должны были привыкнуть к тому, что третий раз подряд команда не выходит в полуфинал ЛЧ, но проебать невезучей «Роме», имея репутацию явного фаворита — это был определенно зашквар.
- К слову, «Рома» уже в 1/2 финала чуть не повторила свой камбэк со злополучным «Ливерпулем», где в первом матче на Энфилде опьянённая внезапным успехом «Рома» смачно получила по щцам, уступив со счётом 2:5 (причём двушечку волки получили от своего бывшего игрока Мохаммеда Салаха, которого в начале сезона продали сопернику всего за 42 ляма евро), а в ответке уже на Олимпико, едва не повторив свой камбэк, выиграла у мерсисайдцев со счётом 4:2. Итого — эпическое полуфинальное закидывание мячами закончилось со счётом 6:7 и «Рома» покинула ЛЧ с заслуженными овациями.
- В квалификации Лиги Европы 2018/19 питерские бомжи побили рекорд Барселоны, умудрившись поворотить самый эпичный камбэк в истории ногомяча, выиграв у минского «Динамо» 8:1 (sic!), перед этим почему-то проебав бульбашам всухую 4:0. Это, ессна, не уровень ПСЖ-Барселона, но даже испанские СМИ отметили, что у питерских оказались титановые яйца с алмазным напылением. Ещё спасибо стоит сказать Бацьке, который сказал, что питерцы ползали на карачках в Минске — «северная столица» обиделась на Бацьку и доказала делом, что то было обычное распиздяйство, выиграв-таки в овертайме.
- В сезоне 18/19 эпичные камбэки посыпались как из рога изобилия, заставляя заподозрить в этом деле

волосатую руку букмекерского ЗОГ. Сначала молодой и дерзкий амстердамский Аякс в четвертьфинале ЛЧ, проебав у себя дома мадридскому Реалу 1:2, в ответном матче втоптал сливочных в газон 4:1, потом тот же Аякс, уже в полуфинале, умудрился просрать фору в три мяча английскому Тоттенхэму, не вовремя расслабившись и пропустив трешечку за тайм. Впервые в своей истории забравшиеся в еврокубках так высоко «шпоры», охуевая, отправились в финал играть с Ливерпулем, а голландские мальчишки под песенку Боба Марли остались валяться на травке и размышлять, как так вышло. Тот самый многострадальный Ливерпуль в финал попал тоже не без эпика, заставив не менее многострадальную Барселону повторить её прошлогоднее «достижение» с Ромой — уверенная победа дома 3:0 и не менее уверенный проёб в ответном матче на Энфилде 0:4. Последний, четвёртый мяч Ливерпуля в ответном матче можно смело номинировать на «самый идиотский пропущенный гол в истории Лиги Чемпионов».

- В ноябре 2019 года в первом в современной истории одноматчевом финале Кубка Либертадорес (южноамериканский аналог Лиги Чемпионов) сошлись действующий победитель турнира аргентинский Ривер Плейт и бразильский Фламенго, который побеждал в нём аж с 1981 года. Игру очень ждали, ибо обе команды стабильно включали в десятку самых популярных и ярких клубов прошлого века. К тому же главные тренеры команд являются весьма знаковыми персонажами: тренер клуба из Рио Жоржи Жезуш, ранее тренировал Бенфику и лично приложил руку к поддержанию статуса «проклятого» португальского клуба, проиграв в двух финалах Лиги Европы, и его оппонент — Марсело Гальярдо, чья личность уже стала культовой для красно-белой части столицы Аргентины. Матч ровно до 89 минуты не вызывал никакого интереса у нейтрального зрителя. Подопечные аргентинского тренера были во всем лучше красно-черных и заслуженно минимально вели в счете, чем заставили многих любителей футбола выключить телевизор, не дождаввшись финального свистка, но южноамериканский футбол на то и южноамериканский футбол, чтобы быть непредсказуемым и фееричным. За минуту до конца основного времени арендованный из миланского Интера Габриэль Барбоза, пропинав хуи всё прошлое время, сравнивает счёт, чем заставляя охуеть уже начавшую радоваться скамейку аргентинцев и фанатов Ривера. А ровно через 3 минуты бразилец делает дубль, воспользовавшись всеобщим охуением красно-белых, заставив биться в экстазе «Страну-где-много-диких-обезьян». Стоит добавить, что во время празднования второго мяча, форвард получил жёлтую карточку за снятие футболки, но его это нисколько не смутило и он, подумав, что судье уже будет похуй, стал пить воду прямо во время игры, находясь почти в центре поля, чем дико разозлил судью и получил законную вторую карточку. Через пару дней бразильцы ко всему еще и выиграли домашний чемпионат, так что приветские команды в Рио было вдвойне радостным.

СССР — Югославия, 1952

К разряду футбольных чудес можно отнести и первую игру СССР-Югославия на Олимпиаде 1952 года, когда после первого тайма югославы вели 3:0, а за 15 минут до финального свистка счет на табло был уже 5:1. Но поскольку указание умереть, но не проиграть футболистам из клики Тито было дано лично т. Сталиным, армейцы прикинули возможные **последствия** и до конца матча вкатили бывшим братьям-славянам еще 4 мяча — 5:5. Правда, в переигровке на следующий день не помог и товарищ Сталин, и игра закончилась 3:1 в пользу социалистических хищников. Конец немного предсказуем: поезд с советскими спортсменами чуть было не сделали **пативеном**, но сын Сталина уломал папашу не применять репрессии к футболистам, однако ЦДСА, за который фактически играла вся сборная, безжалостно расформировали с формулировкой «За подрыв престижа советского спорта и советского государства». Через 4 года в Мельбурне наши взяли реванш и выиграли золото Олимпиады. Там был и Лев Иванович Яшин, **наше всё** советского спорта.

Сборная Камеруна

Ныне полузабытый аномальный успех сборной Камеруна на Чемпионате мир-1990. В первом же матче вынесли сборную Аргентины с этим вашим Диего Марадоной. Несмотря на 4:0 со сборной СССР прорвались в четверть финала, где после упорной борьбы были выпилены англичанами. На поле феерил Роже Милла по кличке «Старый колдун»: на тот момент ему было уже 38 лет, что для футбола *весьма* прилично даже сейчас. Интересно, что рулил командой советский тренер Валерий Непомнящий, который даже не знал французского языка. Однако это не помешало ему помочь африканцам прыгнуть выше головы и стать чуть ли не национальным героем: ничего подобного Камерун с тех пор больше достичь не сумел.

Футбольные фанаты рисовали картины (одна даже была в перестроечной Юности) и записывали песни по поводу этого события. А **Егор Летов** даже приурочил к победе камерунцев альбом «Прыг-скок» (тот самый, где песня про дурачка).

Сборная Ганы

Уругвай Гана После такого могут сдать нервы
ДРАМА

Почти повтор Камеруна 1990 года, сборная Ганы совершила в 2010 году. Неплохо сыграв в группе и выйдя со второго места на 1/8 на США Гана в добавленное время замочила **этих америкосов**. В четверть финальном матче с Уругваем на последней секунде разыгралась настоящая ДРАМА: в последней атаке ганцы расстреливают ворота, в итоге Луи-«кусь»-Суарес выбивает с линии ворот мяч рукой. Все бы ничего, но Суарес не вратарь. После чего его справедливо удаляют и назначают пенальти, который должен был автоматически вывести Гану в полуфинал. **Не получилось, не фартануло**: Гана не забивает, попав в перекладину. После чего идет серия пенальти, которую на фоне уныния Гана проигрывает 4:2.

Если бы сборная Ганы выиграла бы тот матч, то она бы стала первой африканской сборной, прошедшей в полуфинал и тем самым превзошла результат Камеруна. К слову, тот чемпионат проходил в Африке (в ЮАР) и поэтому считай дома. Ну почти: от Ганы до ЮАР по прямой 4500 км.

Австралия — Американское Самоа, 32:0

Какая боль... Какая боль.

<https://www.youtube.com/watch?v=wOe5-7Pky5Q>
На любой вкус

11 апреля 2001 года, отборочные матчи на ЧМ-2002, Океания, 1-я группа. Сборная Американского Самоа,

которая, похоже, вышла на поле, только чтобы насрать на газон да спиздить пару мячиков, потерпела одно из двух крупнейших поражений за всю историю футбола от сборной Австралии — 31:0. На видео в конце пишут счет 32:0, но какая разница.

После ЧМ-2006 Австралия была ссаными тряпками выгнана в Азиатскую конфедерацию, так как сборной, и рядом не лежавшей с остальными сборными Океании, нехер месить говно с папуасами, которые ездят играть друг к другу, потому что окромя своего острова и попугаев ничего не видели. (Речь идёт о футболистах, а не о регбистах, которые Бразилию и Аргентину сожрут с говном и не подавятся).

Хуже, казалось бы, и представить невозможно, но 23.03.2012 в Англии **придумали 58:0**.

А в июле 2013 года выяснилось, что в Нигерии умеют не только **писать**, но и импровизировать. В итоге англичан в один день переплюнули в двух матчах одновременно — 67:0 и 79:0: **1** и **2**. К сожалению, результаты были аннулированы, а команды-участницы были выпилены из чемпионатов пожизненно, но результат — он и в Африке результат.

Но даже это меркнет по сравнению с тем, что вытворили в Югославии в 1979 году, когда в чемпионате местного **Вукоебино** под названием Охрид был зафиксирован счёт 134:1, попавший в книгу рекордов Гиннеса. История такая скандальная и интригующая, что в Лурк не влезет, поэтому подробности **изложены вот тут**. Забегая вперёд, скажем, что пиздюлей от Футбольного союза Югославии получили все участники этого е-бизнеса. А один **агент у звёзд эстрады** Велибор Джабовский хвастается, что **лично участвовал** в этой шараге.

«Битва при Лужниках» и «Чудо на Уэмбли»

Суть: По состоянию на 17.10.2007 сборная Рашки плелась на третьем месте в группе при неплохой, но унылой игре. Для того чтобы вылезти на Евро-2008, **кровь из носа надо** было выигрывать все оставшиеся матчи, включая (о ужас!) матч с Англией, которая у себя дома вынесла «этих раски» 3:0. Перед матчем среди отечественных болел царил нездоровый ажиотаж.

Россия - Англия - 2:1 (17.10.2007)
Английское отсосалити

Пропустив в первом тайме от Руни, наши, тем не менее, героически превозмогли супротивника 2:1 и поселили в сердцах поцреотов гордость и эйфорию, а англичан заставили **срать кирпичами от бессилия** и плакать кровавыми слезами от неслыханного проёба (**список вскукареков из Бриташки прилагается**). На 1 месяц. Потом был матч с Израилем на Рамат-Гане, окончившийся со счётом 2:1 в пользу ЕРЖ, и всеобщий **траур**. Как итог, в Андорру на последний матч ехали никакие...

... а вот уже там по ходу матча ВНЕЗАПНО узнали, что хорваты, оказывается, решили напоследок нагнуть Англию в гостях, под хорошее настроение. ИЧСХ, **эпично нагнули**. После этого тренер англичан Стив Макларен со своим сраным зонтиком был уволен, а Хиддинка стали твердо подозревать в колдунстве. Хотя Англия с тех пор выигрывает регулярно отборочные группы (и стабильно просирает в финальной части), вспоминать ей осень 2007 года очень даже противно.

Бей-беги

Стандартная схемы игры российских клубов из 1-го и 2-го дивизионов. Обычно упоминается при ужасной игре, где отсутствует какая-либо тактика. Такой тип игры схож со стратегией **hit and run**. Один из ярких примеров футболистов подобного плана — Дмитрий Булыкин. Гус Хиддинк ответственно пытался выпилить это из голов наших футболистов. Не вышло.

Тренируются те, кто не умеет играть

Секрет **успеха** датской сборной на Евро-1992. Из-за повышенного ЧСВ футболистов квалификацию расовые скандинавы не прошли и **пинали хуй в отпуске**. Но за **14** дней до начала соревнований с турнира были выпилены югославы за то, что устроили в своей стране **гуро**. Наспех собранная команда, не зассав ни капли и **положив хуй на громкие имена противников**, завоевала звание лучшей команды Европы. Кстати, такой же фокус чуть не провернули болгары и шведы на ЧМ-94 в Пиндосии, заняв там 4-е и 3-е места соответственно.

Спустя 12 лет, попавшие неожиданно на это ваше Евро греки вспомнили, что сделали датчане, и в 2004 году в Португалии выпилили всех, кто попадался им под руку, повторив датский подвиг. Парадоксально, но единственный матч, который они просрали, был матч против сборной России (хотя наши уже никуда не могли выйти), причем не пропусти россияне мяч, греки бы не вышли из группы по разнице мячей. Такие дела.

А спустя ещё 12 лет, так же неожиданно попавшие на Евро исландцы, видимо, тоже вспомнив о подвиге датчан, сначала вышли из группы, а затем ещё и уебали (кто сказал **«Тресковые войны»?!**) Англию в 1/8: 2-1 в пользу Исландии и лютый **butthurt** англичан, которые с этого момента стали конкретно ненавидеть не только русских, но и исландцев, чья сборная не только не видела такого бабла, как сборная Англии, но и состоит из всяческих пожарных, продюсеров **Евровидения**, потомственных пекарей и прочих интересных личностей. Хоть и сборную этой маленькой, но гордой страны выбили из турнира лягушатники со счётом 2:5, сражались викинги на поле футбольном до последнего, плюнув на громкий статус фаворита Евро сборной Д'артаньянов и смогли достойно ответить.

Кстати, может, это произошло и из-за болельщиков, коих во Францию приехало около 35 тысяч — это 1/10

населения всей Исландии.

Вы нам забьёте, сколько сможете, а мы вам — сколько захотим

Расовый стиль игры сборной Бразилии. [Доставляет](#) болельщикам. После позора на ЧМ-2010 [поползло мнение](#), что Бразилия [уже не та](#) и все годные игроки давно положили [хуй](#) на футбол, превратившись в [зажравшихся жиробасов](#). Что и подтвердила сборная Германии в полуфинале ЧМ-2014, легко и непринужденно забив 7 мячей в ворота «кудесников мяча».

В футбол играют 22 человека, а побеждают всегда немцы

Мем, порождённый Гари Линекером после проигранного англичанами в серии пенальти полуфинала ЧМ-1990 с немцами. Для англичан это был всего лишь второй полуфинал ЧМ в их истории, поэтому Линекеру было обидно, поскольку немцы к тому времени играли в полуфинале на каждом чемпионате мира уже лет 40 подряд. Именно постоянные фэйлы немцев дали возможность Линекеру породить еще одну крылатую фразу: «В Европе не осталось слабых команд... кроме Германии». В 2014 году немцы всё-таки напомнили исходную фразу и захапали четвёртый кубок мира. А в 2018-м Линекер сам во всеуслышание объявил эту же фразу устаревшей, потому что немцы вылетели прямо с группового этапа очередного ЧМ, героически проспав два матча из трёх командам Мексики и Южной Кореи.

Судья — скандинав

Скандинавские судьи известны своими ошибками очень давно, особенно норвежец Том Хеннинг Эвребе, спасший задницу «Барселоны» в полуфинале против «Челси» 2008/2009 — да так, что потом спасался от охуевшего Михаэля Баллака, и швед Мартин Ханссон, в упор не заметивший игру рукой Тьерри Анри в матче против Ирландии в 2009 году, за что Ханссона чуть не прибили злые айриши.

[Ballack vs. Tom Henning Ovrebo - CL semi-final benny hill theme](#)

Эвребе даёт дёру от Баллака

Однако в этой стране об их коварстве в полной мере узнали лишь в 1986 году, когда шведский судья Эрик Фредрикссон сотоварищи не позволил сборной СССР попасть в 1/4 финала ЧМ, засчитав 2 гола сборной Бельгии из пятиметровых офсайдов. Это и породило данный мем, который употреблялся по отношению к судьям, явно благоговеющим к одной из команд. В 2004 году норвежец Терье Хауге удалил с поля «Капитана-команды-блять» Сергея Овчинникова якобы за игру рукой вне штрафной, хотя на повторе этим и не пахло; в 2007 году выгнал Аршавина с поля за то, что тот в игре с Андоррой уебал надоевшему защитнику как следует за тычки; в 2009 году удалил в Мариборе Кержакова якобы за то, что тот пнул вратаря по морде, а потом Юрия Жиркова за то, что тот поцапался с подававшей мячи [школотой](#), при этом игнорируя все гадости от словенцев и даже швыряние говна на поле.

Однако популяризатором этого выражения стал Иуда². После [высказывания](#) Владимира Быстрова, выпизданного с поля в матче российских и датских молодёжек оно пошло в массы и стало использоваться к месту и не к месту. Что характерно — судья в той игре был ирландцем по имени Алан Келли, хотя в матерной ругани Быстрова на поле было понятно следующее: команде сказали, что судит игру какой-то «финн» (финнов с натяжкой можно в Скандинавию включить). В 2020 году после эпического проёба Турции 2:3 при игре вдесятером Быстров заявил, что польский судья бегал в майке сборной Турции, что придало мему про «судью-скандинава» новый оборот.

Тофик Бахрамов

[Frank Lampard's DISALLOWED Goal: Germany v England World Cup South Africa 2010 Last Sixteen](#)

Незасчитанный гол Лэмпарда. Прекрасно видно, что мяч попал в ворота

Или **Wembley Goal**. Или **Genosse Zwei-Drei**. В финале ЧМ-66 Англия — ФРГ при счёте 2:2 Хёрст стукнул по воротам, мяч попал в перекладину, ударился о газон на линии или за линией ворот и вернулся в поле. Боковой судья из СССР Тофик Бахрамов гол засчитал и навсегда расколол мир на три лагеря. Одни считают, что гола не было. Другие — что был. Третий же как бы намекают, что матч закончился со счётом 4:2, и был гол или нет — не особо важно. Что же касается судьи, то на его родине — в [маленькой, но очень гордой](#) стране под названием Азербайджан — его именем назван центральный стадион, что лишний раз подчеркивает малость, но очень гордость той самой страны.

Спустя полвека, когда срачи только-только начали стихать, говна на вентилятор подкинул многострадальный ЧМ-2010. Англичане и немцы встретились в 1/8, и при счёте 2:1 в пользу немчуры Лэмпард забивает практически «идентичный» гол — после удара мяч попал в перекладину, ударился о землю на расстоянии ПОЛУМЕТРА ЗА ЛИНИЕЙ ВОРОТ, ПОПАЛ ОПЯТЬ В ПЕРЕКЛАДИНУ и вылетел обратно в поле, но на сей раз боковой судья прикинулся кротом, показал хуй вместо флажка, и счёт остался неизменным. [ИЧСХ](#), в отличие от оснащённости стадионов 60-х годов, напичканные повсюду камеры наглядно показали, что гол был неоспоримый — [БЛДЖАД, ПОЛМЕТРА ЗА ЛИНИЕЙ ВОРОТ — ЭТО ПРОСТО ПИЗДЕЦ, ТОВАРИЩИ](#). Первый лагерь [внезапно](#) заявил о торжестве справедливости, второй лагерь навеки проклял уругвайское судейство, третий же лагерь раскололся. [Такие дела](#).

Зато этот случай наглядно продемонстрировал, что среди фошыстов есть великолепные, откормленные тролли. Слегка пофотошопили и, блядь, выдали видеоповтор, в котором линия их ворот, ВНЕЗАПНО, вогнутая, а конус заканчивается как раз там, где ёбнулся мяч. Англичане на это видео срали, так что о скором примирении можно не мечтать.

На ЧЕ-2012 история продолжилась. ИЧСХ, снова саксы стали одними из героев: на 61 минуте матча Англия — Украина при счете 1:0 в пользу хозяев матча «нападных» хозяев турнира расовый серб Марко Девич лупанул по

рамке Джо Харта. Шарик закатился за линию на добрый метр, и только затем Джон Терри вышнул его обратно в поле. Хунгарский судья Виктор Кашшай в этот момент бегал за пивом, а его помощник-«заворотник» то ли разговаривал с женой, то ли фапал на девочек из группы поддержки.

Лулз заключался в том, что в случае победы украинцы выходили из группы, а так дальше прошли англы, где в первом же матче эпично просрали макаронникам. Случай породил немалое бурление говн, на время объединив свидомых и поцреотов этой страны. Гол-фантом Девича стал решающим при принятии решения о введении на стадионах систем видеофиксации гола, которые стали обязательными с 2020 года. Ну а про то, что на повторе чуть раньше хорошо заметно положение вне игры у укров, которое судьи благополучно зевнули, вспоминать уже даже и не принято.

Хихонский пакт о ненападении

Или **Хихонский позор**. Эпический договорняк 1982 г., который одновременно **самый очевидный и самый недоказуемый**. Суть такова: в группе 2 сошлись ФРГ, Австрия, Алжир и Чили. Перед последним туром набрали соответственно по 2, 4, 2 и 0 очков. В последнем туре Алжир выиграл у Чили в один день, а ФРГ и Австрия играли на следующий день. Алжир закончил группу с 4 очками и мячами 5:5, а поскольку немцы имели 2 очка и мячи 5:3, и австрийцы 4 и 3:0, победа немцев с разницей в один или два мяча устраивала обоих соперников. **Так и вышло**: после гола Хрубеша на 10-й минуте игра буквально встала. Если в первом тайме игроки для приличия делали вид, что борются, то во втором демонстративно перепасовывались с вратарями. В результате Алжир, ФРГ и Австрия набрали по 4 очка, и третье место с вылетом заняли именно африканцы.

Немецкий комментатор плюнул и покинул кабинку, австрийский и вовсе призвал телезрителей выключить телевизор, игроков освистывали и забрасывали деньгами и говном. Однако реальных санкций ФИФА к сборным применить не смогла. Вывод был сделан такой: если бы матчи проходили одновременно, то и австрийцы бы боролись за ничью, и немцы бы хотели разгрома, ибо Алжир мог выиграть не только 3:2, но и 5:1, например. Именно после этого случая ФИФА издала указ, мол, по всему миру во всех турнирах матчи последнего тура должны проходить не просто в один день, но и вовсе в один час, в одну минуту, секунду. Однако даже такое решение футбольных чиновников не спасает крупные турниры от «договорняков». На ЧЕ-2004 игравшим заключительный матч группы шведам и датчанам нужно было скатать результативную ничью, чтобы выйти обеим, оставив за бортом Италию. Дело в том, что по правилам УЕФА в случае равенства очков у нескольких команд учитываются в первую очередь показатели в играх только между этими командами, вплоть до забитых мячей, а Италия сыграла с этими двумя сборными 0:0 и 1:1, а аутсайдера группы — Болгарию — шведы и датчане обыграли; и при ничье Швеции и Дании со счётом 2:2 и больше итальянцы не выходили ни при каких раскладах. В прессе и на трибунах в виде баннеров две двойки встречались постоянно. Угадajte, как закончилась игра? Что, впрочем, не оправдывает самих макаронников, выступавших на том Евро аки унылое говно (разница мячей у них была худшая из 3 команд).

Видеоповторы

Как ни парадоксально, но самая популярная и денежноокупаемая игра в мире является чуть ли не единственной, где судьям строго-настроено запрещено смотреть видеоповторы при принятии важных решений. Никто не знает, с каких пор, но по сей день не прекращаются холивара на тему, нужны видеоповторы или **не нужны**. Наиболее ожесточёнными эти споры стали в течение и по окончании Чемпионата мира 2010 г. Африканский мундиаль установил рекорд по некомпетентности судей, причём даже противники видеоповторов согласны с тем, что большинства ошибок можно было бы избежать, если бы арбитры посмотрели на движущиеся картинки. Тем не менее, ФИФА по-прежнему против. Так что конца и края этому срачу не предвидится.

В итоге систему, проверяющую, был гол или нет, таки опробовали на Чемпионате мира 2014 года: в матче Франции и Гондураса гол был засчитан. В этой стране в 2017 году испытали видеоповторы на Кубке конфедераций, ИЧСХ, тренеры и игроки не жаловались. Хотя порой у болельщиков был баттхёрт от жадности судей, а у футболистов наоборот — из-за слишком частого применения оных. В частности отметился Буффон, который сильно негодовал по поводу того, что судьи в край охуели и постоянными остановками портят игру.

Стоит отметить, что почти все описанное здесь — это система автоопределения гола, которая на практике никому кроме ТВшникам нахуй не нужна. А вот уже сами видеоповторы вместе с каким-никаким регламентом к ним начали вводить, как сказано выше, в 2017 году: сначала на Кубке Конфедераций, а потом в чемпионате Германии и Италии. Владелец «Магнита» и Краснодара — Галицкий — обещал первым в стране закупить и оборудовать её, вроде никто и не возражает.

По полной программе видеоповторы начали применять на ЧМ-2018 в России, что тут же привело к рекордному количеству назначенных пенальти на групповой стадии турнира. Восторжествовала ли справедливость или подобное в корне убивает дух борьбы и соперничества, покажет будущее. Ну а пока имеем то, что имеем.

Французский интернационал

Сборная Франции меметична тем, что собственно этнических французов в ней нынче не особо много, а с каждым годом — и того меньше. Свято место заполняется преимущественно **ниграми, алжирцами, марокканцами, тунисцами** (за что, собственно, была названа первым африканским чемпионом мира), реже **аргентинцами, индусами, калмыко-поляко-армянами... PROFIT!** Справедливости ради стоит отметить, что аналогичная тенденция идёт во многих других странах (преимущественно европейских). Хотя Франция в этом плане авангардна ещё с 30-х годов.

Французы ввели квоту на количество нефранцузских игроков в школах (**не более 30%**), что вызвало анальное жжение у толерастов. Впрочем, в Федерации Футбола Франции плюнули на их высер.

Однако намечается и положительная тенденция: на ЧМ-2006 нигр в сборной Франции было порядка 12. На Евро-2008 — 13. На ЧМ-2010 — 12 нигр. А на Евро-2012 **ВНЕЗАПНО** всего 5 нигр в стартовой заявке!

При этом французские футбольные школы поставляют кадры не только для своей сборной, но и для Северной Африки: в той же сборной Алжира почти все игроки родились и выросли во Франции, а многие даже успели поиграть за разные молодежные сборные Франции и только потом решили выступать за «историческую родину», хотя и были там пару раз в жизни.

Но нынешняя ситуация ещё лайтс в сравнении с былыми временами (есть хотя бы запрет играть за другую сборную команду если был заигран за одну). Если французы в 30-х годах затаскивали в сборную понаехавших африканцев, то итальянцы задолбали всех «натурализовывать» действующих мировых звёзд из Аргентины, Уругвая, Бразилии. Луис Монти, вице-чемпион мира за Аргентину, через четыре года стал чемпионом уже за Италию. Типа затаскивали за итальянские корни — но если корней не находили, никого не волновало. А в 50-х охренели уже испанцы: в какой-то момент в сборную заташили двоих общепризнанно лучших (до появления Пеле) футболистов мира Ди Стефано (аргентинец) и Кубалу (словак), лучшего мирового бомбардира Пушкаша (венгр) и винрарного защитника Сантамарию (уругваец). Что это было? Просто представьте себе нынешнюю испанскую сборную, к которой прибавили Роналду, Месси, Ибрагимовича и Лама. Ну, и про португальцев 60-х, у которых все звёзды команды были завезены из Африки, а формально ни одного легионера — не забудем. Да, а вы не в курсе, что весь этот беспредел происходил по личному заказу **Муссолини, Франко и Салазара** соответственно? И, да, тот самый СССР до конца 50-х стремался влезть на ЧМ, а до середины 60-х в еврокубки именно по той причине, что сыкотно проебать классовым врагам из-за того, что против сборной Союза они могут выставить сборную мира.

Дэвид Бекхэм

«Он не умеет бить левой, не умеет играть головой, не умеет отбирать мяч и забивает очень мало. А в остальном он отличный парень. »

— Джордж Бест

Самый **распиаренный** игрок начала и середины **нулевых**. Самый богатый ногомячист из когда-либо существовавших. В мире есть два мнения про него. Первое — великий мастер. Второе — много шума из ничего. Зависимость перехода из первого состояния во второе прямо пропорциональна степени увлечённости ногомячом. На деле представляет собой нечто среднее — гений длинных передач, очень неплохой исполнитель стандартных положений, но кроме этого почти ничему не обучен.

Удаление на ЧМ-98. В матче с Аргентиной судья-скандинав был так восхищён актёрской игрой Диего Симеоне, что решил дать аргентинцу «Оскара». Но поскольку в карманах были только жёлтые и красные карточки, решил ограничиться удалением соперника. Им оказался наш Дейви. А поскольку тот матч Англия проиграла (хоть и по пенальям), **ЧСВ** Бекхема начало нехило расти. Пик этого роста пришелся на 2003 год, когда он забил **длиннющий болт с левой резьбой** на дисциплину в стане «МЮ». Сэр Алекс Фергюсон этого терпеть не стал и принялся за **воспитание**. Поплакав перед репортёрами, Дейви свалил в «Реал», ибо пиар пиаром, а победы для «МЮ» важнее.

Самый богатый и самый бездарный. Злорадный эпитет, заработанный на Евро-04, где Бэкхем не реализовал три пенальти из трёх (последний матч в отборочной группе, первый в финальной и четвертьфинал). Кроме всего прочего, Дэвид имел склонность отвечать интеллектуальному большинству их же методами. В одном из проебанных Англией матчей на ЧЕ-2000 фоннаты стали склонять Бекса на все лады. Обиженный Спайсбой подошел к трибунам и, вытянув средний палец вверх, задумчиво показал его болелам, из-за чего у последних случился жутчайший баттхерт.

Анатолий Фёдорович Бышовец

Один из лучших советских ногомячистов, за которого «Фиорентина» давала миллион (в конце 60-х это была невъебенная сумма за ногомячиста), но была **послана нахуй**. ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН (как тренер, в финале Олимпиады-88 возглавляемая им сборная СССР побил бразильцев, за которых играли штук 5 будущих чемпионов мира). В мемы включен за доставлявшие весь 2007 год, когда ему доверили тренировать **черкизовский «Паровоз»**, афоризмы собственного сочинения, вроде «Нужно быть полным идиотом, чтобы верить всему, что происходит», «Есть предел человеческим положительным качествам, но человеческой мерзости нет предела», «Наступило время, когда нужно искать причины не друг в друге, а каждый в каждом» или «Сейчас в России многие пытаются учить других, **хотя сами ничего добиться не могут**».

Являясь **ТП**, прижурнализно после матча жаловался на то, что всё и вся настроены против него, кроме внезапно любящих болельщиков. Комизм ситуации и вся моральная дистрофия сабжа в том, что организованные массы болельщиков по договоренности именно на этом матче выказывали особо жаркие пряники с требованием выпилить любимого **клевана** наставника к чертям собачьим.

Не менее славен своим эпическим возвращением к рулю сборной в 1998 году. Тогда команда впервые добилась стопроцентного результата, тупо



Бышовец такой Бышовец.

прослав все шесть матчей под руководством Незабвенного. Даже несмотря на препоны со стороны сборной Исландии, чьи нападающие не обладали достаточным мастерством, чтобы изменить счет на табло, страсть добиться рекордного достижения была в наших футболистах столь высока, что Юрий Ковтун мастерским ударом забил столь нужный мяч в свои ворота. После унылого возврата долгов за финал ОИ 1988 от бразильцев со счетом 5:1 был благополучно послан с богом на те самые три буквы, продержавшись на царствии менее трех месяцев.

Еще веселее стало, когда оказалось, что буквы его фамилии складываются в [282 статью](#).

Шуба Суркиса

Шуба Суркиса — меметический символ интеграции [Украшки](#) в мировое футбольное пространство. Возник в лихом [1995 г.](#) после того, как [владелец](#) клуба «Динамо» (Киев) Григорий и Игорь Суркисы безуспешно пытались обменять сабж на правильное решение испанского судьи в матче. Судья [не смолчал](#), поэтому и команда, и пойманный из Суркисов пережили [суровые санкции УЕФА](#)^[1]. Что не помешало Суркису позже использовать полученный опыт и заманить на Украину Чемпионат Европы-2012.



Гугл в курсе.

Не забиваешь ты — забивают тебе

[Закон Мерфи](#) внезапно применим и к ногомючу. Этой фразой очень любят бросаться всяческие недокомментаторы, а также [глоры](#) некоторых европейских [топ-клубов](#) с завышенным ЧСВ (на чем, кстати, иногда сами и попадают, так как после поражений ноют, что голы — [это не главное](#), что вызывает море [глума](#) и [срача](#) на [сайтах](#)). Является типичным примером демонстрации силы заднего ума. Ибо произносится обычно уже в обзоре результатов после показа гола, когда достоверно известно, что этот гол таки случился. Но не уточняется, что во многих случаях не забиваешь сам — забиваешь сам в следующей атаке.

Гол в раздевалку

Собственно, один из неприятнейших моментов в игре, когда футболисты уже на расслабухе думают о том, как побыстрее бы отнести свою задницу в раздевалку, где тренер уже готовит провести [разъяснительную работу](#) и где девочки ждут. Как вдруг они пропускают мяч в свои ворота на последних минутах тайма. Это способствует подавлению ЧСВ.

Автобус

Источник баттхёрта у команды противника. Ситуация, когда весь матч команда перманентно находится в глухой обороне, почти все игроки находятся на своей половине поля, зато контролируют все подступы к воротам и не дают противнику даже нормально ударить в створ, ибо при любой траектории мяч попадёт в кого-нибудь из защитников без шансов долететь до ворот.

Популяризатором этой тактики стал расовый португальский тренер [Жозе Моуриньо](#). После матча «Челси» — «Тоттенхэм» в 2004, который завершился нулевой ничьей, Моуриньо как тренер «Челси» сказал историческую фразу: «Как говорят у нас в Португалии, „Тоттенхэм“ привез с собой автобус и поставил его перед воротами». Впоследствии Моуриньо сделал выводы и стал внедрять тактику «автобуса» во всех командах, которые тренировал.

«Автобус» особенно баттхёртит, когда команде надо отыгрываться или не устраивает ничейный счёт на табло. Тогда футболисты бегут всей командой к воротам соперника и наносят удар за ударом... нет, не по воротам, а по подставившимся под мяч игрокам противника. Которые, кстати, могут подобрать мяч и резко контратаковать одним-двумя игроками.

Симуляция

Явление характерное *только* для футбола (трус не играет в [хоккей](#), в [регби](#) дадут пиздюлей), когда плееры после минимального контакта (а иногда даже без него) начинают изображать то, за что (см. чуть выше) «в матче с Чебоксарами судья-скандинав решил дать чебоксарцу „Оскара“». В 99% случаев, спустя некоторое время, плеер поднимается и продолжает выполнять свою непосредственную функцию.

<https://www.youtube.com/watch?v=PdNqKhq2jrc>
Истинные профи не устают оттачивать мастерство

Лучшие артисты имеют латиноамериканские и латиноевропейские корни. Остальной мир пока только сдаёт вступительные экзамены. Но самые гуру симуляции, конечно же, португальцы и аргентинцы. Матчи с Криштиану Роналду регулярно сопровождаются живописными повторами его ударов головой в локоть соперников. С 2018 года мемом стал бразилец Неймар, который на чемпионате мира в России катался по полю, изображая, как ему больно.

Умение симулировать измеряется не количеством собственных дисквалификаций, а состоит в умении заработать пенальти/штрафной и удаление соперника. Всяким там вашим португальцам далеко до грязных итальяшек, во главе с их королем [Филиппо I](#), и их аргентинских последователей.

Бананы

В ногомяч даже в европейских клубах играет много нигр, которые, как и везде, постоянно **ноют** про расизм. Болельщики в ответ ухают, вывешивают «расистские» баннеры, а один из излюбленных приёмов вывести из себя очередного нигру — кинуть в него банан, как бы намекнув на близкое родство с обезьяной. Жертвами бананометателей становились былинный бразилец Роберто Карлос (в России), африканский итальянец Балотелли, махачкалинец Самба и даже внезапно белый вратарь Нойер (так ему отомстили за переход во «вражескую» команду). Метателей вычисляли, находили и штрафовали. Впрочем, кидать необязательно, расизмом признаются даже **баннеры** с изображением банана. После одного такого баннера в России иностранным чиновникам пытались объяснить, что это намёк не на обезьян и расизм, а на выражение «получить банан». Забавно, что тот же Роберто Карлос время от времени исполнял абсолютно нереальные удары, когда мяч каким-то хером огибал стенку команды противников. Такой удар называли «The Banana».

<https://www.youtube.com/v=qPmvmUnAdPk>
«Я тебе покушать принёс»

Roberto Carlos - The Banana: Best Football Free Kick Goal Ever Scored (Brazil vs France)
Удар бананом (по воротам, не по игроку)

Настоящий **разрыв шаблона** произошёл 27.04.2014, когда бананом кинули в бразильского игрока «Барселоны» Дани Алвеса. Он **невозмутимо** поднял брошенный банан и просто... съел его, после чего спокойно подал угловой. А после матча ещё и **поблагодарил болельщика** за нямку. И понеслась — на следующий день многие нигры-ногомячисты (и не только) «поддержали» Алвеса, выложив фотку себя с бананом, **целый фотоальбом получился**. Поучаствовали даже Яя Туре, незадолго до этого возмущавшийся «расистским» ухаьем (якобы) в его адрес, и Роберто Карлос, пострадавший от бананометателей.

Упомянем, что еще в 2009 году незабвенный **Пратчетт** описал поедание бананов, которые бросали болельщики, вратарем-орангутаном. Так что Алвес стал первым только IRL, идея принадлежит британцам. Пратчетт, кстати, упоминал о возможности отравить игрока с помощью банана, что в связи с ростом популярности антирасистского ритуала можно провернуть без больших проблем.

Осьминог Пауль

Пауль — **обычный осьминог** **временное воплощение Ктулху**, проживал в океанариуме в немецком городке Оберхаузен. Получил известность в футбольных кругах после ЧЕ-2008, где предсказал итог большинства матчей сборной Дойчланда (зафейлив лишь групповой матч с хорватами и финальный с испанцами, где бундескоманда проиграла). На Чемпионате мира в **ЮАР** угадал буквально все, в том числе фейлы Германии в матчах против Сербии и Испании, а заодно и финальный матч. Ввиду популяризации среди широких масс вызвал у **интеллектуального меньшинства ненависть** и тем самым весьма доставил, даже не догадавшись об этом.

26 октября 2010 года Пауль издох. Даже умирая, восьмищупалец в некотором роде дал правильный прогноз: предстоящий матч сборная Германии сыграла вничью. «Отчего пойманный Ктулху ничего не ест?» — в немецком океанариуме осталось загадкой), на что некоторые начали **жевать длиннющую соплю**. RIP.

28 ноября 2010 года креативные испанские телевизионщики предсказывали результат очень ожидаемого ими эль-матча «Барселона» — «Реал Мадрид». Для этого использовали дух покойного Пауля, ИЧСХ, абсолютно точно угадали. **Пруфы чуда**.

20 января 2011 года в Германии открыли двухметровый памятник осьминогу. ФГМ паулистов растёт. Теперь перед каждым чемпионатом Европы или мира в нескольких странах ищут рандомно животное и назначают его предсказателем, суя ему кормушки с флагами.



In PAUL we TRUST.



Колесо истории.



Нострадамус двадцать первого века.



Те самые кормушки.

Процесс предсказывания

В аквариум, где живет Пауль, помещали две прозрачные кормушки с едой. Еда в них совершенно одинаковая и в одинаковых количествах. Единственное различие — на одном контейнере наклеен флаг Германии, на другом — ее соперника. Побеждает та команда, контейнер с чьим флагом был вскрыт Паулем первым. Очевидно, что если будет ничья, повторится история с буридановым ослом. Секрет успеха крылся в том, что осьминог всегда выбирал тот флаг, в котором преобладал красный цвет.

Перед матчем с командой тренера-кокаинщика Аргентины гринписовцы (и им подобные) предложили выпустить осьминога на волю, однако руководители Центра Морской Жизни предложили им соснуть хуйца, ибо осьминог ручной и не продается, а в природе вообще помрет без жрачки. После отказа ЦМЖ болельщики Марадоны предложили **сварить Пауля**, вместо того чтобы выправить ноги своим футболистам.

Ногомячная война

Шестидневная война между Сальвадором и Гондурасом (с 14 по 20 июля 1969 года). Срач произошел из-за проигрыша Гондурасом Сальвадору в 3 матче отборочного турнира (*спойлер*: и понаехавших в Гондурас сальвадорцев, которых гондурасские власти **выкинули на мороз**). В результате сраной войны было выпилено 2000 человек, из слабого Гондураса в густонаселенный Сальвадор пришлось съехать до 130 тысячам сальвадорцев, граница была закрыта, **сотни нефти** просраны, Центральноамериканский общий рынок был похоронен. Однако Гондурас в 2010 и 2014 годах на чемпионате мира сыграл, а Сальвадор как смотрел по телеку, так и смотрит, лишь надрывая очко в Золотом кубке КОНКАКАФ.

Мараканасо

Древний мем, вновь выплывший из забвения в связи с ЧМ-2014 в Бразилии. Суть такова: в 1950-м году FIFA решила немного поизвращаться и разыграть титул в групповом турнире четырех лучших команд (подробности в педивикии). Перед последним третьим туром Бразилия уверенно шла на первом месте, и для завоевания титула (тогда еще первого в истории) ей достаточно было сыграть вничью со сборной Уругвая. Это при том, что бразильцы предыдущие два матча завершили разгромом, а уругвайцы с превеликим трудом спаслись от двух поражений (победа и ничья за счёт винрарных камбеков), да и на континентальном чемпионате годом раньше у бразилос соснули.

Собственно, в Бразилии уже решили, что конец немного предсказуем, и начали заблаговременно готовить блекджек и шлюх для празднования победы. Но футбол любят за непредсказуемость. В тот исторический день, в присутствии примерно двухсот тысяч зрителей (рекорд посещаемости, не побитый до сих пор) бразильцы феерично соснули: забив один раз в самом начале второго тайма, пропустили в свои ворота два мяча, причём последний за 11 минут до конца матча. «Только три человека заставили молчать 200-тысячную Маракану — Фрэнк Синатра, Иоанн Павел II и я» — скажет годы спустя забивший финальный гол Альсидес Гиджа.

Само собой, баттхерт бразильского народа был велик и могуч. Бразильская делегация свалила со стадиона в полном составе, не дожидаясь, пока вожделенный кубок уплывет от них в «тяжелую мускулистую руку» (Жиль Рима) капитана сборной Уругвая. Блекджек и шлюх пришлось выкинуть, так как не пригодились. Кое-кто стал героем, кто-то умер от разрыва жё сердца. Игроков предали анафеме и припоминали им этот матч до конца жизни, а капитан Уругвая Обдулио Варела всю ночь после победы ходил по Рио и плакал вместе со всеми встреченными по пути белоштанниками, потому что он сам с рождения был переодетым бразильцем, а нихуя не уругвайцем.

Впоследствии бразильцы завоевали аж пять чемпионских титулов, став рекордсменами по этому показателю, но память о том матче еще жива.

Финал чемпионата 2014 года прошел также на Маракане, однако реабилитироваться бразильцам не светило, так как они заблаговременно отсосали в полуфинале у Германии с хоккейным счётом 1:7. Вероятно, в историю этот матч войдет под названием *Минейрасо*.

Барселона vs Реал Мадрид

Лютейший срач в Испанском и мировом футболе длится уже добрый век с копейками и подогревается чуркестанскими и хачиковскими школьниками в контакте, с подачи которых теперь говорят не «Барселона», а «Бабселона» или «Барбилона», и не «Реал Мадрид», а «Среал Пидрид». Суть заключается в противостоянии команды из небольшой, некогда независимой страны Каталонии Барселоны против столичного «королевского» клуба, коим является Реал. Все начиналось аж с момента появления футбола в Испании, когда у истоков стояли именно эти команды. Градус неадекватности повышался с каждым годом, битвы за первенство становились всё брутальнее, и в результате произошло 3 самых результативных матча в истории классико: 13 июня 1943 года Реал разгромил в полуфинале Кубка Испании 11:1 Барселону, а реабилитироваться Каталонцы смогли аж дважды в 2009 и 2010 годах, когда команды сыграли 6:2 и 5:0 соответственно.

Однако наибольший баттхерт вызвало событие произошедшее в 2000 году, когда португальский форвард Барсы Луиш Фигу за 37 миллионов фунтов (самый дорогой трансфер на то время) перешел в стан Реала. Этот инцидент вызвал невероятную бурю срача и бурление говн фанатов каталонцев, которое продолжается до сих пор. Практически на первом же матче против Барсы в игрока полетели самые различные предметы: от говна до свиной головы. Также фоннаты запилили перформанс, где использовались таблички с надписью Judas, что какбэ символизирует. Ныне бытует мнение, что сам Фигу боится появляться в Барселоне — опасается мести. Следует отметить, что нынешний тренер блаугранас Луис Энрике не просто бывший игрок того же клуба. После истечения контракта с Реалом, испанец не захотел продлевать его, послал нах клуб и перебрался в Каталонию. Срач на то время не был настолько эпичен, но об этом узнали все фанаты Мадридчан и грозили страшной расправой потому как его команда таки взяла чемпионство по всем статьям в этом году, такие дела.

Были в истории этих двух клубов и другие Иуды, помимо Фигу и Луиса Энрике. Так, Йохан Кройф, став тренером Барселоны, посадил на скамейку лидера команды расового датчанина Микаэля Лаудрупа, предпочитая ему будущего б-га туевой хучи глоров Хосепа Гвардиолу. Лаудруп обиделся, подождал окончания контракта — и перешёл в Реал в 1994 году. В ответ каталонские болельщики устроили Лаудрупу дома такой радушный приём с матюгами и плакатиками, что тот просил тренера о замене по ходу матча. Ещё раньше, во второй половине 80-х, за Барсу пылил Бернд Шустер, который феерил на поле, но, будучи эталонным носителем немецкой рациональности, просто хорошо выполнял свою работу, но болеть душой и рвать тельняшку за свой клуб не считал для себя чем-то обязательным. У руководства и простых фанатов от такого поведения, ясное дело, нехило пригорало, и уж совсем бомбануло, когда Шустер засобирился в Реал в поисках длинной песеты. Самое интересное, что Шустер, которому до лампочки была вражда Мадрида и Барселоны, как ни в чём не бывало сунулся было к каталонцам обратно пару лет спустя, но те, окончательно охуев от таких финтов ушами, послали Бернда куда подальше.

А вот Хосеп Самитьер, звезда Барсы 20-х годов XX века, похуизмом не отличался, зато поимел нехилое ЧСВ на почве своих игровых достижений, из-за чего стал наплевательски относиться к тренировкам, оказывать давление на тренерский штаб и просто хотеть столько денег, сколько Барса платит ему отказалась. Далее, как уже нетрудно догадаться, был чемодан-Мадрид-Иуда. Но самый цимес был дальше: когда Самитьер повесил бутсы на гвоздь, он приехал в Барселону, вышел на проезжую часть, перекрыв движение, стал на колени и начал молиться о прощении за предательство. ЧСХ, был внезапно прощён и даже взят в клуб на тренерскую работу. Такие дела.

Роналду и Месси

Однако нынешней причиной холивара между ними является вовсе не столько принципиальность противостояния и файтинги в стиле мортал комбат между поклонниками клубов, сколько эпичное состязание двух игроков, которые пишут современную футбольную летопись и задирают планки для потенциальных ногомячистов из латиноамериканских трущоб, африканских мумбу-юмбу шалашей и европейских элитных клубов — **Лионель Андрес Месси** ака **Лео Месси** (Глиномесси, Говномесси, Чмесси, **Гном**, Карлик и т. д.) против **Криштиану Роналду душ Сантуш Авейру** ака **Криштиану Роналду** (Кристиночка, КриДроч, Гель для душа, Сосалду, Петушалду, Аналду, Нырялду, Пеналду, Говнялду, Сметравпустыенепопалду и так далее т.д.), длившееся непосредственно с 2009 по 2018 год и на время угасшее летом после продажи Роналду в итальянский «Ювентус». На разных быдлофорумах происходят баттхерты самых разных масштабов, где школьники закидывают друг друга говном при любом удобном случае, типа РАНАЛДУ КРУЧЕ МЕССИ БАРСА САСЕТ!!11, и наоборот, в Контаче уже запилено over 9000 групп посвященные Роналду/Месси, которые сами по себе являются УГ и никому нахуй не нужны, в частности из-за всех заебавшего голосования, которое происходит каждый Б-й день и сходится к кто же, блять, лучше. Им самим это противостояние похуй, но попробуй разъясни это школите — не поверит!

А разгадка-то одна: аргентинец с чипсами и португалец с шампунем сейчас являются пятикратными обладателями Золотого мяча (по состоянию на январь 2020 г, у Месси — шесть ЗМ), и каждый раз люди спорят, кто из них двоих вырвется вперед. Увы, в плане чемпионатов мира обоим динамят уже на протяжении более чем 12 лет, хотя у Месси есть пекинское олимпийское золото, а у Роналду — выигранные чемпионат Европы 2016 года и Лига Наций УЕФА 2017/2018. Всякий раз драма усиливается в дни международных турниров, ибо один лагерь имеет шансы добиться эпик вина, а второй соснуть с проглотом. Лулзов прибавляет то, что с 1996-97 года в Барселоне, а с 2002-07 в Мадриде играл Роналдо, а с 2003-08 года в Барселоне был Роналдиньо. Но цимес в том, что у обоих бразильцев есть титулы чемпионов мира.

Трансферы

Переход игрока из одного клуба в другой (не разбирающееся в спорте быдло думает, что игрок автоматически меняет гражданство). Несмотря на ироничное отношение многих на это событие, трансферы ныне очень серьезная шняга. Это раньше трансферы не имели большого значения (а в зарубежные клубы в прошлое время запрещались почти во всех странах), ибо тогда решала спортивная школа, тренер и сыгранность состава. Сейчас же все решают деньги, ибо смену поколений никто не отменял. Ныне трансферы не перетерпели существенных изменений, кроме как ценников на футболистов. Сейчас среднестатистический ногомячист либо сдается в аренду, либо продается за 8000000-15000000 у.е. Также существуют несколько видов трансферов:

- Удачный;
- Не очень, но оправданный в следующем сезоне;
- Провальный по всем статьям;
- Дорогой и ненужный;
- Скандальный;

Наибольший интерес вызывает последний пункт, ибо весело наблюдать как взрываются и взлетают на околоземную орбиту пуканы хомячков, вопя об предательстве и масонстве любимых ногомячистов. Вот примеры некоторых таких трансферов:

- Луиш Фигу: Барселона ----> Реал;
- Роберто Баджо: Фиорентина ----> Ювентус;
- Майкл Оуэн: Ливерпуль ----> Реал Мадрид ----> Ньюкасл Юнайтед ----> Манчестер Юнайтед
- Фернандо Торрес: Ливерпуль ----> Челси;
- Мануэль Нойер: Шальке 04 ----> Бавария;
- Андреа Пирло: Милан ----> Ювентус
- Златан Ибрагимович: Ювентус ----> Интер Милан ----> Барселона ----> Милан ----> ПСЖ ----> Манчестер Юнайтед ----> Лос Анджелес Гэлакси. Будучи полномочным представителем **Чака Норриса** в этом мире, Златан представляет собой вообще **один большой скандал**)
- Сеск Фабрегас: Арсенал ----> Барселона ----> Челси
- Карлос Тевес: Манчестер Юнайтед ----> Манчестер Сити ----> Ювентус; Бока Хуниорс ----> Шанхай Шэньхуа ----> Бока Хуниорс
- Луис Энрике: Реал Мадрид ----> Барселона
- Марио Гётце: Боруссия Дортмунд ----> Бавария ----> Боруссия Дортмунд
- Роберт Левандовски: Боруссия Дортмунд ----> Бавария (причем бесплатно)
- Маттс Хуммельс: Бавария- — - Боруссия Дортмунд ----> Бавария (на момент перехода являлся капитаном Боруссии. Вообще Бавария славится не только вашими сосисками и другими октоберфестами, но и тем, что методично выкупают конкурентов в бундеслиге. То же в **нулевые** делал «Реал» в Испании и ЦСКА в России.)
- Бастиан Швайнштайгер: Бавария Мюнхен ----> Манчестер Юнайтед ----> Чикаго Файр
- Альфредо ди Стефано: Мильонариос ----> Реал Мадрид
- Юрген Клинсман: Монако ----> ТТХ (Тоттенхем Хотспур)
- Сола Кэмпбел: ТТХ ----> Арсенал

- Эмануэль Адебайор: Арсенал ----> Манчестер Сити ----> Реал Мадрид ----> ТТХ
- Робин ван Перси: Арсенал ----> Манчестер Юнайтед
- Гонсало Игуаин: Наполи ----> Ювентус
- Александр Коларов: Лацио ----> Манчестер Сити ----> Рома
- Неймар: Барселона ----> ПСЖ (222 мульт, в евро!)
- Килиан Мбаппе: Монако ----> ПСЖ (150 лимонов, да еще и к конкуренту, да еще и в 18 лет)

В этой стране

- Владимир Быстров: Zenit ----> Spartak ----> Zenit
- Игорь Семшов: Torpedo ----> Dynamo ----> Zenit ----> Dynamo
- Мигель Данни: Dynamo ----> Zenit
- Роман Широков: Zenit ----> Krasnodar (аренда) ----> Spartak ----> CSKA
- Юрий Жирков: CSKA ----> Chelsea ----> Anzhi ----> Dynamo ----> Zenit.
- Артём Дзюба: Spartak ----> Zenit (бесплатно)
- Александр Кокорин: Dynamo ----> Anzhi ----> Dynamo ----> Zenit (Числился в Анжи 1 месяц, не сыграл ни одного матча, а в Zenit его с Жирковым тупо спланировали, надеясь выручить за них хоть сколько-нибудь, так как команда тонула, а их контрактам оставалось полгода, СПб помогли)
- Евгений Селезнев: Dnipro ----> Kuban (бесплатно, в команду на грани вылета, к оккупанту, [зрада](#) тотальна!)
- Ярослав Ракицкий: Шахтёр Донецк ----> Zenit

Алсо через трансферы футболистов можно невозбранно отмывать деньги (Борис Абрамович Березовский гарантирует это) и производить финансовые взаимозачёты между преступными группировками и наркокартелями разных стран. Объективной стоимости футболиста не существует и при желании один клуб может купить у другого клуба игрока аж за овердохуя баксов. В этой стране трансферы, как правило, идут рука об руку с откатами, поэтому ситуации, когда новый тренер, придя в клуб, выгоняет оттуда вообще всех футболистов и приглашает других игроков за огромные бабки, совсем не редкость. Для некоторых клубов такая политика тренеров означает крах — Валерий Карпин и «Торпедо» Арзамас; Омари Тетрадзе и «Волга» Нижний Новгород. О грузинской мафии в Нижнем говорил публично даже Мутко. Особенно лулзово, когда трансферные цифры, объявленные официально продавшим клубом и купившим клубом, не сходятся. Гуглите, например, трансфер португальца Бруну Алвеша в «Зенит». Из свежих примеров — разрекламированная продажа аргентинца Ригони тем же «Зенитом» в испанский «Эльче», вот только испанцы, как оказалось, игрока не покупали, а просто взяли в аренду.

Мешок

Не так давно укрепившееся название команд, которые получили свой статус благодаря [внезапным](#) и воистину огромным денежным вливаниям со стороны новых владельцев. Упоминание «команд-мешков» обычно вызывает [лютейший сроч](#) на любом из футбольных форумов или пабликов [вкудахта](#), если это не форум (паблик) этой самой команды. Таковыми в свое время оказались многие клубы, однако на острие внимания по сей день остаются такие, как ПСЖ и Манчестер Сити, купленные спортивным фондом Катара и миллиардером-владельцем перелетной компании Etihad соответственно. [Справедливости ради](#) стоит заметить, что команды, получившие столь весомые денежные вливания (по состоянию на настоящее время шейхом Мансуром в Манчестер Сити вложено около миллиарда евро) показывают отличные результаты в национальных первенствах, но совершенно просирают все полимеры в еврокубках, не имея практически никакого опыта в подобных соревнованиях, несмотря на комплектацию команды звездами разного калибра. Особо эпично в этом плане выглядит Чемпионат Англии, где командами-мешками является чуть ли не половина представленных (Манчестер Сити, Челси и прочие), отчего у фанатов т. н. «исторических команд» (Манчестер Юнайтед, Ливерпуль) возникает [лютая жопная боль, выливающаяся в эпические срочки](#), когда их титулованную и популярную команду нагибает «мешок». Розыгрыш Лиги Чемпионов УЕФА сезона 2015/2016 таки принес многим долгожданную бойню, получившую имя «Битва мешков». Манчестер Сити, впервые в своей истории добравшийся до четвертьфинала и совершенно охуевший от подобного расклада, столкнулся лицом к лицу с [тащемта](#), привыкшим к роли постоянного четвертьфиналиста ПСЖ. По сумме двух разыгранных матчей искалеченный, лишившийся доброй доли ключевых исполнителей ПСЖ таки просрал своему английскому брату (2:2, 1:0), так и оставшись в глазах многих [лузером](#), вылетающим на данной стадии уже несколько раз подряд. А Сити, охуевший еще больше, все же проиграл в следующем этапе «Реалу» со счетом 1:0 по сумме двух матчей и уехал обратно на Туманный Альбион. Стоит, тем не менее, заметить, что сам Сити после этого розыгрыша стал [ВНЕЗАПНО](#) вылетать в этой же 1/4, даже когда [ничто не предвещало](#).

1. ↑ [Отборочный суд чемпионата Европы](#).

Лестер

Очень эпичную историю сотворил аглицкий клуб «Лестер». Летом 2015-го года едва не пидорнувшись в Чемпионшип, главный владелец клуба таец Шриваданапрабха (анонимнису пришлось скопировать фамилию с педивикии, ибо он заебался ее выговаривать) решил, что что-то, да надо менять и внезапно назначил тренером расового макаронника Раньери, который всегда считался талантливым, но невезучим коучем. [ВНЕЗАПНО](#) — под руководством Раньери «Лестер» принялся неистово пидорить клубы АПЛ, что привело в итоге к тому, что лисы сотворили сенсацию, став впервые за 138 лет чемпионом, который до этого ни разу еще АПЛ не выигрывал. Главными звездами той команды стали алкаш Варди, который откровенно заявлял, что бухает энергетики, расовый алжирец Махрез, новый Макалеле, которого нынче звать Нголо Канте и сын старика Петера Шмейхеля — Каспер. Однако в следующем сезоне игра откровенно не заладилась, потому Раньери был уволен, что откровенно удивило все мировое сообщество. Ибо нехуй.

В этом же сезоне в этой стране параллельно двигался Ростов во главе с Бердыевым, но был остановлен на

втором месте ради репутации Слуцкого, которого добровольно-принудительно попросили посидеть на двух стульях.