

Кровная месть — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше известных примеров мести в интернетах и не только.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие кошерные вещи.

«Грузинское застолье. Встаёт грузин и говорит тост:

— Я предлагаю выпить за Гоги. Гоги — настоящий грузин! Он может выпить пять бутылок вина, выебать пять женщин и отомстить за брата! Выпили. Встаёт второй: — Я предлагаю выпить за Гиви. Гиви — настоящий грузин! Он может выпить десять бутылок вина, выебать семь женщин и отомстить за брата! Выпили. Встаёт третий: — Я предлагаю выпить за товарища Ленина! Я не знаю, сколько он мог выпить вина и сколько мог выебать женщин. Но как за брата отомстил, слушай!

»

— Анекдот

Кровная месть (*итал.* Vendetta) — один из старейших способов ведения **специальной олимпиады**, берущий свое начало еще со времен первобытно-общинного строя. В силу своих больших фаллометрических свойств продолжался довольно долго, однако практически сошел на нет в XVIII—XIX веках. И вот, ближе к нашему времени случилось непоправимое — человек изобрел **интернет**ы. И понеслось говно по трубам... но по-новому.

Немного истории



Суть™.

«— Ну вот, — сказал Бак, — кровная вражда — это вот что: бывает, что один человек поссорится с другим и убьет его, а тогда брат этого убитого возьмет да и убьет первого, потом их братья поубивают друг друга, потом за них вступаются двоюродные братья, а когда всех перебьют, тогда и вражде конец. Только это долгая песня, времени проходит много. »

— Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна»

Чтобы лучше понять откуда ноги растут, следует еще раз вспомнить, что же такое спецолимпиада. Зная сам факт разнообразия ее дисциплин, можно предположить, что степень увлекательности мероприятия равна воображению поциента, помноженному на ФГМ². Во времена, когда не было даже электроэнергии, стадионом могло служить все что угодно, как, впрочем, и темой срача. Лишь одно остается неизменным из века в век — честь, как основная человеческая ценность, которую, собственно, во время олимпиады и защищают, ибо несколько веков назад клеймо терпилы было иметь, как бы помягче выразиться, *весьма неудобно*. Причем само понятие чести несколько веков назад распространялось на всю семью, а не только на некую единичную личность. Иначе говоря: опиздюлил сына другой семьи — вся она будет пиздить тебя. Причем государство ни в коей мере в процесс не вмешивалось, что и вело за собой **вечные муки, страшный суд, ад и погибель** для обеих сторон. Если конкретнее — речь идет о **массовых расстрелах**.

Пример: школьник из семьи А жестоко **изнасиловал** сверстницу из семьи В, о чем в скором времени узнал ее отец. Продолжение очевидно — бритвой по горлу и в колодец, без суда и следствия. Но ВНЕЗАПНО, отец школьника А, погоревав над могилкой, заявляется к отцу школьницы В и говорит, что это не по-понятиям. Бритвой по горлу и в колодец. Брат школьницы В в скором времени повторяет операцию. Затем всплывает брат отца школьника А с аналогичными предьявами, операция повторяется. И так до достижения полного **экстерминатуса**. Что очевидно, процесс **бессмысленный и беспощадный**, а результат нулевой для обеих сторон. Впрочем, есть несколько нюансов.

Многие, говоря о кровной мести, не до конца понимают ее суть™. Главное, что надо отметить, это то, что мстить за усопшего долбоеба может лишь *один* его ближайший родственник. За умершего сына убить оппонента может лишь отец/брат/дядя/мать/сестра первого, но только кто-то один (в зависимости от иерархической последовательности), что исключает возможность массового побоища и вносит малую долю здравого смысла в унылую картину бессмысленного **боклянопоцита** (вообще-то нет, так как в первобытно-общинном строю, коим примером являлись североамериканские индейцы, кровная месть возлагается на род и фратрию, а не на конкретную семью, и старейшина рода/фратрии отвечает за то, кого убьют и как. И мстить может кто угодно, а если не может, то для таких случаев и был мирный суд). Также важно отметить, что спецолимпиаду таки можно было прервать, избежав смертей. Сделать это должна была самая старая женщина одной из семей, банально влезая в разгар драки и призывая стороны помириться. Не сложно, правда? Впрочем, применялось редко, ибо у женщин баттхерт по поводу чести воспаляется еще сильнее мужчин, да и под горячую руку лезть не хочется. Анонимус отмечает, что вышесказанное про «одного родственника» и «старую женщину» может быть верно лишь для некоторых культур. Скажем, исландцы выпиливали враждебные семейства и не поодиночке, а роль старой женщины у них выполняли судьи и бабл (см. «Сагу о Ньяле»).

Самое же важное в том, что практически все разновидности кровной мести у разных народов подразумевали, что месть не обязательно должна обрушиться на убийцу, особенно, если он по какой-либо причине недосыгаем. Мог быть убит любой родич убийцы, сопоставимый по родовой иерархии с жертвой. А мог — и не сопоставимый, а просто тот, до кого сумели добраться. Так что необдуманные действия одного человека могли стать угрозой для рода в целом. Таким образом, кровная месть, как это ни странно звучит, в условиях родовых отношений была инструментом сдерживания, а не взаимного истребления. Более того, при отсутствии достаточно сильной государственной власти (и, соответственно, органов государственного принуждения), кровная месть — вообще единственный способ поддерживать какой-либо порядок и не допустить массового кровопролития. При этом, как только государство достигало сколь-нибудь значительного уровня развития, оно немедленно старалось запретить кровную месть, как покушение на государственную монополию на насилие.

Тень на стене
Охлади её. Хорошенечко.

В общем, шло время, **МНУ** постепенно расширялся, и однажды человек понял, что умирать больно и как-то влом, а быть в чем-то правее другого все равно хочется. Технологии приходили на помощь в непростом деле срача, но это уже другая история. А мы медленно подходим к явлению кровной мести...

В интернетах

Ситуация, описанная выше, действует в интернетах идентично, за исключением того, что все остаются в живых. Работает так:

1. Два поциента начинают специальную олимпиаду.
2. Первый задавливает второго **аргументами**, инициатива у первого.
3. Второй, в отчаянии и нежелании проигрывать, прибегает к последнему выходу — **живой силе**. Тут-то и начинается самое интересное.
4. Второй зовет своих друзей/родственников (нужное вставить) выступить в споре на его стороне, причем знание сабжа олимпиады для последних не обязательно, а то и вовсе нежелательно. Прав тот, кто позвал, потому что прав. И пусть в предмет обсуждения особо не внедряется, а то не дай бог подумает и сменит сторону.
5. Под довлением хомячков первый контратакует — делает тоже самое.
6. GO TO 4, цикл повторяется до тех пор, пока спор не изживет себя, или всем не станет **похуй**.
7. ???????
8. PROFIT!

ИЧСХ, на этом боевые действия не заканчиваются. Действующие лица, встретив друг друга вновь, зачастую начинают разжигать срач по новой, даже если особых причин на то нет, по любому поводу и абсолютно везде.

Не удивительно то, что часто основным мстителем является ни кто иной, как **белый рыцарь**. Особенно доставляющую ситуацию можно наблюдать в местах, где концентрация тьян на душу населения **крайне мала** (и, как следствие, ценность оных выше). Едва лишь одной из девушек вздумается повздорить с другой, как тысячи рыцарей с обеих сторон в порыве страсти объявляют друг другу великий **холивар**, периодически набигая друг на друга по любому поводу при любой встрече, а по прошествии времени уже и забывают, с чего все началось, что невольно оправдывает название.

Галерея



См. также

- [ФГМ](#)
- [Хомячки](#)
- [Белый рыцарь](#)
- [Бокс по переписке](#)
- [V значит Вендетта](#)
- [Вендетта по-корсикански](#) — комедия, в которой сабж является ключевым моментом

Ня, смерть!

2pac An Hero ANTON MAIDEN BSOD Death Note Dexter Did he die?
Did he drop any good loot? Encyclopedia Dramatica/Суицид Fluffy G.G. Allin GAME OVER
Goodnight, sweet prince Guf Happy Tree Friends Jedem das Seine Kill it with fire Killman
Lenore, the Cute Little Dead Girl Linkin Park Memento mori Mr. Hands R.I.P. Saw
SPIKE DIES To have no life TRUE-DEATH-PRIMITIVE-LINUX-MITOLL Waffen-SS WTF BOOM
X macht frei X не умер Ад Айрис Академовские маньяки Александр II
Александр Пичушкин Алексей Михайлович Американский психопат Андед Андерс Брейвик
Анна Бешнова Аокигахара Апстена Арабская весна Артём Исааков Аум Синрикё
Бадд Дуайер Бачинский Берия Биореактор Бокасса Бонни и Клайд Борис Немцов
В морг Валерий Фабрикант Вампиры Варг Викернес Вардан Кушнир Леонид Василевский
Василий Федорович Вдоль Векослав Лубурич Викинги Вителлий Владимир Высоцкий
Владимир Турчинский Владимир Фомин Врачи-убийцы Газель Газенваген Гай Марий
Гамлет Ганнибал Лектер Ганс Рейзер Гармодий и Аристокитон Гелиогабал Генерал Мороз
Геннадий Кернес Геноцид в Руанде Гитлер Гладиаторы Голодомор Горец ГрОб
Группы смерти Гунтер фон Хагенс Гуро Гюльчехра Бобокулова Да, смерть! Даниил Сысоев
Даниил Хармс День миномета Децимация Джек-потрошитель Джон Кеннеди Джордж Буш
Джордж Флойд Дмитрий Виноградов Днепропетровские маньяки Дохлые герои



Специальная олимпиада

AlexSword Avanturist Butthurt Check you DDoS Encyclopedia Dramatica/Атеист Fandom
Grammar nazi IQ Livejournal.com Mac vs. PC S Special Olympics TeX X не умер Аборт
Автосрачи Адекватная точка зрения Активная гражданская позиция Алкснис
Аргументация в полемике Армата Арнольд Зукагой Артефакты Петербурга Атеизм
Атеизм/Orthodox Edition Бесплезная наука Битва слона с китом Бодибилдинг
Бокланопоцитт Бокс по переписке Ботинкометание Бульбосрач Бурление говн В/на Вайп
Вандализм Ванкувер 2010 Леонид Василевский Вброс говна в вентилятор Веганы
Великая Отечественная война Взлетит или не взлетит? Винолофилия ВиО Война правок
Война пятницы тринадцатого Георгиевская ленточка Глобальное потепление ГМО Гоблин
Говнарь Гогисрач Градус неадекватности Гражданская война в России Гринпис
Демотивационный постер Детерминизм Диалог с собой Диванные войска
Дружба между мужчиной и женщиной Дыхота Евромайдан Европейцы ли русские? Еда
Жанрозадротство Женская логика Женя Духовникова Жестокость в компьютерных играх
Иранский вопрос История древней Украины Как нам обустроить Россию Книга лучше
Книга рекордов Гиннеса Комплексы Кописрач Критерий Поппера Кровная месть
Крокодил Кулинарный сноб Кургинян Курица или яйцо? Лавхейт Легалайз Ленд-лиз
Лунный заговор Мавзолей Ленина Майдан Мицгол Моралфажество Моргенштерн

История

1917 28 героев-панфиловцев 3,62 We Wuz Kangz Авария в Уиндскейле Аверченко
Александр II Александр Македонский Александр Невский Александр Суворов
Алексей Михайлович Англо-бурская война АПЛ «Курск» Арабо-израильские войны
Арктические конвои Афганская война Бальдур фон Ширах Бандеролец Барак Обама
Батя Махно Белоруссия/История Берия Берлинская стена Бессмысленный и беспощадный
Блез Паскаль Блокада Ленинграда Бокасса Бомарше Бомбардировка Дрездена
Борис Соколов Братание Брежнев Бросок на Приштину Бушков Вавилон Ван дер Люббе
Вежливые люди Векослав Лубурич Великая Отечественная война
Великая французская революция Ветеран Куликовской битвы Ветхозаветные мемы Викинги
Вителлий Власовцы Военная операция в Сирии Война в Южной Осетии Вольтер
Восьмидесятые Вьетнамская война Гай Марий Галльское нашествие на Рим
Гармодий и Аристокитон ГДР Геббельс Гелиогабал Генерал Мороз Геноцид армян
Геноцид в Руанде Герман Геринг Гетто Гитлер Гладиаторы Говно мамонта Голодомор
Госдеп Гражданская война в России Гражданская война в США Дальневосточная республика
Девяностые Декарт Дело Дрейфуса Десятые Децимация Джон Кеннеди Джордж Буш
Дидро Дикий Запад Динозавры Долбославие Дональд Трамп Дракула
Древнерусские мемы Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Евгений Понасенков
Египетские пирамиды Ежов Екатерина II Ельцин Жан-Жак Руссо Жанна д'Арк
Железный занавес Жуков Загнивающий капитализм Заговор генералов Заговор Катилины
Закручивать гайки Зоя Космодемьянская