

Ковёр — Lurkmore

К вашему сведению!



В этой статье мы описываем само явление коврофилии, а не составляем списки и галереи фотографий ваших соседей на фоне ковроты. Для этого есть [отдельный сральник](#). Ваше мнение о отдельных людях и желание [выставить кого-то быдлом за наш счёт](#) здесь [никому не интересно](#), поэтому все правки с упоминанием конкретных, никому не известных лиц и форсом ничем не примечательных фотографий оных будут откачены, а их авторы — расстреляны на месте из реактивного говномета, for great justice!



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кривых женщин и детей.

Ковёр — мем, зародившийся в начале 2007 года, предположительно на [фотохостингах](#) типа flickr, а оформившийся, видимо, в [ЖЖ](#). Проявляется в виде беснования в [комментах](#) на тему ковров. Бичует и вскрывает язвы и пороки бытового говнофотографирования, как то: убогие интерьеры, заливающая фронтальная вспышка, [прыщи](#), спортивный костюм и, собственно, главное — маниакальное [стремление к фотографированию](#) на фоне Ковра, висящего на [стене](#) или лежащего на полу. Настоящим Ковром считается только ковёр с восточным или псевдовосточным орнаментом (обычно к Востоку не имеющий никакого отношения, штампованно пошитые на текстильных фабриках в позднем Совке). Также особо почитаем ковёр *с оленями*, который может висеть только на стене; класть его на пол — жуткое святотатство.



Ковёр на фоне [Мицгола](#), 31 марта 2007 года.

Суть мема

Считается, что Ковёр, висящий на стене, является признаком [низкой культуры быта](#) и [недостаточного благосостояния](#) его владельца. Как правило, настенный Ковёр покрыт пылью и соседствует с пожелтевшими обоями, телевизором GoldStar 1992 года выпуска (пульт в целлофане прилагается) и кривоногий советской мебелью семидесятых годов — наиболее популярны «стенки» со стеклянными дверцами, вперемешку заполненные посудой, хрусталём, 7-ю слониками и балеринами (куда без них), книгами, игрушками (самые ценные не распакованы и взирают на зрителя из коробок с прозрачной стенкой), фотографиями, открытками и всяким хламом.

В особо [зажиточных](#) семьях Ковры на всех четырёх стенах, на полу, а также на диванах и креслах, благодаря чему квартира напоминает жилище монгольских [кочевников](#). Надёжные люди, чьё слово — крепко, утверждают также, что на фоне Его Ворсейшества, GoldStar'ов и прочих первичных признаков проскакивают порой и Батарей Центрального Отопления Гармошкой, Крашенные Жёлтым (БЦОГКЖ), однако этот аспект требует дополнительного изучения.

Также в последнее время появилось множество [юных гениев фотографии](#), неспособных ни усвоить суть мема «Ковёр», ни определить [заваленный горизонт](#). А наружу просится волна [искромётного юмора](#) и желание критиковать чужие фотографии и тем самым стать [знаменитым](#). Кроме того, собственного жилища у этих личностей ещё долго не будет, поэтому о правильной обстановке они имеют смутное представление.

Ковёр на фоне [Мицгола](#), 31 марта 2007 года.



Главный ковёрный.

Главный ковёрный.



Будьте бдительны.

Будьте бдительны.

История вопроса

А промысел есть-таки один новый, веселый — это ковры красить. Привез кто-то с войны трафаретки, и с тех пор пошло, пошло, и все больше таких

мастаков — красилей набирается <...> деньги гребут тысячами многими, и везде ковры малюют: пятьдесят рублей ковер на любой простыне старой, какую дадут, какую не жалко, — а рисовать тот ковер будто бы час один, не более. <...> Просил он тогда жену описать — как же он будет красилем, если отроду рисовать не умел? И что это за ковры такие дивные, что на них? Отвечала жена, что рисовать их только дурак не сможет: наложи трафаретку и мажь кистью сквозь дырочки. А ковры есть трех сортов: один ковер «Тройка» — в упряжи красивой тройка везет офицера гусарского, второй ковер — «Олень», а третий — под персидский. И никаких больше рисунков нет, но и за эти по всей стране люди спасибо говорят и из рук хватают. Потому что настоящий ковер не пятьдесят рублей, а тысячи стоит.

— *Солженицын*, «Один день Ивана Денисовича»

Возрождение славной татарской традиции — вешать ковры на стену — совпало с появлением реально **готических** построек типа **хрущёвка**. На самом деле ковры наблюдались и в сталинках задолго до появления хрущей, но массово действительно распространились при последних. Внутренние стены хрущёвок были фантастически тонкими, из-за чего в отдельно взятой квартире можно было услышать абсолютно всё, что творится у соседей. Самым простым решением шумоизоляционной проблемы были ковры, которые вешались на стену, укладывались на пол и хотя бы частично заглушали звуки из соседних квартир.

Первыми до таких финтов додумались **интеллигенты** — нищие работники НИИ, КБ и других продвинутых учреждений. Быдло же подтянулось позже, решив, что Ковёр — символ благосостояния (поскольку стоил недёшево и его нужно было «**доставать**»), и начало укладывать их на кресла, диваны, стены, но никогда не укладывало Ковёр на пол, так как он непременно портился от хождения по нему в грязных носках и быдляцких ботинках, а стирать и пылесосить его никто не собирался.

Существует и непрерывно пополняется множество фотачек **готических девочек** на фоне Ковра. Также известна коврофотография **Мицгола**.

Фотачки **гламурных кисочек** в отечественных **соцсетях** чуть более, чем наполовину состоят из фотографий, где они в исподнем стоят на фоне Ковра. Значительный процент **офисного планктона** также имеет на стенах ковры, так как обитает в дешёвых съёмных квартирах, где ковры вешали ещё бабушки. В таких случаях Ковёр вполне может соседствовать с мебелью из **Икеи** и купленным в **кредит плазменным телевизором**.

В 1998 году в **Пиндостане** был снят фильм «Большой Лебовски», где одна из сюжетных линий состоит в возвращении главгероем своего Ковра, который «задавал стиль всей комнате».

Альтернативная версия

Вопреки расхожему мнению, мода фотографироваться на фоне Ковра возникла задолго до появления «хрущёвок» и панельных домов. Первым из дошедших до нас фото этого жанра является фотография финского маршала Маннергейма (хранится в Хельсинском музее фотографии) на фоне его Ворсейшества. Фотография была сделана зимой 1918 года, вскоре после отставки барона из российской армии и возвращения в Финляндию. Судя по орнаменту, этот ковер был привезён бароном из экспедиции по Восточному Туркестану — в качестве научного трофея.

Вклад в альтернативную медицину

Британскими «специалистами» из **культовой научной организации «A Bit of Fry & Laurie»** ещё в 1990 году было установлено благотворное влияние **сабжа** на мозг будущего ребенка на **стадии предшествующей беременности**. Так, некий **гениальный медик** всем обязан своему пращуру, который начал зачинать своих детей на **сокровище**, полученном от отца. Реконструкция этой сцены:

[Home home video, Lilith \(Ratune\)](#)
Классический танец с ковром в исполнении [Джипсилили](#)
<https://www.youtube.com/watch?v=2LkPhDsLH10>
Неклассический танец в исполнении [личинки куколки ТП](#).
М-М-MAXIMUM ковроты!
[Как ковры управляют людьми | НЛО-TV](#)
Как ковры управляют людьми
[Гимнастика червячка | Source Доктор Попов](#).
Гимнастика червячка с использованием ковра
<https://www.youtube.com/watch?v=HbaV6a1JsD8>
Эпичная [молдавская реклама](#)
[Daron Malakian and Scars On Broadway - Lives \(Official Video\)](#)
Ковёр - это хардкорно



КОВЁР

ДЕЛУ

ВЕНЕЦ



4 ковра. В раю

4 ковра. В раю

Альтернативное значение

Ковёр (от англ. cover) — термин, обозначающий кавер-версию (искажённую) чужой песни. По мнению аборигенов, в клипе должны быть Кот и Ковёр.

Также ковёр от того же cover обозначает обложку.

Великие о коврах

Мы тут все любим стебаться, над людьми у которых на стенах висят ковры. Как только увидим фото с ковром — понеслось...

Всего двадцать лет назад, средняя зарплата по стране составляла 120 рублей. Хороший ковер на стену стоил 1500р. ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ РУБЛЕЙ. Вы только представьте себе ситуацию, когда вы ГОД въебываете, чтобы купить КОВЕР. Ни копейки мимо. Ни еду, ни развлечений, ничего. ВСЁ РАДИ КОВРА!!!!

Вот и висят. Не выкидывать же год жизни на свалку, потому что стало не модно.

— *Ленра*

xxx:

Сижу в своей комнате, мерзну, никого не трогаю. Залетает мама: "Дочь! Ты зачем обогреватель на ковер поставила?? Читать не умеешь?! Написано же, что нельзя на ковер ставить!" И тыкает в надпись "Do not cover"))

— *Башик*

Ковёр: за и против



Молодожены: нано-менеджер [Чубайс](#) и Дуня Смирнова приbedняются на фоне ковра

Молодожены: нано-менеджер [Чубайс](#) и Дуня Смирнова приbedняются на фоне ковра



NO COMMENT

NO COMMENT



Маннергейм на фоне ковра. Одна из первых известных фотографий этого жанра

Маннергейм на фоне ковра. Одна из первых известных фотографий этого жанра



Ещё более раннее фото из собрания [Полтавского краеведческого музея](#)

Ещё более раннее фото из собрания [Полтавского краеведческого музея](#)



[Посольский ковер на фоне Путина](#)

[Посольский ковер на фоне Путина](#)



Коврожрица

Коврожрица



Непозволительная роскошь

Непозволительная роскошь



Ковёр — стильно, тепло и удобно!

Ковёр — стильно,

«Стало тихо, только в клетках на окне щебетали морискиллы. Госпожа Арамона украдкой обзрела комнату и с трудом скрыла усмешку, увидев на стене роскошный морисский ковер. В доме властителя Кэналлоа такими застилали полы. И правильно! »

— Вера Камша, «Лик победы»

За

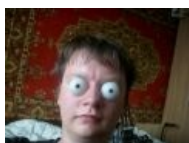
- У меня нет телевизора, я ем **грибы** и смотрю ковёр.
- Эстетика. Хороший ковёр, ручной работы (желательно персидский) — это настоящее произведение искусства, способное украсить собой комнату не хуже какой-нибудь картины за несколько миллионов рублей, но и стоить он будет соответственно.
- Теплоизоляция. Ковёр на всю стену — самый дешёвый и удобный теплоизоляционный материал. На пол, кстати, тоже. Куда приятнее ходить по тёплому ковру, чем по холодному линолеуму.

- Звукоизоляция. Ну не пробкой же обивать стену [хрущёвки](#), чтобы не слышать храп соседа.
- Уют. Ковёр, шторы и прочий текстиль в доме превращают помещение в уютный жилой дом.
- [Ну не выкидывать же!](#)
- Приучение свинской природы обитателей жилища к порядку. Во-первых, ковёр, даже на стене, нужно хотя бы регулярно пылесосить. А иногда и капитально чистить (например, позвать [специально обученного человека с проф. оборудованием](#)). Во-вторых, ковёр на полу накладывает определённые ограничения на естественное стремление натурального еамца человека к свинству. Однажды изгадив свой ковёр блевотиной, говном или ещё чем-нибудь приятным, вы делаете себе охуенный сувенир, который годами будет радовать глаз.
- Классика Советского дизайна и искусства, как-никак!
- Можно повесить дартс и спокойно играть!

Против

- Эстетика. Восточная поебень из «перчиков», ромбиков и прочих «турецких огурцов» многим режет глаз. И вообще — все эти ковры, с точки зрения дизайна помещения — как седло на корове. Ковёр — это ретроградство и в некотором смысле уебанство: ну не могут же быть неправы сто миллионов леммингов?!
- Цена. Хороший ковёр ручной работы, подобранный под дизайн помещения стоит много денег. Очень много.
- Ковёр — это несколько дырок в стене. Иногда около десятка, а то и больше.
- Твоя [кошка](#) тоже будет намекать на то, что ковёр нахуй не нужен, недвусмысленно раздирая когтями, предварительно его обоссав. Впрочем, к обоям они, как правило, питают те же чувства.
- Клоповник — Пылесборник. Если вы не [кирбист](#) и не обладаете чудо-пылесосом-недопепелцем, то это ваш случай, потому как ковёр собирает пыль, мелких насекомых и прочую каку, вызывающую аллергии и прочие недуги.
- Моль. Есть очень большой процент вероятности, что живёт она именно в твоём ковре, медленно, но верно пожирая и гадя в него до потери товарного вида.
- Потеря вертикальной площади: на место ковра можно было бы повесить что-нибудь более полезное.

Галерея Ковроты



[Ковёр СПАСАЕ РЕАЛЬНЕ!!!!111.](#)



[Поросенок Петр украсил свой ковёр трактором](#)



[Билл?! Ковёр?! ОН SHI...](#)



[Нечто на фоне Ковра.](#)



[ВНЕЗАПНО - Вермер и ковёр 1657 год.](#)

[Загрузить ещё ковроты](#)



См. также

- [Совок](#)
- [Нищоброд](#)
- [Я и моя сраная кошка](#)
- [Горизонт завален](#)

- Цугундер буговский
- Говнари
- ТКП
- Вауеух Tapestry

ССЫЛКИ

- Ковры. Тысячи их!
- Моар всякой хуиты на фоне ковра
- 🏠 [carpet_rise](#)
- 🏠 [shkola_urodov](#)
- 🏠 [flower_carpet](#)
- **Гипнотический ковёр**
- Тема грибов раскрыта
- Арт-ковёр у Лебедева
- Физики изучили складки на коврах
- Таки даже есть фэвнэспециалисты
- Доктор Коврёв Попов исцеляет силами Его Ворсейшества!
- Уроки соблазнения на фоне ковра
- британскому длинноковру уже овер 1000 лет
- Ковры, Македонской и врач
- Ковёр — не роскошь, а средство утепления!
- Статья о сабже на Нетлоре



СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90 Vnovodvorskaya Ёжик в тумане АК-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик Антарктида Афганская война Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка В мире животных В СССР секса нет Варёнки Ведро компрессии Великая Отечественная война Вентиляторный завод Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин Генеральная линия партии Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР Гражданская война в России ГрОб Гутник Давид Черкасский Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее Жуков Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки Зато мы делаем ракеты Звёздочка Зоя Космодемьянская И немедленно выпил И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию Игорь Тальков Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище Ковёр Кола Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуняки Корейский Боинг Космическая гонка КТ315 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин Либераст Лысенко Мавзолей Ленина Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов Мессинг Ми-24



Эта страна

228 282 статья 9 мая Adidas Encyclopedia Dramatica/Russia M4 Роман Абрамович Адыгя Астрахань Байкал Баня Бессмысленный и беспощадный Биробиджан Бирюлёво Бичпакет Бутик Ватник Владивосток Воркута Воткаят Вписка Генерал Мороз Георгиевская ленточка Главная проблема музыки в России ГЛОНАСС Горбушка Горжусь Россией! Горячие финские парни Госдума Грудинин Двойники Путина Десятые Диггеры Дороги России Древнерусские мемы Духовность Европейцы ли русские? Евроремонт ЕГЭ Единая Россия Екатеринбург Жлоб За Абрамовича Завод Заводы стоят Заковычные дома Заковычка Заковычка Заковычка Заковычка Заковычка ИТМО

Закопанные дома Замкадые Зеленоград Золотая медаль Зюганов КГМО
Кавказские Минеральные Воды Калининград Киров Ковёр Коктейль Лужкова Колыма
Комбинат «Маяк» Компьютерный клуб Коробка из-под ксерокса Красная ртуть Краснодар
Красноярск Кронштадт Крым Куда ты денешься с подводной лодки? Курильские острова
Левиафан Люби Россию, пидор! Магадан МГИМО Медведев Милиция Мордовия Москва
Москвичи зажрались Мухосранск Мытищи Нанотехнологии Национальная идея Наше всё
Нижний Новгород НМУ Новосибирск Норильск Ночные Волки Нургалиев разрешил
Общежитие Общепит Омск Операция «Неформал» Оскорбление чувств верующих
Особенности национальной охоты Откат Охрана Пельмени Перепись населения Пермь
Петербург Пипл хавает