

Евгения Ли — Lurkmore

Евгения Ли (Спонжик-тян aka Дылда aka НяшБяш aka Женя Барашкина aka Та, Чьё Имя Не Произносят Вслух aka Мороженая индюшка aka Крысиный клитор, наст. укр. Євгенія Єфименко, родилась 4 декабря 1994 года, Бишкек, умерла — пока ещё не довели) — киргизско-хохлацкая видеоблоггер, баскетболистка, умница, красавица, обладательница 45 размера ноги, объект непрерывного **фапа** одной половины **несносных людей** и лютой ненависти другой половины, **багиня** всяя барашков **Сосача**. Результат скрещивания страуса с **Валерией Ильиничной**. Победительница конкурса «Мисс Страусиная Нога — 2014» по версии анона.



Евгения смотрит на тебя, как на барашка

Давным-давно, в далёких предгорьях Тянь-Шаня...

С чего оно всё начиналось, наверное, никто уже и не вспомнит, включая и нашу героиню. В один прекрасный день, в году 2012 от Рождества Христова, на **тытрубе** появилось видео, в котором прямым текстом говорилось: «Я Евгения Ли, и это моё первое видео». А потом всё завертелось. За довольно короткий период времени сабжем было запилено около 25 доставляющих видео, в которых она **ухаживает за больным зрителем**, **читает ему книжки на ночь**, **приглашает к себе в гости на палку** попить чая и даже, **oh shi~**, **снимает с личика макияж** при помощи двух специальных жёлтых губок. На этом поприще она ни в коем случае не являлась **пионером** — такое явление, как **ASMR**, появилось сначала на просторах **пиндосского** ютуба, а потом уже пришло и к **нам**. Но, **что сука характерно**, она делала это с такой неподдельной искренностью, заботой и добротой, что в неё просто нельзя было не влюбиться.

АСМР на русском. ASMR in russian. Евгения Ли (Evgenia Li). Звуки.

С чего всё начиналось I

Естественно, все эти манипуляции, производимые столь хорошенькой особой, не могли не прийтись по душе одинокому, всеми покинутому, коротающему свой век в однокомнатной обветшалой **хрущёвке**, в лучшем случае — с **котом**, анонимусу. На канал няши **набижали** толпы **спермотоксикозных** бабуинов, которые, роняя слюни на заляпанную малафьей клавиатуру, тотчас же возвели девочку в ранг Багини, стали ей поклоняться и вылизывать селёдку, причём в первоначальную суть её творчества и в то, что она хотела до зрителей донести, в общем-то, особо никто и не вникал. Не до этого было. В итоге Женечка, видимо, испугавшись столь большого и резкого, как поток говна по весне, наплыва неадекватных личностей и излучающих любовь комментариев, закрыла канал и удалила все видео, вызвав этим нехилую **драму**. Потом, одумавшись, в порыве сожаления, запилила новый, но и он протянул недолго. Именно на нём было опубликовано её прощальное видео, в котором она поясняет причины своего ухода, благодарит зрителей за хорошее отношение и говорит, что уходит, **но обещает вернуться**. Также ею было высказано пожелание, чтобы её видео были полностью удалены из интернета (ах, наивная девчужка!) и больше никогда и никем не заливались куда-либо заново.

Богиня умерла? Да здравствует Богиня!

После ухода «самой лучшей асмрщицы по версии сосача» осиротевшему анону, которому больше никто не протирал личико спонжиками и не считал барашков на ночь, ничего больше не оставалось, как **фапать** на старые видео с багиней, пуская скупую слезу. Оказалось, что каким-то хорошим человеком, вопреки желанию Бесподобной и Пресветлой, в своё время были спизжены с ютуба и заботливо сохранены почти все старые видеозаписи Евгении, которые были залиты в пак и выложены на **файлообменник** для свободного скачивания всеми желающими.

Ознакомиться можно **здесь**, или, в гораздо меньшем объёме, **тут**. Как мы можем убедиться, на деле всем было абсолютно **похуй** на её последнюю волю, и вскоре русский сегмент ютуба вновь наводнился видяшечками с багиней. Также при уходе из интернета багиня (или кто-то другой, пожелавший ею прикинуться) посещала тематический тред в /b/ Сосача, оставив там следующий **жопораздирающий** текст: «*Евгении Ли больше никогда не будет в интернете!*» — в котором очень нелестно отзывается о своих адептах. Почитать можно в **этом треде**, ближе к концу. Осторожно, прочтение может вызвать у среднестатистического барашка жжение в области курдюка. Мы вас предупредили.



Сферический поклонник Евгении в вакууме

Достоверно также известно о переписке Евгении с некоторыми анонами незадолго до своего виртуального самоубийства, где ещё тогда во всей красе проявились такие хуёвые черты её характера, как причёсывание всех под одну гребёнку независимо от реального отношения собеседника к её Ослепительной и Солнцеподобной персоне и неприятие любого мнения, которое не совпадает с мнением, сложившимся в её не по возрасту развитом мозгу. Как мы увидим далее, именно эти замечательные

качества сыграли с Женечкой очень плохую шутку.

Есть мнение, что Женя была затравлена специально и пала жертвой другой АСМРщицы — расовой хохлушки, а по совместительству, жирухи и художницы карандашами и красками Ольги Войльс ака Airlight, родом из Донецка, которая, как потом выяснилось, была замечена в этих грязных делах не в первый раз и не брезговала никакими методами для устранения тех, кто хоть в чём-то лучше и талантливей её. А анон попросту подвернулся Женечке под горячую руку и был как обычно сделан [барашком отпущения](#).

С того дня, как багиня покинула несчастных сосачеров, минуло около года. С момента её ухода в сосачевском /fet/, унаследовавшем героические традиции старого доброго /рег/, регулярно создавались АСМР-треды, в которых Она, без преувеличения сказать, была главной героиней и за счёт постоянного обсуждения личностных качеств Багини, её возраста, настоящего имени и семейного положения и выяснения спорных моментов её окутанной завесой тайны биографии, эти треды достигали бамплимита раз в десять быстрее, чем обычно. Вы спросите: а поцему, собственно, АСМР-треды, да в /fet/? А хуй его знает. Просто какому-то долбоёбу так вздумалось, что это фетиш и сексуальный контент, на который можно дрочить, ну а потом всё пошло по накатанной.

Барашкотворчество

В [третьем по счёту](#) треде аноном была запилена доставляющая переделка сами знаете какой песни [сами знаете кого](#) под названием «Моя Евгемия», где тоскливым и заунывным голосом под отвратительный, пердящий и мозговыносящий аккомпанемент в лучших традициях ГрОб-студии в как бы стихотворной форме повествуется о тяжёлой доле покинутого багиней барашка, в комнате которого «пусто и день бесконечен». На данный момент видео выпилено. Текст, или то, что от него осталось, приводится ниже. Также аноном было написано несколько неплохих стихотворений с пиздостраданиями по Багине.

Примеры творчества

Усмехнуться и попросить [ещё](#):

КОВАРНЫЙ НАБЕГ ПОБЕДИЛ

ЗАКРЫТ ОКАЗАЛСЯ КАНАЛ ЗЕЛЁНЫЙ ЧАЙ В КРУЖКЕ ОСТЫЛ ПОСЛЕДНИЙ БАРАШЕК УСТАЛ

ЛИШЬ НОГТИ ТИХОНЬКО СТУЧАТ МНЕ ПО СЕРДЦУ

О-О, МОЯ ЕВГЕМИЯ ТИХО СГОРАЕТ КЛУБНИЧНАЯ СВЕЧКА О-О, МОЯ ЕВГЕМИЯ БОЛЬШЕ ПРОСТУДУ НИКТО МНЕ НЕ ЛЕЧИТ В КОМНАТЕ ПУСТО И ДЕНЬ БЕСКОНЕЧЕН

НЕИСТОВЫЙ ТРОЛЛЬ ПОБЕДИЛ МЕНЯ ОН МУРАШЕК ЛИШИЛ КОМУ НУЖЕН СПОНЖИК, ПРОХЛАДНЫЙ НА ОЩУПЬ?

КОВАРНЫЙ НАБЕГ ПОБЕДИЛ ЗАКРЫТ ОКАЗАЛСЯ КАНАЛ ЗЕЛЁНЫЙ ЧАЙ В КРУЖКЕ ОСТЫЛ ПОСЛЕДНИЙ БАРАШЕК УСТАЛ

О-О, МОЯ ЕВГЕМИЯ НОВОГО ВИДЕО БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ О-О, МОЯ ЕВГЕМИЯ СЛУШАТЕЛЬ ТВОЙ ПРО ТЕБЯ НЕ ЗАБУДЕТ

— Та самая легендарная, с которой начался форс спонжиков, а поклонники Женечки получили наименование «барашков»

Встретились случайно

Прошлой мы весной Я был очарован Взгляда глубиной

Нежной мягкой кожей Пышностью волос Ты меня сразила Ёбанный насос

Каменное сердце Растопила мне Вечно благодарен Буду той весне

Слива распускалась И журчал фонтан Счастье бесконечным Представлялось нам

Звонко щебетали Соловьи в садах Был у нас с тобою Сумасшедший трах

Тихо светит свечка Огонек коптит Евгемия раком Предо мной стоит

Хуй вставляю в анус И скрипит кровать Искренне пытаюсь Жопу не порвать

Снова вспоминаешь Краков и Париж И в порыве страсти Лампово пердишь

На еловой ветке Птенчики поют Им неинтересно Как тебя ебут

По земле шагает Яркая весна Зад твой испускает Аромат говна

Голубые ёлки Яблоневого сада Хвойные иголки Твой щекочат зад
Повзрослела быстро Юная весна Горечь расставания Я познал сполна
В рот тебе кончаю Мне пора идти Ты прости, я знаю Нам не по пути
Мягкий жёлтый спонжик Я тебе даю Не грусти, родная Вытри малафью
С яблочком зелёным Чаю мне налей На душе мне легче Станет и светлей
О тебе напомнит Радуги изгиб На лугу барашков Стадо молодых
Ты при расставании Подарила мне О любви на память Спонжик в малафье

— *Стилизация под ранний «Фристайл»*

Сажу и жду. На часах двенадцать.

Упрям как барашек. Быть может, зайдёт? Устал дремоте сопротивляться Под времени неторопливый ход.

Откуда знать, ведь может, ляжешь, В борьбе со сном оставшись без сил, А завтра наутро с досадой узнаешь: Общение с Нею ты пропустил.

Подумаешь вроде: какая жалость! Дороже нет здорового сна! Но мысль коварная в мозг закралась: Вдруг, только ляжешь, зайдёт Она?

Так уж и быть, посижу в охоту И подожду ещё пять минут. Завтра пол-пятого мне на работу. Первый час, а я ещё тут.

Свет фонарей уж не льётся в окна, Стихли на улице визги шин, Дымкой прозрачной покрылись стекла, Только не сплю ещё я один.

На все засовы заперты двери, Щёлкает с хрустом изморозь крыш. Слиплись глаза, но мне хочется верить: Вместе со мною ты в тред сидишь.

На бок другой повернулось небо, За горизонт укатилась луна, Да окунуться пора и мне бы Хоть ненадолго в блаженство сна.

С радостью тихой сомкнулись веки. Так и остался сидеть за столом. Страшные люди Два-человеки: Нет им покоя ни ночью, ни днём.

Небо станет розовым вскоре, Вспомню обрывки чудного сна: Солнце и звёзды, небо и море, Высь и глубины - всё Она!

Дремлет барашек, свернувшись в кресле. Часик от силы осталось спать. Завтра он будет на том же месте Музу свою терпеливо ждать.

— *Глупый барашек ждёт, что его Багиня снизойдёт в тред ещё раз*

Разберу я по частям

Эту писанину Но и так я вижу сам Полного кретина

Ты, браток, не виноват В том, что ты контужен Твои строки говорят, Что твой мозг застужен

Папка видно не хотел, Не старалась мама Дурачком ты вырос, чел Говорю я прямо

Сочинил хуйню и рад Комнатный ты Пушкин Имбецил, дегенерат Битый по макушке

Эти вирши сочинять- Не мешки ворочать. Плачет, видно, твоя мать Годы днём и ночью

Написать бы лучше смог Даже глупый Ромка Наделил талантом бог Этого ребёнка

Так что больше не пиши Ты сюда, барашек Лучше вытри черкаши И покушай каши.

— *Ответ на последние вирши в стиле [известной пасты](#)*

Измученный дорогой, я выбился из сил,

И в доме Евгеимии ночлега попросил. С улыбкой добродушной барашком назвала, И с яблочком зелёным мне чаю налила.

Заходи, барашек, я ни в чём не откажу, Я ни в чём не откажу, я ни в чём не откажу! С яблочком зелёным чай тебе я предложу, Коль желаешь предложу, чай зелёный предложу!

На улице темнело, сидел я за столом. Мы долго с Евгемией болтали обо всём. Что на дваче бывает она уже давно, Что радостно читает про трапов и говно.

Засыпай, барашек, тебе сказку расскажу, Коль желаешь расскажу, на сон грядущий расскажу!
К голове твоей прохладный спонжик приложу, Коль желаешь приложу, жёлтый спонжик приложу!

Средь ночи я услышал шагов тихоньких скрип. Подняв с подушки голову, я понял, что я влип. На поясе увидел резиновый strapon. Ты ласково шепнула: «Снимай трусы, гандон!»

Потерпи, барашек, я сейчас тебе всажу, В сракотан тебе всажу, я поглубже засажу! Гостя дорогого я анально ублажу, Коль желаешь ублажу, твой попчанский ублажу!

— *Переделка песни другой бессмертной группы рускава рога*

Вдоль маленьких домиков белых

Акация душно цветет. Прекрасная Евгемия На Малогвардейской живет.

Глаза ее, как у лисицы. Столь стройны и милы черты. Положено ей как царице Дарить ежечасно цветы.

И вовсе, представьте, неплохо, Что, юркнув в заборную щель, Упрямый барашек приносит Ей мяч баскетбольный в постель.

Не зря ожиданьем томимы, Аноны сидят допоздна И ждут, когда в тред, как богиня, К ним спустится с неба она.

В экранном стекле отражаясь, Чай с яблочком пьет, не спеша, Прекрасная Евгемия. Да чем же она хороша?

Спросите об этом анона, Который на дваче живет. Под шепот ее он ложится И с шепотом этим встает.

Мелком на щите баскетбольном, Куда ее мяч попадал, «Прекрасная Евгемия», - В отчаяньи он написал.

Не может несносных растрогать Барашка упрямого пыл. Неужто ты, дварчер бесстыжий, Совсем никогда не любил?

Он вырастет, станет бараном, Покинет пенаты свои. Что если уж слишком упрямым Он будет для этой любви?

Преграды влюбленному нету: Несносные люди — вранье! Во всех тематических тредах Напишет он имя ее.

О творчестве юной богини Создаст сногшибательный сайт. «My Evgemyli is a goddess» Запостит в канале Эйрлайт.

Очистит он небо ночное И спонжиком желтым протрет, А вскоре над тихой Землею Созвездие Жени взойдет.

Пусть будут ночами светиться Над снами твоими, Бишкек, Слова, что небесный барашек На ушко шепнул: «Бе-ке-ке-к».

— *Ремейк стихотворения Ярослава Смелякова «Хорошая девочка Лида»*

Алсо, были запилены тематические переделки бессмертной классики:

БЯШИ, Я СЕГОДНЯ ШЁЛ КОРОЧЕ ПО БИШКЕКУ И УВИДЕЛ БАРАШКА В МАЙКЕ «AIRLIGHT», НУ Я ПОДСКОЧИЛ И РЕЗКО ПЕРЕЕБАЛ ЕМУ ПО РОГАМ С ВЕРТУШКИ И ПОЯСНИЛ ЕГО КРИКОМ «НЕ ЛЮБЛЮ ЖИРНЫХ УКРАИНСКИХ СВИНОМАТОК», ПОТОМУ ЧТО Я УГОРЕЛ ПО ЕВГЕМИИ ЛИ, БЯШИ ДУХ СТАРОЙ ШКОЛЫ ЖИВЁТ ТОЛЬКО В /ФЕТ, ГДЕ МУРАШАТЯ ПО ХАРДКОРУ, ГДЕ НЕСНОСНЫЕ ЛЮДИ ЖИВУТ СПОНЖИКАМИ, РАДУГОЙ И ЕБУТ ХОХЛОВ В РОТ! ТОЛЬКО СПОНЖИКИ, ТОЛЬКО ХАРДКОР!!! СПОНЖИКИ УЛЬТРАХАРДКОР НА 2СН.НК!!! БЯШИ ЕБАШЬТЕ ХОХЛОВ, ОЛДФАГОВ, НЬЮФАГОВ, ТРИПОБЛЯДЕЙ, СНЕЖНЫХ БЕЛОК, УГОРАЙТЕ НА ДВАЧАХ, ЛЮБИТЕ СВОЮ БАГИНЮ, БАРАШКОВ И ЕЁ СТУПНИ! ГОВОРИТЕ ОТКРЫТО И СМЕЛО ПРЯМО В ЛИЦО! ТОЛЬКО СПОНЖИКИ, ТОЛЬКО ЕВГЕМИЯ ЛИ!

Когда мне было 15 лет, и я хотел спать Евгемия всё время как бы невзначай крутилась возле камеры, и всё спрашивала, что ты там не спишь, тебе дождик мешает? первый раз я не ответил, так она начала извиняться, что ее так долго не было и говорить, ну не ворчи, не ворчи, потерпи немного, начала материться, что я весь день за компьютером просидел и говорить, что вообще канал удалит, алсо, Евгемия сердилась, если я сижу и не закрываю

глазки, причём не просто вконец видео, а непосредственно после каждой ее фразы, мотивировала это тем, что кисточка в глазки попадет, и сама потом мне говорила: вот я кисточкой по камере проведу и глазки закрываю, и ты так делай!

Однажды я перед монитором сел, и вижу, Евгения где-то у камеры села в отдалении и личико желтыми спонжиками прикрыла, ну я глазки закрыл, и перед компом накарачки присел, а там щель очень широкая между спонжиками, ну я в щель и смотрю, а там Евгения на карачиках сидит и в щель смотрит, и мне говорит: ты чё? ебанутый? когда ты там уже заснешь? Евгения кстати всё время по каким то предметам постукивает, чтобы я спал часто, сплю по 5 раз в день, а потом она говорит, что весну любит, и ещё все время барашков считает она. пиздец короче! реальная история. я не Эйрлайт

Теперь и «Русское поле экспериментов»:

Трогательным спонжиком барашков пытаться,

Трогательным спонжиком барашков пытаться. До мурашей закрыть добровольные глазки, Отважно смакуя чаек с нежным яблочком

Целеустремленно сохранять видосы С дешевой бижутерией гнусавой пищалки Микрофоном из говна и двух палок, И закономернейшими пиздюлями.

На патриархальной свалке бессмертных двач-тредов Обоссанных фоточек и хохлопостов Дрочить перестать- уничтожить весь смысл На Женю дрочить- один в жизни смысл..

Словно спонжик, сердобольный снег Словно спонжик, сердобольный снег Словно спонжик, сердобольный снег Славно валится на, на.. Женины чувства и ожидания Женины страхи, боль и страдания Потребность Жени в мужском внимании Женину страсть к самоистязанию...

География- хуй доберешься, Орфография тупой первоклассницы Апология невежества, Мифология социобляди.

Законные гаубицы двачевания Знатное пиршество грубых анончиков Устами анона глаголит правда, Устами анона глаголит пуля.

Женя пахнет шлюхой... Женя пахнет шлюхой...

Словно спонжик, сердобольный снег Словно спонжик, сердобольный снег Словно спонжик, сердобольный снег Славно валится на, на... На светлые образы и мечтания Кофе с чаем и счет барашковый Злые простуды и врачевания Полеты на облачко в сновиденьицах..

Мастерство быть излишним подобно тне Мастерство быть любимой, подобно пизде Мастерство приукрасить еблище невзрачное Искусство вовремя съебать с канальчика Искусство быть посторонней.. Искусство завафлиться, но быть посторонней..

Новейшее средство для снятия лака Для кис гламурных и просто дебилок Новейшее средство для очистки совести, Просто забыть, что делала пруфы.. Новейшее средство заводить вражинушек Новейшее средство находить себе хейтеров

Женины тупость и скудоумие Женино блядское поведение Женины сраные фотографии Женины потуги высрать радугу..

За открывшейся ссылкой- пустота. Это значит, что Женя уже не придет. Это значит, что теперь ты анончик не нужен ей, Ни с говном, ни даже с подливою...

А тред все живет, а тред все живет.. Который уж тред только спонжиков ждет Иных схоронили в кустах злые укры, Иные Багину постант в слезах..

А то, что в восьмом деанон устроен, На то всеобщая радость, всеобщая гордость, Всеобщая ненависть, всеобщая воля, От любви до ненависти малый шагочек..

Набить Евгенией до отказа тредик, Это значит быть верным барашком Что же такое быть верным барашком? Это значит исчерпать запас спонжиков.. Что теперь будем молофить? Что теперь будем молофить?

В дверной глазок, в контактик и морду Гениальные мыслишки- письмеца кому надо Неофициальные пупы от тур-бизнеса, Страусиные части ноговых систем.

Инстинктивные добровольцы во имя АСМАРА и любимой селедки Люди с молнией в сердце, Слово двачеры не пишется просто так..

Пакет исторический стянул наши лица, Бордосленг заебавший промаслил все пальцы Исторически оправданный метод воздаяния шлюхе любой..

Это ли не то, что ей надо? Это ли не то, что ей надо?

А поутру они неизбежно проснулись, Не простудились, не замарались, Называли шлюху ее именами, Лениво клепали жабье с рожей Женькиной.

Все засрала и все обоссала, кушать подано, Давай, братишка. На первое будут ступни 45го, А на второе жопа в бассейне.

Святая Богиня АСМР-мира, Заслуженная шлюха баскетбольного спорта. Праведный праздник лиц переполненных, Обоссанка игнорит несносных обидчиков.

Двачик как принцип движения к свету, Женину фото не испортишь говном..

Полные сани бугурга дуры Полные простыни барашкиной спермы, Киргизские глазки, дрочеров слезки, А также всякие иные триггеры..

Так кто же погиб в 150ом треде? Кто погиб в генеральном сраче с хохлами? За полную чашку чая с лимончиком, В удаленных каналах озверевшей Женечки?

Евгемияфаг усмехнулся вдребезги в бугорок провонялой пизды. Евгемияфаг усмехнулся вдребезги в бугорок небритой пизды... А мою Богиню я собственноручно освободил От дальнейших неизбежных огорчений, Подманил ее тредиком, подманил ее тредиком. Изнасиловал пьяной, невымытой калошей и Повесил на облачке, словно ребенок свою нелюбимую куклу, Свою озорную Багиню, свою долгожданную няшу, свою нелюбимую няшу...

Словно бабочки из Жени очка, Словно радуга из Жени толчка Словно ангелы из Жени сморчка Славно сыплются на нас смиренных- Женин игнор и недоумение, Женины ярость и сожаление, Женины страсти и предпочтения, Женина грубость и злые спонжики...

Женя пахнет чаем, Женя пахнет чаем... Богиня моя в снах пахнет лишь чаем...

— Ждем "Все идет по плану" и "Невыносимую легкость бытия"

Отсюда: [\[1\]](#)

Пиздострадальская кокипаста из /b/

Датируется сентябрём 2013 года. Несмотря на море соплей, псевдоилитной феласафии и прочей несуразицы, проливает некоторый свет на причины самовыпила Багини из интернетов и её плохого отношения к анонимусу.

У меня нет своего дома, образования, друзей. У меня проблемы со здоровьем и внешностью. Каким то образом у меня появился компьютер и я открыл для себя интернет. Из-за такого необычного моего положения я много думаю о жизни. Пришел к выводу, что существует нечто создавшее нас, понял это из мелочей, которые настолько стали для нас обыденными, что мы уже перестали вообще воспринимать их как нечто необычное. То, что нам нужно есть, срать, жрать, пить, ссать, дышать и какими органами мы это делаем - это все поражает, если хотя бы более пяти минут подумать о каждом из этих действий, то не останется никаких сомнений, что мы созданы кем то или чем то. Мы как герои в компьютерных играх или как программы в среде операционной системы. Ну и естественно, что многие религии, а может абсолютно все являются полным бредом, они своими количествами только доказывают, что невозможно объяснить свое существование без создавшего нас существа. Смысла у нашей жизни абсолютно нет, ни при каких усилиях, ни один человек не найдет смысл жизни ибо - смерть. Хобби - мы все равно умрем, Наркотики - мы все равно умрем, богатство - мы все равно умрем, Тяг - мы все равно умрем, родиться уродом - мы все равно умрем, родиться иисусом - мы все равно умрем, умрем - мы все равно умрем. Единственное, что может придать смысл жизни человеческой, так это - бессмертие, но это невозможно. Итак, что мы имеем: смысла жизни у нас нет, мы в любой момент можем умереть, мы даже просто не можем прожить ведь нужны деньги, а деньги получают путем отъема оных у других таких же бомжей. Нужно воевать, нужно унижать, нужно убивать, нужно уничтожать и многое другое, и тому подобное, и так далее, и в такой же манере. Короче, вся наша жизнь это - всеобъемлющий, всепоглощающий ПИЗДЕЦ, одобренный нежной, окутывающей дымкой смерти. Итак запомните: человек = отсутствие смысла = смерть. И тут я нарвался на нечто милое, прекрасное, старающееся создание. На некий, слабо мерцающий огонек в абсолютном мраке, опутанном смертью. На объект обзываемый Евгемией Ли, которая делала видео ASMR АСМР(Что за ебанутое имя? Я в начале вообще думал, что это так шутят здесь про неё, просто для развлечения коверкая её имя, ан нет). Не знаю почему но как же она запала ко мне в душу. Как я радовался, как ребёнок. У меня завораживало дух от просмотра её видео. Я наконец подумал за многие годы, что у меня осталось немного сил, чтобы изменить внешность, взяться за здоровье, стать социоблядью (Хотя мне не нужно социоблядство ради машин и писечек). Благодаря это благодаря этому милому человечку. Я где-то читал, что у какого-то блядины опустились руки ибо смысл жизни исчез и кранты, но он воспрял и боролся без целей и смысла и победил (и вышел наконец из дома и купил хлеба). И у меня так же от нее, хоть нет смысла жизни и нет целей, просто захотелось жить. И, если бы, время от времени появлялись её видео, то я смог бы через силу выходить на улицу, взяться за здоровье. И каждый раз когда становилось бы

трудно я бы вспоминал, что скоро увижу её видео и я бы стал рэмбо. Можно было бы ей всякие тексты подсказывать, чтобы она подбадривала людей опечаленных жизнью, ведь ей это действительно нравилось, ну по сути она сама это и делала. Например можно было бы, чтобы она во многих видео, понемногу, успокаивала будь прыщевлядей и советовала бы как лечиться или всяких хикк воодушевляла, ну и в таком же роде на любые темы. И тут я узнаю, что какие-то выблядки (я думаю, что это были вы) начали ей бесконечно писать про засовывание сосиски в бублик. Ах вы шлюхи, как вы моей богине смели такое писать? Да я блять на своем диване прилечу и распидорашу каждого кто обидел мою няшечку. Вы меня понели? (Да не я шучу, анончики мои братюни, но злые анончики мрази) Да блять как такое вообще могло произойти, что вы её вынудили удалиться? Блядь да не обязательно же трахать всех и дрочить на всех. Можн же было дрочить на порнографические быстросменяющиеся картинки типа видео. Ну зачем именно ей было писать, что вы бы её трахнули и нахуй ещё пытались найти её адрес, вы, чту думали что все будете ебстись с ней? Герои нахер. Я прошерстил англоязычный интернет и увидел какое же уёбищное все наше сборище, там все только хвалили её. И особенно мне было маслом по пердаку, что там хвалили русский язык и говорили, что им ничего не нужно, только она нужна и её милый русский язык (учитывая что я это все читал, через гугл транслейт, то еще стоит сказать, что у меня даже настрой появился выучить английский благодаря этой вашей Эвгемии). Ещё там был человек, который имел одно видео сохранившееся до выпиливания богини (мы уже тысячу раз это видео видели), и они пришли к выводу, что не стоит его выкладывать ибо Евгемия пока не хочет и не готова, чтобы народ лицезрел её личико. Осознаете вы это? Они поняли и уважили её решение в отличие от нас озверевших от своего нищевродства, не уважая ничьи чувства, готовые растерзать лубого кто оступись в жизни. А теперь быстро пилите какие нибудь подробности про неё, почему же она удалилась и перестала снимать видео, и как же умолить богиню возобновить свои видеосъемки.

О Двач-человеках

Пост, преисполненный злобы и негодования, написанный, по предположениям местных почерковедов, самой Дылдой, хотя, на самом деле, это маловероятно. Хотя и не исключено.

Вам самим не надоело писать всякую мерзость про эту девочку? Ну не захотела она с вами дружить, с такими охуенными двачерами, теперь грязью ее поливать за это? Зря она сюда пришла вообще, еще тогда сказано было, что это начало чего то страшного, что произойдет нечто, что навсегда переменит и ее саму, и отношение к ней, и возможно, отразится не только в интернете, но и в реале. Зачем вы пишете, как выебали бы ее, изваляли в говне и прочее? А, выродки? Сами говорите, что она глупа, неинтересна, и тут же снова перебираете ее имя, факты биографии, смехучеки всякие, приплетаете к ней всякую грязь. Вам так ненавистно, что есть кто то, у кого есть друзья, кто красивее чем вы, умнее чем вы, самодостаточнее чем вы? Что у кого то есть дом больше и чище вашей засранной хрущевки? Что она молода, получает образование, перед ней открыты перспективы, она счастлива в личной жизни, наконец? Любит жизнь, радуется солнцу, облакам? Давно мне не было так мерзко, так хуево на душе от двача. Вы как те свиньи, все, на что падает взгляд ваших узких, заплывших от лени, косности и ненависти глазок, тут же перемазываете в говне, все, что с вами соприкасается, превращается в говно, покрывается толстым слоем говна, чтобы отмыться от которого, понадобится очень много времени. Возможно, месяцы. Возможно, годы. Как только вы встречаете что-либо светлое и жизнерадостное, вы обрушиваетесь на него, дружно ололокая, беснуясь и крича: «ату, ату ее, кто то улыбается, ебется, имеет аккаунты в соцсетях, в которые не стыдно залить свои фото? ШЛЮХА! ДУРА! СОЦИОБЛЯДЬ! Трави ее, унижай, смешивай с говном! Цинизм, мизантропия, жалкие людишки должны страдать!!!». Мстительные, обидчивые, мелочные, завистливые, самодовольные, злорадствующие, уродующие все вокруг двач-человеки, вы как никто другой, умеете насрать в душу. Да, +15 желтеньких, я знаю. Да и хуй с вами.

— *Источник*

Второе пришествие

То ли мантры как-то подействовали, то ли свою роль сыграл [коллективный разум](#) Сосача, но недалеко от [1 апреля](#) 2014 года Багиня снизошла на ютуб с новыми видео, сначала под ником SimilliyaASMR, но вскоре вернула своё легендарное имя, привела популяцию барашков в неописуемый восторг. Ликованию анонимусов не было предела, многие не верили, что это действительно она, даже после того, как Женечка отписалась в группе ВК, посвящённой АСМР, со своего старого акка. А 7 апреля Она посетила [тред](#) имени себя самой. Пруфы прилагаются.

Адекватные аноны долго пребывали в сомнениях: как же так, со столь предвзятым отношением к двачерам, и тут — на тебе! — заявиться к ним в логово собственной персоной. Однако ход дальнейших событий не позволял усомниться в том, что это была действительно Она. К тому же Багиня нацепила [трипкод](#) и стала постоянно мониторить АСМР-треды,

беззастенчиво выражая это в своих статусах на странице Вконтакте и показывая при этом своё пренебрежительно-отстранённое отношение к поклоняющимся ей барашкам. При этом в общении с анонами она пыталась казаться дружелюбной и доброжелательной, как бы «своей», но вне треда раковала всю. Такое откровенно блядское и двуличное отношение багини не могло не разозлить наивных барашков, которые, вопреки здравому смыслу, продолжали носиться с ней, как с ссаной торбой, приплетая её досточтимое и прекрасное имя куда надо и не надо, засирая все треды обсуждением её достоинств и недостатков и делая десятки фотожаб. Порядка 50% сообщений в АСМР-тредах, а то и все 80, было посвящено женойной пелотке, личику и ножкам. Адекватным анонам такой порядок вещей, понятное дело, был не по душе, но их голос утонул в общем истеричном бляении тупорогих барашков, озабоченных лишь инстинктом спаривания. Было понятно давно, что на самом деле анон Багине Евгении нахуй не сдался и всё напускное дружелюбие нужно лишь для того, чтобы надоедливые несносные люди, наконец, от неё отъебались и дали спокойно жить.

Неизвестно, чем было вызвано второе пришествие багини, но, видимо, она сама уже пожалела об этом своём решении. Ну ведь не могла же она знать, что несносные люди настолько несосны, правда? В том треде, который Женечка соизволила освятить своим высочайшим присутствием, она обещала анонам подумать над их реквестом и снять какое-нибудь видео специально для них, но с тех пор, как в начале апреля были залиты четыре видео, ничего нового так на канале и не появилось. Сама Багиня объясняет отсутствие новых видеюшек сессией в универе и сверхурочной занятостью. Хотя разгадка, скорее всего, куда как проще: она не ожидала столь повышенного внимания к своей персоне со стороны завсегдатаев имиджборд, или получила, но совсем не то, что ожидала, теперь сомневается абсолютно во всех своих действиях, а барашки пребывают в перманентном страхе от того, что в одно прекрасное утро они проснутся, зайдут на ютуб и обнаружат, что «ЗАКРЫТ ОКАЗАЛСЯ КАНАЛ» и «НОВОГО ВИДЕО БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ». [Вниманиеблядь](#) получила ровно то, чего хотела. И чего девочке ровно на жопе в горах не сиделось?

Деанон Багини

В июне некий анон стал вбрасывать в [тред](#) инсайдерские фоточки с Женечкой в нижнем белье и с голой жопой. Также до этого в предыдущих тредах уже светились её фотки вместе с её бывшим куном. Так как фоточки абсолютно не гуглились и никак не индексировались поисковиками, анон стал спрашивать об их происхождении и требовать [моар](#). Барашки возбужденно бляели и требовали добавки. В тред пожаловали некие люди, якобы знающие багиню [IRL](#). Одни требовали её деанонить, говоря, что шлюхе хватит играть чувствами анона, другие заняли прямо противоположные позиции.

В результате проведённых следственных мероприятий анонами в скором времени были обнаружены настоящие, а не фейковые страницы багини в быдлокласниках, мэйлрушечке, лицокниге и даже (!) твиттере. Образ, придуманный обделённым вниманием и лаской противоположного пола аноном на основании её видео, рушился на глазах. Как и следовало ожидать, заботливая [няша-стесняша](#) оказалась обыкновенной [тупой пиздой](#) с [мейлрушечкой головного мозга](#), живущей в своём маленьком уютном мирке, и социоблядью [80 левела](#), которая любит фоткаться днями напролёт, где угодно и в каких угодно позах. Естественно, багиня была в курсе всего, что происходит в треде, и тут же экстренно огородилась от назойливых пинкертон в бумажных пакетах, удалив либо скрыв все пикантные фотографии. Выяснилось, что зовут её на самом деле Евгения Ефименко, проживает она в славном стольном граде Киргизии Бишкеке, о чём и раньше анону было известно. Ей не 22 и не 24 года, а всего-навсего 19, обучается она на дневном отделении Киргизско-Российского Славянского Университета имени Б. Н. Ельцина, по специальности «реклама и PR». Обладает охуительно длинными ногами, которым позавидовала бы даже самка богомола, и ростом 180 см, о чём она сама проговорила в одном из видео и затем подтвердила в комментариях под ним. Результатом этого стало получение ею прозвища «Дылда» и присвоение ей лавров баскетболистки, хотя сама багиня всячески отрицала свою причастность к баскетболу в частности и к спорту вообще. Что примечательно, рост [поциентки](#) прямо пропорционален её [ЧСВ](#), видимо, это какая-то чисто физиологическая особенность.



Пруф 1

Пруф 1



Пруф 2

В ранних тредах проскакивала инфа, что она старше своего настоящего возраста и давно замужем, видимо, этому способствовало наличие во многих видео колечка на безымянном пальце багини, а также то, что она сама никак не опровергала и не комментировала данное утверждение. Однако, как впоследствии выяснилось, инфа оказалась ложью, пиздежом и провокацией. У Женечки нет никакого мужа, в 2012—2013 годах она встречалась с кунем, который, по неподтверждённой информации, обошёлся с ней, мягко говоря, не по-рыцарски. Сама багиня это опровергает. Непорочная ли девственница она, или же уже нет — об этом гугл с яндексом молчат. Проживает багиня со своей достопочтенной матушкой в частном секторе, по улице Молодой Гвардии, в неебических хоромах, о которых среднестатистический двачер может только мечтать (недвижимость в Бишкеке очень дешёвая, и такими домиками, как у багини, обладает добрая половина жителей столицы, тем более, что район Молодой Гвардии ни разу не является престижным или фешенебельным, скорее даже наоборот, так что Евгения — самый настоящий middle class). Такие дела.

После произошедшего пиздеца и выпиливания фоточек Женечка удалила из друзейшек некоторое количество вконтакторачков, которые по её же приглашению добавились к ней из-под фейкоакков под именами наподобие «[Антон Сычев](#)», «[Йоба Двачинский](#)» etc. и хотели «дружить» с багиней. Это стало последней каплей в чашу терпения, и легион, возопив «Доколе?!», быстро и решительно сменил любовь на ненависть. Особо упёртые барашки, продолжавшие бляеть в защиту своей багини, получили наименование «кудрявых ватников», а на посты, отзывающиеся о Евгении с одобрением, получил распространение универсальный ответ «+15 спонжиков». С деаноном Жени активность в АСМР-тредах пошла на спад.

Веселье продолжается

ВНЕЗАПНО, казалось бы, исчерпавшая себя история, получила неожиданное продолжение. Аноном в мировой паутине было найдено ближайшее IRL-окружение багини. [Почтенная матушка](#),

Ефименко Ольга Павловна, уроженка Бишкека, родившаяся 20 января (в ОК указана дата 31 декабря) 1962 года, окончившая КНУ им. Ж. Баласагына (КГНУ; КГУ; Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына), учившаяся в школе № 23 им. И. В. Гете, Киргизия (Кыргызстан), Бишкек (Фрунзе) и, предположительно, с 1992 года по сей день работающая генеральным директором [ОсОО «Caravan Travel Agency»](#) ([f страничка компании в Фейсбуке](#)). Высокая должность Жениной мамы является вполне логичным объяснением материального достатка семьи.

Некто **Вероника Королёва** (её мир), известная также под позывным «Трика» — двоюродная, либо ещё какая дальняя сестра Дылды, родилась 28 марта 1994 года, обучалась в СШ № 62 г. Бишкека, на данный момент учится на экономическом факультете всё того же КРСУ.

Бывший, с которым Евгения не так давно рассталась, родился 24 января 1994 года, перешёл со страусов на обычных тян, постигает премудрости философии в АУЦА — [Американский университет в Центральной Азии](#) (ранее известный как АУК — Американский университет в Киргизии) — по совместительству является [ведушим на праздниках](#), заядлым [любителем смищнявок](#), а также, судя по его немногочисленным, но колоритным фотографиям с пивасом и в окружении дружелюбного быдла [здесь](#), тем, кого ты, анончик, всегда не любил, боялся и обходил десятой дорогой, боясь получить пиздюлей. Кудряв как барашек, что символизирует. Вообще, [f Максимка](#), судя по его многочисленным аккаунтам, например [здесь](#), [здесь](#) и [вот тут ещё](#), живёт активной виртуальной жизнью и про RL не забывает. Кем является в жизни женин **ВАТУА** и существует ли он вообще в природе, — об этом история умалчивает. Судя по тому, что матушка багини на фотографиях выглядит обладательницей вполне обычного человеческого роста, становится понятно, в кого доча уродилась такой баскетболисткой.

Барашки, преисполненные чувством обиды и мести, принялись строчить [письма счастья](#), куда только можно и нельзя: в деканат гумфака КРСУ, женечкиной маме, Веронике, обществу по защите вымирающих барашков etc. И, что сука примечательно, анон таки добился своего: 13 июля



Няши тоже любят посветить голой жопой

Няши тоже любят посветить голой жопой



Евгения хочет от тебя нежной ягнятинки

Евгения хочет от тебя нежной ягнятинки



Багиня наконец удалила свой канал, тем самым прогнувшись под несносных людей, показав перед ними слабину и как будто дав незримую команду: «Травите меня, я жертва!». Коварный набег победил. Поступок Жени вызвал новый поток говна и нашествие на АСМР-тред толп охуевшего, бугуртящего ньюфажно-моралфажного барашкобыдла, угрожающего несносным сосачерам всевозможными расправами, анальной карой и даже тем, что «дело уже подано в суд, вам всем пизда, ублюдки!!1!». Фоточки багини с её старых аккаунтов были размазаны аноном по всей доске, запощены почти в каждый тематический тред в /fet/, случился эдакий минивайп первертача персоной богини. Она сама, либо кто-то из неравнодушных и явно знакомых с ней в реале людей, дабы спастись от такого повышенного внимания к своей персоне, зафорсили на борде попытку её самоубийства и попадания в реанимацию, что на проверку оказалось очередной ложью и провокацией: во время предположительного нахождения в больничке в обездвиженном состоянии Женечка продолжала лайкать фотографии и новости в Фейсбуке. Поняв, что её хитрый план не сработал, багиня заблокировала свой мир в мэйлрушечке.

Анон, только раззадоренный наивными потугами багини его наебать, зафорсил встречную легенду о съёмках Евгемии в [порно](#). Неким доброжелателем были отфотошоплены её фотографии с супом из четвёртого треда, к ним были прикреплены фейковые сообщения якобы от лица Евгемии, и весь этот прелестный [фотошоп](#) был отправлен жениной мамочке под видом скринов её общения на анонимном форуме для извращенцев, где Женя сама предлагает анонам сняться в фильме для взрослых. Мама, однако, проигнорировала эти послания, либо сделала из них свои выводы, но тактично об этом промолчала. А 21 июля Женя окончательно обрадовала анона, удалив свою страницу вбидле, которая до этого была жива, несмотря ни на что, даже после прошлогоднего выпиливания видео. Похоже, коварный набег действительно победил, и история о моральном пиздеце, постигшем Женечку, всё-таки имеет место, хотя и сильно приукрашена.

Попытка взглянуть объективными ГЛАЗКАМИ

Сабж определённно не лишён таланта в той области, в которой пытается себя реализовать, но, как это зачастую случается, неожиданно свалившаяся на голову «дурная» слава, помноженная на неестественно завышенное ЧСВ и восприятие любой конструктивной критики в штыки, плюс огромное количество пиздолизгов, готовых прочить на любую связанную с объектом их фагготрии вещь, скатывают все усилия, старания и благие намерения туда, куда изначально не предполагалось. А именно — в [сраное говно](#). Что вызывает озабоченность и лёгкое чувство сожаления.

Фразы, ставшие крылатыми

Ниже приводятся слова и выражения сабжа, ставшие «крылатыми». Употребляются по делу и без фагами, троллями разной степени толщины и просто различными малолетними и великовозрастными долбоёбами.

- Я тебе спонжиками буду снимать. Прохла-а-а-адными.
- Подставляй личико.
- А ты ГЛАЗКИ ЗАКРОЙ...
- Тебе вкусно будет!
- Ёлочки-иглолочки!
- Ну пойдём, я покажу тебе свой сад...
- Ты сегодня кушал, пока я на парах была?
- Глазки болят? Опять, наверное, весь день за компьютером просидел?
- Ну рассказывай, как дела у тебя сегодня?
- Ты какой чай будешь, чёрный или зелёный?
- Жара замотала, плавлюсь! Воды мне, воды!
- Двачеры, вы все несносные люди!

Галерея



Ни разу не страусиха. [Никого не напоминает?](#)

Ни разу не страусиха. [Никого не напоминает?](#)



Анон пишет письмо турецкому султану киргизскому декану

Анон пишет письмо турецкому султану киргизскому декану



«...Но я сквозь Время вижу, что с тобой будет:

Наш мир тебя, с усмешкой кривой, сгубит, Подсунув Тьмы проклятую меру — «вечную месть»...

»

— *Канцлер Ги*



Багиня следит за тобой, бяша

Таки гет в тематике

Ёбаный клоун, хуевы гимнастики...



Желание Богини — закон для двачера

Роковая девушка

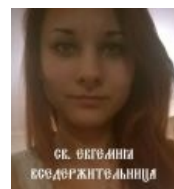


Глазки прикрыла...

Хвилюється за хіхлів

Читающая девушка — в наше время редкость

Как на говно



Жара замотала, плавлюсь! Воды мне, воды!

Сладкий хлеб

Она утонула

Всем пасть ниц!



Тихо!



Хищница. Будь бдителен, барашек!



У неё есть друзьяшки, а у тебя нет



Щито поделаешь, деду



Женя упоротая



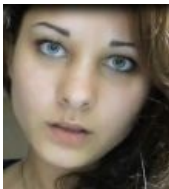
Да, я набросала в ручей бутылок. И насрала туда, обязательно



Контакт установлен



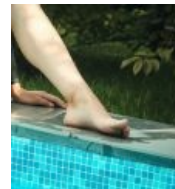
Я тебе барашков посчитаю



Подставляй личико, сука!



Будь бяшей, блеать!



Сорок пятый размер. Футфетишисты в восторге



Несовершенство мира



Няши тоже знают Ня! плохие слова



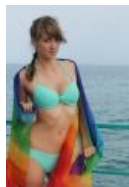
Грязная девчонка



Девочка-страус



Вайп страусихой



Та самая Трика



Главное — чтобы человек был хороший!





Анон проявляет заботу и участие

Они дадут тебе пизды, анон, и обоссут

Кокой няша! А ты Верхний брейк бы вдул?



Твори, барашек!

Кудрявый ватник копротивляется

Она хорошая!! А вы все проплачены Эйрлайт!!!

Видео

ASMR-АСМР.Ролевая игра.RP. Лечим простуду (автор Евгемия Ли/Evgemia Li)

Лечение колдрексом и возможность виртуально полежать с Багиной в постельке. Барашки присутствуют

АСМР на русском: Евгемия Ли. ASMR in russian: Evgemia Li. Чтение тихим голосом.

Где живёт радуга? ASMR-АСМР.Ролевая игра.RP. Летний сад Summer garden. (автор Евгемия Ли/Evgemia Li)

Ёлочки-иглочки, ёлочки-иглочки!

ASMR АСМР. Прикосновения к камере. (автор Евгемия Ли/Evgemia Li)

Личико подставляй@Глазки закрывай

АСМР Ролевая игра 'У меня в гостях'. (Автор Evgemiya Li)

Чай с яблочком

ASMR АСМР. Строим Париж (автор Евгемия Ли/Evgemia Li)

Строим Париж



Архив АСМР-тредов

Собственно, бесценный первоисточник, откуда новоиспеченный неопит может начать приобщение к культу Багини-Дылды, ознакомиться с наиболее примечательными фактами её биографии и доставляющим творчеством упоротых барашков, проследить, как складывались её отношения с её же адептами. В наличии бездонный кладёзь прочей тематической годноты, так как треды все-таки формально посвящены АСМР, а не женой селёдке.

- [Один из первых тредов в /b](#)
- [И ещё один](#)
- [И вот этот](#)
- [Ну и ещё один](#)
- [И вот так](#)
- [И моар](#)

- Ну и напоследок
- Первый тред в /fet. Много ценной инфы о сабже времён первого ухода из интернетов.
- Второй. Наличествует ценная информация о взаимоотношениях Ольги Войльс с коллегами по цеху, и в частности её вклад в травлю сабжа
- Третий. Много внимания уделено барашкам и мягким жёлтеньким кружочкам. Слишком много.
- Четвёртый. Явление Богини народу
- Пятый
- Шестой
- Седьмой
- Восьмой. Деанон
- Девятый
- Десятый. Родился мёртвым. Почти весь посвящён селёдке, есть несколько доставляющих моментов, касающихся травли, а также тексты, могущие представлять интерес для диванных Фроммов и Фрейдов

Ссылки

-  **Лицокнига**
- Твиттор
- Полный пак видео с Багиной
- Всё, что осталось от второго пришествия Богини — мини-пак
-  **Альтернативная версия вышеприведённой ссылки.** Качать лучше отсюда, ибо удобнее и быстрее
- Задай вопрос Солнечнолицкой прямо сейчас! Возможно, она даже тебе ответит
- А здесь можно пообщаться с Максом без регистрации и смс

См. также

- Копипаста:Откуда берется радуга?



2-ch

2-ch.ru 2ch.hk A Au Au/Конференция Bb Biz Bo Cruel Addict D Drawhore Fg Fl Ga Ja Mariyumi MISS HOLLYWOOD Mu Po R Rf S Sonyagate Vg Wh Winged Doom Wm Ёж ненависти А то! Агния Сергеюк Азис Альберт Акчурин Баттхерт-треды Белоцерковская Блевотина-кун Будь мужиком Валюты имиджборд Взрывы в метро Виталик Владимир Турчинский Вонни Геты 2ch.hk Голос со стороны параша Два-ч Altogether Дима Зубов Евгемия Ли Император двачей Исповедь проститутки Короткоствол-кун Криппи-тян Марина Коваль Маска-тян Метатели колёс Метро на МКАД Мой мир Молния-кун Нанодесу Немыто-тян Ничоси Нургалиев разрешил Омич-полуёбок Осты имиджборд Ошейник-тян Пацаны-пацанчики Педальная бригада Пидорнутые Покрытия Попобава Сашко Солевая Сходка анонимусов Сэна Тинувиэль Умерший брат Фоломкин Хабаровские живоде́рки Хабаровские педофилы Школьница-тян Юлия Дмитриева



Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Voxxy Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22 Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl VIP/Самки Ёon Flux Ёцуба Аборт Агния Сергеюк Айрис Алёна Писклова Алименты Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба Анна Семенович Арбатова Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидараааасы» Бабка АТС Бабка по вызову Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска Брачный аферизм Бревно Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди

Винишко-тян Владимир Фомин Воровайки Воронеж-тян Гаечка Гламурное кисо ГО
Грета Тунберг Гюльчехра Бобокулова Дарья