

Дзен — Lurkmore



ACHTUNG! Опасно для моска!

Министерство здравоохранения Луркмора предупреждает: вдумчивое чтение нижеследующего текста способно нанести непоправимый ущерб рассудку. Вас предупреждали.

«Нельзя хлопнуть в ладоши одной рукой. »

— *Старый узбек подсказывает*

Дзен (*яп.* , *кит.* , *ьет.* *thiền*, *ивр.* *יג*, *араб.* *زن*, *перс.* *ذن*, *эспер.* *Zeno*, *англ.* *Zen*) — пропатченный буддизм (версия 475AD), соединённый с **дао**, без **индусского кода**.

Предмет

«Максим стоял с поднятым пальцем.

Федор **ржал**. Так оба овладели дзен-буддизмом.

»

— *Владимир Шинкарёв*

Давным-давно слово «дхьяна» (медитация, созерцание) китайцы транслитерировали как «чаньна», затем сократили до «чань», которое в японском стало произноситься как «дзен».

Дзен (чань) — практика созерцания «здесь и сейчас». Но это определение ложное. Что такое «дзен»? Чёрные буквы на белом фоне. Улавливаете разницу? Меньше слов, больше **медитации**, тогда может быть чё-то и поймёте.

Любая книга в традиции дзен мертва, и мастера не раз их сжигали ацким пламенем. Так что лучше подтирайтесь ими, хотя можно и читать, только осторожно. Чоткий, пацанский ум может получить нечто полезное от чтения сутр, но чтение их обывателем равносильно марш-броску в пасть дьявола. Если приблизиться к восприятию дзена западными варварами, то дзен — это ещё *особенная буддистская школа, которая считает, что передать истину в записанном виде невозможно*. Эти недоумки реально считают, что эта фраза что-то описывает.

Понять это с европейских рационалистических позиций можно, но нужно хотя бы немного представлять что такое религия по-китайски. Это не религия в привычном европейском понимании, но детально ритуализированный способ поведения и отношения к миру, жизнь по правилам. Китайский же буддизм именно потому китайский, что основан на именно таких представлениях о мире, к которым добавлены буддийские техники медитации. Или, если совсем коротко, чань (дзен) это китайские (японские) цели + буддийские средства. Два примера.

Кун-цзы учил, что «воля неба» дана один раз и навсегда. Мо-цзы учил, что она давно известна, и состоит в том, чтобы делать во благо людей. Чжуан-цзы подумал: «Я человек, так почему бы не делать во благо самому себе и не забыть на правила?». Наконец мысль, что истина именно в том, что истины нет, вложили в рот легендарному Лао.

Следовательно, объяснить словами то, чего нет, по определению нельзя, а можно только своими действиями следовать глубинной природе мира, которая ежемоментно меняется. Или не меняется, что в общем-то суть то же самое (не привязываться к словам!). Это составляет начало и суть «**Дао дэ цзин**». Разница с чань только в



Дзен-часы



Все фигурки белые, все разной формы.

том, что даосы называли **суть** мира «Дао», а чань-буддисты наименовали её «буддовость». Например, слова чаньского патриарха Мацзы «когда я ем, я ем, когда я сплю, я сплю» — это старая даосская слитность с природой на буддийский новый лад. Аналогично и с лозунгом «День без работы — день без еды!», который выдвинул патриарх Бай-чжан. По меркам тхеравады это добровольный нырок в сансару и безоговорочный зашквар, а по-китайски это патриотично, здорово и круто.

Ученика, при попытке задать мудрый вопрос мастеру, ждут **целебные**. Дело тут не в том, что мастера какие-то странные или жестокие люди. Просто исторически так сложилось, что человеческий язык появился для того, чтобы одна обезьяна могла объяснить другой, на каком дереве растут спелые плоды. И значение слов, а так же их эффект на услышавшего/прочитавшего их, соответственно, тоже может быть разный в зависимости от огромного числа факторов. А вот тумачи - это не слова, они более понятны и лишены лицемерия.

Почему дзен так «сложен» для понимания белыми людьми? Всё просто. Представьте, что вы копаете шахту с целью добыть в ней яблоки. На поверхности, рядом со входом в шахту, растёт яблоня, но вы упорно продолжаете копать всё глубже и глубже *вниз*, уже подобрав удобную формулу зависимости глубины шахты от размера яблок. Казалось бы — что сложного: посмотрел вверх и сорвал яблоко. Сложно для того, кто ни разу в жизни не смотрел в верх. Просветлевшие обычно заливаются хохотом от осознания всего этого каждой клеткой своего тела.

Вот к этому всему, а вернее для этого всего добавили специфические буддийские штуки, такие как атеизм и техника медитации, дхьяна. Поэтому никаких богов в дзен нет и профита от молитв не предвидится. Всё, что нужно — это с максимальной отдачей исполнять то, что должно быть исполнено по местным понятиям. Вообще, в дзене может на полном серьёзе вестись разговор о духах, о Христе или ещё чём-то таком, но не стоит думать, что дзен-буддисты — это эдакие ньюэйджеры-толерасты, считающие, что все верующие правы. Просто дзен пацаны стараются не плодить иллюзий. А когда католический прихожанин приходит в церковь и лупетками сверкает в лицо иконе, он создаёт иллюзии. ИЧСХ, отдаляется и от бога и от дзена, так-то.

Если для индийского буддиста медитация — это концентрация для отрешённости от непостоянного мира, то для китайского чань-буддиста за медитацию засчитывалось любое повседневное дело, если оно было сделано **вдумчиво и хорошо, сосредоточенно** на выполняемом деле. **Чувствуешь разницу?** Весь смысл буддийской философии для чань-буддистов свёлся к психопрактике ради практики, что очень по-китайски, поэтому они заимствовали философскую основу **другой школы**, но сами ничего не разрабатывали **принципиально**.

Если дома у вашего знакомого буддиста чисто, как в японском додзё, то он тру-дзен-буддист: им гордятся наставники, патриархи, бодхисаттвы, драконы и лично Будда. Если же там грязно, лежат кости и бегают крысы — возможно, он практикует тибетскую Ваджраяну, очень тайное направление буддизма, знать про которое вам вообще не положено.

Дзен говорит, что надо интуитивно жить этим моментом и поменьше задумываться о прошлом и будущем. Каноничен пример с поведением лучника на войне: «стрела должна лететь в цель сама». Если лучник будет высчитывать, как правильно надо натянуть лук, чтобы стрела в будущем поймала врага на противоход, то он никогда не попадёт — это нужно знать и уметь без рассуждений, они в такой момент только помешают. **«Думать нужно меньше, а соображать — больше»** — это императив Чань. Правда, дзен-буддисты возводят снижение рассудочной активности в ранг высшего религиозного блага, жизненной цели, «буддовости», возводят неплохое средство в самоцель: конечная цель чаньской психопрактики — развить такую **интуицию** до состояния включённости 24/7, сделав разрывание своего шаблона привычкой. С учёными у чань-буддистов было туговато, зато искусства — цвели.

Если вы замечали, как профессионалы в какой-либо области (киберспортсмены, военные, музыканты - кто угодно!) делали то, что казалось не под силу человеческому существу с такой простотой, даже будто не замечая, что они это делают, то знайте: это тоже про них.

Вообще, дзен начинается с осознания того факта, что разница между "здоровым, нормальным человеком" и безнадёжным героиновым наркоманом **минимальна**. Только первому для хорошего настроения нужны



Дзен-зеркало



Nuff said

**Вор в законе
Дмитрий мина,
похуй !
Русский дзен. Тебе
не смешно? А ему
похуй**

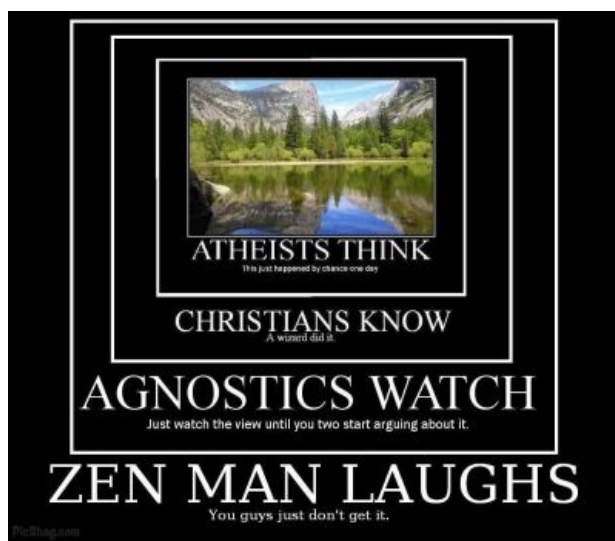
отношения, работа, успех, признание, искусство, тепло, забота...а второму — доза. Дзен - это отличный способ избавиться от костылей, оставленных эволюцией в человеческой ЦНС со времён, когда от них зависело выживание всего вида. Себе поможешь, другим поможешь, а там и до полёта в нирвану недалеко. Впрочем, тебе к тому момент уже это будет без разницы.

В обычном состоянии интуиция (праджня) работает "вспышками", время от времени. Задача чаньской психотехники заключалась в том, чтобы увеличить время работы интуиции вплоть до превращения ее в постоянно действующий фактор, когда она переходит в интуитивную мудрость (джняна).

— [1]

У обычного человека интуиция включает наглядно-образное мышление *иногда*. По задумке чань-буддистов это должно происходить *всегда*. Но зачем? Хитрый план чань-буддистов прост: нельзя порвать шаблон тому, кто рвёт его сам и быстрее.

Болтовня о дзене



Ну [ма-а-астер](#)

«На самом деле, чем больше становится поспать, тем ближе к истине.

Наверное.

»

— Суть болтовни и дзена

«Занимаемся уроком дзен-буддизма,

А ну изо всех сил врежь соседу по зубам... Врубаетесь? Вот оно просветление-то! Просекли, вот то-то — вижу по глазам.

»

— Майк Науменко

Дзен (чань) — самый [элитарный](#) способ послать кого-либо [нахуй](#).

ИРЛ всё началось с банального наблюдения, что все умные и просветлённые монахи умны по своему, а все дураки и омрачённые очень похожи, несмотря на разнообразие форм омрачения. И если бы только чтение сутр прибавляло мозгов, то не было бы так, что один прочёл одну фразу и стал другим человеком, а второй прочёл сто, и все тут же забыл.

Прошаренные люди ещё в незапамятные времена обнаружили, что не существует единой формулы, как стать крутым, зато есть бесчисленное множество способов, как стать полным бездарем, не имеющим своего «я»; даже у Конфуция его модель «благородного мужа» по большей части была описана, как *противоположность* понятию «маленького человека», у которого есть вполне себе определённые

признаки, и подобная схема обнаруживается даже в современных трактатах, в таких как, к примеру, «прикладное лоховедение». Иными словами: трусость, лень, жадность, гордыня, и так далее — любой из этих параметров при превышении определённого уровня гарантированно превратит тебя в чмошника, но выкорчевав под корень один из них, ты не станешь Буддой. Ещё яснее: при наличии любого из них ты не можешь быть Буддой, а значит самим собой.

С другой стороны, если бы просветлённый (или хотя бы умный) принципиально отличался от омрачённого (или хотя бы дурака), то мы могли бы узнать, чем именно, а [потом научиться подделывать](#). Но не работает же! И у Будды, и у человека рук 2 шт., ног 2 шт., голова 1 шт. Получается, Буддой человека делает нечто, что никак нельзя подделать. Выходит, Пробуждение происходит... [вне зависимости от формальных критериев](#).

Поговаривают, дзен — это ряд простых практик, похожих чем-то на обычную инструкцию для стиральной машинки. Медитируй да решай коаны учителя — может что-то и будет. Что характерно — действительно будет.

Основная практика дзен зовётся «дзадзен» — надо сидеть как-нибудь по-турецки, дышать животом, а на выдохе удалять весь воздух до посинения. Организм, прихуев от такой новости, немедленно врубит ALARM (потому что без дыхания он долго не протянет) и резко усилит бдительность и внимание. Соответственно, сознание, которое привыкло нервничать и думать у хуите, тот же начинает меньше думать и больше соображать. Монах сразу резко умнеет.

Или можно просто наблюдать за дыханием или ещё чем. И утверждается, что в итоге войдёшь в самадхи и станешь непобедимым в бою самураем. Но про это никто не знает, для всех дзен — это коаны, [загадки](#), призванные продемонстрировать ясность ума. А вообще, в дзен можно практиковать любую медитацию. Собственно для того дзен и придумали — чтобы ум успокаивать: обычно-то мысли так и снуют...

Тем не менее, вся болтовня о дзене не несёт в себе вообще никакой практической пользы, точно так же как от разговоров о еде не утоляется голод.

— На кого похож Будда?

— Три мешка риса! *удар палкой по голове*

Почему именно три мешка и почему именно риса — непонятно, но ответ логически правильный. Дзен-буддист, ясно это увидевший, гарантирует это. Ему понадобилось всего-то два месяца размышлений и медитаций, чтобы понять ответ. И ни хрена он ВСЁ не понял после этого. Причём, обычно на это, говорят, уходит лет шесть, во время которых ученик каждый раз приходит к учителю с вариантами интерпретаций, и каждый раз учитель его посылает подальше. Иногда посылает с ускорением в виде ударов «палочкой благовоний», сильно напоминающей обычную бейсбольную битку.

Вообще этих коанов под две тысячи, причём про Будду — это ещё относительно простой. Самые сложные — это типа этого:

- Покажи мне звук хлопка одной ладони.

Современный мудрец [Шри Япутра](#) в ответ на вопрос о хлопке одной ладонью скоренько уебал учителя по морде и сам стал мастером. Но это скорее не дзен, а [Дао-какао](#). Хотя и в традиции дзен мастера частенько любят совмещать палку с башкой нерадивого ученика, чтобы он скорее осознал истину. [Есть версия](#), что в данном коане зашифрован ключ к этому миру — и, соответственно, к тому самому [просветлению](#). Но даже если [где-нибудь](#) этот ключ и обнаружится, то без медитации-расшифровки всё равно [суть мира](#) им не откроешь.

И даже если ты много лет честно медитировал над коаном, всё равно случаются ошибки.

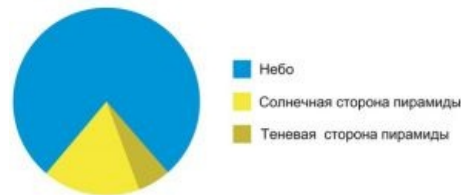
Так в винрарной книге голландца Ветеринга [Япония. Год в дзен-буддийском монастыре](#) описывается, как одному монаху задали коан «Останови скорый поезд, идущий из Токио», а тот после многолетней медитации решил остановить этот самый поезд собственным телом, но что-то не срослось и монах улетел не в нирвану, а куда-то в соседнюю канаву. Хорошие же решения коанов обычно не бывают спланированными и приходят неожиданно. (*By the way... [Надо сесть на поезд.](#)*)

В той же книге есть история о другом современном монахе, который много лет соблюдал строжайшую дисциплину в очень суровом дзенском монастыре, например, даже спя положенные три часа [только в позе лотоса](#). Но решить коан у него тоже никак не выходило. Тогда он покинул монастырь и пошёл бродить по городу. Скоро он увидел какую-то женщину, [которая приглашала его в свой дом, но не понял, что ей от него нужно](#). А вот когда она сняла с него штаны и начала активные действия по своей [профессии](#), он не только понял, что ей нужно, но заодно понял свой коан и просветлился. После этого монах стал учителем Бобо-роси («бобо» по-японски и в цензурном варианте — совокупление), набрал группу странноватых учеников, отказавшихся как и он сам от монастырской дисциплины, и начал учить их медитации и связи секса с сатори. Несмотря на всё это, был признан учителем дзена другими учителями дзена, которые дисциплину продолжали соблюдать, но и его не критиковали. Хотя для любителей совмещать секс и сатори есть вполне себе тантрическая школа Тэндай с 4300 храмов и 3 миллионами счастливых прихожан.

В целом же дзенские учителя считают, что для ленивых мудаков строгая дисциплина может быть весьма полезна, но если диванному теоретику никак не получается или не хочется ей следовать, то можно и без неё, но только если диванный теоретик начнёт медитировать хотя бы на диване.

Пара коанов напоследок:

- Каким было твоё лицо до того, как родились твои родители?
(спойлер: Таким же, как и сейчас.)
- На окружности есть одно место, где линия прямая, а не кривая.
Где это место? (спойлер: Везде.)
- Вы висите над пропастью, вцепившись зубами в ветку дерева, ваши руки связаны, ноги нигде не находят опоры. Кто-то задаёт вам вопрос, от ответа на который зависит ваша жизнь. Вам нельзя молчать, но если вы откроете рот, то упадёте и разобьётесь насмерть. Что вам делать?
(спойлер: Умереть.)



Не знаете? Тогда пошли все медитировать отсюда нахуй! *внезапный просветляющий пендель*

Впрочем, существует мнение, что все коаны — просто демонстрация ученикам того, как все люди пытаются найти глубокий смысл в заведомо бессмысленных вопросах.

Кстати, ответы в спойлерах выше не являются правильными. *Палец, указывающий на луну - это палец, указывающий на луну, и рисунок дерева - это рисунок дерева, а не само дерево.*

Всё ещё нихуя не понятно? Тогда научным языком для самых маленьких: (спойлер: Серотонин — это хорошо, от него прибавляется бодрости и мудрости. Допамин — это плохо, от него люди становятся наркоманами. Дзен — о переработке второго в первый, а процесс просветления по сути идентичен слезанию с иглы — вот вы много героиновых наркош видели, которые добровольно с неё слезли, да ещё и когда жизни-то вроде как ничего не угрожает, и вели после этого счастливую жизнь? Пока (ты уверен, что) тебе есть, что терять — ловить нечего.)

История дзена

Основными принципами школы Чань являются следующие положения: «Смотри в свою природу, и станешь Буддой» и «**Пробуждение передается особым образом от сердца к сердцу без опоры на письменные знаки**».

— Торчинов

Шесть патриархов и две школы

«Одинокий пьяница-бзиньдудист

В дерьме валяется — кристально чист. Земное свинство со всей духовностью едины. У дзен-коана вкус середины.

»

— Иллюзорный анонимус

Основателем традиции дзен (не беря в расчёт Будду, Махакашьяпу и разных даосов) считают Бодхидхарму, который был то ли сыном одного правителя из Южной Индии, то ли афганцем. Где-то в начале шестого века этот буддийский патриарх пришёл в Китай и стал там первым дзен-патриархом. По одним данным он говорил, что храмы и сутры — херня, по другим — высоко ценил их. Также известен тем, что переплыл на листе тростника реку Янцзы и девять лет (пока у него не отсохли ноги) неподвижно сидел в пещере возле Шаолиньского монастыря, уставившись в стену. Также заснув во время медитации, отрезал себе то ли веки, то ли ресницы и выкинул. Из обрезков вырос чай. Внезапно бодрящий напиток. Монастырю он, кстати, потом передал свои секретные приёмы ушу (основы которых разработал для восстановления ног).

Имел кучу врагов, которые его чуть не убили. Когда он всё же умер, то кое-кто этому не поверил, потому что встретил его гуляющим с одной сандалией. После открыли его гроб и кроме одной сандали ничего там не нашли. Есть вообще подозрение, что никакого Бодхидхармы и не было.

Второй чаньский патриарх, Хуэйкэ, стал известен тем, что в заснеженных окрестностях Шаолиня умолял Бодхидхарму взять его в ученики. Однако его мольбы были отвергнуты. Тогда он отсёк себе руку и помахал ею перед Бодхидхармой. Помогло. С тех пор буддисты приветствуют друг друга одной лапкой у пузика.

Третий патриарх, Сэнцань, был нищевродствующим монахом.

Четвёртый, Дао-синь, отказался от активного нищевродства и поселился на горе с учениками. Там они кроме медитаций начали заниматься домашним хозяйством, садом и огородом. Также известен тем, что за 60 лет **ни разу не лёг спать**.

Пятый, Хунжэнь, поспособствовал расколу учения. Он поручил ученикам составить стих, чтобы определить степень их просветлённости и своего преемника. Община поддерживала Шэньсю, который написал недостаточно просветлённый стих. А неграмотный юноша Хуэйнэн написал всё как надо. Хунжэнь вручил в своей келье печать Дхармы этому Хуэйнэну, но отправил его на юг, чтобы никто не завидовал. Так появилась Южная школа.

Хуэйнэн стал последним общим шестым патриархом. Он делал упор на медитацию без всяких предварительных этапов и ввёл теорию внезапного просветления. Это породило срач с Северной школой Шэньсю, которая позже выпилилась.

Далее, в Южной школе неплохо учил Мацзу. Одному ученику он жестоко выкручивал нос до тех пор, пока тот, плача от боли, не достиг просветления. Другого он выбрасывал ударом руки со второго этажа за вопрос «на что мне медитировать?» А потом выпрыгивал сам, приземлялся ему на грудь и спрашивал: «Понял?» Он же сказал: «Ум обычного человека и есть ум Дао, речь обычного человека и есть слово Будды».

Также хорошим мастером был Дэшан, знаменитый словами: «Если вы промолвите слово, получите тридцать ударов! Если сохраните молчание, получите тридцать ударов!»

Пять домов

Потом Южная школа трансформировалась в пять домов (школ) чань.

1. Школа Гуйян. Там был такой тест на просветлённость: «Назовите кувшин с водой как угодно, но не называйте его кувшином с водой! Так как же вы его назовёте?» (спойлер: Гуйшань молча опрокинул кувшин.)
2. Школа Юньмэнь. Юньмэнь трижды просил своего учителя открыть смысл высшей истины, но не добился ответа. На третий раз наставник вышвырнул его за ворота и так сильно захлопнул калитку, что сломал Юньмэню ногу. Тут-то он всё и постиг. После этого Юньмэнь раздавал всем истину своим посохом и, подкрадываясь из-за угла, пугал выкриком: «Куан!»
3. Школа Фаянь. Здесь не было палок и окриков, просто мастер давал непонятные ответы и читал сутры.
4. Школа Цаодун (яп. — Сото) — тут были просто медитации и разные доктрины.
5. Школа Линьци (яп. — Риндзай). Линьци как-то пришёл к Хуанбо и спросил об истинной сущности буддизма. В ответ мастер огрел его двадцатью ударами палкой. Линьци пошёл к другому мастеру, Даюю, и спросил: «Чё за делаа?». Даюй сказал, что Линьци — тупой мудака. Тут-то внезапно Линьци испытывает прозрение и наносит Даюю три мощных удара по рёбрам. Даюй смекает, что юноша достиг просветления и отправляет к прежнему наставнику. Тому Линьци с криком «Кац!», тоже навешивает пиздюлей, пока Хуанбо орёт: «Этот парень сумасшедший!».

Так Линьци стал мастером ударов, крика и странных высказываний. И его **полезный совет Встретил Будду — убей Будду!** знают даже в России.

К десятому веку распространёнными остались лишь школы Цаодун и Линьци. Вторая заметно окрепла. И тут-то между школами начался ещё один срач.

В Линьци мастера использовали парадоксальные высказывания — коаны, решение которых помогало в



Изображение брэнного тела Бодхидхармы. На этом изображении нет бороды. Если ты не согласен, попробуй потрогать экран и нащупать хоть один волосок. А есть ли борода у самого Бодхидхармы?



Эти двое разбираются в дзене лучше тебя



Краткое содержание статьи

К десятому веку распространёнными остались лишь школы Цаодун и Линьци. Вторая заметно окрепла. И тут-то между школами начался ещё один срач.

В Линьци мастера использовали парадоксальные высказывания — коаны, решение которых помогало в

практике. И Линьци объявила, что Цаодун (направление одних лишь сидячих медитаций) не работают.

Цаодун в ответ, естественно, заявила, что это коаны не работают, а сидячие медитации работают, ещё как. И заодно осудила отрицание сутр некоторыми мастерами Линьци.

Так две школы окончательно сформировались, ну а срач закончился через пару веков.

Японский дзен

В Японии постепенно появились школы Риндзай (японская версия Линьци) и Сото (японская Цаодун). До этого там преобладали школы Тэндай (махаяна, но не дзен) и Сингон (ваджраяна), занимавшиеся словоблудием и ритуальной магией соответственно, забывая о медитации. Это не понравилось основателю Риндзай Эйсаю. Вместе с Догэном (основателем Сото) они скоро навели порядок. Догэн заодно запретил изучать сутры и восхвалять Будду.

Далее в четырнадцатом веке дзеном активно занимаются самураи и прочие деятели искусства. В пятнадцатом жёг не по детски мастер Иккю, монашествующий прынец, евший мясо и рыбу, а также любивший выпить саке и насладиться шлюхами, что сделало его отцом многих детей. Сочинял стишки содержания «Возрадуйтесь ученики, ныне встал у меня!». Бесперывно троллил широко размножившихся тогда (по случаю перерыва в войнах) горожан, например отливая на свежевытесанную статую будды (ну да, позвали-то его освятить...). Как следствие, вошел в огромное количество анекдотов и похабных картинок. Ел мозг и представителям тогдашней культурки, поднасрав при создании театра. Под конец его ЧСВ зашкалил, и умирал он в печали, ибо все остальные мастера почитались им мудаками. Также знаменит Банкэй (17-й век), собиравший по пятьдесят тысяч слушателей. И Хакуин, возродивший Риндзай.

Хакуин так описывает трудности своего духовного пути: «Однажды вечером наставник прохладился на веранде. Я вновь принёс ему свои стихи, посвящённые просветлению, и он заявил: „Неразбериха и бессмыслица!“ Я, дразня его, также выкрикнул: „Неразбериха и бессмыслица!“ Он схватил меня, нанёс мне двадцать-тридцать ударов кулаком и вышвырнул с веранды. Я упал в грязь, почти потерял сознание, и все мои мысли улетучились. Я не мог шевельнуть ни ногой, ни рукой. А наставник стоял на веранде и громко хохотал».

Сейчас японский дзен переживает не лучшие времена. Аббат Мухо, заведующий сото-монастырём Антайдзи, срывает покровы в своей книге: «Не только дзен, но и буддизм в общем понимается в Японии как священниками, так и их общинами, как бизнес, где родственники умершего покупают услуги священника в виде рецитации сутр и дарования буддийского имени. Священник может попросить за одни похороны 10000 евро, к этому можно ещё добавить ежегодные церемонии поминовения, аренду могилы и т. д. Большинство священников настолько заняты предоставлением таких услуг, что кажется, что у них не остаётся свободного времени для дзадзэн или других духовных дел». Тема скатившегося в УГ и ставшего банальной туристической достопримечательностью дзен-буддистского храма и вообще всей культуры раскрыта в винрарном романе Юкио Мисимы «Золотой Храм» (в переводе, ЧСХ, Акунина).

В Китае Чань уцелел за счёт трудотерапии (монахи школы чань выращивали вкусный чай, а монахи других школ ничего не выращивали, поэтому чаньцам монастыри дарили, а у других — отбирали). В Японии дичайше котировался самураями, которые на своей шкуре знали, что без долгих тренировок в реальном бою делать нечего. А вот крестьяне и торговцы предпочитали более мирные школы буддизма, устроенные по принципу РПЦ или скорой помощи — «если у вас случился ёкай, пригласите нашего монаха и он вам всё назад починит, а ещё он научит вас очень мощной мантре. Читайте её 3 раза в день после еды».

Самая популярная форма буддизма в хвалёной Японии — две традиции амидизма, учение которой сводится к тому, что сейчас калиюга, мы все умрём, просветления фиг достигнешь, поэтому надо почаще молиться будде Амиде и он тебя непременно спасёт. А для особо буйных патриотов есть традиция Нитирэн, которая выгодно отличается тем, что её основал японец (то есть не китайский и не индийский продукт, а отечественный высококачественный производитель).



Свой набросок японский дзен-мастер Сенгай сопроводил надписью: «Сто дней Буддийского Духовного Учения!»



А это уже великий мастер Иккю демонстрирует высший дзен, показывая посетителю то священное место, откуда происходят будды

Дзен-буддизм привлекателен для европейцев, так как выглядит забавным, понятным и похож на европейский интуитивизм.

Дзен мастеров

Какой бы вопрос о дзэн ему ни задавали, Гутэй просто показывал средний палец. Однажды у него был прислужник, которого посетитель спросил:

— Что главное в учении Мастера? Мальчик показал ему палец. Увидев это, Гутэй отсек ему палец ножом. Когда мальчик, крича от боли, бросился вон из комнаты, Гутэй окликнул его. Когда мальчик повернул голову, Гутэй показал ему палец. Мальчик попытался сделать то же самое, но отрезанным пальцем это **сделать как-то не вышло**. Тут-то он **внезапно** достиг просветления.

Перед смертью Гутэй сказал собравшимся монахам: — Я получил свой дзэн одного пальца от Тэнрю. Я пользовался им всю жизнь, но он так и не исчерпался.

— *Мумонкан. Застава без ворот.*

Монах пришел к мастеру, чтобы тот помог ему найти ответ на один из классических вопросов дзэнской диалектики: «В чем смысл прихода Бодхидхармы с Запада?» Мастер предложил монаху перед тем, как они приступят к решению, склониться в низком почтительном поклоне. Монах не замедлил выполнить указание и тут же получил чувствительный пинок от мастера. Это освободило монаха от нерешительности, в которой тот пребывал. Почувствовав просветляющий пендель наставника, он мгновенно достиг просветления и потом рассказывал всем: «С тех пор, как Ма-цзу пнул меня, я смеюсь не переставая».

— *Мир дзэн*

Мастер Риндзай пришёл с учениками в Киото и остановился в придорожном святилище, где стояли несколько деревянных статуй Будды. Время было осеннее, шёл дождь, все вымокли и продрогли. Риндзай взял одну из статуй, расколол её и развёл костёр.

— Учитель! — начал срать кирпичами один из учеников, — ты же сжёг Будду! Риндзай не ответил и стал копаться в золе. — Что ты ищешь, учитель? — спросили ученики. — Кости! — ответил он. — Какие же кости у деревянной статуи? — удивились ученики. — Ах, так их нету? — удивился в ответ Риндзай — тогда давайте-ка сожжём ещё парочку статуй и как следует согреемся!

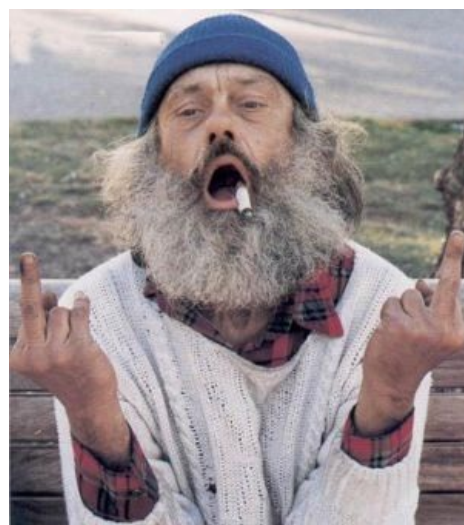
— *Введение в дзен-буддизм (Судзуки)* — один из близких вариантов

Однажды чаньский учитель Хуанбо встретил по дороге одного монаха и подружился с ним. По пути им встретилась глубокая река. Тот монах снял обувь и перешёл по воде, не проваливаясь. Хуанбо закричал: «Эй ты, парень со сверхъестественными способностями! Если бы я знал, что ты такой придурок, я бы уже давно перебил тебе ноги!»

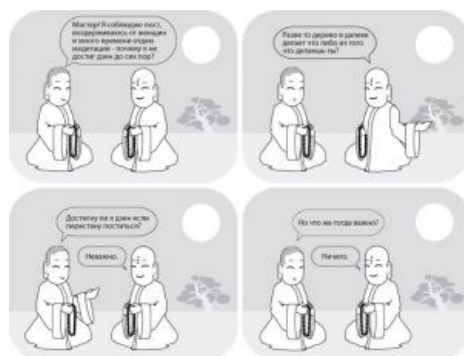
Однажды ученик спросил Дзен Мастера Ун Муна:

— Есть ли что-нибудь, что превосходит Будду и всех прославленных учителей? — Пирожное, — ответил Ун Мун.

Некто спросил Дзен Мастера Ун Муна: — Что есть Будда? — Сухое говно на палочке, — ответил Ун Мун



Типичный дзен-мастер



(Не)важно для постижения дзен



Давай, рассказывай!

— *Энциклопедия дзен (Вон Кью-Кит)*

— *Посыпание Будды пеплом (Сун Сан)*

Однажды к мастеру Токусану пришёл монах и по традиции поклонился, прежде чем задать

вопрос. Токусан сразу ударил его палкой. Монах не понял, в чём дело:

— Эй, почему же вы меня ударили? — Нет никакого смысла ждать, пока такой мудака как ты начнёт говорить, — ответил Токусан.

— *Цветок безмолвствует. Очерки дзен (Сибаяма)*

Мастер Линьцзи сказал: «Встретишь Будду — убей Будду, встретишь патриарха — убей патриарха, встретишь святого — убей святого».

— *мастер Линьцзи*

Некий мирянин спросил Банкэя:

— Мастер, я слышал о том, что вы можете прозревать мысли других людей. Скажите, о чём я сейчас думаю? — Именно об этом ты и думаешь, — ответил мастер.

— *Нерождённый. Жизнь и учение мастера дзен Банкэя*

Гуйшань спросил мастера Яншаня: «Из сорока свитков "Нирвана сутры" в скольких записаны речи Будды, а в скольких речи дьявола?»

— Все они *суты речи дьявола*, — ответил Яншань.

Мастер Юньмэнь сказал: «В тот миг, когда вы видите, что какой-нибудь старый монах открывает рот, вы немедленно должны *поставить его на место*. А вместо этого вы ведёте себя словно зелёные *мухи*, облепившие навозную кучу и стремящиеся как можно быстрее поглотить её».

— *Пять домов дзен (Томас Клири)*

Побыв некоторое время в США, будущий мастер Шэнъянь вернулся на Тайвань — повидать двух своих старых мастеров. Шэнъянь сказал своим мастерам:

— Я преподаю чань в Америке. Ладно? — Ха! Так ты думаешь, что можешь преподавать чань! Так? — Я просто обманываю людей. Не волнуйтесь — А, тогда ладно.

— *Беседа мастера Шэнъяня*

Однажды много людей собралось в зале для медитации. Сидя на высоком помосте чаньский мастер Линьцзи сказал: «За стеной красной плоти живёт Запредельный Мастер. Целый день Мастер входит и выходит через 6 дверей. Поняли?»

Один монах поднялся и спросил: «Что это за Запредельный Мастер?» Линьцзи поднялся, сбежал со ступенек, схватил монаха и закричал: «Скажи мне! Скажи мне!!!» Монах колебался. Линьцзи отбросил его и сказал: «Запредельный Мастер — это куча дерьма».

— *Посыпание Будды пеплом (Сун Сан)*

Перед тем как уединиться в горах, дзэнский наставник Ранрё Ночной дождь странствовал по всем частям света, не избегая ни двора, ни заброшенных деревень, ни даже винных лавок и домов терпимости. На вопрос о причине такого поведения дзэнский наставник ответил: «Мой Путь везде, где бы мне ни случилось оказаться. В нём нет ни одной бреши».

— *Мудрость дзен. Сто историй пробуждения (Томас Клири)*

Мастер Данься говорил своим ученикам: «Будда Шакьямуни — это всего лишь старый простолоудин. Вы должны сами прозреть. Не допускайте такого, чтобы один слепец вёл за собой большую группу слепцов и вместе они падали в огненную яму».

— *Чань, превосходящий Будду и патриархов*

Нет ни Будды, ни патриарха. Бодхидхарма — всего лишь старый бородатый чужестранец. Бодхисаттвы — пустоголовые кретины. Нирвана и бодхи — старый пень для привязи ослов. Двенадцать разделов Трипитаки — просто списки привидений, это листы бумаги, годные лишь для того, чтобы ими подтереться. А все ваши четыре заслуги и десять ступеней — призраки. вставшие из своих гробов. Способны ли они спасти вас?

Мудрец не ищет Будду. Будда — великий убийца, развративший множество людей и превративший их в скопище шлюх дьявола. Старый бандит-чужестранец (Будда) говорил, что он может выжить при разрушении всех трех миров. И где он сейчас?

— *Чаньский мастер Сюань-цзянь. Антология дзен*

Китайский император У-ди спросил как-то Бодхидхарму:

— В чем же кроется главный смысл святости? — Одна пустота, никакой святости! — ответил чаньский патриарх. — Кто же передо мной?! — Не знаю. — С начала моего правления я побуждал людей строить монастыри, переписывать сутры, создавать изображения святых. Какая в этом добродетель? — Никакой добродетели! — ответил Бодхидхарма.

— *Записи патриархов*

Монах спросил: «Каково это, быть святым?»

Чжаочжоу сказал: «Сваливать кучу говна на чистую плоскость». Монах сказал: «Мастер, объясните мне это». Чжаочжоу сказал: «Прекрати ебать мне мозги».

— *Записи аббата Антайдзи*

Ты спрашиваешь: «А что если я заболел?». Ну и что. В итоге смерть вылечит любую болезнь. В худшем случае ты умрешь. Да и в этом нет ничего страшного.

Человек умирает: День как день. Ты умираешь: Конец света! Ты говоришь: «Я не хочу умирать!». Но тебя никто не спрашивает. Мой вопрос: Кому будет тебя не хватать? Ты боишься, дзадзэн может убить тебя? Не бойся, за залом для сидения находится кладбище.

— *Мастер Мухо*

Как-то зимой дзен мастер Чун Сонг находился в храме Нанг Воль Са. Стояли сильные холода, а на КёлЧе собралось много учеников, поэтому дзен мастер велел им спилить на дрова несколько деревьев. Но существовал закон, запрещающий валить деревья, поэтому полицейский забрал Чун Сонга в полицию.

Полицейский спросил у него: «Почему ты спилил деревья?» «Потому что холодно, а у нас нет дров». «Это незаконно! Где твой родной город?» «Хуй моего отца», — ответил дзен мастер. «ЧТО!? Где твой родной город?» — грозно повторил полицейский. «Я уже говорил вам — хуй моего отца». «Ты с ума сошел?!» — закричал полицейский на дзен мастера «Нет», — ответил он. «Хорошо, откуда ты такой взялся?» — спросил полицейский. «Из пизды моей мамы». «ЧТО!?» «Я уже сказал, из пизды моей мамы». «Ты точно сумасшедший!!» — закричал полицейский. — «Убирайся вон!» Таким образом дзен мастера Чун Сонга освободили.

— *Целый мир - один цветок. Коан № 234*

Внимание!



Расположенная ниже информация принципиально никем не проверялась и, вероятнее всего, добавлена сюда исключительно для [лулзов](#).

Внимание! Русскоязычному читателю на заметку.



Ввиду засилья в статье малороссийского наречия украинского языка, щирі та співчутливі [укры](#) снабдили фразы на украинском русском переводом. Для отображения поместите курсор мыши на непонятное, и тайна укрских иероглифов откроется вам через полсекунды.

Едгар (*побожно*). Великий Сак'ямуні, благородний

Гігант камінний долбойобовидний Про дао слово нам спиздів священне. Я пам'ятаю вчителя-китайця, Старого імпотента. Він куана Нам загадав. «Де правда?» — запитав він і пиздив учнів дрином по залупах, Щоб думали хутчіш, і реготався, і слиною харкався, як скажений. Тоді один із нас сказав: «В народі!». Учитель наказав йому лягати, і широко відкрити пашу. Потім, ставши У позу ритуальну, просто в рота Сенсей посцяв янтарною мочою. Священні бризки капнули на струни Рудого сямісена (ми робили Із шкір котів ті блядські контрабаси, А струни — з їхніх тельбухів). Учитель Удруге грізно нас запитує... «У серці!» — хтось здуру пиздонув. Тоді, хутчіш ніж кролик вздрочить, Наш дідусь сивенький прийомами кунхву Виймає серце в поца із грудей І, показавши, що правди там немає, Засміявся щасливим сміхом доброї дитини І пожбури в форточку добичу. **Едмунд**. А що таке кунхву? **Едгар**. Борьба садистів. Тож, втретє наш учитель викликає: «Де правда, йобані кретини, імбецили, олігофрени і мікроцефали, Їбати в жопу вас каленим хуєм!» Тут наче шось мене вперед штовхнуло: «У жопі!» — заволав я відчайдушно. Дивлюсь — дідусь всміхнувся лагідненько: «Не можете, шакали, без підказки!» Не згледівся, як дідуганів фалос Вже танцював мазурку старовинну В моему анусі...

Один ученик попросил учителя избавить его программы от глюков. И учитель дал ему диск с вирусом СН. Другой ученик попросил у учителя программу без глюков. «Дурак!» — воскликнул учитель — «Почему ты не просишь глюки без программы?» И ударил его винчестером по голове.

— Неизвестный гуру

Менее просветленный однажды спросил Уммона

Что такое (Божество/Будда/Главная Истина)

Уммон ответил ему

Палочка с засохшим дерьмом

Чтобы постичь (Главную Истину/Будду/Божество) в этот момент

менее просветленный должен постичь что на (Земле/твоей родине/моей родине)

человечество самого населенного континента когда-то использовало кусочки дерева в качестве туалетной бумаги

Только это знание откроет Будда-истину

— Гиперионская дзен-рекурсия

Чак Норрис о дзене

Я начал свое вхождение в Дзен из Оклахомы — я имею в виду, что родился я не где-то поблизости от дзенского монастыря. Если вы постучите в двери Дзен-монастыря в Японии и попросите принять вас на обучение, вас просто выпроводят — и, возможно, не в самой вежливой форме. Вам скажут, что школа уже переполнена и свободных мест нет; вам могут сказать, что школа очень бедна и не может позволить себе набирать учеников; вам могут привести любой другой довод. С полной уверенностью можно сказать лишь одно: вам не позволят пройти внутрь. Отказ у дверей является частью традиции. На самом деле, это первый урок Дзен, и он предназначен для того, чтобы прогнать всех, кроме по-настоящему устремленных.

Мне захотелось побольше узнать о Дзен и Ки, и я задал монаху несколько вопросов. Он сказал: — Давай выйдем на мат [ковер для поединков]. Все мои ученики уже разошлись, так что я запер входную дверь и встал перед ним на мат.

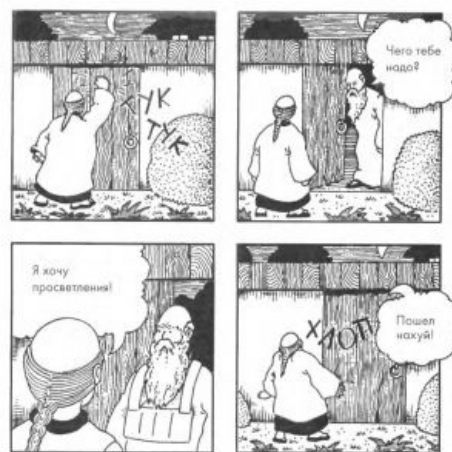
— Опустись на колени, закрой глаза, — сказал он, — и сконцентрируйся на третьем глазе, который расположен между и чуть выше глаз. Сфокусируй на нем свое внимание и сосредоточься.

Я встал на колени, закрыл глаза и уставился в черноту перед глазами. Скоро я увидел темное пятно размером с десятицентовик, которое, как мне показалось, начало светлеть. Пока я стоял на коленях, монах рассказывал мне о Ки. Из его слов я понял только то, что Ки представляет собой нечто вроде всеобщей силы, окружающей нас со всех сторон, и что некоторые люди способны использовать ее. Он рассказал мне о подвигах многих монахов и воинов четырнадцатого-пятнадцатого столетий, и эти истории были связаны с применением могущества Ки. В одной из них рассказывалось о самурае, столкнувшемся в роще со стаей волков; он просто продолжил идти вперед, и его самообладание было таким непоколебимым, он был настолько самоосознающим, но внутренне готовым к схватке, что звери застыли на месте и он благополучно прошел прямо между ними.

Пока монах рассказывал истории, темное пятно стало ярким, как солнце. Наконец он позволил мне открыть глаза, и, сделав это, я ощутил нечто, похожее на пробуждение от сна: оказалось, что я провел на коленях четыре часа. Попытавшись подняться, я испытал мучительную боль: кровообращение в ногах почти прекратилось. Монах разминал мне ноги, пока они вновь не порозовели от притока крови, а затем попрощался со мной.

Дзен Кодо Саваки роси

Саваки считают одним из самых крутых современных мастеров дзен японской школы Сото, несмотря на то, что его мачеха была старой



Типичный диалог на пороге монастыря

проституткой. В детстве отличился участием в разборках якудз, а потом убежал из дома, чтобы найти истину. И таки нашёл.

| Мудаку не нужно стыдиться за то, что он мудака.

| Чего пялишься по сторонам!? Не видишь, о тебе речь идёт?

| Ты не можешь даже пёрнуть за своего ближнего. Каждый из нас должен жить свою собственную жизнь.

| Что вообще значат такие слова как "важно" или "не важно"? "Важно" иметь хорошую память? Тот, кто имеет плохую — плохой человек? Разве не существует много дебилов с хорошей памятью?

| Дети поймали мышь, и теперь она дрыгается в ловушке. Они получают удовольствие, наблюдая за ней, как она до крови трёт себе нос и рвёт хвост. В конце её кинут на съеденье кошке. Если бы я был в ловушке на месте мыши, я бы сказал себе: "Вы проклятые люди не получите от меня никакого удовольствия!" — и просто сидел бы дзадзэн.

| Мы не едим, чтобы срать. Мы не срём, чтобы производить удобрение. Но сегодня все, кажется, верят, что мы идём в школу, чтобы подготовиться к университету и идём в университет, чтобы получить хорошую работу.

| Поодиночке с людьми еще можно общаться, но когда они организуются в толпы, то начинают глупеть.

| Ты делаешь всё, за что люди тебя хвалят. Ты бегаешь за теми, кого хвалят. Ты никогда не ты сам. Люди хвалят тебя? Как скучно!

| Никто не отвечает за твой стресс. Ты сам создаёшь себе огонь под задницей! Почему никто просто не посмотрит за край своего маленького, ограниченного ума?

| Мужчина, который ничего не понимает, женится на женщине, которая ничего не понимает, и все говорят: "Поздравляем!". Этого уже не понимаю я.

| Все говорят о свадьбах по любви, но разве это не чересчур сентиментально? Разве в итоге речь идет не о пенисе и вагине? Почему никто не скажет, что он влюбился в вагину?

| Посмотри на морду дворняжки после того, как она спарилась. Со странно пустыми глазами она потерянно смотрит по сторонам. Также и у человека: сначала он теряет голову, а в итоге в этом не было ничего особенного.

| Ещё смешнее, чем наблюдать за обезьянами в зоопарке, смотреть на людей, бегающих на свободе.

| Как ты это ни верти, в мире все крутится вокруг ебли и жрачки.

| Твоё тело похоже на опухоль.

| Ты раздражаешься, потому что веришь, что твоё тело принадлежит тебе самому. При этом это всего лишь вонючий мешок мяса, с мочой и говном.

| Премьер-министр проиграл выборы — теперь он плачет. В следующий раз он выиграет — будет смеяться в камеру. Чем отличаются политики от маленьких детей? Это как у плачущего ребенка, которому ты даёшь конфетку — и вот снова появляется улыбка на сопливом лице!

| Выборы — смешная вещь: тебе нужно просто посмотреть на лица тех, кто идёт на выборы.

| Лучше всего было бы, конечно, если бы я заставил американского президента и первого секретаря ЦК КПСС вместе сидеть дзадзэн. Я бы ходил с кёсаку и кричал: «Выпрямить позвоночник!».

| если твоя практика ещё не такая стабильная, как у Рёкана, то тебе лучше избегать разбойников, политиков, проституток и другие плохие компании.

| Чему мы научились с детства, это не больше чем выпендриваться. В мире это называется "образование". И чего мы после этого стараемся достичь в жизни? Мы дерёмся как демоны, ебёмся как звери и жрём как голодные духи.

| Есть люди, которые жульничают при подготовке к экзаменам. Поэтому они должны жульничать на самих экзаменах, иначе провалятся. Они идут со своим идиотизмом настолько



Кодо Саваки

далеко, что я уже почти должен отдать им дань уважения.

Ты встретишь своё истинное «Я» только тогда, когда вырвешься из этого вонючего мешка мяса и станешь одним целым с вселенной. Для этого тебе нужно сначала твёрдо сесть на свою задницу.

Что приносит дзадзэн? Дзадзэн не приносит абсолютно ничего!

Практика "просто сидения" — самое великое, что мы можем вытащить из сырого мяса заурядного человека.

Быть рассмотренным дзадзэн, быть обруганным дзадзэн, быть заблокированным и избитым дзадзэн и каждый день проливать кровавые слёзы — разве это не самый счастливый образ жизни, который можно себе представить?

Практика практикующего дзадзэн должна манифестироваться и во время ссанья, и во время еды, и в звуке его деревянных сандалий или ботинок.

Чёрная собака говорит белой собаке: «Эй, белый! Если слухи правдивы, то белые собаки после смерти рождаются людьми. Я бы хотел быть на твоём месте: будучи человеком, я бы мог есть ножом и вилкой и ходить на двух ногах, это было бы прекрасно! Кто даст мне гарантию, что я, будучи чёрной собакой, вообще когда-нибудь приду на свет человеком?». Тут белый говорит со слезами в голосе: «Все говорят так, и я действительно думаю, что в следующий раз приду на свет человеком. Есть только одна вещь, которая меня беспокоит...» — «И что это?» — «Я не знаю, будет ли у меня, когда я буду человеком, достаточно говна поесть, чтобы пережить собачьи дни». — Это имел в виду Нисиари Дзэндзи, когда он сказал, что объяснить Буддахарму заурядному человеку так же тяжело, как заинтересовать младенца порнографией.

Если ты ужинаешь, чтобы потом пойти воровать, то это воровской ужин. Если ты ужинаешь, чтобы потом пойти к блядям, то это блядский ужин. Если ты ужинаешь, чтобы практиковать дзадзэн, то это ужин пути Будды.

Когда мы меняем матрасы в Антайдзи и когда сутенёрша меняет матрасы в борделе — это две разные вещи.

Когда ты сидишь, ты должен быть одним целым с Труманом, Сталиным и Мао. Один сидит за всех, все сидят за одного.

Ты бросил курить? И что? Кот тоже не курит.

Если во время дзадзэн тебя укусит комар, ты сразу обратишь на это внимание. Если же на дискотеке тебя блоха укусит за яйца, ты этого даже не заметишь, настолько ты занят танцами.

Большинство людей потеряли свою душу. Они шевелятся только за деньги. Они не делают ничего, если их за это не похвалят. Если им не помажут перед носом "сатори" в качестве награды, то они и не хотят практиковать.

За что ты вообще цепляешься? Всё, что можно схватить — говно.

Мы не должны забывать, что современная наука и культура развились только на основе наших самых низких инстинктов.

Делать умный вид и при этом становиться полным идиотом — судьба человека.

Идиот сидит за компьютером, дебил в кабине самолёта, псих с атомными ракетами — это наша сегодняшняя проблема.

Некоторые говорят: «За кого ты меня принимаешь?!» За заурядного человека, кого же ещё? Одни строят из себя кого-нибудь из-за их богатства, другие из-за положения, третьи из-за сатори. Насколько же глупо выставлять свою заурядность напоказ.

Американцы просто заурядные люди, русские просто заурядные люди, китайцы тоже просто заурядные люди. Заурядные люди, которые отчаянно соревнуются с заурядными людьми. Как бы велико не было их количество: мусор есть мусор.

Все говорят о своём мнении, но кого оно интересует? Заткнись!

Ты ошибаешься, если ты думаешь, что мир, каким ты видишь его сейчас, и есть реальность. Кот видит иначе, чем я, а о чём думает бацилла, которая весит одну тысячную от навозной мухи?

Я как хамелеон: когда я сижу в поезде, то делаю лютное лицо, чтобы дети не мешали мне спать. Вы не можете себе представить, какое удивлённое лицо они делают, когда я на выходе дружелюбно улыбаюсь им и говорю «Счастливого пути!».

Если бы я по-случайности не стал монахом Дзэн, то я бы наверняка не говорил бы о Буддадхарме. Наверное, я бы стал предводителем банды, который не говорит ничего другого, кроме как «Я ещё вспорю тебе живот, ублюдок!»

"Тебе не хватает на жизнь? Тогда просто умри!" — когда я это как-то сказал одному, он сделал очень испуганное лицо. Ты живёшь, чтобы работать или ты работаешь, чтобы жить?

Что в этом страшного — сдохнуть как дворняжка на краю дороги? Я действовал в течение всей своей жизни, чтобы в итоге сдохнуть как дворняжка. Я всю свою жизнь разбазарил в дзадзэн...

Когда я был в Манчжурии, то видел, как люди использовали больших собак, чтобы те тянули их повозки. Они ехали на повозке, в то время как держали на удочке кусок мяса перед носом собак. Собаки тянули повозку, пытались достать мясо. Когда люди доезжали до цели, то этот кусок кидали собакам. Они съедали его одним куском. Большинство работающих идиотов похожи на этих собак.

Что!? Ты спрашиваешь о решении большой проблемы жизни и смерти для себя самого? Кого интересует твоя жизнь и твоя смерть? Ты не волнуешь абсолютно никого! Ха, ха, ха...

Мы говорим о наших страданиях и печалях, но из чего они состоят на самом деле? Разве это не так, как с тем, кто поймал собственный пук в кулак, понюхал его и кричит: «Фу, как это воняет!». Чем лучше идут твои дела, тем больше ты возишься со своими пухами.

Разве мы все не рождены голыми? Только после этого нам дали имя, подгузники и сиську. Но когда мы выросли, мы почему-то начинаем ссылаться на наши важность, силу, интеллект, богатство.

Сокровища культуры и нации, как в Нара и Киото, исчезнут раньше или позже. Мы могли бы спалить их прямо сейчас!

Ссора, секс, жадность и ложь — одним словом: человек.

Всё, что выходит из твоего рта, эти объяснения и сочинения — всё это бред. Черты твоего лица говорят сами за себя.

Индусы любят всё точно подсчитывать: для каждой мелочи у них есть точное число. Точное число различных способов ковырять в носу, пердеть и так далее.

Некоторые спрашивают меня, почему я не построю свою собственную организацию Дзэн. В буддизме не должно быть организаций. Как только ты начнёшь что-нибудь организовывать, то потеряешь содержимое. Посмотри на теперешнюю школу Сото!

Один христианин спросил меня: «Мой священник сказал, что ни одна религия не распространяет столько вранья, как буддизм. Правда ли это?» Я ответил ему: «Ты попал в яблочко, умный паренёк!»

Дзэн — самое большое враньё всех времён и народов

Дзен Сун Сана

Мастер Сун Сан родился в северной Корее в 1927 году (выпилился в 2004). В юности боролся против расовых япошек, захвативших Корею, но был зохран японской полицией и едва не казнён. После освобождения из тюрьмы он с двумя корешами украл у родителей несколько штук баксов и пересёк хорошо охраняемую Маньчжурскую границу, чтобы примкнуть к Свободной Корейской армии. Потом Сун Сан перебрался в Южную Корею для постижения там западной философии, но вскоре понял, что всё это херня. Разочаровавшись и в политике и в своём образовании, он ушёл в горы, сверкая свежей лысиной. Там он поклялся не возвращаться до тех пор, пока не поймёт значение жизни и смерти. Сто дней он почти непрерывно распевал мантры, купался в ледяной воде и хавал растолчённую сосновую хвою, отчего внешним видом стал напоминать мастера Йоду. Каждую ночь его нехило вставляло. Из темноты к нему приходили демоны и делали ему угрожающие жесты. Духи подкрадывались сзади, и хватили его за горло холодными пальцами. Огромные жуки кусали его за ноги. Тигры и драконы орали на него. Сун Сан высрал от своего ретрита немало кирпичей, пока внезапно не просветлел на сотый день. После этого он получает передачу Дхармы (такое дзен-подтверждение) от самого крутого на то время корейского дзен-мастера Ко Бона.

Потом он рубится с местными женатыми монахами, отбирая у них храмы. В то время он везде ходил вместе с молчаливым мастером хапкидо. И если кому не нравилось что-то, тот проводил сеанс внушения.



Сунг Сан

Хорошее времячко было, сразу после войны. Никакой полиции. Далее, отметился тем, что открыл корейский храм в Японии (чтоб вы знали, это типа открыть православный приход, допустим, где нибудь в Баварии, году так в 48-м, а еще точнее - синагогу). Японские коммуняки официально выписали ему черную метку, но зассали. В конце концов, так и не скототив состояния (на момент отъезда у него в кармане было 40 баксов), но изрядно потролив япошек, уезжает в Пиндостан, где чинит стиральные машинки и открывает дзен-центры. В 83-м открывает свою международную дзен-школу «Кван Ум», адаптированную под Запад. В 90-е он заезжает в Рашку по приглашению Горбачёва и открывает пару своих отделений в Питере, Нерезиновой и Новгороде, где учит решать коаны, сохраняя незнающий ум. В целом весьма доставлял.

Посетитель: «Мой друг считает, что я сошёл с ума, потому что заинтересовался Дзен».

Сун Сан: «Сумасшествие это хорошо. Сумасшедшие люди счастливы, свободны от всех ограничений. Но вы, поскольку у вас много привязанностей, лишь немного сумасшедший. Этого недостаточно. Вы должны стать полностью сумасшедшим!»

Ученик в письме: «Недавно я достал вашу книгу „Посыпание Будды пеплом“ и получил огромное удовольствие, читая ее. Моя годовалая дочка, Тара, тоже получила огромное удовольствие, схавав обложку книги. Поэтому мой вопрос к вам: „Как научить коричневую годовалую Тару не есть Будду?“»

Сун Сан: "Ваша дочка лучше, чем вы, потому что она может есть Будду, а вы нет.

Вы спрашиваете: «Как мне учить дочку?» Это большая ошибка. Вы должны учиться у своей дочки! «Посыпание Будды пеплом» всего лишь плохая речь, поэтому ваша дочка учит вас: "Не читай «Посыпание Будды пеплом»! Это правильный путь!»

Ваш в Дхарме, С. С.»

Стодневный ретрит — это куча говна,

И монастырь бесполезен.

Стивен.

Не только сто дней — вся жизнь говно!

Постигни говно, всю вселенную, прекрасный монастырь.

С. С.

Однажды утром ученик вошёл в комнату для бесед и поклонился Сун Сану. Сун Сан спросил:

— У вас есть вопросы?

— Да, что такое смерть?

— Вы уже мертвы, — ответил Сун Сан.

При рождении Будда выскочил с правой стороны своей матери и сделал по 7 шагов в каждом из четырёх направлений. Затем он разок взглянул в каждую сторону, поднял один палец к небу и коснулся земли другой рукой. Он сказал: «В небе наверху и на земле внизу, только я свят».

Давным-давно, Дзен Мастер Ун Мун сказал: «В день рождения Будды, когда он выпрыгнул из бока своей матери, я разок ударил его, убил и скормил голодной собаке. Весь мир был спокоен».

То, что Будда сказал при своём рождении, было неправильным, поэтому я ударю его 30 раз. То, что Дзен Мастер Ун Мун сказал, было неправильным, поэтому я ударю его 30 раз. То, что я только что сказал — неправильно, поэтому я ударю самого себя 30 раз.

Когда Будда был жив, была проститутка по прозвищу «Пропусти-миллион». Каждый день она неоднократно продавала своё тело. Каждый день много разных людей приходили и занимались с ней сексом. Однако любой мужчина после полового акта с ней становился просветлённым. Потому что она лишь использовала секс, чтобы учить буддизму.

«Просветление» — это дерьмо быка. «Глубокое просветление» — это дерьмо слона! «Полное просветление» — это дерьмо носорога!

Если вы занимаетесь правильной медитацией, то иногда становитесь больным — ОК; иногда страдаете — ОК; однажды умираете — ОК.

Будда увидел звезду,
Обрёл просветление.
Сунг Сан увидел звезду,
Утратил просветление.

Сон Са Ним строит множество Дзен Центров.
Я поражён.
Когда Дхарма пришла из Индии,
Много страниц белиберды превратились в «КАТЦ!»

Дзен Кайсэна

Мастер Сандо Кайсэн — известный популяризатор Дзен. Его учитель Тайсэн Дэсимару был учеником Кодо Саваки, но не получил от него передачу Дхармы (это первый этап к признанию кого-либо учителем в школе Сото), однако позже он таки получил передачу от Ямады Рёрина. Кайсэн пробыл монахом под руководством Тайсэна 3 года до 1982 года (тоже ничего не получив), пока его учитель не умер. После этого он решает запилить собственную дзен-школу с блэкджеком и шлюхами.

Не следует путать православного мастера Кайсэна с российским бизнес-гуру Георгием Ефимовым, внезапно написавшим о себе книгу «Кайсён. Путь мастера». Местные партийные единицы (Сангхи) кучкуются в Европе. В России учеников мастера можно встретить в ДС1 и 2, Самаре, Краснодаре и Калининграде.

Он ведет жизнь простого монаха, без прикрас и амбиций.

- Вы говорите о любви ко всем живым существам. Но в то же время можете съесть курицу на ужин?

- Закройте рот, перестаньте дышать, иначе вы съедите весь мир. Чтобы жить, нужно есть. Необходимо просто найти баланс. Вы не должны убивать. Но ни одна религия не говорит, что нельзя есть кур. Если вы продолжите эту философию, то скажете, что еще кто-то их убил. Но такая же проблема с морковью и грибами. Я не собираю грибов, но могу купить их на рынке. Я пытаюсь избегать мяса в еде. Но если мне предложат, не откажусь. У меня нет выбора. Я должен быть таким, как другие.

Мы нечто большее, чем просто капуста, кот или человек, размышляющий с вышины своих 60-80 кг мяса. Что останется от меня, если эти 80 кг превратятся в еду для червей?

Большинство людей хочет стать кем-то. Президентом республики. Великим философом, великим художником. Я предпочитаю стать колоколом.



мастер Кайсэн играет в петанк



монахи традиции Кайсэна постигают дзен в своём французском монастыре

Дзен Клейна

Дзен Клейна — это километры его переписки с поклонниками о первой, второй и третьей логике, в которых разбирается только сам Клейн.

На доске сидеть просто. А попробуй посиди на лезвии бритвы или на пламени - или жопу обрежешь (обожжешь) насмерть, или на землю переползешь. Лезвие - это сложная "истина".

Я исхожу из того, что мысли, записанные пером на конкретном топоре, могут немножко помочь...

Я надеюсь, вы вашего кота кормите бесплатно... Узнайте у своего кота - ЧТО он думает

Посмотри кино про самурая. Увидь как ходит самурай. Научись ходить как самурай. И ходи. Всегда. Самураем.

Животных нет. Поясню. Микрочипу — 25 лет. Виртуальная реальность и прочее. Представь микрочипу — 2.500.000 лет. Вот тебе и животные.

Правильно дзенствующий! — вот тот капсоль, который служит запалом для шайбы, чтобы она

— бац! — попала в корзину, как бы кто ни богомолил...

Я расскажу, как Бог создает человека. Если кто не знал. Он создаёт человека так. Он сидит. (Клейн сидит на стуле, изображая из себя Большой Пушистый Шар). Ну, он кругленький такой сидит. А потом он так тужится и — бррррррынь! — делает.

Счас у тебя на глазах анекдот сочиню. Слушай!

У одного мужика был попугай... — Классное начало? И загрустил однажды попугай — не жрет, не пьет, вообще ничего — не шевелится даже... День грустит, два. Мужик его и пальцем тыкает и в морду ему дует — ничего, отворачивается только. Уж и так мужик, и этак — и на гармошке играет, и вприсядку пляшет — ничто не может развеселить попугая! Достал мужик ружжо и застрелился!

Also

В Японии есть абсолютно пустой дзенский храм. В нём нет ни одной статуи Будды, но он известен как посвящённый Будде. Когда приходят посетители и спрашивают: «Где же Будда?», священник смеется и говорит: «Вот, посмотрите!» — а там пустота и никого. «Смотрите же! Вот!» — но там только голые стены.

Дзэн-дзэн — на расовом мунспике означает «абсолютно не <что-либо>». Например, *дзэн-дзэн о канэ о моттэимасэн* — «совершенно не имею денег», метко подметил шкорлотный анимуфаг. Следует, впрочем, отметить, что упомянутый выше «дзэндзэн» записывается следующим иероглифическим сочетанием: . Ни один из этих иероглифов к теме данной статьи и иероглифу отношения не имеет, хоть оба они и читаются как «дзен» по отдельности. Что, однако, никогда не мешало нубам, только что приступившим к изучению японского языка и встретившим иероглиф (может читаться как «дзэн», означает — «всё», изучается в самом начале базового курса японского языка), громко радоваться свежеприобретённому умению писать «тот самый „дзэн“ на языке оригинала».

Дзен-буддизм по-русски:
— Буддешь?
— Будду!
Дзенн...

Бонус для освоивших дзен:

Госо сказал своему ученику Энго:

— Ты — хороший ученик, но у тебя есть один маленький недостаток.
Энго спросил его, что же это за недостаток. Наставник ответил:
— Ты уже слишком хорошо освоил дзен.

— *Антология дзэн*

См. также

- [Просветление](#)
- [Ошодзен](#)
- [Адвайта](#)
- [Ра-Хари](#)
- [Коаны двача](#)
- [Пустота](#)
- [Живая линия Сёдо Харада Роси](#)
- [Юникс-коаны мастера Фу](#)
- [Дзен пьяного Васи](#)
- [Дзен-притчи от митьков](#)
- [Чак Норрис. Тайная сила внутри нас](#)
- [Дзен Кодо Саваки Роси](#)
- [Дзен Сун Сана](#)
- [Дзен Сандо Кайсэна](#)
- [Притчи дзен в комиксах \(вся книга Сидорина\)](#)
- [Дзен-комиксы для дураков](#)
- [Синее говно \(опыты русского дзен-буддизма\)](#)



дзен-объявление



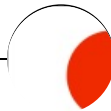
Сергей Шнуров [Философия дзен буддизма в двух словах](#)
Шнур о дзен-буддизме в двух словах

- [Деревенский дзен](#)
- [Большая подборка книг на либрусеке](#)
- [Ещё одна подборка на рутрекере по дзен и Дао.](#)
- «Дзен-жизнь: Иккю и окрестности» Штейнера. Таки принадлежность автора сочтется со страниц, но книга ДОСТАВЛЯЕТ.
- [Юкио Мисима — Золотой храм.](#) Вот так и превращают святыни в сувенирные лавочки!
- [Сэкида Кацуки — Практика дзен](#) автор монахом не был, но просветление испытал. Никакой рекламы, никакого New age. Посконный дзен со вкусом сырой рыбы.
- [Сюнрю Судзуки. Сознание Дзен, сознание начинающего](#) кратко по теме и дзен-медитации (дзадзэн) без духовности™
- [en.w:Hardcore_Zen](#) и другие книги/видео/блог [Брэда Уорнера.](#) Поясняет за Дзен по хардкору!



Китай

Adidas Brick Game Chery Made in China QNet Reverse Engineering TikTok Yao Ming
 Арбуз Ашанбайк Баночка Боевые искусства Брюс Ли Будда Гаутама Го Даосизм Дзен
 Иероглиф Китай Китайские ватты Китайские пингины Китайские чиновники
 Китайский айфон Китайский шрифт Коммуняки Мао Цзэдун Мозг обезьяны
 Неизвестный бунтарь Нонейм Очки надо? Пандемия Пейджер Пиратские игры девяностых
 Пол Пот Последнее китайское предупреждение Сверхдержава Силумин Суп из младенцев
 Тамагочи Тоталитарное искусство Узкоглазый Уханьский коронавирус Фейк Фэн-шуй Хуй
 Чай Шри Япутра Эльдорадо



Япония

2channel AMV Dance Dance Revolution Futaba Geddan Guilty Gear Hard Gay Hello Kitty
 Imaichi-tan IOSYS J-Rock Ja MAD Magibon MSX OS-tan Paper Child Ruby Sage
 Silent Hill Sonic the Hedgehog Special Feeling Subaru Super Sentai Touhou Project Yaranaika
 Zoomjap Айкидо Аниме Аокигахара Аум Синрикё Бичпакет Буккакэ Вап
 Гайдзин ёнкома Годзилла Гуро Десу Дзен Длиннокот Дорама Иероглиф
 Имдинская война Именные суффиксы Имиджборд Кавай Камикадзе Канакапча Караоке
 Катана Ковай Консоли Косплей Курильские острова Кэри-Хироюки Тагава Лоли
 Лэйдзи Мацумото Макото Синкай Манга Мику Хацуне Митрополит Токийский Даниил
 Монорельс Моэ-антропоморфизм Мунспик Нанодесу Невада-тян Нека Некомими
 Ниндзя Ня Обыкновенный японский школьник Отаку Педобир Поделки из бумаги
 Реклама/Японская реклама Рулесрач Русско-японская война Самурай Сатоси Кон
 Синтоизм Система Поливанова Советско-японские войны Суши Схватка двух йокодзун
 Тамагочи Танака-нэко Тиёми Хасигути Три обезьяны Фингербокс Флаг на Иводзиме Фугу
 Фукусима Хагакурэ Хаяо Миядзаки Хикки Хироо Онода Эроге Япония Японский идол



Религия

666 Brb, church Encyclopedia Dramatica/Атеист Inglip Jesus Is a Jerk Jesus lol Jesus saves
 MC Покаясь Mihole-Христос Pope song Pussy Riot Raptor Jesus Silvy Tomorrow's Pioneers
 What would X do? Аббатус Абдуловера Агасфер Агностицизм Ад Адвайта Адъ и Израиль
 Алексей Журавлёв Амвросий фон Сиверс Анафема Андрей Кураев Андрей Мельков
 Ансамбль Христа Спасителя Аратов Асов Атеизм Атеизм/Orthodox Edition Аум Синрикё
 Ахиневиц Б-г Боба Иисусович Рабинович Бог Богиня Божественная комедия
 Будда Гаутама Вассерман Векторная религия Ветхозаветные мемы Виталий Милонов
 Вселенные люди Вуду Гаечка Гуру Даниил Сысоев Даосизм День святого Патрика
 Детерминизм Джедаизм Дзен Димитрий-Сергий Дмитрий Энтео Доброслав Долбославие
 Достоевский Дугин Духовность Ересь Жопа Хэнка Зороастризм Иван Купала
 Иван Охлобыстин ИГИЛ Иисус Император Человечества Инквизиция ИПХ Ислам
 Исламский туалетный этикет Йога Каббала Канонічно Карикатуры на Мухаммеда
 Кирилл Фролов Книга Велеса Козёл отпущения Крада Велес Ктулху Культ карго

Кэри-Хироюки Тагава Лавей Левашов Матильда Митрополит Токийский Даниил
Михаил Котов Мормоны Мы евреи Нарекаю тебя Коловоротом Наталья Поклонская
Наука vs религия Невзоров Невинность мусульман Нигилизм Ницше Нью-эйдж
Оскорбление чувств верующих