

Героин — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



Осторожно! Шок-контент!

Ниже расположено зашкаливающее количество разлагающихся торчков. Настоятельно рекомендуется отогнать от экрана беременных женщин и детей, а также особо впечатлительных животных. За последствия, вызванные чтением и просмотром, ответственности не несём!

«Выбери жизнь. Выбери работу. Выбери карьеру. Выбери семью. Выбери огромный телевизор, выбери стиральные машины, автомобили, проигрыватели компакт-дисков и электрические консервные ножи. Выбери хорошее здоровье, низкий уровень холестерина и стоматологическую страховку. Выбери недвижимость и платежи по фиксированной ставке. Выбери первый дом. Выбери друзей. Выбери спортивную одежду и чемоданы одного цвета. Выбери костюм-тройку в кредит из материала на твой, блядь, выбор. Выбери вариант «сделай сам» и раздумья утром в воскресенье о том, кто ты такой. Выбери этот диван, развались на нем и смотри отупляющие, жалкие игровые шоу, набивая рот едой из супермаркета. Выбери загнивание в конце жизни, проебывая последнее в жалком доме, когда не остается ничего, кроме позора перед эгоистичными ублюдками, которых ты нарожал, чтобы занять после тебя место. Выбери свое будущее. Выбери жизнь.

Но зачем мне это? Я решил не выбирать жизнь. Я выбрал кое-что другое... А причины? Причин нет. Кому нужны причины, когда есть героин?

»

— «На игле»

Героин (от лат. *heroicus* — сильнодействующий), он же *диацетилморфин*, *он же чёрный*, *он же белый*, *герыч*, *герасим*, *герман*, *гертруда*, *гердос*, *герондос*, *гера*, *медленный*, *грязный*, *джанк*, *хмурый*, *тихий*, *шершавый*, *гречка* и так далее — наркотик из семейства опиатов, в своё время синтезированный компанией Bayer в качестве более дешевого, удобного и не вызывающего привыкания заменителя морфина и продававшийся как средство от кашля. Впоследствии выяснилось, что героином можно лечить ещё и болезненно возросшие половые потребности, нимфоманию, идиотию, маниакальные галлюцинации, склероз, грипп, сердечные жалобы и многие другие болезни. Пациент при таком лечении перестает обращать внимание на все эти мелочи.

Героин — альфа и омега наркомании. Говоря «наркоман», мы в 95% случаев подразумеваем наркомана героинового или, в общем и целом, наркомана опиатного.

Экскурс в историю

Прогнивший Запад, как водится, и тут выступал вместилищем греховного: морфиновая «армейская болезнь» стала своеобразным мемом **Американской ГВ**, а в викторианской Англии опиум можно было свободно купить на каждом шагу, и, **по слухам**, его не чурались даже премьер-министры. Во время **Первой Мировой** на просторах **Туманного Альбиона** шёл период под названием «The Great Binge» — курили и колелись все кому не лень. Fortnum & Mason (тот самый, в двух шагах от Пикадилли), ныне славящийся среди туристов различными сортами **чая**, варенья и прочих limited edition плюшек, производящихся Принцами Уэльскими, в то время продавал и подарочный набор солдатику на фронт — шприц, иглы, ну и, естественно, сабж.

Существует расхожее мнение, что **Богоизбранная Страна** порока этого в сколь бы то ни было значимых масштабах была лишена. Однако **Михаил Афанасьевич** имеет немало сказать по этому поводу — хоть, надо сказать, масштабы и вправду были несоизмеримы: **провинция-с**. Когда поле у реки стало **восходить красным**, народу **поначалу** было **немного не до того**, но после того как Совку, в числе немногих, был дан официальный™ **аусвайс на экспорт опия** от ООН, начался второй виток...

Явление опиумной наркомании в Этой Стране наблюдалось ещё с позднего совка, но массово — с **момента, когда стало можно ВСЁ**, а с охваченного войнами **Афгана** через фактически исчезнувшие границы хлынул поток зелья. Курьерами были (и остаются) в основном **таджики**, а продавцами — цыгане, которые на этом деле быстро богатели и строили себе характерные **двух-трёхэтажные дома из красного кирпича**. В то время такие дома с вероятностью 90% означали точку (оставшиеся 10% — какого-нибудь «авторитета», но это уже совсем другая история).

В разных городах и весях нашей обширной страны дата начала пиздеца разнится. Так, в обоих ДС стартом было начало последнего десятилетия XX века, распространение было в основном среди **богатеньких буратинов**. В других крупных городах (особенно **Сибири** и **Урала** — на путях транзита из Афгана) это была середина 90-х. В 1998 трупы синюшной окраски со шприцем в руке стали появляться уже абсолютно во **всех городах, посёлках и деревнях** всех регионов. По двум причинам (подорожание сабжа и околдование большинства подсевших в 90-е) эпидемия несколько спала к середине **нулевых**, но не закончилась. Выжившие, а также новоиспечённые упорыши стали искать — **ИЧСХ**, нашли — альтернативы хмурому. О них вы тоже сможете прочесть в этой статье.

Действие

Воздействуя на те же самые опиатные рецепторы, на которые воздействуют **эндорфины**, «естественные наркотики» человеческого организма, героин дарит потребителю так называемый «кайф» — иллюзию счастья, **«концентрированное блаженство, равного которому найти трудно — все остальные человеческие радости меркнут перед героином»** и превращает его (человека) в залипающий овощ с сомнительными (для первого раза) ощущениями. Потом, правда, люди втягиваются **и даже начинают получать удовольствие от процесса**. Сомнений насчёт ощущений уже не остаётся, как и не остаётся их насчёт того, что настоящего счастья в жизни уже не будет, а будет жизнь белки в колесе. Да, за всё в этом мире приходится платить, и плата за использование героина тоже очень и очень концентрированная.

К слову, почти у всех людей первая инъекция героина вызывает рвоту и малоприятное отупение — поэтому люди смело повторяют опыт, так как ни веземного блаженства, ни страшной кары после первого раза не наступило, и в итоге через неделю или месяц с удивлением замечают, что сидят на системе. Да и блевать под героинем очень приятно.

Кстати, героин также можно колоть внутримышечно, подкожно, его можно нюхать или курить, можно употреблять путем скарификации (**втирания** в раны), а можно просто водичкой разбавить и ввести в ротовое отверстие с последующим проглатыванием, если не хватает



И не кашляй!

Лучший подарок парню
Лучший подарок на рождество



В Англии за 100 лет мало что изменилось



Героин — лучший подарок солдату

ума использовать оное отверстие по назначению и хочется совсем особых приключений. 99% таких исследователей, кстати, в итоге все равно пускают по вене. **Но ты не такой, ты не подсядешь, ты волевой, ты только попробуешь.**

с первого раза ты никуя не поймешь, на приходе будет шум в ушах и ощущение толчка в груди — это и будет приход, но только твое тело его пока не понимает так, как надо, тяга может и будет, хрен знает, я первые разы нюхал, когда кололся, все равно тяги не было такой как после нескольких уколов, в том то и фишка геры, что пока тебя не прет с нее, ты не нарк по сути, а чтобы поперло надо вмазаться хотя бы раза 3; а вообще обычный приход это — укол, потом 1 секунда — ничего (как раз зажимаешь место прокола) и тут бам, начинается все в груди, или если ломает в ногах или спине, разливается тепло по всему телу и расслабление, особенно если с кумаров снимаешься, иногда ощущаешь сладковатый, приятный привкус в горле или на языке, если хорошо поставился может даже расплываться в глазах. приход длится где-то секунды 3-5, потом начинается уже тяга, тело одновременно легкое и тяжелое, этакая свинцовая легкость, движения становятся точными и плавными, мысли конкретными и собранными, появляется скилл одновременного слушания кого-то и размышления о своем, очень доставляет, иногда, когда залипаешь в голове взрываются десятки маленьких фейерверков — самая офигенная в тяге вещь, все легко, не устаешь, становишься общительным, легко знакомишься с людьми, много куришь, залипаешь, перед глазами мелькают сны наяву, образы всякие, картинки, если сильно залипнешь то прям сон видишь, но не спишь, а просто сидишь с закрытыми глазами, иногда чешешься, чесаться доставляет, становишься очень находчивым в словах, сравнениях, выражениях очень сильно это нравилось в герыче, не знаю почему, но очень сильно нравишься тян, наверное из-за этого самого врезанного поведения, во время прухи иногда приотпускает и уже думаешь что тебя не прет, но стоит присесть, закурить сигарету и пруха начинается с новой силой, прет долго, поспишь на утро встаешь и еще подпирает, есть силы доехать до барыги и взять еще порошка, и так по кругу, пока не надоест или пока есть силы

А ещё ты не можешь банально кончить во время коитуса со своей подругой, что на первых порах доставляет. Ей — ещё больше. А потом? Потом тебе она станет **не нужна**.

Зависимость и казни египетские, с нею связанные

«Двач, я употребляю героин четыре месяца.

Люто, бешено доставляет. Зависимости никакой. Рекомендую.

»

— Анонимус

Героин, как и другие опиаты, вызывает сильнейшую физиологическую зависимость, встраиваясь в обмен веществ наркомана и подменяя собой те самые эндорфины, которые организм (более мудрый, чем его владелец) в ахуе перестает вырабатывать, чтобы не допустить чрезмерного угнетения дыхательного центра. Эндорфины в организме в норме регулируют силу болевых ощущений, затормаживая проведение болевых импульсов. Когда эндорфинов становится много, организм активизирует другие механизмы, которые преодолевают торможение со стороны эндорфинов: в синапсах снижается количество опиатных рецепторов и увеличивается синтез аденилатциклазы (вещество, участвующее в проведении болевых импульсов через синапсы). В результате чего болевая чувствительность оказывается без тормозов. Точнее без *естественных* тормозов: для нормального функционирования нервной системы требуется колоться всё больше и больше, тормозя болевые ощущения искусственно. Если вовремя не будет произведено внутривенное упарывание, организм начинает мощно бунтовать — это состояние называется абстинентным синдромом, а проще выражаясь — абстягой. Легкая абстяга называется кумарами и



Не больше!

напоминает простуду. Затем абстинентный синдром начинает проявлять себя во всей красе, и кумары переходят в ломку. Разница между кумарами и ломкой (насухую, то есть без облегчающих состояние веществ) — примерно как между чистилищем и адом, и если вы хоть раз болели тяжёлым «желудочным» гриппом с лихорадкой, рвотой, поносом, сильными болями в мышцах и суставах, то просто умножьте это состояние на три и мысленно продлите дней на пять-шесть. А потом прибавьте полнейшее отсутствие аппетита и чудовищную [депрессию](#) в течение ещё этак месяца (помним про «сгоревшие» рецепторы, да?). Если торчок выдержал все эти изуверства, которые проделывал с ним его же собственный организм — у него есть шанс выздороветь. Небольшой. Большинство, переломавшись, даже после длительного перерыва рано или поздно начинает опять. Потому что 80% привыкания — отнюдь не боязнь ломки, а желание кайфа, уже наглухо отпечатавшееся в подкорке.

Вспомни все случаи в своей жизни, когда ты испытывал страх, сильный страх. Кто-то крадётся сзади, когда ты думаешь, что один, и кричит, чтобы напугать тебя. Шайка хулиганов смыкает вокруг тебя кольцо. Ты падаешь во сне с большой высоты или стоишь на самом краю отвесной скалы. Кто-то держит тебя под водой, ты чувствуешь, что дыхание прерывается, и рвёшься, пробиваешься, хватаешься руками, чтобы выбраться на поверхность. Ты теряешь контроль над автомобилем и видишь, как стена мчится навстречу твоему беззвучному крику. Собери в одну кучу все эти сдавливающие грудь ужасы и ощути их сразу, одновременно, час за часом и день за днём. Вообрази вдобавок всю боль, когда-то испытанную тобой: ожог горячим маслом, острый осколок стекла, сломанную кость, шуршание гравия, когда ты падаешь зимой на ухабистой дороге, головную боль, боль в ухе и зубную боль. Сложи их вместе — защемление паха, пронзительные вопли от острой боли в желудке — и почувствуй их все сразу, час за часом и день за днём. Затем подумай обо всех перенесённых тобой душевных муках — смерть любимого человека, отказ возлюбленной. Вспомни неудачи и стыд, невыразимо горькие угрызения совести. Добавь к ним пронзающие сердце несчастья и горести и ощути их все сразу, час за часом и день за днём. Всё это и есть ломка при прекращении приёма героина. Ломка — это жизнь с содранной кожей.

— Шантарам

Максимум через пять лет отдадут концы. Хотя некто [Берроуз](#) (не тот, о котором ты сразу подумал) продержался сильно подольше, можешь попробовать повторить его подвиг, в любом случае ты [поможешь](#) проблеме перенаселённости... Или вот [Эл Йоргенсен](#) — сидел и на герыче, и на коксе почти двадцать лет, чуть не откинул коньки в начале нулевых, но выжил и живёт поныне, даже несмотря на то, что бухает как сантехник. Многое зависит от порошка и «порядочности» барыги. Кстати, [Дельфин](#) жив. До сих пор. И песни поёт, и концерты даёт! Улыбаемся и машем, незачем человека расстраивать, всё и без нас произойдет.

Нет на свете существа более порочного, опасного и способного на любой кошмар ради добычи заветной порции порошочка, чем опиумщик на кумарах, я гарантирую это! Или на тупое суицидальное преступление. Здоровье-то у нарика не очень, на [Ганзе](#) долго ходил упорный слушок про убиение двоих из обычной пневмы, из которой и [ворону](#)-то не всегда уложишь (другой вариант слуха — увезли в реанимацию из-за того, что говённые нариковские рёбрышки от пульок полопались на острые осколки, третий — что ничего подобного и близко вообще никогда на свете не происходило).

С другой стороны, организм торчка или обычного алкаша иногда может показывать удивительную выносливость — тут раз на раз не приходится. В целом, мы можем ждать устойчивости к боли, но отсутствия банальной прочности костей и силы мышц. Выносливость выносливостью, но физическое воздействие уколов на вены никто не отменял. Так что, даже выносливого нарка можно невозбранно запиздить, и он не сможет дать сдачи. Поэтому есть вероятность, стремящаяся к единице, что у вышедшего на дело наркомана будет с собой ножик или перцовый спрей, а то и [короткоствол](#), да и нападать он вряд ли в лицо будет.

По закону вселенской подлости возрастает, у разных нарков разными темпами, толерантность организма, которому совсем не нравится быть овощем с опасностью остановки дыхания — а значит, дозу со временем придётся увеличить, что приводит к повышенным финансовым затратам и общему износу печени, почек и прочего гнилого наркоманского ливера. Вот ты думаешь, что к тому моменту вещество уже давно перестает доставлять кайф, а наркоман «на системе» колет наркотик только для того, чтобы избежать ломки. Это заблуждение — в действительности наркотик раскрывает себя во всей красе: если начинающему непонятно, что хорошего в этом тупняке, то наркоман со стажем после раскумарки ощущает, что он сделал всё правильно, и это закрепляется мощными условными рефлексам, а сам кайф уходит на второй план, но зато появляется смысл жизни: опиаты, с которыми не кумарит и [не нужно думать](#). По той же самой причине продолжают ширяться и люди, которых посадили на иглу насильно (для этого достаточно ввести в вену наркотик всего 1—2 раза в сутки в течение месячочка).

Героин, как и все опиаты, подавляет моторику кишечника, так что запор — обычное состояние как следует упоровшегося наркомана. Сокращаются кольцевые мышцы, в том числе ануса, что превращает процесс дефекации в непростое занятие. Ссать, кстати, тоже трудно. При ломке наркоманский организм наворачивает своё и будет дристать так, что есть серьёзный риск разрезать унитаз пополам тугой струёй кровавого поноса под давлением.

Как и все опиаты, героин при передозировке подавляет дыхание — вплоть до полной его остановки, а передознуться этой дрянью не просто легко, а очень легко. Практически ни один наркоман не умер от

ломки (боли при ломке фантомные, реально организму ничто не угрожает), а вот от передоза их передохло подавляющее большинство, и передохнет ещё больше. Невелика потеря, скажем прямо, аминь. Собственно говоря, опиатного наркомана можно считать ходячим трупом уже изначально.

В силу упомянутой толерантности тушки героиновый нарик, ставивший себе давно привычную откалиброванную дозу, с очередного ничем не примечательного укола может [стать героем](#): привычная доза внезапно становится запредельной. Более того, [недавно](#) выяснилось, что толерантность бывает не только эндогенной, но и экзогенной, например, системный нарк, успешно ставивший грамм у себя дома, может от того же самого грамма, поставленного в людном туалете местного макфака, неиллюзорно загнуться. Британские учёные гарантируют. Ещё один весьма распространённый вариант стать героем от передоза — это, как ни странно, встретить чистый продукт. [Дженис Джоплин](#) и [Сид Вишес](#) с того света гарантируют это! Активно повышая дозу, торч может дойти до одного или даже двух граммов грязного вещества, где чистого гера, скажем 10-15% (бывает даже 75 грамм на три кило бутора). Потом нашему торчку последний раз в его жизни улыбается удача — он покупает гер у менее гнилого барыги и в его дозе [ВНЕЗАПНО](#) оказывается в три раза больше действующего вещества. А на вид-то и не определить. Делает он, значит, себе давно уже привычный укол, хуяк — и забывает дышать.

Помимо вышеописанного быстро и надёжно присоединиться к большинству помогает наркам и убитая герычем система собственного иммунитета. Герыч, даже если нарк мегаосторожен и колется исключительно чистыми шприцами (поначалу, может, и да, но потом более 90% забивают), всегда идет рядышком с гепатитами и [СПИДом](#). Помимо херовости самих этих болезней (и без герыча летальный исход от них обеспечен в течение, как правило, 5–10 лет — от гепатита, впрочем, недавно изобрели таблетку, но ЕРЖ-фармацевты хотят \$1000 за штуку, а таких надо под сотню (1кк русских фантиков по состоянию на 2016)), они помогают и прочим болячкам активней жрать родной организм нарка.

Один питерский фтизиатр комментировал заболеваемость нарков туберкулезом примерно так: «Если есть стайка нарков, и один из них подхватил туберкулез, в течение года все они оказываются у меня и к концу года у [патологоанатома](#)».

Смеси с другими веществами

Особо одарённые торчки рано или поздно приходят к выводу, что колоться одними только опиатами экономически крайне невыгодно, а посему прибегают к тому, что в медицине называется [нейролептаналгезией](#) — точнее, к пародии на неё.

Для того, чтобы упороться качественно, но подешевле, наркоманы мешают героин с пипольфеном или димедролом, обладающими довольно сильным седативным действием — в частности, пипольфен всего в четыре раза слабее нейролептика аминазина, производным от которого и является (который, кстати, довольно часто идет в ход, да и другими нейролептиками данная публика не брезгует). Антигистаминное действие тоже дает профит — не чешешься и не тошнит. Особо «продвинутые» мешают с нафтизином, со всеми вытекающими.

Всё было бы прекрасно и ничуть не больно, но если здоровый человек, а не аллергик, постоянно принимает антигистаминны, то у него неизбежно снижается иммунитет. Прибавьте сюда ещё высокую вероятность у торчка подхватить ВИЧ. Конкретно у наркоманов это выражается в «плохой крови», бледном виде и совершенно никакой сопротивляемости любым инфекциям, а в перспективе — флебитам, абсцессам и гниющим язвам, которые совершенно не желают заживать. [Отношение](#) со стороны врачей, занимающихся гнойными инфекциями, к торчам, обычно к моменту попадания в клинику имеющим [интересный набор болезней](#) помимо гниляков, обоснованно соответствующее.

При употреблении грязных, кустарно приготовленных препаратов из гнилого опия-сырца в смеси с антигистаминами риск разложиться заживо (и без того весьма высокий даже у «чистого» героинщика) у торчка возрастает на порядки.

Также существует понятие «разбодяживание герыча», то есть разбавление его перед продажей торчкам чем-нибудь, для повышения прибыльности. И хорошо ещё, если относительно безвредными сахаром или стрептоцидом, а то ведь могут и стиральным порошком или магниезией. Обычно, конечно, так экстремально не бодяжат: барыге невыгодно убивать наркомана быстро.

Speedball, он же «[качели](#)», он же «[Антверпенский коктейль](#)». Инъекция раствора смеси [кокаина](#) и героина, или же смеси любого [амфетамина](#) и любого опиата, или две инъекции растворов с небольшим промежутком в разные вены. Исключительно опасный наркококтейль — как ни странно, но вещества с прямо противоположным механизмом действия ничуть не подавляют свои свойства, а напротив, усиливают их (возникают, собственно, качели — бросает из стимуляции в седацию). Что приводит к крайне высокому риску стать героем — как от банального передоза, так и от сердечного приступа. Именно от последнего умерли актеры [Ривер Феникс](#) (винрарная роль в «Мой личный штат Айдахо») и [Джон Белуши](#) (помните фильм «Братья Блюз»?), вмазавшись как следует отборным спидболлом. Гламурненько и со вкусом, освободи от себя генофонд по-звёздному. Ещё жертвы спидбола — Хиллел Словак из Red Hot Chili Peppers, Лэйн Стэйли из Alice In Chains, Пол Грэй из Slipknot, Питер Стил из Type O Negative (несмотря на то, что не торчал на тот момент уже несколько лет). Чуть не стал героем [Дэйв Гаан](#) ([Depeche Mode](#)). Откачали. Ну, и невидимые миру безвестные [менеджеры](#) пачками, этих вообще абсолютно не жалко. Известен даже случай намеренной [эвтаназии](#) при помощи спидбола, причем

поциентом стал аж целый [английский король](#).

Sex, drugs, rock'n'roll — live fast, die young и всё такое прочее...

А мешать кровь со всяким говном — штука опасная втройне. И не имеет никакого значения — завязал ты лет десять назад или нет. Даже если завязал, сердце и печень уже порядком убиты — собственно говоря, это относится как раз к Питеру Стилу. Ещё и Вишеса сюда можно приписать, но кто подтвердит состав говна, которое Сид принял в последний раз в своей жизни?..^[1]

Также весьма распространен следующий рецепт: ляпнуться и незамедлительно покурить [конопли](#). Есть более экстремальный вариант: выпить стакан водочки и незамедлительно вмазаться. Демо-версия: полтора литра пива и стакан крепчайшего растворимого нескафе залпом.

[править]

Другие опиаты и опиоиды

Опий-сырец

Он же «чёрное», «черняшка», «ханка», «мазь», «говно», «лажа», «грязь», «карахан», «терьяк»^[2] и так далее. Во времена СССР был основным веществом, используемым наркоманами (в СССР использовался термин «морфинист», «наркоманами» их стали называть уже в период [перестройки](#)) — героина в СССР было гораздо меньше. Приготовление наркотика требовало знаний, опыта и времени. Обычно опий старались не использовать *per se*, а обрабатывали раствор уксусным ангидридом с целью ацетилировать содержащийся в нём морфин и превратить его в героин. Вследствие чего уменьшалось количество вещества и достигалась экономия. Грязные растворы вызывали флебиты, абсцессы, повышение температуры и прочие радости и веселья.

В настоящее время опий-сырец встречается на наркорынке нечасто. «Мазью», как и «говном», опий-сырец называли из-за характерной консистенции. Он редко был полностью высохшим — чаще он был именно мазеобразной или [говнообразной](#) темно-коричневой субстанцией с очень неприятным запахом. До сих пор встречающееся выражение: «[Маззь езь? Заебиззь!](#)», да и просто термин «вмазываться» — пережиток старого, совкового ещё торчкового сленга, применимого ныне к любым опиатам. С тех же времён — выражение «вьебать говна», то есть закинуться неочищенными опиатами.

Именно об ангидриде пел во весь рот [Юра Клинских](#) в песне «Сельский Кайф». Стоит заметить, что сам Юра таки преставился именно «благодаря» норкотегам. Он сильно бухал некошерные напитки, переламываясь на алкоголе — распространенная ошибка многих торчков, решивших завязать — и с перепоя подавился маждой. Он посадил себе печень и умер, съев простую шоколадку — получил выброс почти чистой желчи в кровь. [Sad, but true](#).

В девяностых годах прошлого века среди богобоязненных барыг считалось хорошим тоном развести опий-сырец речным песком или мукой в пропорции 50/50. Для большей кошерности в готовую смесь иногда добавляли растворимый кофе. В [Новосибирске](#), например, купить неразбавленный мукой опий в то время было крайне проблематично. Учитывая общую антисанитарию при ацетилировании опия (хомяки, изготовленные из матрасной ваты и прочее), от упарывания подобными растворами нарков трясло буквально через раз.

В Средней Азии, впрочем, местные *терьякеш* не заморачивались с экстракцией, а поступали традиционным общеазиатским способом — курили опий через специальные трубки (очень отличающиеся от трубок для курения табака) или на скорую руку сделанные приспособления. С семидесятых годов XX века — прогресс, однако! — для нагревания порции опия стали использовать сильно разогретые паяльники, а получающийся дым быстро вдыхали через специальную трубочку. Курение опиума, с одной стороны, неэкономично, но с другой — не так опасно, как внутривенные инъекции: риск передознуться насмерть невелик. Зато очень велик риск наглухо и необратимо засрать густым, чёрным, смолистым и сажистым дымом бронхи и лёгкие, заработав весьма слабо совместимое с жизнью сочетание обструктивного бронхита с эмфиземой, а то и старый добрый [рак](#).

Маковая соломка



Опий-сырец. Выглядит как говно, и воняет как говно



Это уже героин грубой очистки. Может употребляться посредством курения, вдыхания, а также классическим способом

Она же «[грызло](#)», «кокнар», «кукнар», «кухар», «кух». Верхняя часть растений мака — коробочки и стебли. Обычно «грызлом» называли соломку в размолотом виде. Алкалоидов содержит мало, требует сложной, ответственной и очень пожароопасной процедуры экстракции. Недаром во времена оные варщик вмазывался первым, и только спустя 10—20 минут «продукт» потребляли остальные. Или ретировались, вызвав к трупу докторов.

В настоящее время очень редкая экзотика, а когда-то по популярности соперничала с опиум-сырцом: в конце 80-х при попытке декорировать свой палисадник клумбой с маком можно было столкнуться с набегающими торчками, которые выпиливали клумбу вместе со всем окружающим феншумом.

Сюда же относятся и «бубки», активно продающиеся в Минске и соседних деревнях. Причём вполне легально. Однако и по сей день отдельные [упоротые](#) увлекаются «кондитерским» маком, которым можно разжиться на [любом рынке](#). Это весьма непростой кондитерский мак. Цимес в том, что он как-то плохо очищен от соломы (а в принципе, может даже специально загрязняться или пропитываться экстрактом). За несколько лет он вырос в цене в десяток раз и теперь активно крышуется [ZOG](#) в сельской местности (в Беларуси в частности).

«Аптека»

Фармакопейные препараты — морфин, коаксил, промедол, трамадол, [омнопон](#), гидрокодон, текодин, тилидин, буторфанол, фентанил, кодеин и так далее. [Гидрокодон](#) полностью запрещён в России, однако в США по-прежнему употребляется в составе препарата «[Викодин](#)». Фармакопейные наркотики набирают популярность, особенно в [Дефолт-сити](#), из-за отсутствия доступного уличного героина. Конечно, это не относится к морфину и промедолу, но некоторые наивнования в [некоторых](#) аптеках покупаются без проблем. Из «аптеки» наиболее популярен [кодеин](#) — употребляют его идиоты-школьники, [объебосы](#) на отходняках от [спидов](#), а также не желающие связываться с нелегальным рынком небедные наркоманы из числа офисного планктона. Сжирают по пачке-другой (третьей, десятой) нурофена-плюс, терпинкода или коделака за один раз и зарабатывают, кроме наркомании, нарушение работы почек и печени в результате хронического отравления сопутствующими препаратами. Фактически кодеин является подбодом отсутствующей официально в [этой стране](#) заместительной терапии — всем похуй даже на запрет продавать без рецепта препараты с кодеином, это коррупция, детка.

Опытные торчки «на системе» употребляют кодеин с целью не поймать кайф, а лишь «подлечиться» — избавиться от «кумаров» или «ломки». Обычно они стараются экстрагировать препарат из таблеток.

Кодеиновая зависимость не столь сурова, как героиновая или опиеная, однако же очень занудна — фактически тяжёлой ломки нет, но нудные кумары могут длиться пару недель и более, совершенно выматывая торчка, решившего покончить с разорительным увлечением. Дополнительные сложности добавляет крайняя степень доступности кодеинсодержащих препаратов. С июня 2012 — [по рецепту](#), но это мало что изменило: иногда торчку достаточно спуститься на лифте и зайти в аптечку «под домом», чтобы намотить вещество и раскумариться, после чего все по новой. [Стрелка осциллографа на Йэху Москвы](#) одно время двигала простую, но эффективную идею резкого подъема заводских цен на кодеинсодержащие, но всем [как всегда](#).

Промедол — это тот самый одноразовый шприц-тюбик из военной аптечки «последней помощи», которого там всегда не хватало. Ибо оттуда-то и шел основной его поток, из бездонных закромов родины, наполненных такими аптечками на случай мировой войны. Но как только этот источник иссяк, закончилась и популярность. С точки зрения доставления кайфа был не лучшим выбором — анальгетик хороший, но при этом не такой эйфоричный, как героин.

Кроме того, некоторые больные с высокой ампутацией, особенно травматической, и хроническими болями пожизненно остаются промедоловыми наркоманами — причём вполне на законных основаниях. Хотя в последнее время промедол заменяют трамадолом. Жгучие боли и зуд в уже не существующей ампутированной ноге или руке ([фантомные ощущения](#)) — это очень неприятно (а в долгосрочной перспективе — настоятельно толкают в петлю), и обычно они подавляются именно опиатами. Особенно много таких инвалидов-наркоманов бывает после войн, фетиш советской силы воли [Мæресъев](#) просто-таки воруется в гробу от осознания малочисленности своих последователей.

Собственно, опиатная наркомания в её нынешнем виде и появилась-то впервые именно после [Гражданской войны в США](#). Это была первая «современная» война с широким использованием [более-менее точной артиллерии и винтовок](#), а значит, с кучей «грязных» травматических ампутаций, кое-как залатанных [штатными военными костоправами](#). При этом, если на Юге для обезболивания обычно



4 кубика вторяков с «кондитерского» мака



В [Харькове](#) — в свободной продаже

применяли старый добрый опиум — покури, солдат, и всё пройдёт — то на более технически продвинутом Севере юзали только-только изобретённый шприц для внутривенных инъекций и раствор морфина, причём дозы порой брали лошадиные. И это ещё не говоря о вышеупомянутой проблеме **фантомных болей**... Вот и поползли по дорогам САСШ караваны ветеранов-инвалидов со шприцами в солдатских ранцах и отчаянным желанием наскрести на очередную дозу.

В настоящее время промедол чуть более чем наполовину изъят из индивидуальных аптек и заменен на тартрат буторфанол. С одной стороны, это позволяет военнослужащему не трястись за сохранность шприц-тюбика (ибо использование промедола влекло лютое, бешеное служебное разбирательство), с другой — эффективность этого препарата украинского производства **крайне низка**. Обезболивающий эффект может быть достигнут только через 20-30 минут, или вообще не достигнут.

Буторфанол в аптеках просто так не продается, но вполне доступен, поэтому популярен в ДС. Является **агонистом-антагонистом** опиатных рецепторов, означая, что человеку с чистыми рецепторами ничего не будет, а вот наркоману после укола мигом прочистит мозг, вытеснит героин и врубит ломку. Буторфанол не эйфоричен вообще. Возможно, именно отсюда наркоманское расовое «бутор» — примеси, добавляемые в наркотик жадным барыгой (вроде вышеописанной муки в опиуме) или просто никуда не годное вещество.

Ранее упомянутый **трамадол** — наркотик украинских и белорусских школьников, быдла и спрыгнувших с ширки, был весьма дешев и доступен. Как опиат слабее даже кодеина (в медицинской классификации, а реальный приход от него намного сильнее, просто дозы нужны большие), но антидепрессант (СИОЗС) и обезболивающее. Токсичная штука, убивает желудок, печень, почки и является первым шагом к героину, наряду с кодеином. Трамадол имеет низкий потенциал развития зависимости, по сравнению с героином. Однако при длительном применении высоких доз развиваются привыкание, физическая и психическая зависимость. Некоторые торчки предпочитают трамадол героину. Передозироваться трамом сложно, а приход длительный и яркий. В сравнении с героином трамадол — это изысканное вино против самогона для вашего организма. Ведь недаром его массово выписывали различным больным, предпочитая другим наркотическим анальгетикам. Соотношение «эффект — вред» в пользу трамадола. Также трамадол начинают использовать в заместительной терапии наряду с метадонем. К счастью, есть препараты, в которых трамадол смешан с парацетамолом, их употребление грозит быстрой и мучительной смертью от поочередного отказа всех потрохов — это прекрасно влияет на генофонд нации.

Налбуфин — последнее слово в заместительной терапии, распространился ещё в 90-х именно чтоб снимать с героина, хотя на инструкции написано: «Анальгетик». Прущий эффект выражен вяло, поскольку он не только агонист, но и антагонист опиоидных рецепторов, однако от всячески ноющих болей, плохого сна, неаппетита, поноса, и просто усталости от жизни спасает менее чем с одного куба. Даёт желание жить, завоевывать мир, помогает работать 24/7 при правильном употреблении или лечь спать незамедлительно, особенно если смешать с димедролом и/или супрастином. Употребляется сугубо через шприц, что делает его менее распространённым — новоявленный торчок ширки боится, опытные, как правило, находят что-то более эйфоричное. Тем не менее, очень распространён в ряде городов Хохляндии, причём в одной по приблизительным подсчетам производится налбуфин ажно трёх разных торговых марок, одна из которых и вовсе носит имя «Налбук». Это жжж неспоста... Препарат требует осторожного подхода, впрочем, как и большинство опиатов. Сначала кажется, что всё легко и просто, а ломки нету и не будет — оно так и есть, если принимать не более трёх дней. А вот уже спустя неделю — всё станет очень сложно. Тем не менее — налбуфин популярен у торчков из числа военных. Подвох в том, что основной поток налбуфина идёт из военных аптек типа «АМЗИ». Сначала солдат-торч использует за два-три подхода свой шприц-тюбик, потом ворует у соседа, потом у кого получится... после боевухи половина аптек оказываются без шприц-тюбиков. Привыкание к налбуфину очень индивидуальное: кто-то сорчится и от 3-4 шприцов, другой же будет колоться чаще без заметного привыкания. И всё равно итог у всех военных торчей почти всегда один — перепрыгивают на ширку/амфетыч/химку, и всё становится намного хуже. Потом новоиспечённого наркомана выгоняют нахуй из армии по НСС или просто не продлевают контракт. Дальше, как правило, пиздец.

Морфин — старый, добрый медицинский морфий до сих пор производится и продаётся, хотя и потеснён промедолом. Прущий эффект — один из лучших среди аптеки. Цена вопроса за упаковку на пять инъекций — как пачка сигарет. Единственная проблемка — рецепт строгой учётности, как и на большинство других аптечных опиатов. Легально такой рецептик дают ампутантам и онкобольным в последней стадии. И нет, не пытайся упражняться в полиграфии: даже если ты найдешь, где его легально продают — обязательно будут отзваниваться инстанции, выдавшей рецепт. Хач-аптеки им тоже не торгуют. Нечистые на руку медики — очень даже торгуют, но тут цена вопроса будет уже далеко не в пачку сигарет.

Дезоморфин

«После **яги** — путь один:

Этот путь — дезоморфин!

»

«Твоя последняя система». Он же «деза», «седло», «электроширка» и «крокодил». Последнее название **ЕМНИП** появилось с подачи борцунов, имеющих представление о теме только из переведённых «Промтом» девочками статей о буржуйских нариках, поэтому к употреблению не рекомендуется (короче говоря, «у нас его так не называют»). «Кодеин по-винтовому» — препарат, полученный восстановлением кодеина смесью йода и красного фосфора. Более активен, чем морфин, но менее, чем героин. Раствор невероятно грязен (так как при приготовлении используются кривые руки нервных наркологов) и «живёт» всего несколько часов. Употребление приводит к массивным флебитам, абсцессам, а в итоге — смерти от сепсиса или гангрены. До состояния заживо разлагающегося куска беспомощного мяса торчок доходит за полгода, а если очень повезёт, то и месяца за три. Однако самая засада в том, что тупорогие уёбки, похоже, спалили-таки контору по безрецептурной продаже кодеина в составе комбинированных лекарственных препаратов. **Недавно** обнаружилось, что **krokodil** **котируется** и в западных странах.

<https://www.youtube.com/watch?v=ipBVI8V6Hyg>

Для сомневающихся

Krokodil: Russia's Deadliest Drug (NSFW)

Малая родина анонимуса глазами англичан

Хинт: если ты, дорогой мой героинщик, опустился до такой степени, что перед тобой разинулась крокодилия пасть — поучи немного химии. Выучи, что такое кислотно-щелочная экстракция алкалоидов и научись работать с вакуумным оборудованием. Сварив продукт не из кодеиновых таблеток, а из экстрагированного из них чистого кодеина, высушив сырую «электроширку» насухо под вакуумом и проведя над ней кислотнo-щелочную экстракцию алкалоидов, ты уберёшь из адова зелья большую часть адюности и получишь хороший, годный, хотя и не совсем чистый дезоморфин. В нём будут примеси йодокодида и других промежуточных и побочных продуктов, но хотя бы не будет чистого йода, фосфора, бензина и прочего йада, и его можно будет неограниченно долго хранить. Поскольку очищенный продукт, с одной стороны, непортящийся, а с другой — долго и муторно готовящийся, делать его лучше сразу большими партиями и редко — заодно нервы побережешь.



Целлюлит после уколов отдыхает Наркоман, употребляющий коаксил и гниющий заживо

Субутекс (Subutex)

Торговая марка бупренорфина, полусинтетического опиата, в таблетках по 2, 4 и 8 мг с медленным высвобождением препарата. В отличие от героина и метадона является смешанным антагонистом/агонистом опиатных рецепторов. Применяется в качестве заместительного препарата подобно метадону, в отличие от последнего менее токсичен и менее склонен к развитию толерантности, обладая, к тому же, некоторым антидепрессивным действием. Мощнейший анальгетик, так что в цивилизованных странах его назначают **при сильных болях**. Зависимость таки вызывает, и достаточно сильную — опиат он и есть опиат. Считалось, что это некайфовый препарат, который годится только в качестве анальгетика или для заместительной терапии, но упорыши это успешно опровергли. Есть также и комбинированный препарат «Субоксон», содержащий смесь бупренорфина и налоксона — вот он уж точно некайфовый, только для переламывания и годится.

При постоянном употреблении субутекса (субика) инъекция герыча уйдёт впустую, не вызвав привычного прихода. Ещё один интересный эффект субутекса — если его сожрать или вмазать, находясь под морфинами, то начинается жесточайший конфликт веществ в организме. Поэтому морфинисту следует вначале дождаться сильных кумаров (минимум 48 часов после последнего укола) и лишь потом закидываться субуиком.

Скенап (Skenan)

Сульфат морфина в капсулах, сильное обезболивающее, производимое фирмой «UPSA». При внутривенном употреблении на несколько секунд можно увидеть в зеркале себя состарившимся лет на двадцать. Потом наступает обычная морфиновая тяга.

«Синтетика»

Синтетические опиоиды. Эпизодически встречавшиеся на лихом наркорынке **ликих девяностых** продукты

типа «China white» — «белого китайца» или «китайского белого», «белого карлика» и т. д. «Белый китаец» — 3-метилфентанил, «белый карлик» — этонитазен. Отличаются чудовищной силой (в том числе и убойной), намного превосходя героин, и ничтожными дозировками — даже не миллиграммовыми, а микрограммовыми. Вследствие этого не могут продаваться не разбодяженными (в чистом виде полноценная доза помещается на кончике иглы), но даже в разбодяженном виде крайне опасны из-за неравномерности концентрации порошка. Из-за высокой опасности и непредсказуемости не особо популярны среди торчков, встречались обычно в больших городах, а ныне появляются периодически в разных местах, вызывая всплеск смертей от передозировок и арест группы очередных ушлых химиков. В советское время (да и сейчас) фентанил успешно использовался в анестезиологии. Надо, однако, понимать разницу между аптечным фентанилом, который подготовил к применению врач-анестезиолог, и «белым китайцем» из подворотни, который не пойми как бодрячил пушер с трясущимися руками. В последние несколько лет, на западе «фенту» имеет право назначить (и очень активно назначают) любой семейный врач-терапевт при жалобах на сильную боль. И еще одно свойство фентанила — это единственный опиоид, который в анализе мочи не дает реакцию, типа «героин». Все это очень нравится «метадонщикам» и те с удовольствием пользуют его, не опасаясь сурового анального взыскания.

Фентанил широко распространён в **Эстонии**, и является основным (и чуть ли не единственным) опиатом на местном чёрном рынке, вытеснив героин ещё в начале 2010-х. Отсюда очень высокая смертность от передозировок и в целом серьёзная проблема опиатной наркомании в стране со столь маленьким населением.

Во время штурма Норд-Оста террористов и остальных ФСБшники травили именно фентанилом, а умирали люди из-за того, что им вовремя не вкололи антидот налоксон. Дополнительная неприятность фентанилов — при отравлении ими налоксон действует куда хуже, чем при отравлении обычными опиатами вроде героина. Так что риск **стать героем** высок, как никогда.

По неофициальной версии, в пользу которой свидетельствуют протоколы вскрытия, именно от передозировки фентанилом умер **Джордж Флойд**, что послужило началом **протестам по всему пиндостану** и **прочим весёлым происшествиям**.

Коаксил



Реклама

Он же тианептин. Воплощение самого кошмарного пиздеца, который ожидает упорыша. Мечта пропаганды против наркотиков. То, что однозначно хуже смерти. Превращает недалёкого любителя внутривенных приключений в омерзительного гноящегося некроморфа.

Коаксил, как ни странно, — не опиоид, а лекарство из группы трициклических

антидепрессантов. Если закатывать таблетки в орально-ротовое отверстие верхней головы, то он и действует как слабый, безобидный и хорошо переносимый антидепрессант. Первое время коаксил не только считался невозбранно употребимым средством, так ещё и доктора его просто впаривали всем пациентам без разбора, а в

аптеках с радостью отпускали по несколько пачек. Внезапно кто-то открыл, что пачка коаксила в рот дает опиатоподобный эффект, а ведь шприцманы норовят пустить по вене вообще всё, что прет. При внутривенном употреблении он оказывает опиатоподобное действие из-за усиления активности эндорфинов и даёт приход. Героин, конечно, не заменит, но барыжную смесь побелки и анальгина по две тыщи рублей за грамм заменить может — чего и надобно **полным, абсолютным, безнадёжным идиотам, кретинам и мудакам, которые недостойны жить на этом свете**.

А теперь внимание тем, кто ещё не в курсе: хуже, чем внутривенные инъекции коаксила, нет вообще ничего.

Даже самая грязная ханка и укол дезоморфина не оказывают такого великолепного, роскошного убийственного действия; человек вообще исключительно выносливая скотина. Но перед уколом размолотых и разбодяженных в воде таблеток коаксила любой самый выносливый организм бессилён. Таблетки коаксила содержат наполнитель — коллоидный диоксид кремния (сверхмелкий песок, aka **аэросил**), который очень трудно отфильтровать даже в лабораторных условиях, а в домашних — так вообще невозможно. Песок, абсолютно безвредный при попадании в желудок, при попадании в кровь мгновенно вызывает массивную агрегацию тромбоцитов и, как следствие, обширные тромбозы. Если повезёт (а с точки зрения **евгеники** — не повезёт), то всё может обойтись. А учитывая то, что воду для инъекций упорыши не покупают, а о стерильности имеют весьма отдалённое представление... Если не

[Ампутация левой ноги \(Последствия приема Коаксила\)](#)
Хирург любит коаксильщика
[Коаксил - последствия его применения.](#)

Еще одно видео про коаксил
https://www.youtube.com/watch?v=IA3sr_3q3yw

Покупка и употребление коаксила прямо в эфире телеканала «Россия»

повезёт чуть-чуть, можно затромбить и угробить вену.

Если же будущему герою, к радости ближайшего оператора **биореактора**, совсем не повезёт (что с упырьками бывает достаточно часто, они вообще не очень везучи), то обширный тромбоз приведёт к тому, что добрый доктор отрежет руку (и его ещё придётся об этом умолять, потому что необходимость этого будет ощущаться всеми клеточками гниющего заживо тельца). Это если в вену на руке ставился. А если естествоиспытатель уже угробил все вены на руках и начал вмазываться в пах, то к нему радостно примчится илеофemorальный тромбоз. Который приведёт к тому, что начнёт отмирать нога. С чудовищными, запредельными болями. От паха и до стопы, целиком. Или сразу обе. Есть, конечно, шанс отделаться обширными некрозами, выкачанными литрами (без преувеличения!) **зловонного гноя** и чудовищными шрамами. Но шанс **лишиться одной или всех ног**, причём вместе с яйцами, **завсегда значительно выше**.

Оттяпанные культяпки будут напоминать хозяину о том, как не по-товарищески он с ними обошёлся, каждую секунду оставшейся красивой жизни, причём, с такой силой, как будто обезболивания не было вообще. Вот такая прелесть. Отличный, феерический конец наркокарьеры, сравнимый по мучительности разве что с попыткой **Зеда выебать Марселоса**. Гламурные кисо и прочие **эмо** могут невозбранно пронаблюдать схожий процесс в концовке так любимого ими «Реквиема по мечте» на примере милашки Лето, только вот герой Лето по сравнению с невымысленными коаксильными терпилами — здоровый и счастливый человек. Прочие желающие могут невозбранно и ежедневно полюбоваться на активистов **ХУИТ** в псевдоармейской одежде, **активно собирающих ежедневную дань посредством оставшихся конечностей**. Немалая их часть не понаслышке знакома с коаксильом по вене, **инфа 100%**.

В США существует коаксил в виде порошка чистотой 98%, по идее, без вышеуказанных побочных таблеток. Он позиционируется как успокоительное и продаётся без рецепта. Покупай смело в интернетиках: (*спойлер*: в России, Беларуси и некоторых других странах за это дело могут посадить, а тебе всё равно рано или поздно **на кичу**, большой убудок. Лучше, если это случится до того, как пострадает кто-то ещё).

Двойной NSFW >>>



Лечение

Общепризнано, что излечиться от наркомании, особенно героиновой, можно только самостоятельно, но редко какой торчок способен на это. Поэтому замкнутый круг постепенно сужается в сингулярность, где **пиздец**. Стоит заметить, что по эпизодам самостоятельного излечения крайне трудно собрать достоверную статистику. Ибо у многих почтенных членов общества, которые в молодости торчали да слезли, есть огромная мотивация никогда не заикаться об этом даже в самых суперанонимных опросах. А нарики, что дошли до ручки, как раз все на виду.

Как уберечь детей от наркотиков))))))

Тру-народный способ лечения

Медицина лечит не наркоманию, не их профиль, а проявление компульсивного невроза, с которым разобраться под веществами не выйдет никак: порочный круг, ёпта. Но добиться стойкой ремиссии

(отказа от употребления) очень и очень возможно.

Бригады [скорой медицинской помощи](#) оказывают помощь торчкам при состояниях, угрожающих жизни — при передозе. В укладке у врача скорой помощи есть несколько ампул налорфина — антагониста морфина. Тактика оказания помощи торчку, забывшему, как дышать, заключается в следующем: интубация (засовывание трубки в трахею), ИВЛ (искусственная вентиляция легких), налорфин по вене, экстренная госпитализация в близлежащий токсикологический центр. Были попытки вызвать бригаду 03 непосредственно перед вмазыванием: «Э-э-э, мы тут с кентами вмазаться хотим, вы нам машинку подгоните, а то черняшка голимая»...

Программа «12 шагов» сообщества Анонимных Наркоманов работает, но не для всех. Статистика говорит нам о том, что лишь 3-ое из 10 нарков, пришедших в программу, остаются там, и в течении первых пяти лет «чистоты», из этих троих, двое сваливают в неизвестном направлении. А доходят до сообщества АН вообще менее 5% торчков. Итого, из общего числа упорышей, лишь около 0,5% стабильно выздоравливают в программе Анонимных Наркоманов.

Наиболее популярный, хотя и столь же неэффективный способ — принудительное «лечение». Запереть, а то и связать пациента, а лучше наручниками к батарее (и два ведра — из одного жрать, частично сблёвывая обратно, а в другое срать и ссать ~~емотри не перенутай~~), и ломать на сухую, следя только за тем, чтобы не стал героем. Сдохнет — его проблемы, не сдохнет — по мнению мучителей, появляется некоторый шанс, что спрыгнет, не желая повторять всё это заново. В [девяностые](#) особенно отличились в плане организации таких санаториев тюремного типа [пацаны с Урала](#).

Учитываем, что за принудительное связывание по статьям 126—127 УК РФ целителю грозит до четырёх лет лишения свободы, за сговор группой лиц и смерть наркомана могут и лет пятнадцать дать. От подобной участи общественность еле спасла [занимавшегося такой практикой](#) нарколекаря Е. Бычкова.

Общий фейл заключается в том, что, даже переломавшись, дальше жить без героина будет очень скучно и тоскливо. Ничего не будет радовать, ни даже [человеческая половая ебля](#), да и вообще никакая ебля. По-умному это называется психологической зависимостью. Даже лежание на диване превращается в адское *психологическое мучение*. Отчего возможны рецидивы и, в лучшем случае, переход на другие вещества. Героин умеет ждать. И может ждать очень долго...

Желающие посмотреть на это состояние изнутри без риска для личной брэнной тушки читают горькую, разочарованную и безотрадную прозу бывших объебосов. Уильям Сьюард Берроуз, например («Последние слова» и «Джанки» приятны тем, что коротки, ясны и передают масштаб пиздеца).

Самый эффективный метод лечения — [живительная эвтаназия](#).

Нужно отметить, что жизнь, как правило, всегда оказывается богаче самой смелой фантазии, и то, над чем обычные обыватели смеются, в случае героина может стать той самой последней надеждой. Речь идёт о [шизофрении](#). Да-да-да, анон, о ней самой. В силу каких-то удивительных причин эта категория больших порой может просто так, без особых усилий бросить употреблять вещества. То есть это, конечно, не обязательное правило, самих типов шизофрении и её течений очень много, и вполне себе встречаются шизофреники, страдающие полинаркоманией, но тем не менее. Если врачи-психиатры слышат о том, что человек, который долго колол/пил/нюхал, а потом бросил, потому что ему надоело/решил, что это вредно/испугался за здоровье и, несмотря на все ломки, его больше не тянет возвращаться к зелёному змию/белому порошку... так вот, в таком случае психиатры сразу делают стойку. Для людей в белых халатах это один из верных звоночков, указывающих на то, что они по-умному называют эндогенным процессом, а по рабоче-крестьянски — шизой.

Метадон

Синтетический опиоид, обычно применяемый перорально, то есть закатыванием таблеток, заливанием микстуры или засыпанием порошка в оральное отверстие головы. Успешно используется на загнивающем западе для продления, в отдельных случаях значительного, жизни больных. Зависимость он сам по себе не лечит, да при том доставляет намного хуже героина, но ввиду орального применения не способствует распространению [СПИДа](#) и гепатитов, исключает инфекции крови с эндокардитами и последующими эмболическими гангренами, и даёт хоть какую-то надежду, при наличии остатков силы воли, избавиться от зависимости. Физическая ломка от метадона длится до двух месяцев (!), но никто не заставляет спрыгивать. А самое главное — метадон даёт свободу! От ментов, от барыг, от невероятных ежедневных унижений и готовности продать АБСОЛЮТНО ВСЕ (почку, ногу, жопу, глаз, маму с папой, жену и ребенка) в поисках сначала бабок на герыч, а потом и самого герыча. С метадоном наркоман не боится засыпать вечером и просыпаться утром. Как и везде, прежде всего нужно свое желание — колеса, трава и прочие чудо-снадобья по-прежнему продаются и все так же манят... Но согласитесь, отказаться от дополнительного и необязательного кайфа куда легче, когда не кумарит и нормально прет! Для многих, в прошлом совершенно конченных упырей, метадон становится обычным лекарством, как инсулин для диабетиков. Однако, в [этой стране](#) запрещён. Еще бы — лишать ментов и фармзаводы доходнейшего бизнеса, и ради кого? Для удобства наркош? На это ФСКН пойтить не может, это не наш метод. Лучше продолжать вести незримый (даже очень незримый) бой и бороться до жуткого конца каждого упорыша! И еще это значит, что после 2014 года чуть менее, чем тысячу пытающихся лечиться от зависимости крымских наркоманов в обязательном порядке ждёт товарищ [Крокодил](#).

Альтернативная точка зрения на мед (или просто «сладкий»). С ним очень страшно засыпать. Тромб, сердце — и всё. А разгадка, как всегда, на поверхности. Прет он, как удава, то по щебёнке, то по бетону — то есть волнами, то прёт, то не очень. Улучшающие генофонд либо догоняются, думая, что их отпустило, либо перебарщивают с самого начала. Ужас в том, что умрёшь ты только во сне. Это не значит, что ты упадёшь, как в фильме, с пеной у рта, и никто тебя не спасёт. Передозировки ты не заметишь и ничего не поймёшь до того момента, пока не запахнет [жареным](#) и не замелькают [рогатые с виглами](#). Так что перед каждым засыпанием нужно креститься, поститься и слушать [радио Радонеж](#).

Ибогаин

Алкалоид названный в честь содержащему его растению, ибога. Якобы даже после первого употребления существенно снижается тяга к наркотикам. Но как и все интересные и возможно полезные вещества, запрещен.

В популярной культуре

В книгах

- «Исповедь англичанина, любителя опиума» Томаса Де Квинси. Один из первых образцов наркопрозы вообще. Впервые книга опубликована в 1821 году. И, как вся остальная проза Де Квинси, она чрезвычайно многословна и цветиста. Следует отметить, что Де Квинси не курил опиум, а употреблял его только в виде [спиртовой настойки](#).
- «Ворота ста печалей/скорбей» в различных переводах. Тоже классика наркопрозы. Короткий рассказ Редьярда Кипплинга, записанный со слов его приятеля [индуса](#) — депрессивного курильщика опиума.
- В советской литературе понятие героин предательски всплыло в душещипательной книжке «Плаха» киргизского писателя Чингиза Айтматова. Там подробно описан процесс выращивания, приготовления и сбыта вещества.
- Также к прочтению весьма рекомендуются «Морфий» и «Записки юного врача» [Булгакова](#), а к просмотру — [балабановская](#) экранизация первого и ВНЕЗАПНО [британская](#) — второго.
- «Чёртовое колесо» Михаила Гиголашвили. Отлично показан суровый быт [грузинских](#) наркоманов времён СССР. Ломки, варки, лихорадки от гнилого «лекарства» и криминал, бессмысленный и беспощадный. Не обошлось, конечно, и без сентиментальности, куда ж без неё...
- Довольно доходчиво будни [пиндосских](#) нариков 50-х описал вышеупомянутый [хипстер](#) Берроуз в повести «Джанки». Сам он торчал с короткими перерывами 20 лет.
- Менее каноничен, но также правдоподобен, Ричард Хэлл и его «Погнали». Довольно чётко показан распорядок дня и типичные фантазии устоявшегося торчка. Фильма нет и не будет.
- Каноничен, великолепен и правдоподобен (несмотря на то, что вся книга — сплошная экспериментальная галлюцинация) Naked Lunch нашего всего Уильяма Сьюарда Берроуза. Сам Ли сидел на игле очень долго, но периодически переламывался и останавливался (см. его «Джанки» и описание встреч с ним у Керуака в «На дороге» и «Ангелах опустошения»: Буйвол Хаббард из Танжера — это он и есть). Наглядно расписано фармацевтическое действие героина (автор — врач, puff said), галлюцинации и фантазии с еблей и расчленёнкой, паранойей и стремительное скатывание по наклонной. И да, под «мальчиками» там понимаются, [разумеется](#), не 14-, а 20-летние.
- «Дневники Баскетболиста» Джима Кэрролла (по которым известный фильм с Ди Каприо) являют собой классический [панковский](#) троллинг и восприниматься всерьёз не должны ввиду полной невероятности вещей, в них описанных. Например, ебаться так, как ГГ, сидя на героине, нереально, бо опиаты порядочно сажают потенцию, да и удовольствия уже никакого: человек бесчувственен, как под анестезией. К тому же, ГГ там 13—15 лет, а автору на момент их написания ВНЕЗАПНО 28.
- «Мы, дети вокзала Цоо» немки Кристианы Фельшериноров на собственном богатом опыте. Книга 1979, также известная как «Я, мои друзья и героин», и почти одноимённый фильм 1981 г. Книга потяжелее, но и в тему погружает поглубже. Про кинцо ниже.

И синема

- Процесс потребления героина вполне раскрывается в замусоленном до неприличия [«Реквием по мечте»](#). Фильм повествует о сложной судьбе пары наркоманов, а также их [чёрного](#) друга и не менее упоротой амфетаминами матери главного героя. Фильм содержит в себе [страшно глубокую мораль](#): хорошо в нём не кончил никто из четверых. (*спойлер*: ГГ — откарнали левую руку (вмазался в засратую вену). Подруга ГГ стала шлюхой ради пакета с веществом (весьма неплохо за одну оргию). Друг ГГ — сидит. Мать съехала с катушек.) [Объёбосы](#) делают глубокомысленные выводы из того, что раз зрачок расширяется, то наркотик в фильме — не героин, или же просто негодуют от такой фактической ошибки. На самом деле так принято, ибо в США считается не комильфо точно

воспроизводить в кино эффекты действия наркотиков^[3]. В [педивикии](#) приводятся цитаты аффтаров о том, что в фильме использованы не какие-то конкретные [вещества](#), а просто связанные с ними образы. К тому же, фильм снят по книге, написанной бывшим наркоманом, прекрасно знающим, у кого что под кайфом расширяется. Главное здесь — (*спойлер*: дурка, тюрьма, анальное рабство и ампутированная гнилая рука, то есть) правоподобное изображение последствий сабжа. За свою натуралистичность фильм [получил рейтинг NC-17](#), но режиссёр ни в какую не соглашался что-либо вырезать и оспаривал рейтинг. В итоге фильм вышел в прокат вообще без рейтинга, что обеспечило минимальные кассовые сборы и невозможность воздействовать на малолетнюю ЦА.

- Не менее культовым, но чуть более олдфажным и намного менее сопливым является фильм [Trainspotting](#), он же «На игле» в [надмозговом](#) переводе. Фильм также повествует о сложной судьбе наркоманов, но в гораздо более весёлом и отвязном стиле. В этих ваших интернетах весьма распространена копипаста из его начала, служащая эпиграфом к этой статье. Впрочем, хорошей копипасты там полно — и вообще, читайте источник, книгу Ирвина Уэлша.
- «Аптечный ковбой» — годный фильм о шайке четырех наркоманов, грабящих аптеки ради ширки. Фильм довольно хорошо описывает тяжелые будни наркоманов, в жизни которых наркотики — скорее средство заполнить пустоту бытия, чем способ получения удовольствий. Менее веселый чем «На игле», но менее сопливый чем «Реквием по мечте». Доставляет красочная сцена прихода, когда главный герой ширяется в машине после ограбления аптеки в начале фильма. Фильм снят по одноименной книге Джеймса Фогла — наркомана-рецидивиста, полжизни отсидевшего по разным статьям, связанным с наркотиками. Кстати, книга вышла после релиза фильма, так как на момент выхода фильма её автор чалился в тюрьме. Сам Фогл умер как жил: в тюрьме после очередного ограбления аптеки в Сиэтле, в возрасте 76 лет (а говорят, наркоманы долго не живут... Живут, но не все). В фильме засветился сам Уильям Берроуз в роли старого наркомана (то есть самого себя), с которым главный герой ведет беседу в конце фильма.
- Криминальное чтиво. Приход и передоз показаны вполне достоверно, но без совсем уж адских подробностей.
- Не обошлось и без сериалов. Так, хорошо раскрыта тема в «Больнице Никербокер». Хоть наркозависимость и не является основной сюжетной линией, но тесно переплетается с другими. В частности, главврач больницы, хирург Джон Тэккери плотно сидел на кокаине, а потом (*спойлер*: заботливые врачи [больницы лечения от наркозависимости посадили его на сабж](#)). К слову, у Джона есть реальный прототип в лице [Уильяма Холстеда](#), хирурга и новатора тех времён с похожей историей зависимости. Тем же, кто симпатии к торчкам не имеет, сериал таки может приглянуться [чрезвычайным реализмом](#) в плане медицины, языка и в целом изображения реалий рубежа XIX—XX вв., а также вставляющим эмбиентным саундтреком.
- В этой стране фильм «Игла» стал культовым уже потому, что там в главной роли был [Цой](#). Моро отвозит свою подругу-наркоманку на берег какого-то высохшего моря (скорее всего, Аральского), заодно уничтожая все запасы дерьмодряни в её доме (она была ещё и барыгой, и кому-то, значит, за товар расплачиваться). И типа переламывает насухую. Вроде бы удачно. По возвращении в Алма-Ату выясняется, что подруга принялась за старое. Тогда Витя начинает сражаться с наркомафией, применяя приёмы каратэ, получает перо в грудь, но превозмогает и шаркает дальше под культовую песню Кино «Группа Крови». Занавес.
- Фильм «Пуля», повествующий о жизни одного ЕРЖ, которого сыграл Микки Рурк. Начинается с того, как он выходит из [мужского санатория с тренажёрами и частными номерами](#) и тут же, в компании своего товарища, [выставляет левых ребят](#) на деньги и пакетик сабжа, оставляя их в чём мать родила в романтической обстановке на крыше высокого жилого здания, ибо нехуй. Дальше (всё это происходит в течение первых 10 минут фильма) ГГ лишает симметричности смотрительные приборы крикливого мексиканца, и ребятки наслаждаются сабжем по пути от места преступления в кадиллаке с открытым верхом под убаюкивающие вибрации музыки Барри Уайта. Но, как всегда, [настроение портит семья](#).
- [Отношение](#) к наркоманам, желающим покончить со своей зависимостью, среди расщелин пещеристых скал пиндостанского мегаполиса неплохо показано в фильме «В тупике», где два наркомана, которых сыграли Тим Рот и Зрас, после развесёлого празднования [Нового Года](#) пытаются добровольно, но безуспешно записаться на хоть какой-нибудь курс лечения. Для особо впечатлительных бонус: расово афроамериканское определение расизма и прочей дискриминации.
- В полубиографическом фильме «Джи» (в том числе по книге Thing of beauty) рассказывается о реальной жизни первой супермодели современности и первой жертвы СПИДа среди женщин-знаменитостей — [Джи Каранджи](#). Жизненный путь дамы был весьма насыщен и включал в себя ипостаси не только супермодели, знающей толк в кокаине и сабже статьи и прошедшей метадоновую реабилитацию, но также и лесбиянки, [проститутки](#), [жертвы изнасилования](#) и просто хорошего человека, принявшего смерть от СПИДа в 26 лет. Играет её Анджелина Джоли, тоже когда-то знававшая страсть к женщинам и наркотикам, но не отличающаяся пленительной красотой реальной Джи. Ярко показано, как наркотики за несколько месяцев делают из суперуспешной и сексуальной модели потухшую звезду с пустым взглядом.
- Социум сабжевых рабов превосходно отображен в грузинской драме 2010 года «Прогульщики».

Начиная от слишком резвой школоты, благоговейно приобщающейся к святыне, склонившей пред собою на колени их старших соотечественников, пританцовывающих от холода под стенами родной школы дни напролёт, и заканчивая самоубийством главного героя, которое так вроде бы гармонично вписывается в весь этот блёкло тянущийся водоворот взаимодействия представителей **неумолимо-коварной системы** в лице жаждущих наживы ментов и кредиторов со своими жертвами, постоянно ощущающегося общественного осуждения и смутно просматривающейся в каждом моменте фильма ироничности всего сущего. Режиссёр так и не делает никаких конкретных выводов, **доверяя это зрителю**.

- «Ласточки прилетели» неплохо показывает пару дней из жизни героинового торча, по совместительству преподавателя литературы в вузе. Действие происходит в Северной Осетии.
- «Мы, дети станции Зоо» (**надм. Я Кристина**) — замечательный фильм по упомянутой книге Фельшеринов — автобиография 13-летней девочки-наркоманки. Есть много вкуснятины — ебля подростков, гей-шлюхи, извращенцы... Актёры, правда, выглядят постарше, но всё равно доставляет. Также много Дэвида Боуи — ценителям будет интересно.
- Ещё тема неплохо раскрыта в фильме «**More**» 1969 года. Фильм также доставляет саундтреком винрарнейшей группы **Pink Floyd**, ещё очень молодой на момент съёмок.
- «Гангстер», 2007 год, режиссёр — **Ридли Скотт**. Есть преступник, коего играет Дензел Вашингтон, и мент, который пытается его вычислить (Рассел Кроу). Первый проворачивает весьма нестандартную схему: используя личные связи, **без посредников и оптом закупает героин в Азии** и начинает продавать абсолютный чистяк, да ещё и дешевле, чем разбавленное фуфло у конкурентов. Это, разумеется, не особо радует остальных барыг. Соль кинокартины в том, что основана она на реальных событиях.
- Нельзя не отметить австралийский фильм 2006 года «Кэнди», повествующий о жизни влюблённой парочки, сидящей на сабже. Приходы, скатывание жизни в лютое говно, поиск денег на очередную дозу и **очевидный финал** в наличии. Одну из главных ролей играет, и, меж делом, весьма старательно, **Хит Леджер**.
- Процесс принудительного подсаживания на опиаты показан в шведском **артхаусном** фильме «Триллер: Жестокий фильм». Русская озвучка — как всегда, но так как в фильме диалогов — кот наплакал, то можно смотреть и в оригинале или заморочиться и найти сабы.



«Гангстер». Щедрый человек — Фрэнк Лукас

В музыке

В творчестве группы **Агата Кристи** также не раз затрагивалась тема всасывания как опиатов, так и прочих **веселящих субстанций**. За примерами далеко ходить не надо — альбомы «Ураган» и «Чудеса» почти целиком состоят из трип-репортов («Легион», «Корвет уходит в небеса» и др.). Кстати, братья Самойловы — живые доказательства того, что не все становятся **героями** после длительного употребления.

Агата Кристи - Маленькая страна
No comment

Правда, Самойловы не были хроническими героинщиками, а долбили в основном абсолютно вульгарные и легальные транки и/или антидепрессанты — каноничный допинг при тогдашнем напряжённом гастрольном графике. Хотя Самойлов-младший признаётся, **что с сабжем всё же отжигал**. Но вовремя взяли за ум и избежали худшего, хотя всё равно на всех тогдашних интервью выглядят так, словно поочередно залипают, а ведущему приходится их расталкивать. Ныне, прокачавшись до живых классиков и войдя во всякие президентские советы, концерты дают реже, по отдельности и больше не употребляют.

А вот вокалисту весёлой украинской команды «Братья Гадюкины» Сергею Кузьминскому, автору бессмертного хита «Наркомани на городі», повезло куда как меньше. В советские и постсоветские времена он отчаянно наркоманил, за что успел неоднократно отсидеть в местах не столь отдалённых, потом нашёл-таки в себе силы и резко завязал. Всё было бы прекрасно и ничуть не больно, не схвати он впоследствии опухоль гортани — причём на такой стадии, когда ещё можно было вылечиться, но он умер после первой же химиотерапии: истерзанная веществами и гепатитом С печень не выдержала такого издевательства над собой и отказала уже насовсем. Опиаты умеют ждать и умеют очень жестоко мстить.

А что же **у них**? В древние времена, в середине прошлого века, героин был дико популярен в **джаз-тусовке**, которая тогда была ого-го: молодежная, модная, современная, набирала и набирала обороты. Упарывались все, зелье не знало расовых границ — белые Билл Эванс, Джинджер Бейкер, Чет Бейкер, Стэн Гетц, черные Чарли Паркер, Сонни Роллинз, Джон Колтрейн, Майлз Дэйвис, Рэй Чарльз (Робинсон), и упарывались будь здоров как. Вы будете смеяться, но если сейчас слово «джаз» ассоциируется с образованными, солидными дядями в костюмах, всяким бомондом в зрительном зале и прочими хорошими вещами, то в те далекие времена услышавшие это слово мамы хватались за голову, ибо первое, что приходило в голову — это героин.

The Velvet Underground-Heroin
The Velvet Underground знает толк в сабже

Кое-кто, как саксофонист Лестер Янг и многие другие, менее знаменитые, умерли от передоза. Детишки хотели импровизировать, как [Птица](#), прогуливали школу, ходили на концерты, покупали инструменты, пластинки и чуть ли не в первую очередь — ширево, дабы быть поближе к кумирам.

В более поздние времена сабжу было-таки посвящено несколько песен, серьезно повлиявших на музыку (и на психику торчков). The Stranglers «[Golden Brown](#)» приятно слушать, пока считаешь, что ширяться — это охуенно. Rolling Stones «[Brown Sugar](#)» заводит, когда тебе кроме герыча уже все до лампочки. А The Velvet Underground`s «[Heroin](#)» доставляет, когда понимаешь, что веселью уже пиздец. Ну, а после этого уже разве что «[Carmelita](#)», и она же «в исполнении [G.G. Allin & The Criminal Quartet](#)». И было бы несправедливо не упомянуть здесь группу «[Morphine](#)».

У поющего битарда Святослава Свидригайлова ака «Сатана печёт блины» есть песня «Героин», повествующая о большой дружбе двух торчков, один из которых уже мертв. Очень долго считалось, что написана ироничным [интеллектом](#) (ибо слишком пафосно, хотя по сути все верно), но после деанонимизации оказалось, что Свидригайлов — законренный солевой наркоман, так что песня написана практически с натуры.

Конец

Не давайте упорышам эту статью. Не давайте им лишнего шанса продлить своё существование.

«Миллионы микробов умрут »

— Доместос

Примечания

- ↑ Судя по всему, Сид передознулся как раз чистяком. Героин был куплен для него собственной матерью (!) через какого-то знакомого врача. Таким образом она отчаянно пыталась контролировать размер и качество дозы любимого сыночка. Вполне возможно, что продукт оказался слишком чистым. С другой стороны, помер он после вечеринки, так что мог там ещё чем-нибудь догнаться...
- ↑ Название «Терьяк» придумал сектант [Гулям Ахмад Кадияни](#), сиё он пропагандировал как лекарство, которое ему даровал сам Аллах. Практически везде в Средней Азии слово «терьякеш» означает курильщика опия. Во времена Ги Патена (XVII век) среди поклонников арабской медицины (по крайней мере, проживавших на лягушатной территории) «териак» называлась некая [безумно дорогая панацея](#) из жемчуга, алебаstra, битума и прочих соплей девственницы (впрочем, такой состав типичен для почти всей тогдашней фармацевтики) — нехилое себе такое изменение состава.
- ↑ В фильме «Высший пилотаж», например, от метамфетамина зрачки сужаются.



Едем на колесах под грибами!

Вещества 228 3,62 Bb Breaking Bad Bredor Cyriak Harris Don Hertzfeldt Filthy Frank Kunteynir Sound drugs Superjail Winged Doom Yellow Submarine А че пагни, ляпапам!
Абсент Абсентис Алкоголик Алкогольные напитки Аллен Карр Андрей Скляр
Антимульт Баклофен Балтика Барыга Беломор Белочка Бихай Благовония Борщевик Бром Михаил Булгаков Бутират Вадим Михайлов Вангеры Векторная религия Вилфред Винт Владимир Агапов Владимир Сорокин Владислав Галкин Вонни Галоперидол Гамма-бутиролактон Генномодифицированная вода Героин Глутамат натрия Глюк Госнаркартель Грибные Эльфы Грибы ГрОб Дельфин Джим Моррисон Дигидрогена монооксид Дима Билан Дмитрий Гайдук Дмитрий Энтео ДОБ Донской табак Ежи и Петруччо Зацените, чуваки, как на улице-то пиздато! Звёздочка И немедленно выпил Ибражы Йад Казантип Кактус Кандибобер Карлос Кастанеда Кен Кизи Клаббер Клей «Момент» Кокаин Кокаинум Конопля Конопля/Способы потребления Король и Шут Кофе КПЛО Курительные смеси Легалайз Ленин — гриб! Лигрыл Ломай меня полностью ЛСД Матрица существует Мистер Вигглз Михаил Котов Музыкальная личность Мулька Мускатный орех Наркоман Наркоман Павлик Насвай Нейролог Ноотропы Нострадамус Ночной клуб Обьебос