

# Monkey Dust — Lurkmore



Эта статья должна быть до- или даже полностью переписана.

Перед вами — очередная [безблагодатная](#) статья. Сия халтура [нам не нравится](#), и только вера в светлое будущее удерживает её на этом свете. На [странице обсуждения](#) могут быть подробности.

**38 обезьян (Monkey Dust)** — [винрарный](#) мультипликационный сериал о жизни в мегаполисе. Впервые был показан на BBC в Англии, в России трансляцией сериала занимается телеканал [2x2](#). В русской версии все мужские голоса озвучивает Леонид Парфенов, знаменитый старыми добрыми «Намеднями» и множеством документальных фильмов. Замечено, что в переводе присутствует большое количество отсебятины (например, в первой серии двое ворюг впаривают людям [полоний](#), хотя в оригинале это плутоний). Всего существует 18 серий сериала

## Содержание

Данный мультсериал представляет собой сборник коротких скетчей, в целом немало доставляющих.

### Клайв, где ты был?

Один из самых доставляющих скетчей в сериале. Сценарий приблизительно такой: муж (до степени смешения похожий на профессора [Фортрана](#)) приходит домой, жена говорит, что ты ушел на работу / за сигаретами / за продуктами / в командировку (нужное подчеркнуть) день / неделю / год (нужное подчеркнуть) назад, и собсно «[Клайв, где ты был](#)», на что муж сочиняет на ходу небылицу, чаще всего по мотиву известной песни или фильма, которая непременно заканчивается фразой вроде «Именно так всё и было, дорогая». Жена, не будь дурой, песню / фильм / сериал опознаёт и требует сказать правду. На поверку правда оказывается жёсткой, и в лучшем случае «Дорогая, мы с твоим отцом сняли одну шлюху на двоих». Также в этих эпизодах на заднем фоне присутствует доставляющий политик (в котором опознается Тони Блэр), который обещает народу фантастические вещи, вроде персонального телепортатора в каждую семью или повышения пенсии.

### Генерал Педоискатель

Некий упоротый с кожей болезненного цвета и в широкополой шляпе выскакивает из ниоткуда и [ловит разных людей и обвиняет в педофилии](#), после чего убивает. Ни один из людей, впрочем, [не является настоящим педофилом](#). Иногда и детей-то никаких в деле не фигурирует. Например, он поубивал вечеринку, где все гости оделись школьниками и распевал при этом песню «Ей [42](#) и она бухгалтер — она выглядит на 12, вот что важно». Кстати во время выпила вечеринки играет задорная песня [Arthur Brown — Fire](#) в ремиксе Педоискателя.

В другой серии Искатель выпиливает щенка, лизнувшего руку мальчика — просто потому, что нехуй. Диалоги, как всегда, доставляют:

- Властью, данной мне истеричными необразованными массаами, я объявляю Банжо одержимым дьяволом!
- Он был моим другом...
- Он был педопсом!

Персонаж навеян фильмом *Witchfinder General*, что переводится как «Главный ведьмоллов» (основано на истории [реального мудака](#), который придумал себе такой титул). Нашими надмозгами превращён в «Великий Инквизитор».

### Иван Добски

27 лет Иван Добски отсидел за решеткой за убийство, которое он не совершал. «Здрате, я Иван Добски — морозильный убийца, только я этого не делал. Я сказал, что это я, чтобы они [вытащили мою пипиську из розетки](#) / убрали



Собственно герои



[Paedofinder General Fire](#)  
А вот его песня.

обезьяну-татуировщика / вытащили дубинку из задницы». И вот он оправдан и наконец-то вышел на свободу. Только один друг в жестоком мире, серьезно изменившемся за 27 лет — прыгунок! Сам Иван Добски рад бы пожить в тюрьме, да только чтобы туда попасть, надо совершить преступление. С этой работой прекрасно справляется его прыгунок. Совершенно, абсолютно ёбнутый на голову психопат. В одной из серий уничтожил всю тюрьму, в другой сшил себе прыгунка из кожи и хуёв надсмотрщиков, в третьей он на пару с охранником выпилил целый кинотеатр (в порыве праведного гнева — экранизация его истории была УГ).

Есть мнение, что физиономия срисована с Аль Капоне[1]



Подоплека Меланжа -  
Морозильный убийца  
(Иван Добски)  
Песня о пациенте

## Элейн из шоу «Люди на унитазах»

«Люди на унитазах» — **собирабельная пародия на идиотские все реалити-шоу**. Суть шоу заключается в том, что вы можете смотреть как звёзды срут, в любое время, 24 часа в сутки. Элейн из шоу «Люди на унитазах» занимается лишь просиживанием жопы на стульчаке, становится **неимоверно популярной**, и теперь ни одно открытие, ни один конфликт не проходит без Элейн.



## Бомжики

Бомжи, оказывается, тоже живут своей жизнью. Смотрят телевизор в соседнем телемагазине, бывают на деловых встречах. Этакие **Сифон и Борода** мультипликационного мира. Нельзя не отметить, что это самые культурные, спокойные, порядочные и вменяемые персонажи сериала.



## Шпана с многоэтажек

**Шпана**, вместо бесполезного бухания по углам, теперь опровергают законы гравитации, делают научные открытия и заставляют Вина Дизеля драться с медведем, на что соседи, томно поглядывая в окно, констатируют увиденное: «Вот так всегда...» (It's [so] typical — традиционная британская ритуальная жалоба на что-угодно-плохое-происходящее-вокруг, антрополог Кейт Фокс гарантирует это).

## Бенжи и Шарлотта

Дед-педофил под видом 13-летнего парня знакомится в интернет-чате с 12-летней лолей по имени Шарлотта. На протяжении переписки они пытаются встретиться, но каждый раз всё заканчивается фэйлом. (*спойлер*: Когда же это происходит, Шарлотта оказывается таким же дедом-педофилом.)



## Террористы-неудачники

Три последователя Аллаха, пытающиеся что-нибудь да разьебать во имя, разумеется, Аллаха. Планы обычно срываются, так как зомбоящик изрядно промыл им мозги. К слову, мама одного из героев готовит очень вкусные **угощения**.



## Брайан

Каждый вечер ходит в один и тот же бар и заказывает пинту лучшего пива и чипсы с сыром и луком. Доставляет тем, что **реагирует на все слишком спокойно** и не способен меняться. Из-за него в баре почти нет посетителей, впоследствии бармен с позором выгоняет его.



## Девушка из клуба

Блондинка, ходит в клуб исключительно ради того, чтобы **найти спутника жизни**. Ее бурная фантазия всегда приводит к абсолютному фэйлу.

## Девушка, которую вовсе не привлекает материнство

Всегда сообщает каждому человеку что материнство ей ни на кой хер не сдалось, но действия ее противоречат словам. Доходит до катания в коляске кошек в чепчиках. См. также: [Причины девственности у женщин](#)



## Отец и Тимми

Одиноким мужчиной, разведён, имеет сына Тимми, который живет у матери. Суть сабжа такова, что он всегда с нетерпением ждёт сына, который при встрече чаще всего ведёт себя как быдло, и [смотрит на отца очень недовольно и свирепо \(и одновременно грустно-недоумевающе\)](#). Не выдерживая этого, мужик [уходил кончать с собой различными способами, и тут внезапно обнаружилось, что зря](#). Однако, было пару серий, где он передумывал в последний момент и с хорошим настроением отправлялся общаться с уже подобревшим сыном. Алсо, некоторым Анонимусам Тимми напоминает маскот [Фоллаута](#).



## Пародии на фильмы

Пародии на продукцию Голливуда. Так история Ивана Добски выливается в противостояние ирландских крестьян и короля Англии (в главной роли Бред Питт); «Дневник Анны Франк» — история о том, как еврей дал Гитлеру по морде, а также фильм, где доблестные пендосские солдаты выпиливают кучу мирного африканского народа, чтобы спасти своего друга. Сильно доставляет фильм о крестовом походе, посвящённый «всем американцам, погибшим в годы раннего Средневековья». Проще говоря, скетчи отлично демонстрируют ту вакханалию, что так хорошо поедается [ЦА](#).

## Лондон vs. Эссекс

Два футбольных фаната спорят, где [трава/жизнь/женщины](#) (нужное подчеркнуть) лучше. Сначала они приводят аргументы, после чего начинают орать на друг друга. Кажется, что сейчас начнется драка, но ВНЕЗАПНО! они успокаиваются. Бывает очень даже смешно.



## Френ Чепел

Заурядная одинокая домохозяйка использует побег из дому своей дочери для того, чтобы [засветиться на ТВ, попасть в ток-шоу, выпустить сингл, получить награду и так далее](#). На зените успеха дочка возвращается, изгоняется из дому с пачкой хрустящих бумажек, основывает свое шоу, выпиливая маму из медиабизнеса, благодаря чему та постепенно скатывается до порнорекламы и даже проституции.

## Отец-насильник

Полиция безуспешно ищет преступника, изнасиловавшего убившего приемную дочь профессора, не обращая внимания на то, что все улики указывают на самого профессора.



## Таксист-индус

Бомбила пост-арийской внешности в процессе подвоза хвастается перед раздраженной клиенткой тем, что на родине он якобы важная шишка. В конце оказывается, что он заблудился и заехал в очередные фантастические ебенья. «Вы должны были отвезти меня на вокзал. А это Нарния»

## Хипстеры

Трое молодых интеллектуалов стоят в какой-либо очереди или публичном месте и с томным видом несут околесицу из метафор и сравнений. В итоге их отказываются обслужить или избивают за «чмошность», предворяя это фразой типа «простите, я случайно подслушал ту ахинею, которую вы здесь говорили, и теперь я просто вынужден [организовать падение рояля вам на голову](#)».

## LAVIA

Пародия на фирму-имиджмейкера. Придумывает новый имидж для различных клиентов, от пожарных до ..., причем предложения отличаются невероятной тупостью и совершенно не соответствуют исходному заданию (например работа для пожарных — продавать кофе).

## Двое полицейских

Пародия на (**ВНЕЗАПНО!**) полицейских. Двое копов опрашивают блондинку, у которой сперли сумку/обчистили дом/угнали машину и говорят фразочки типа «К сожалению, в **90% подобных случаев найти преступника невозможно**» и **нихера не делают**. Преступник в это время прячется за шторой или стоит в пробке за окном. Доставляют.

## Вырезано цензурой

Самый первый показ 38 обезьян в России состоялся 21 мая 2008 года в 22:35 по Москве. Из всех скетчей тщательно выпиливанию подвергся только один — про начинающего извращенца, готового отсосать у всех и каждого. Часть роликов про извращенца в переводе MTV была выложена на официальный канал **2x2** на [youtube.com](http://youtube.com). При втором показе (он состоялся после тряски **2x2** сектантами-пятидесятниками по поводу **Южного парка**) была вырезана существенная часть сцен, чем вызвало жесткое возмущение на форуме **2x2** и всякого рода жежешках.

## Награды

Довольно нетипичный для Англии мультипликационный черный юмор сумел огрести наград, а именно:

- 2003: International Student Jury Award (Banff Rockies Awards)
- 2004: Best Multichannel Programme (Broadcast Awards)
- 2004: Best Comedy (British Animation Awards)

## DVD

На DVD вышли только первые серии Monkey Dust. Часть музыки на таких DVD была выпилена из-за проблем с копирайтами.

## Надежда на продолжение

Сериал появился на британском TV в 2003 году. Последняя серия была показана в 2005-м, и продолжения, скорее всего, не предвидится по причине кончины автора.



### Мультипликация

12 oz. Mouse Adventure Time Amazing Horse American Dad! Avatar: The Last Airbender Badger  
Beavis and Butt-head Candlejack Celebrity Deathmatch Charlie the Unicorn Cyriak Harris  
Don Hertzfeldt Exo-Squad Flash Frozen Ghostbusters Gravity Falls Happy Tree Friends  
How It Should Have Ended Invader Zim King of the Hill Lenore, the Cute Little Dead Girl  
Madness Combat Metalocalypse Monkey Dust Mr. Freeman My Little Pony Octocat  
Regular Show School 13 Scooby-Doo South Park Superjail Tankmen The Boondocks Weebl  
Æon Flux Ёжик в тумане Аналогично! Антимульт Бендер Блек-джек и шлюхи  
Большой Тыльль Братья Вентура Винни-Пух Гаечка Гипножаба Грифины  
Давид Черкасский Дарья Дети против волшебников Ежи и Петруччо Ибражы Карлсон  
Кенни Кот Саймона Лиса и баран Магазинчик БО Маззи Масяня Мозговой слизень  
Ну, погоди! Падал прошлогодний снег Патрик Стар Петрович Простоквашино ПрЮвет  
Рик и Морти Робоцып Симпсоны Слава роботам Смешарики Смурфы  
Советская мультипликация Спанч Боб Спецагент Арчер Том и Джерри Трансформеры  
Улыбаемся и машем Уолт Дисней Футурама Хельга Патаки Чёрный Плащ  
Черепашки-ниндзя Шоу Рена и Сtimi Шрек



### Числа

1 Guy 1 Jar 101-й километр 10:10 1111 12309 127.0.0.1 128 bit 13 14/88 1500 рублей  
16 рублей 1917 1984 2 Girls 1 Cup 2 в 1 2000 2012 год 228 25-й кадр 265  
28 героев-панфиловцев 282 статья 3,5 анонимуса 3,62 3605 3730 40 кг хурмы 410 42  
640 килобайт 666 7:40 90% женщин — изнасилованы 95% населения — идиоты  
9600 бод и все-все-все DotA In 5 Seconds IT'S OVER NINE THOUSAND! Leet Monkey Dust  
Nokia 3310 X86 Автомобильные номера Большой Пиздец/Предполагаемые даты

БОЧ рВФ 260602 Веб 1.0 Веб 2.0 Великая теорема Ферма Восьмидесятые Вячеслав Мальцев  
Гет Двести двадцать Девяностые ДЕЕ1991ГР Деление на ноль Десятые  
Днепропетровские маньяки Жертвы пранка Закон Парето Звёздные войны Золотой миллиард  
Зона 51 Инфа 100% Йобибайт Квадратура круга Код Матан  
Миллиард расстрелянных лично Сталиным Мне 20 и я бородат Мытищи Нулевые Плюс 1  
Полшестого Правило 34 Правило 63 Правило трёх секунд Проблема 2000 Простые числа  
Пятисемиг Рухетка Семь чудес света Слава роботам Сотни нефти Стопицот Сырно  
Тёмная башня Теория относительности Три обезьяны Тринадцать миллионов педофилов  
Число Грэма Число Эрдёша Чуров Чуть более, чем наполовину Эльф 80-го уровня



### Британия

1984 Amazing Horse Aphex Twin Badger Bayeux Tapestry Brexit Code Geass Current 93  
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Happycat Joy Division Keep calm Led Zeppelin  
Lexx Monkey Dust Ozzy Osbourne Pink Floyd Queen Radiohead The Beatles  
The Beatles/Abbey Road Top Gear Weebl Who are you to fucking lecture me? Yellow Submarine  
Yes minister Авария в Уиндскейле Австралия Аллен Карр Англичанка гадит  
Англо-бурская война Арктические конвои Бармаглот Бенни Хилл Британские учёные  
Бэнкси Винни-Пух Гамлет Гарри Поттер Дабстеп Джеймс Бонд Джек-потрошитель  
Джек-прыгун Джеральд Даррелл Дживс и Вустер Доктор Кто Драм-энд-бэйс Зимбабве  
Канада Клайв Баркер Крестовые походы Кристофер Нолан Крымская война Лара Крофт  
Лондон Льюис Кэрролл Маззи Мистер Бин Монти Пайтон Мэттью Тейлор  
Мятеж на «Баунти» Наш ответ Чемберлену Ногомяч Овцы съели людей Олдос Хаксли Панк  
Пост-панк Рейв Ричард Докинз Рафаэль Сабатини Сейбер Сид Вишес Скинхед  
Спектрум Стивен Хокинг США Телема Телепузики Терри Прагчетт Титаник  
Футбольный хулиган Чёрное зеркало Чарли и шоколадная фабрика  
Шерлок Холмс и доктор Ватсон Шон Бин Ягуар

w:Monkey Dust en:w:Monkey Dust tv:MonkeyDust