

Нуоука — Lurkmore



Kininarimasu — форсед мем.

А это значит, что он скорее всего **уныл** чуть менее, чем полностью, и просто является попыткой потешить свое **чувство собственного величия** путем усилий по его продвижению в **интернетах**.



Внимание! Далее присутствует анимация в формате APNG, а не GIF.

Поэтому, ежели вам кажется, что изображения на этой странице статичны, необходимо установить расширение APNG для **Opera** (после .15) или **Google Chrome**. Только **Firefox** и его надстройки поддерживают APNG без дополнительных расширений. А **ослоёбы** сосут!

Нуоука (moon.) — аниме, появившееся весной 2012 года, послужило толчком для всплеска множества обсуждений относительно своей (не)ординарности. Производство велось известной студией Kyoto Animation и данный тайтл был своеобразной попыткой выпустить что-то оригинальное в давно заезженном жанре, а заодно и оправдаться после высеров двух предыдущих лет.

Школота и дедукция

Собственно сериал повествует о буднях **школьного клуба**. Завязка не ахти какая, тем более что здесь используется давно набивший оскомину анимешный штамп — спасение лоховского клуба, который собираются распустить. Анимешек на эту тему было выпущено вагон и маленькая тележка, да и позже такие вещи будут появляться как грибы после дождя — основная **ЦА** ведь школота. Сами киотовцы уже имеют опыт и раньше уже выпустили несколько весьма известных сериалов о спасении школьных клубов.

Шаблон этот так популярен потому, что для существования клуба необходимо три человека. Если есть кворум, то троица получает комнату, куратора и возможность нифига не делать, подавая признаки жизни лишь на фестивале. В данном случае главгероя погнала на это благое дело старшая сестра. По ходу дела появляются две тьян и просто от нечего делать к компании присоединяется ещё один анимешный штамп — ещё более тупой и романтически настроенный одноклассник главгероя, выполняющий для Хотаро роль рояля в кустах, когда нужно добыть ещё какие-нибудь сведения.

Всё, минимум набрали, и литкружок продолжает маяться фигнёй, ради чего все собственно и собирались. Хотаро изображает Ниро Вулфа, которому наконец удалось пролезть в дверной проём, Читанда погоняет. Сатоши — Арчи Гудвин на побегушках, а Маяка оттеняет Читанду более-менее адекватным поведением.

Реакция публики

«Итог напоминает очень хорошо починенный труп, а просмотр разрывает мозг напополам - одна половина пребывает в восхищении, а вторая в недоумении и ждет, когда же все это, наконец, закончится. Потому что не смотреть нельзя, а смотреть это тоже невозможно. »

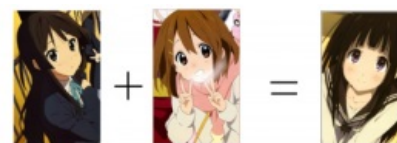
— Как-то так

Сама задумка сериала не нова, но появление сериала вызвало бурю обсуждений, где одни расхваливали Нуоука на все лады, а другие поливали говном первых и сериал, и самих киотовцев.

Первое, что бросается в глаза — это **графон**. И это **бесспорно**. К качеству картинки придраться нельзя, но, в свою очередь, у КуоАни всё **получилось как обычно**. Хейтеры люто, бешено акцентировали то, что студия просрала кучу бабла на графон для тайтла, у которого нет ДУШИ. В ход пошли разные сравнения, иногда даже с Крузисом, его графоном и его душой, вернее, отсутствием таковой. Утверждалось, что Нуоука — это **ЙОБА** для школьников и про школьников. Фанаты с пеной у рта доказывали, что Нуоука не вин,



Сюжет одной картинкой



Копипаста с К-Оня очевидна

конечно, но всё же внимания заслуживает. А наличие ДУШИ у %titlename% — это вообще платина /a/ и об этом можно спорить до посинения.

Также много было тех, кто дропали сабж на первых сериях. Оно и понятно, ведь самый цимес начинается с арки про самопальное кино, а до этого там присутствуют школопроблемы, копание в говне мамонта полувековой давности, анаграммы на английском и тому подобное, что может пошатнуть и так слабую психику зрителя. Фансервис отсутствует по той же причине: многостраничные описания панцшотов — не самая благодатная почва. Орэки-кун — нестандартный типаж, ташемта: Ниро Вулфа японцы пародируют гораздо менее охотно, чем того же Шерлока. Алсо в его же исполнении и мимолётный стёб над [нуарными детективами](#), а именно конец арки про «императрицу» и шантаж под конец фестиваля. Что, впрочем, и хорошо, так как к тому моменту уже появлялся чёткий привкус советских сказок про пионеров-героев, ловящих шпионов.

Отсутствие фансервиса и неспешное развитие сюжета — не единственные особенности сериала. КуоАни поняли, что что-то не так и пошли проторенным путём: выпустили фансервисную Нуоука: Motsubeki Mono wa. Это OVA, которая появилась в онлайн с довольно дерьмовым качеством и постоянно мелькающими подписями внизу картинки. Обещалкины из КиоАни объявили, что в нормальном качестве эпизод появится после [Нового года](#), а сейчас зрители пускай смотрят что есть. Народ завопил от негодования: ведь по сюжету действие происходит в [бассейне](#), [девочки появляются в купальниках](#), единственный раз фансервис за весь сериал, а они так дразнят зрителей, вообще совесть потеряли!

Впрочем, параллелей с обычными высерами КуоАни всё равно много: характерный дизайн лиц, особенно женских, сразу намекает на K-On! Пруфы прилагаются. Клуб лёгкой музыки засветился также и в самом сюжете Хёки, его самого не показывали, но в арке «Kanya Festa» про него один раз сказали. Имел место быть [один хинт с озвучкой](#): дуэт «ОЯШ и его друг-дурачок» озвучили те же актёры, которые озвучили аналогичный дуэт в Clannad — более ранняя работа киотовцев, в которой тоже спасают никому не нужный школьный клуб. Читанду озвучила [Сатоми Сато](#), ранее — барабанщица из Чаепития после уроков. Ну и, само собой, про похожесть общей атмосферы на Исчезновение Харухи Судзумии не писал только ленивый.

Меметичность

Kininarimasu

Собственно, единственный мем, произведённый данным аниме. Это кэтч-фраза Читанды, которой она пытается заставить Ореки делать хоть что-нибудь. Монолог завершается фразой «Watashi kininarimasu!»

Всё произносится скороговоркой, а собственно кининаримас сопровождается заглядыванием в глаза, [расширенными зрачками](#) и графическими эффектами, которые вкупе с обычным гиперактивным поведением Читанды опять-таки наводят на мысль о спидях. Собственно фраза означает «Мне любопытно!» Макро с лицом Читанды крупным планом с [рыбьими глазами](#), переделываемой под других персонажей, популярно на всяких там [няшиках](#). Впрочем, как уже говорилось, нарисованы они практически одинаково, так что кого куда переделали — [ещё вопрос](#).

Если бы я был режиссером аниме с бюджетом Хёки, то я бы сделал что-то в духе X

Треды с [влажными](#) фантазиями на тему. Относятся к плачу по вышеуказанной YOVA-графике, на которую, судя по всему, ушёл весь бюджет, который оказался самым большим за тот сезон. Особого интереса не представляют, так как быстро засираются.

Мороженка

Буквальный перевод названия сериала: изначально происходит из арки про деда Читанды, который назвал антологию литературного клуба «Хёка». Соответственно, одним неловким движением руки ice cream превращается в I scream. Анаграмма притянута за уши и мало имеет отношение к буйствам учеников, за которые его в своё время исключили, так что в первую очередь пипл схавал именно «мороженку».

Алсо Нуоука Kazakiri — второстепенный персонаж аниме [To Aru Majutsu no Index](#), штучно созданная копия ангела. Иногда индексофаги петросянили, постя изображения с ней в Нуоука-тредах с подписью «Хёка — шлюха», с [понятным исходом](#).



И таких ладошек много там, я [гарантирую это!](#)

[Hyouka - Ki ni Narimasu! Compilation](#)
Коллекция kininarimasu ~desu



Мнения

Ну и конечно же Нуоика / Ледяное молоко, аниме которое по моему сделало этот сезон. Тут особо ничего и не скажешь. Кто смотрел тот молодец и все понимает, кто не смотрел тот просто обязан взять и посмотреть. 22 серии крутотени в которых мало чего происходит но от этого они становятся все интереснее и интереснее. Авторы пожалуй выдали по настоящему крутое произведение которое я скорее всего даже пересмотрю еще разок, а главное по моему выдали очень хорошую концовку которая отлично подходит самому сериалу.

—  [free-daiver](#)/211669

Записки литературно-гепиквикского клуба. Я вообще скептически отношусь к современной слайсоте и Хёка в этом плане чем то новым не стала. Очень красивое, очень милое, но невыносимо скучное аниме. Я не говорю, что мне было неинтересно - один раз, в арке про школьный фестиваль, где-то минут 15, мне действительно было интересно. К сожалению, вся симпатия которую под конец я начал питать к Ореки и Читанде (остальных постных уёбков я даже не брал в расчёт) улетучилась ровно в тот момент, когда ради второго сезона они

бездарно просрала одно из лучших на моей памяти признаний в любви. Это ж, блять, ёбаное кощунство! Хотя, второй сезон я буду смотреть, по инерции, конечно.

—  [camandante](#)⁹⁰⁴¹⁵

xxx: Хёка дерьмецом оказалась ууу: Тел ми мор, мистер смотрел-до-15-серии. zzz: Хёка - середняк, хотя на фоне остальных тайтлов года действительно выделяется.

— [Доброчан](#)

Прекрасное аниме! Персонажи хороши, каковыми им и положено быть в повседневностях: замкнутый и флегматичный Ореки, везде сующая свой нос Читанда, во всем поверхностный Фукубе, бойкая и ответственная Маяка, а также отряд второстепенных персонажей. Компашка собралась отличная, и события на их головы сваливаются соответствующие. Что ни день, то пища для размышлений для любопытной Читанды и остальных - вечно в школе что-нибудь происходит, а литературному кружку, в коем и состоят главные герои, приходится докапываться до истины. И не важно, что многие «дела» не стоят их расследования и не тянут на серьезный детектив, главное тут - отношение героев ко всему происходящему. И вот в этом-то сериал и хорош. Элементарно интересно наблюдать за реакциями героев на поступающую к ним новую информацию, за тем, как они спорят, ошибаются или оказываются правыми. Говоря о техническом исполнении сериала, стоит упомянуть прекрасную, внимательную к деталям рисовку, отличную анимацию, приятные опенинги (особенно 2-й) и эндинги (особенно 1-й). Другими словами, всем сериал хорош. Единственное, на мой взгляд, что омрачает его великолепие - концовка. Как-то уж слишком резко он закончился, и не так, как мне хотелось бы. Лучше бы уж закончили сериал, собрав всех героев комнате кружка... Но и так не плохо - праздничное шествие на фоне цветущей сакуры смягчило эффект не очень понравившейся мне концовки.

— [Анимефорум](#)

А мне очень нравится. Шикарная рисовка, интересный сюжет (точнее, потенциально интересный), чудесные персонажи и саундтрек. Ну и эта фирменная атмосфера, куда же без неё. Нуока - это синтез К-ОН и Кланнада, плюс немножко режиссерского стиля Акиюки (да, я о тех самых "волосах", "летающих иероглифах" и т.д.). Не знаю, стоит ли оценивать его как детектив. Я бы сказал, что эта история прежде всего об отношениях между главными персонажами, которая приправлена школьными тайнами, что её только красит. К слову, Отаро напомнил Шерлока, который из британского сериала (конкретнее - самого Холмса (актер Бенедикт Камбербэтч, если не ошибаюсь)), особенно в сцене опенинга, когда он держит сложный зонт. Сам же образ - что-то среднее между ГГ из Кланнада, Кёном и... Арараги Коёми из Monogatari.

В общем, теперь "Мороженка" - один из личных хедлайнеров сезона, на ряду с Ф\З, Ёрмунгандом и Аполлоном. P.S. Первоисточнику-то уже много-много лет. Странно, что КиоАни взяли за него только сейчас. Хотя, если экранизация будет набирать обороты - тем лучше.

— [Rutracker](#)

Как сделать успешное аниме ? Берем два предыдущих удавшихся тайтла - "Меланхолия Сузумии Харухи" и "Кей-Он". Скрещиваем их. Делаем максимально красивую рисовку и вуаля ...

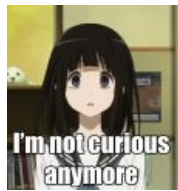
Получаем очередную повседневщину с замашками на дешевый детектив. Сериал держится исключительно на "красивой графике" и "хорошей музыке". Если сюжет будет двигаться в том же русле , то ... Ничего плохого не случится. Толпы "графолюбков" будут пускать слюни на качество картинки , остальные же будут "каваиться" с кейоновского стиля рисовки. Печально. Всем спасибо , до свидания !

— [Вротарт](#)

Галерея



Втши киннармс!



Ей больше не интересно



Ты понял?



Англоязычные фанаты одобряют



Disaster girl



Кэтч-фразы — это Годный косплей бизнес



Косплей ключевого момента каждой серии



Keep calm



Читанда научит тебя всему



Top 10 anime crossovers

R-18



NSFW



NSFW



NSFW

[AMV] Enchanted AMB
<https://www.youtube.com/watch?v=L9rITKI0GJ0>

Винрарный кроссовер от Umika

[Hyouka Anime Trailer](#)

Трейлер




Mosaic — Apathy
Третье

[AMV - Cockaine - Bestamvsofalltime Anime MV ♪](#)

И раз уж мы заговорили о наркоте

ССЫЛКИ

- [Хёка-вики](#)

- [Гифки](#)
- [Wikitionary](#)
-  [Нyouka, Мицгол и «Бесы»/533598](#)
- [Русский перевод новелл](#)
- [То же на английском](#)
-  [Фанаты вконтакте](#)
- [Обзоры серий, интересные моменты и прочее](#)
- [Прикол из 6 эпизода](#)
- [Пониёбство](#)
- [Срачи на Вротарте: 1, 2](#)
- [Няш одной картинкой](#)
-  [ПРИШЛО ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ КИНИНАРИМАС](#)



Аниме

[Аниме](#) [4chan](#) [level otaku](#) [600-кун](#) [А](#) [A cat is fine too](#) [AMV](#) [Attack on Titan](#)
[Avatar: The Last Airbender](#) [Berserk](#) [Bleach](#) [Boku no Pico](#) [Boxcutter](#) [Bridget](#) [Catch phrase](#)
[Code Geass](#) [Cuba77](#) [Death Note](#) [Delicious flat chest](#) [Ecstatic Yandere Pose](#) [Elfen Lied](#)
[Falcon Punch](#) [Fate/stay night](#) [Fistful Of Yen](#) [Fullmetal Alchemist](#) [Gantz](#) [GAR](#) [Golden Boy](#)
[Gununu](#) [Hokuto no Ken](#) [Hyouka](#) [Ika Musume](#) [It's all the same shit](#) [J-Rock](#)
[JoJo's Bizarre Adventure](#) [Just as planned](#) [K-On!](#) [Kantai Collection](#) [Lolifox](#) [Lucky Star](#) [Macross](#)
[MAD](#) [Make Anime Real](#) [MyAnimeList](#) [Nice boat](#) [One Piece](#) [Panty and Stocking with Garterbelt](#)
[Paper Child](#) [Puella Magi Madoka Magica](#) [QUALITY](#) [Raildex](#) [Redbull](#) [Rockman](#) [Rozen Maiden](#)
[Slayers](#) [Smug Anime Face](#) [SPIKE DIES](#) [Steins;Gate](#) [Super Sentai](#) [The Abridged Series](#)
[The Boondocks](#) [ToraDora!](#) [Tsukihime](#) [Type-Moon](#) [Umineko no naku koro ni](#) [Unlimited Works](#)
[VTuber](#) [WataMote](#) [YFR](#) [Zettai Ryouiki](#) [ZOMG TEN REI](#) [Ёцуба](#) [Агент Купер](#) [Азуманга](#)
[Аниме — говно](#) [Анимешник](#) [Анимешники не тормоза](#) [Аска Лэнгли Сорью](#) [Ахегао](#) [Ахоге](#) [Аю](#)
[Бикко](#) [Богиня](#) [Вафли «Юлечка»](#) [Великий Дракон](#) [Верданди](#) [Вольтрон](#) [Гайвер](#) [Гандам](#)
[Гарем](#) [Гендо](#) [Генки](#) [Гуро](#) [Гуррен-Лаганн](#) [Десу](#) [Евангелион](#) [Борис Иванов](#)
[Именные суффиксы](#) [Имота](#) [Кавай](#) [Ковай](#)

w:Hyoukaen.w:Hyouka de.w:Hyouka ja.w: tv:Hyouka