

Basshunter — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

Basshunter, **Бассхантер** (рас. шведск. **Jonas Erik Altberg**, русск. **Йонас Эрик Альтберг**, надм. **Ловец окуней**, презр. **Asshunter**) — скандинавский расовый швед, диджей с довольно однообразными мелодиями, прославившийся в этих ваших интернетах парой видеоклипов на шведском языке с **киберпанк-нердкор**-тематикой, которые, после обретения мировой популярности за счет вирусного маркетинга, подлым образом переписал на стандартный попсовый английский текст в стиле «она ушла, ах как мне плохо, а все что я хочу, лишь быть с тобой», чем заслужил вечную ненависть анонимуса.

Клипы его тоже довольно однообразны, хотя и несколько доставляют обилием расовых шведо-скандинавских арийско-нордических блондинистых моделей, танцующих в клубах (вполне вероятно, что и не скандинавских). Первые два клипа были интересны компьютерной тематикой, но после переписывания текста видеоряд там тоже был переснят на стандартный.

Boten Anna

Первая песня, появившаяся в интернетах в виде клипа, называлась «Boten Anna» (русск.: «Бот Анна»), в котором рассказывалось о трагических отношениях **задрота**, целыми днями сидящего на **IRC-канале**, с **IRC-ботом** по имени Анна (имя, далеко не типичное для скандинавок, ибо **таки да**, впрочем, общехристианское). Видео в основном состоит из окошка IRC-клиента mIRC с чатиком, что безусловно стало лютым вином для всех IRC-фагов, просиживающих в таких же окошках большую часть своей жизни. То, что разговор в чате идет на шведском языке, тоже неиллюзорно ломает шаблон, да. Текст песни (на шведском, но английские сабы благообразно приложены), несмотря на примитивизм, можно смело относить к **киберпанку** из-за возникающих от прослушивания мыслей на тему виртуальной реальности, искусственного интеллекта, преимуществ виртуальных девушек перед живыми и **прочей подобной хуите**. Заканчивается, впрочем, все оптимистично, а видео, как всегда, сопровождается девками-блондинками, сидящими в IRC и отплясывающими в клубах.

[Vifta med händerna \(Official Video\)](#)

Типичный олдскульный клип на шведском с брейк-дансом и девками-блондинками. Собственно сабж — за диджейским пультом

[Basshunter - Now You're Gone | Ministry of Sound](#)

Бывшая «Boten Anna», ныне унылое говно

[Клип «Boten Anna» с английскими субтитрами, смотреть/скачать](#)

Vi sitter i Ventrilo och spelar DotA

Второй песенкой, тоже на шведском, была «Vi sitter i Ventrilo och spelar lite DotA» (русск. «Мы сидим в Вендриле и играем в **ДотУ**»), посвященная соответствующей игрушке. В клипе опять же полно девок-блондинок, играющих в Доту и отжигающих по клубешникам. Понятно, что миллионы хомячков-задротов, сидящих в онлайн-игрушках чуть более, чем круглосуточно, не могли пройти мимо такого видео, где главные герои вроде бы тоже играют в Доту, но при этом добились успеха в жизни, выглядят спортивно и сексуально привлекательно и имеют успех у противоположного пола.

[Basshunter - All I Ever Wanted \(OFFICIAL VIDEO\) \(Ultra Music\)](#)

Бывшая "Vi sitter i Ventrilo", ныне УГ

[Клип «Vi sitter i Ventrilo och spelar DotA» с английскими субтитрами, смотреть/скачать](#)

Внезапное предательство и выпуск песен на английском

После того как пришедшиеся по нраву интернет-гикам клипы про ирк- и дота-задротов, необычайно успешных **IRL**, стали широко известны в интернетах, мальчик Бассхантер поступил, как и должно поступать в жестоком мире чистогана: взял да и написал обычный попсовый английский текст на эту же музыку и снял соответствующий видеоряд, чтобы песни стали доступны **широким массам**, не охваченным интернет-культурой. Раскрутить эти песни (с уже известными мелодиями) уже труда не составило, и теперь их можно невозбранно слышать по говнорadio в говномаршрутках и видеть по говнотелевизионным говноканалам типа говноэмтиви и аналогичных. Песенки и клипы выпущены под именами «Now You're Gone» и «All I Ever Wanted» соответственно, и при этом абсолютно скучны и унылы. Каждый, кто видел оригинальные клипы на шведском, повествующие о виртуальных реальностях, теперь

жутко плюется и исходит ядом каждый раз, когда слышит английские варианты, но сделать с этим, увы, ничего не может. А Бассхантер выпускает диски и зашибает бабло, **так-то!**

Прочее творчество

Помимо этих двух песенок Бассхантером написано еще дофига, музыка и клипы по большей части однообразны, но клипы можно [посмотреть](#) хотя бы ради танцующих девок. Также присутствует [брейк-данс](#) и прочая атрибутика клипов про [клубную](#) жизнь.

В большинстве клипов Бассхантера появляется [фапабельная](#) расовая ирано-норвежская (родилась в Тегеране, приехала как гастарбайтер в Норвегию) [супер-модель](#) Айла Лай (Aylar Dianati Lie). Сия личность на заре своего творчества была порно-актрисой [ртом](#) [1], а потом [внезапно](#) вышла замуж за турецкого миллионера. Такие дела. Чикса в клипах принимает различные завлекательные позы для возбуждения школоты, отчего рейтинг этих ваших клипов рос неимоверно. Телочка даже до февраля 2011 года на своем официальном сайте [2] вела [блог](#) [3] тупой [брюнетки](#).

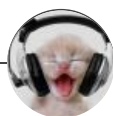


Бассхантеру дают.

Но если песни/клипы на шведском еще несут какой-то драйв, то англоязычные совсем унылы. Глобализация убивает культуру, ёпт.

Ссылки

- basshunter.tgl0be.org — ценный сайт, где доступны песни Бассхантера на всех языках с различными субтитрами
- basshunter.se — официальный унылый сайт Бассхантера на флеше, со ссылками на англоязычные песни на ютубе.
- basshunter-fan.ucoz.ru — сайт русского фанклуба. [Ucoz](#) во все поля!



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяйся Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сквородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин

[ae:Boten Anna urban:Basshunter imdb:nm2321700](#)