

# Элиза Лэм — Lurkmore



**Анонимус!**

Возможно, ты перепутал раскладку, желая написать: [Лем](#).

**Элиза Лэм** (англ. *Elisa Lam*, также известная как англ. *Lam Ho Yi*, кит. ; 30 апреля 1991 — февраль 2013) — обычная канадская студентка китайского происхождения, которая в 2013 году [каза болду](#) при весьма странных обстоятельствах. Её тело нашли спустя почти двадцать дней после исчезновения в цистерне для хранения воды в отеле Лос-Анджелеса, а причину смерти на 100% так и не установили. Но самым странным, если не сказать криповым, во всей этой истории оказалось видео с камеры наблюдения в лифте, которое зафиксировало Элизу незадолго до смерти. Произошедшее дало весьма вкусный материал для всяких аналитиков и [конспирологов](#) разного разлива.

## Как всё начиналось

Элиза Лэм родилась в семье китайцев, которые [эмигрировали](#) из [Гонконга](#) в Ванкувер. Здесь они арендовали китайский ресторанчик, приносящий сравнительно небольшие деньги. Семья Элизы, состоявшая из неё самой, родителей и сестры Сары, была вполне обычной, приветливой, но закрытой, что довольно типично для китайцев. В 2012 году Элиза поступила в Университет Британской Колумбии на [родине кленового сиропа](#), который считается одним из самых топовых учебных заведений страны. Правда, согласно некоторым данным, в 2013 году в числе студентоты она уже не числилась. Параллельно [вела блогик о моде](#) (в Интернетах она обычно подписывалась LL, то есть «Lisa Lam»), где также записывала свои умные мысли, цитаты из [Паланика](#) и жаловалась на проблемы с психикой. Впоследствии первый блог был заброшен и начат другой — [уже на Tumblr](#) со всё теми же фоточками из мира [высокой моды](#). Помимо этого, она интересовалась [миром Гарри Поттера](#), фотографией и [джазовой музыкой](#). По словам её сестры, Элиза не употребляла наркоты и практически не пила.

В один прекрасный день Элиза решила [отправиться в солнечную Калифорнию](#), а затем в Санта-Круз. Что она там забыла — большой вопрос, так как данный город представляет собой типичный американский Захопинск, только с пляжами. Это было не первое самостоятельное путешествие Элизы, так как раньше она была у Ниагарского водопада, в Оттаве и Торонто. В Лос-Анджелес она прибыла 26 января 2013 года, заселившись в знаменитый отель длительного проживания «Сесил» на окраине города. Правда, знаменит Сесил вовсе не отличным сервисом, а той [гурятиной](#), которая в нём [регулярно происходила](#) ещё с 30-х годов прошлого века и происходит до сих пор: убийства, [изнасилования](#), [суицид](#) и прочие милые вещи на любой вкус. В свое время постояльцами отеля были такие замечательные люди как [Ричард Рамирес](#) и Джек Унтервегер. Это уже не говоря о том, что совсем рядом находится район Скид Роу, населённый всякими бомжами, торчками и гопотой. То ли туристка об этом ничего не знала, то ли клюнула на низкую цену, то ли захотела острых ощущений, но это решение стало для неё роковым.



Ресторан, принадлежащий семье Элизы. Скажем прямо, выглядит не очень пафосно

Как выяснилось впоследствии, сама Лэм оказалась вовсе не подарок — если говорить по-простому, она была [поехавшей](#), причём долгие годы. У неё диагностировали биполярочку и [депрессию](#), от которых она лечилась (судя по всему, не очень успешно) весьма жёсткими веществами. Её семья этот милый факт ото всех скрывала, но сама Элиза регулярно рассказывала в



[Специальный корреспондент](#) Лурки, который проживал в отеле «Сесил» в 2013 году (спустя буквально три месяца после гибели Элизы) сообщает, что его тоже переселили в другой номер просто по причине того, что у кровати отвалилась спинка. Сам отель весьма старый и ушатанный, все трубы и коммуникации идут по потолку, кровати разваливаются, окна одинарные, так что спать невозможно из-за шума с улицы. Район мутный и не сильно приятный, но именно опасности для жизни не заметно.

## Элиза Лэм



<b>Годы жизни</b>	30 апреля 1991 — февраль 2013
<b>Чем знаменита</b>	Загадочной смертью в отеле
<b>Место смерти</b>	Отель «Сесил» в пригороде Лос-Анджелеса
<b>Причина смерти</b>	До конца не установлена. Предположительно, несчастный случай
<b>Хобби</b>	Писать в уютном блогике



Обратите внимание, что Элиза носила очки

бложике, как её всё заебало и как она хочет вылечиться. Например, [проскакивала фраза](#): «Я не могу контролировать свои [эмоции](#) [...] две минуты я злюсь, а потом мне снова становится грустно».

Изначально нашу героиню заселили в общий номер, но соседки стали жаловаться на её [весьма странное поведение](#), так что через пару дней менеждер от греха подальше выделил Элизе отдельную комнату. То ли китаянка всех достала охуительными историями, то ли ещё что — этого персонал отеля не пояснял, но вообще не каждый день постояльцу выделяют отдельный номер, чтобы уберечь нервы других, более [адекватных](#) гостей. [С другой стороны](#), это могло быть связано с банальной ссорой, так как в адвокатском обосновании (имеется ввиду адвокат, который защищал сотрудников отеля) ни о каких психических проблемах Элизы сказано не было. Учитывая, что китаянке дали отдельный — более удобный — номер, не исключён тот факт, что потерпевшей стороной оказалась именно она. В конце концов, если бы пациентка начала [буйствовать](#), за нарушение правил проживания её просто выперли бы из отеля без особенных церемоний.

Лэм регулярно [выходила на связь](#) с семьёй, а 1 февраля должна была ехать дальше по маршруту, но в этот день её родители не получили никаких известий. Как-то сразу почуяв неладное, они позвонили в отель, на что им ответили, что типа срок бронирования истёк в 12 часов дня, постоялица шароёбится неизвестно где, поэтому её [вещи перенесли в камеру хранения](#). Это довольно странно, так как по-хорошему администратор должен был сообщить в полицию о пропавшем госте. Как оно там было на самом деле — никто не знает, но не исключено, что персонал отеля днём позвонил самой Элизе и поинтересовался, планирует ли она вообще [собирать манатки](#). Получив разрешение на вынос одежды и прочего добра в камеру хранения, администратор спокойно заселил в номер другого клиента. Родаки же обратились в полицию Канады, которые из-за всяких юридических проволочек передали дело своим пиндосским коллегам только через три дня. Вот тут-то и началось [самое интересное](#).

## Исчезновение и поиски



Элиза с [сестрой](#) и мамой на школьном выпускном

Выяснилось, что 31 января Элизу почти никто не видел: только персонал отеля и продавщица местного книжного магазина по имени Кэти. Здесь, правда, начинаются разночтения, так как полиция сообщила, что студентка пропала 31 января, но на самом деле это произошло 1 февраля (именно эта дата стоит в отчёте). Как так вышло? Видимо, полицаи намеренно ввели всех в заблуждение, чтобы отсеивать фейковые показания. Иными словами, утром 1 февраля Элиза ещё была вполне себе жива. В общем, по словам Кэти, пропавшая девушка была [бодрячком](#), затаривала подарки для своей семьи и даже не думала помирать. При этом вела она себя немного странно: [постоянно что-то говорила](#) и была как будто бы на взводе. В частности, увидев уценённые книги по доллару штука, она очень оживилась и несколько раз повторила, что [такое добро надо брать](#).

Полиция обыскала отель, но нашла чуть более, чем нишера: Лэм бесследно исчезла. Правда, в номера других гостей легавых не пустили, так как у них [не было ордера](#). [Где-то через неделю](#) полицейские поняли: надо предпринять что-то ещё. Видимо, именно тогда или немного раньше к ним попало [то самое видео](#), запечатлевшее Элизу в лифте. Отчаявшись найти хоть какие-то зацепки, ролик опубликовали в [средствах массовой информации](#), и он навёл немало шороху. Это, конечно, не [БЕЗНОГНМ](#), но выглядит более жутко, так как произошла данная хуерга [в реальной жизни](#).

## То самое видео из лифта

Видео снято камерой наблюдения, прибитой к [нелу](#) потолку в углу лифта того самого злосчастливого отеля. Начинается всё достаточно мирно: открывается дверь и в лифт спокойным шагом заходит Элиза. Она одна и не похоже, чтобы за ней кто-то гнался или угрожал. Больше того, никого другого на записи так и не появляется. Хотя, что подозрительно, [тайминг видео скрыт](#), поэтому когда именно вся эта свистопляска происходила — неизвестно. Судя по заявлениям полиции в прессе, видео снято 31 января в период с 14 до 15 часов. Но фишка в том, что в полицейском протоколе детектив пишет: это видос от 1 февраля, видимо, первая половина дня (так как потом Элиза уже должна была выписаться из отеля).

### [Elisa Lam Video](#)

Элиза в лифте, незадолго до смерти

### [Elisa Lam Time Stamp Conspiracy MUST SEE!](#)

А видео-то замедлили!

Итак, Элиза, вроде как, выбирает этаж, но копается у панели управления секунд пятнадцать, зачем-то [нажимая чуть ли не все кнопки подряд](#). После этого отходит в дальний угол и ждёт. Дверь начинает закрываться, но почти сразу же открывается обратно, как будто [что-то](#) её удерживает. Элиза ждёт ещё несколько секунд, после чего подходит к двери лифта и [ВНЕЗАПНО](#) заглядывает за угол. Зачем — хер его знает, но ощущение такое, будто она [кого-то](#) боится и проверяет, не пришёл ли этот некто по её душу. Далее она возвращается в лифт и как будто пытается спрятаться в углу. ЧСХ, всё это время лифт почему-то никуда не едет. Постояв в уголочке некоторое время, Элиза опять подходит к двери, как будто прислушиваясь, делает осторожный шаг, а потом опять же [ВНЕЗАПНО](#) выпрыгивает. Выглядит это, мягко говоря, странно.

Далее начинается какой-то трэш: девушка ходит туда-сюда [приставным шагом](#), на несколько секунд

пропадает из кадра, появляется снова, но камера её едва может захватить. Элиза то ли потягивается, то ли как-то странно жестикулирует, а затем возвращается в лифт. Здесь она снова много раз жмёт все кнопки подряд, но помогает это не сильно. Далее Лэм снова выходит из лифта и делает какие-то криповые **пассы руками**: как будто она что-то гладит, двигает и перекладывает. Спустя некоторое время, Элиза куда-то уходит, а двери лифта наконец-то закрываются. Далее лифт, видимо, останавливается на каждом этаже, который выбрала Элиза, но больше ничего интересного не происходит. Что это был за перформанс — неизвестно, но все комментаторы на YouTube срут от него кирпичами и строят разнообразные теории.

## Обнаружение тела и заключение эксперта



Элизу нашли в северо-восточной цистерне

Тело Элизы таки удалось обнаружить спустя двадцать дней после её исчезновения, но вовсе не благодаря слоупочным полицейским. Постояльцы отеля Сесил начали массово жаловаться на то, что, дескать, **напор воды стал совсем херовым**, а некоторые отмечали какой-то **странноватый сладкий привкус и тёмный цвет**. Работники отеля поёрлись проверять систему подачи воды и прихуели: в одной из здоровенных цистерн нашли обнажённое и уже подражлившее и позеленевшее тело пропавшей студентки. Вся её одежда, покрытая какой-то хуйнёй типа песка и некими белыми гранулами неизвестного происхождения, плавала рядом. В отчёте значится, что цистерна была заполнена **примерно наполовину**. Что сука характерно, эта вода использовалась на кухне и в местной кофейне. Ням-ням.

Иксперды пришли к однозначному выводу: **Элиза случайно утонула** из-за серьёзных проблем с головушкой. На теле не было найдено никаких следов насилия, в том числе сексуального. Наркотиков в организме также обнаружено не было — только следы от принимаемых препаратов и ноль целых хуй сотых промилле алкоголя. Правда, провести полную экспертизу было затруднительно, так как тупо не было крови. На этом дело благополучно закрыли и все пошли **пить чай с конфетами**.

## Скандалы, интриги, расследования

### Вопросики к следствию

Следствие, вроде как, было завершено, но главные вопросы остались без ответа. Ну, к примеру: как, БЛДЖАД, Элиза вообще оказалась в цистерне с водой??? Система подачи воды находится на крыше, вход туда заперт, а ключи есть только у сотрудников отеля и обслуживающего персонала. Дверь, конечно, можно **выпилить**, но тогда сработала бы сигнализация. Правда, **какой-то китаёза выяснил**, что на крышу можно свободно попасть через пожарный выход, а цистерны с водой всё равно **никто не закрывает**.

Есть и другой вопрос: каким хером Элиза самостоятельно влезла в огромную цистерну на 3500 литров размером 1.2 на 2.4 метра, ещё и поставленную на бетонные блоки? Рабочие, например, приносят лестницу с собой, чтобы попасть наверх. Получается, Лэм ещё и стремянку притащила? Весьма предусмотрительно, что и сказать. А если притащила, то куда эта стремянка потом делась? Это не говоря о том, что цистерны закрыты тяжёлыми крышками. Ну, и вскоре после исчезновения студентки, полицейские прочёсывали крышу с собаками, но нихрена не нашли. Хотя **спустя несколько лет** бывший полицейский инспектор сообщил, что собака всё-таки взяла след, ведущий на пожарную лестницу, но дальше он обрывался.

И если Элиза всё-таки решила суициднуться, то подход выбран странноватый. Она, получается, разделась догола, кинула в бак все вещи, нырнула следом, а потом долго и упорно глотала воду? Скажем прямо, есть **более приятные способы** покинуть сей мир. Суицидники если и топятя, то прыгают в воду с моста, а не пытаются захлебнуться в ведре. Если же она провалилась случайно, то почему не попыталась вылезти обратно? При высоте цистерны 2.4 метра до края можно элементарно допрыгнуть, особенно, если тело наполовину находится в воде. Значит, были бы заметны ссадины на руках и обломанные ногти.



Ня!

Это ещё не всё. В цистерне, помимо одежды Элизы, нашли её часы<sup>[1]</sup>, ключ от комнаты, а также — внимание — какую-то зелёную футболку на несколько размеров больше и некие мужские **трусы** или шорты (судя по видео в лифте, скорее таки шорты). В отчёте написано ровно следующее:

- *Red hooded sweatshirt [...] size Sx* — видимо, эта толстовка фигурирует на видео, хотя капюшон разглядеть сложно.
- *Green shirt; a T-shirt, light-green, short-sleeved, with crew neck; «jjm» brand, size L/G* — что это за футболка и кому она принадлежит? Бренд JJM выпускает в **основном шмотки для мужчин**, а размер L/G означает «large grande», то есть большой. Элиза же была худой, ростом 167—168 сантиметров, поэтому размер L/G — не про неё. Если говорить проще, то размер L/G **носят женщины с обхватом груди 96 сантиметров** (третий, а то и четвёртый размер сисек), чего у нашей няши и близко не наблюдалось. Тем более, первый элемент одежды имел размер Sx, то есть «маленький».

- *Black shorts; «Saxon» brand «authentic gamewear Men's», size M/M* — опять же, что это? Прямо в отчёте написано, что труселя мужские, но почему-то на это все положили хер.
- *Black panties; black lace trim; «Calvin Klein» brand, size s/p* — эти панту явно принадлежали Элизе.
- *Pair sandals; Birkenstocks [...]* — обычные сандалеты.

Внимание вопрос: откуда взялась футболка и шорты? Видимо, полиции было лень заниматься такой ерундой. ЧСХ, в отчёте расследования сказано, что типа вся та одежда, которую нашли, была надета на Элизе на видео. Только, бджд, если какие-то чёрные шорты до колен на ней ещё можно разглядеть, то никакой зелёной футболки там не просматривается.

Кстати, в своём блоге девушка [упомянула](#), что некие местные [ниггеры](#) и латиносы пытаются её преследовать. Хотя по той записи сложно понять — то ли она говорит о себе, то ли в общем целом.

С отчётом о вскрытии тела (который, кстати, был опубликован далеко не сразу) тоже какая-то хрень. Очень уж он поверхностный и не объясняет некоторые моменты: например, у Элизы обнаружился самый натуральный [butthurt](#) (кровь из анального отверстия), что может свидетельствовать об изнасиловании<sup>[2]</sup>. Да и в принципе из отчёта не следует, что повреждений на теле студентки не найдено: скорее, они просто не описаны. Больше того, в протоколе вскрытия упоминается некий порез (шрам?) на коленке. И что это за песочная хрень, которым была покрыта одежда? О каких волосках (или волоконцах) говорится в отчёте? В результате, опрошенные патологоанатомы были вовсе не уверены, что девушка умерла без посторонней помощи. Кстати, в отчёте 15 июня причина смерти записана как «несчастный случай», а в версии от 18 (или 19, так как цифра перечёркнута) июня — «установить не удалось», хотя эта фраза [зачёркнута с комментарием «ошибка»](#), причём не вполне ясно, к чему относится это слово: к причине смерти или к зачёркиванию. С чего так колбасило патологоанатома, который заполнял бумаги? С [бодуна](#) он их писал что ли?

Между прочим, кошелёк, очки и айфончик Элизы так и не нашли, так что почти наверняка их спиздил некий шустрый анонимус. Что интересно, уже [спустя несколько месяцев](#) после смерти Элизы — [кстати, где она?](#) — в её бложке появилось [несколько новых записей](#). Вероятнее всего, это просто был отложенный пост, опубликованный по таймеру, но кто знает...

## Что за пиздец творился на видео?

Больше всего вопросов и теорий возникло в связи с видосом из лифта. Что с Элизой такое случилось и почему она себя так странно ведёт? Естественно, первой гипотезой было то, что Элиза банально [обдолбалась](#). Да, следов наркоты не нашли, но за двадцать дней пребывания тела в воде они могли тупо исчезнуть. Возможно, она словила глюки из-за передоза таблеток, которые регулярно принимала.

Другая теория состоит в том, что девушка спасалась от преследователя. Больше того, есть мнение, что тайминг на видео скрыт вовсе не случайно, а некоторые временные отрезки выглядят специально замедленными (собсна, видео нужно смотреть на скорости 135%). Некоторые кадры вообще, похоже, прокручены в обратную сторону: в частности, криповая жестикуляция. Зачем? Больше того, из видео изъяли примерно 55 секунд (на том моменте, когда Элиза выходит и пропадает из кадра). Возможно, на эти кадры попал некто, причастный к смерти Элизы, и чью жопу затем прикрывали неверные менты. Канадское издательство [впоследствии выложило интервью с детективом](#), который упоминает ещё одно неопубликованное видео. На нём, в частности, Элиза заходит в отель с двумя неопознанными мужиками, которые передают ей некую коробку. На других видео этих мужиков обнаружить не удалось.

Также не вполне ясно, почему не закрылись двери лифта. В самом начале они начинают закрываться, но им как будто что-то мешает. Далее на протяжении почти трёх минут на нажатие кнопок лифт уже не реагирует.

## А что родители?

А ничего. Родаки Элизы подали в суд на отель, который не ограничил должным образом возможность попадания на крышу, но в результате иск отозвали. В конце концов, раз никто нихрена не понял, как Лэм вообще очутилась на крыше, то и говорить не о чем. В дальнейшем родители студентки на связь не выходили и даже не потребовали причитающуюся им долю после релиза [фильма об их дочери](#).

## Попытка объяснений

### С точки зрения конспирологов

«Иногда я забываю, что люди тупые. А потом кто-нибудь открывает рот. »

— *Твит Элизы*

Объяснений с конспирологической точки зрения было придумано просто дохера:

- Элиза вела весьма активную жизнь в интернетах, и познакомилась с какими-то троллями, которые посоветовали ей сгонять в Лос-Анджелес чисто оттянуться. При этом в качестве отеля был предложен именно «Сесил», хотя этот район не очень безопасный, особенно для одинокой няши.
- Элиза была как-то связана с некой биологической атакой, так как в то же время в Лос-Анджелесе несколько тысяч людей неожиданно подхватили туберкулёз, причём весьма устойчивый к антибиотикам. Для проверки на наличие этой формы туберкулёза использовался тест под названием... [LAM\\_ELISA!](#) (*спойлер*: Хотя, на самом деле, LAM — это просто **сокращение гликолипида «липоарабиноманнан»**, который напрямую связан с туберкулёзом. А ELISA — просто название метода тестирования (Enzyme-linked immunosorbent assay), он же по-русски — ИФА (иммуноферментный анализ))
- Нападение [инопланетян](#) (куда же без них).
- Отака неких злых духов, от которых Элиза пытается отбиться в лифте и которые заставили её утопиться.
- На Элизу напали какие-то [стелс-пихоты, испытывающие костюм невидимости](#). В здании отеля базировалась организация «Invisible Light Agency», которая, судя по слухам, пытается изобретать эдакие [плащи-невидимки](#) и связана с [компанией-гигантом Raytheon](#), разрабатывающей всякие ништяки для оборонки. Тем более, об этом Элиза писала [в Твиттере](#) накануне своей гибели — её стопудово убрали, так как она слишком много знала!!!111 (*спойлер*: Судя по всему, никакой организации Invisible Light Agency в Сесиле никогда не базировалось — это просто очередная мистификация.)
- Китайка перенеслась в параллельное измерение, где с ней что-то случилось. [Якобы, есть некий ритуал](#), связанный с нажатием кнопок лифта, произведя который, ты окажешься в другой реальности.
- Её принесли в жертву [некоему божеству](#).
- Элизу замочил [говнарь](#), гитарист, вокализд, автор песен и прочей хероты по кличке Morbid. На канале своей не слишком успешной митол-группы *Slitwrist* он выложил два впоследствии удалённых видео. В первом он стреляет по людям из окна отеля Сесил, а во втором преследует некую девочку и убивает её за кадром. (*спойлер*: Естественно, это были обычные постановочные клипы, не говоря уже о том, что они были выпущены за год до смерти Элизы. Правда, из-за вспыхнувшей травли Morbid реально оправдывался, что никого не убивал и вообще не при делах.)
- ...и прочая [непроверяемая херота](#).

## С точки зрения языка тела

Некие эксперты [проанализировали язык тела Элизы](#) на видео и пришли к следующим довольно интересным и неожиданным выводам:

- Когда девушка только зашла в лифт и понажимала кнопки, она не испытывала никакого страха (впрочем, это видно и так, не нужно быть семи пядей во лбу).
- Далее она выглядывает из дверей и встаёт за угол. Эта поза [символизирует](#), скорее, неуверенность и сомнения, но, опять же, не страх.
- Когда девушка выпрыгивает из лифта, она выглядит, скорее, игривой, чем напуганной.
- Далее следуют какие-то странные движения. По словам экспертов, подобные движения свидетельствуют о сильном [сексуальном](#) влечении. То ли объект желаний Элизы не попал в кадр, то ли [она о нём фантазирует](#).
- Элиза заходит обратно в лифт уже более расслабленно, пытаясь как-то унять зуд в [одном месте](#).
- Потом она выходит вновь, параллельно будто собираясь с силами. На мгновение можно заметить, что она улыбается чему-то или кому-то.
- Далее следует та самая криповая жестикуляция. По словам экспертов, Элиза то ли что-то кому-то объясняет, то ли репетирует речь. Ну, либо она действительно под кайфом. В любом случае, никакого страха здесь нет и в помине.

Какое же резюме всего этого анализа? [Элиза с кем-то играла, возможно в прятки](#). Некая логика в этом есть. Девушка знакомится с кем-то, кто ей сильно приходится по душе, и начинает с ним (с ней?) заигрывать, картинно убежать, прятаться, при этом выражая явный сексуальный интерес. Этот [некто](#) в камеру не попал, но, весьма вероятно, имеет отношение к смерти девушки. Не исключено также, что Элиза приняла дополнительно пару [таблеточек](#) для храбрости, а следы не наркоты не нашли потому, что херово искали (либо они уже исчезли). Хотя не вполне ясно, почему Элиза испытала подобную гамму чувств за сраные две с половиной минуты.

Маэстро Ракитин (известен тем, что накатал целую книжку о [гибели группы Дятлова](#)) [придерживается похожего мнения](#): в отеле Элиза познакомилась с кем-то, кто знал о системе расположения камер. Никакие неверные менты его не покрывали — просто данный хитрожопый анонимус не попал в кадр. Хотя Ракитин утверждает, что разговаривал с австралийским репортёром, якобы видевшим полную версию с камеры наблюдения, в которой буквально на пару секунд засветился подозреваемый. Проблемка в том, что больше никто о существовании этого видоса даже не слышал. Так или иначе, подозреваемый альфа сумел завоевать сердце доверчивой китайки, которая дурачилась с ним у лифтов, типа «прячься» за углом и внезапно выпрыгивая. Далее он предложил девушке совершить романтическую прогулку по крыше, где её преспокойно и придушил (так, чтобы Элиза потеряла сознание): на это указывают кровоизлияния на внутренней стороне век. Затем он просто скинул нахуй бесчувственное тело в цистерну, обыскал одежду, забрал телефон, дабы удалить возможный компромат, а очки взял как некий трофей. Элиза же тупо захлебнулась, будучи в отключке. Больше того: через месяц в районе Ньюпорт-бич

обнаружили тело азиатки, которую очень аккуратно задушили. Опять-таки, полицаи не нашли ни преступника, ни единой надёжной зацепки.

## С точки зрения диванных психиатров

«Депрессия — это полный отстой.»

— Из бложика Элизы

Если оставить за скобками всякий бред про сверхъестественные силы, можно предположить, что Лэм просто стала **беситься** из-за того, что грёбаный лифт не работает. Учитывая её психические заболевания, свою фрустрацию она выразила подобным необычным образом. Далее она просто словила глюки, разделась и утопилась в цистерне.



Вот в такую дыру провалилась Элиза. Это реально, хотя надо уж очень постараться

Хотя, если она была подвержена суицидальным наклонностям, то как родители позволили ей поехать в турпоездку одной? Как это проморгал её лечащий врач? С чего бы Элизе вдруг самоубиваться безо всяких предпосылок, если раньше подобных наклонностей за ней замечено не было? Тем более, никаких глюков у людей с биполяркой обычно не наблюдается. И, скажем прямо, это весьма странный способ суицида — гораздо проще было прыгнуть с крыши.

**Другой вариант** — у неё развилась мания из-за неправильного приёма лекарств. Судя по отчёту токсикологов, в день смерти Элиза приняла только один антидепрессант, а другие таблетосы выпила на несколько дней раньше. **Согласно некоторым исследованиям**, приём только антидепрессантов без дополнительных лекарств вполне может привести к появлению мании и прочего пиздеца у людей с биполярочкой.

## С точки зрения диванных детективов



Тот самый лифт. В зеркале Элиза могла увидеть преследователя

Незадолго до появления на видео, к Элизе мог привязаться **некий хер с горы**. Не слишком обрадовавшись подобному вниманию, она заходит в отель и нажимает все кнопки подряд (не исключено, что китаянка либо вся на нервах, либо нихрена не видит без очков). Заметив, что двери не желают закрываться, Элизе становится весьма ссыкотно, и она резко выглядывает из лифта. Далее она могла что-то услышать — например, открывающуюся дверь — и поэтому прячется в угол. Понимая, что с лифтом явно что-то не так, она пытается заставить сенсор около дверей среагировать, хаотично перемещаясь туда-сюда, но без особого эффекта. Лэм фрустрирует и хватается за голову, заходя обратно в лифт (либо приставляет ладонь к уху, чтобы лучше слышать).

Затем она снова выходит из лифта и видит справа от себя своего преследователя. Она что-то ему говорит, смущённо или испуганно улыбается, при этом пытается выглядеть спокойной и расслабленной; иными словами, берёт на понт. Видя, что от неё не отстают, Элиза меняет тактику и пытается объяснять на пальцах, говоря нечто в духе «во-первых, ты

**пиздоглазое мудило**, во-вторых, я вообще **лесбиянка**, в-третьих, и первых двух пунктов достаточно». Поняв, что и это не сильно работает, она опять хватается за голову, поворачивается к собеседнику спиной и пытается от него уйти. Не исключено, что ей что-то кричат вдогонку, но Элиза игнорит своего преследователя. Именно на этом моменте тайминг видео перескакивает на следующую минуту (это заметно даже с учётом того, что цифры замазаны), то есть из изначальной записи вырезали больше пятидесяти секунд. Видимо, на этих кадрах и присутствует преследователь, чью личность необходимо было скрыть.

Эта версия, соответственно, никак не объясняет, почему в итоге студентка оказалась в цистерне без каких-либо видимых повреждений на теле. Слетела с катушек после этого инцидента на видео? Её столкнули в цистерну и не дали выбраться?..

## С точки зрения диванных теоретиков

Какие-нибудь рядовые китайцы из колхоза вряд ли сумели бы переехать в Канаду, тем более всей семьёй сразу. При этом никаких сверх-заработков у них явно не было: денег хватило только на то, чтобы выкупить какую-то придорожную рыгаловку и устроить дочерей в университет. Тогда каким образом семья Лэм перебралась в страну кленового листа? Возможно, они были плотно связаны с распространением китайской **наркоты**, следовательно, поездка в Канаду стала своего рода бессрочной командировкой. Здесь они должны были распространять китайские вещества, перевозимые контрабасом. Элиза, став постарше, тоже подключилась к семейному бизнесу, поэтому путешествовать ей приходилось достаточно много.

В начале 2013 года она повезла партию наркоты уже в США, договорившись встретиться со своим

связным в отеле с не самой лучшей репутацией; тем более, рядом как раз располагается квартал всяких наркошей. Видимо, Элизу каким-то образом вычислили конкуренты или даже неверные копы, которые крышевали местный наркобизнес. Грубо говоря, нафига им конкуренция ещё и с какими-то китайцами, которые пытаются выйти на американский рынок? Поэтому связного Элизы взяли за яйца, её саму отселили в другой номер (чтобы не было лишних свидетелей), а на встречу с ней пришёл какой-то подставной тип. Поняв, что всё летит по пизде, Элиза, естественно, перепугалась, но попыталась порешать дело мирно. Однако на тот момент никакого мирного разрешения конфликта быть уже не могло, поэтому её убрали, спёрли телефон и кошелек (мало ли, что там найдётся полезного). Наркота же была по традиции спрятана в жопе, поэтому патологоанатом и упомянул кровотечение из ануса. Если всю эту операцию провели сами копы, то ничего удивительного, что расследование провели на отлюбись и очень быстро закрыли. Это объясняет и тот факт, почему семья Элизы не стала давить и требовать снова открыть дело: они поняли, что сами могут попасть в очень крутой оборот за продажу веществ.

Эта теория всё равно не до конца объясняет, почему Элиза *настолько* странно ведёт себя на видео. Да и стал бы кто-нибудь отправлять совсем молодую девушку на подобное опасное задание в другую страну? Конечно, с одной стороны, такую няшу вряд ли кто-то будет подозревать, но, с другой стороны, и как-то защититься она не сможет точно. Ну, и вряд ли кто-то стал бы передавать наркоту прямо в отеле, где полно камер, если можно отойти в ближайшую подворотню.

## С точки зрения скептика

Не исключено, что Элиза случайно нажала кнопку удерживания дверей, которые в отелях могут фиксировать лифт на довольно длительное время (чтобы внести-вынести багаж и прочую хероту). Удивившись, что лифт не едет, она просто начала дурачиться сама с собой, а вовсе не прятаться от некоего ёбаря-террориста. Входя и выходя из лифта, она пытается заставить двери закрыться и наконец, бдждад, уехать. Затем она, видимо, понимает, что нажала не ту кнопку, и начинает считать секунды (на пальцах?), делая это несколько странным образом. В результате, заебавшись заниматься **туповэйтингом**, она просто решает подняться по лестнице. Если говорить о «вырезанных 53 секундах из видео», то зачастую камеры в лифтах прекращают снимать, если двери закрываются, а пассажиров нет — это сделано просто для того, чтобы экономить память. Таким образом, видео может вообще не иметь никакого отношения к произошедшему далее.

Китайский исследователь пробирается к цистернам

Больше того: весьма вероятно, что на крышу она тоже пробралась сама через ту же пожарную лестницу. Если посмотреть **последние записи в Инстаграмме**, то легко увидеть, что Элиза фоткала панорамы с каких-то возвышенностей. Пытаясь найти лучший ракурс или желая попялиться на город (ну, например, на известную надпись «**Hollywood**»), она с трудом забралась на высокую цистерну. Какой-то **умник** положился на американский «авось» и не закрыл крышку, а девушка провалилась внутрь. Судя по фоткам, это реально, во всяком случае, в теории. Ташем-та, работник, нашедший её тело, утверждал, что **крышка цистерны действительно была открыта**. Ну, и согласно уже упоминавшемуся видео некоего китайского исследователя, на цистерны можно тупо *спрыгнуть* со стоящей рядом пристройки.



Та самая неуловимая футболка

Странности с одеждой тоже вполне объяснимы. Например, чёрные шорты хорошо видны на видео в лифте, хотя поначалу может показаться что это юбочка. Что же до футболки, то её тоже можно рассмотреть под микроскопом, на видео плохо видно, но если **подкрутить** цвета то как раз таки эту *light-green, short-sleeved, with crew neck* футболку и можно узреть. Большой размер можно объяснить **этой их** тумблеровской модой или же просто собственным фетишем тья носить огромные маскулинные футболки. Ещё одним аргументом в пользу такого объяснения служит небольшая деталька: спереди на этой футболке было стилизованное изображение рогатого оленя с надписью «turn over the tartan» («опрокинь шотландку» — по сути, **маскот канадского пыва**, а вовсе не то, **что ты подумал**). Трудно представить, чтобы какой-нибудь матерый серийный ассасин, который профессионально замёл все следы, расхаживал бы в таком локальном канадском меме да ещё и «случайно» уронил его в бак.

Куда в таком случае делся телефон? Возможно, Элиза его не взяла с собой, а полицейские вещдок просто-напросто проебали. Ну, или в момент падения он свалился за ограждение и упал на улицу. Что касается снятой одежды — тут тоже всё просто. Грохнувшись в холодную воду, девушка поняла, что не может выбраться, а мокрая одежда тянет её на дно. Самым логичным решением в таком случае как раз и будет раздеться. Это не помогло, так как цистерна была заполнена водой **чуть менее, чем наполовину**, а на улице было вовсе не жарко (февраль, ёба, пусть и в Калифорнии). Тем более, что чем больше воды, тем сложнее выпрыгнуть: а цистерна была заполнена по крайней мере наполовину, то есть дотянуться до края было весьма проблематично.

Эта теория тоже объясняет не всё. Как Элиза забралась на высоченную цистерну самостоятельно? Как она умудрилась провалиться в довольно узкую дыру? Солдатиком она туда ныряла, что ли<sup>[3]</sup>? Также, согласно некоторым данным, у китайки было паршивое зрение, но в цистерне очков найдено не было. Вряд ли она полезла бы исследовать крышу и обозреть окрестности, когда нихера не видно. И стала бы она снимать с себя всё вплоть до трусов, которые вообще ничего не весят? Почему, в конце концов, она даже не пыталась выбраться, не цеплялась пальцами за край цистерны?

## И что в итоге?

Истина, как обычно, где-то рядом. Версия с суицидом, конечно, странновата: если подобных наклонностей у Элизы никогда не было, с чего бы ей внезапно принимать ислам на какой-то сраной крыше, ещё и самым неудобным, мучительным и долгим способом? В конце концов, суицидники обычно заранее продумывают план самоубийства, прикидывая, в каком виде их впоследствии найдут. Женщины редко полностью раздеваются, чтобы на них не пялились всякие мимокрокодилы, поэтому нагота стесняяши Лэм настораживает. Да и в принципе тон записей Элизы в бложке и Твиттере намекает, скорее, на то, что она хочет выздороветь и жить нормальной жизнью, а не совершать **сомоубийство**.

Версия с внезапными глюканами более-менее правдоподобна, хотя, опять же, с чего эти глюки начались, если до этого их никогда не было и лечащий врач со всей определённостью такую возможность отметала? Тем более, довольно сложно представить себе глюки, заставляющие лезть в какие-то ебенья и там самого себя упорно топить в холодной воде. А если Элиза потом всё-таки пришла в себя, почему даже не попыталась вылезти? Цистерна всё-таки не настолько высокая.

Убийство тоже кажется правдоподобным, особенно если убивал кто-то, с кем Элиза сблизилась. В этом случае хотя бы понятно, как китайка оказалась в пресловутой цистерне и куда делся её мобильник. Правда весьма сложно представить, что убийца не попал ни на одну камеру и не оставил вообще никаких улик. Хотя, бывает и не такое: не исключено, что полиция закрыла дело, понимая, что всё равно никого не поймает.

В общем, анонимус, выбирай любую понравившуюся теорию, так как правды, видимо, мы уже не узнаем.

## В популярной культуре

Что сука интересно, смерть Элизы Лэм сильно напоминает сюжет фильма «**Тёмная вода**», выпущенного в 2005 году. В этом фильме мать с дочкой заселяются в некий отель, обнаруживают, что лифт не работает, оказываются на крыше, находят цистерну с водой, где обнаруживают труп ранее пропавшей девушки. **ОН SHI...**

Ну, а когда история ушла в народ, то киношники просто никак не могли пройти мимо такой прекрасной темы:

- **Путешествие Элизы Лэм** — низкобюджетный фильм за авторством какого-то китаёзы.
- **Место преступления: Исчезновение в отеле Сесил** — сериал-расследование об Элизе, снятый Netflix. Впрочем, данная поделка оказалась довольно халтурной и получила паршивые отзывы зрителей и критиков.
- **Elisa Lam** — клип и музыкальная композиция доставляющего ВИА SKYND, специализирующегося на музыкальном трукрайме.

## Ссылки

- **Старый бложок Элизы**
- **Новый бложок**
- **Инстаграм**
- **Твиттер**
- **Протокол вскрытия** — любопытное чтение, позволяющее составить общее представление о произошедшем
- **Обоснование судебного решения**
- **Вопросы следствию**
- **Довольно логичное объяснение всего произошедшего** от некоего юзера Reddit
- **Дискуссия на форуме**
- **Кто убил Элизу Лэм?** — версия Ракитина

## См. также

- **Перевал Дятлова** — ещё более таинственная история о гибели целой тургруппы

## Примечания

- ↑ Информации о том продолжали они тикать или нет, а если нет, то когда остановились, не имеется.
- ↑ Впрочем, может и не свидетельствовать, так как, по словам экспертов, такое бывает при утоплении и длительном пребывании тела в воде.
- ↑ Впрочем, в канализационный люк ведь люди проваливаются, хоть он и пошире.





## YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd  
Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy  
Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris  
Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Risitas Ellen Feiss  
Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank  
Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr  
Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen  
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams  
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD  
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision  
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it  
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol  
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll  
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series  
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee  
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбанный насос  
А че пагни, ляпапам! Абдуловера

## Ня, смерть!

2pac An Hero ANTON MAIDEN BSOD Death Note Dexter Did he die?  
Did he drop any good loot? Encyclopedia Dramatica/Суицид Fluffy G.G. Allin GAME OVER  
Goodnight, sweet prince Guf Happy Tree Friends Jedem das Seine Kill it with fire Killman  
Lenore, the Cute Little Dead Girl Linkin Park Memento mori Mr. Hands R.I.P. Saw  
SPIKE DIES To have no life TRUE-DEATH-PRIMITIVE-LINUX-MITOLL Waffen-SS WTF BOOM  
X macht frei X не умер Ад Айрис Академовские маньяки Александр II  
Александр Пичушкин Алексей Михайлович Американский психопат Андед Андерс Брейвик  
Анна Бешнова Аокигахара Апстена Арабская весна Артём Исаков Аум Синрикё  
Бадд Дуайер Бачинский Берия Биореактор Бокасса Бонни и Клайд Борис Немцов  
В морг Валерий Фабрикант Вампиры Варг Викернес Вардан Кушнир Леонид Василевский  
Василий Федорович Вдоль Векослав Лубурич Викинги Вителлий Владимир Высоцкий  
Владимир Турчинский Владимир Фомин Врачи-убийцы Газель Газенваген Гай Марий  
Гамлет Ганнибал Лектер Ганс Рейзер Гармодий и Аристокитон Гелиогабал Генерал Мороз  
Геннадий Кернес Геноцид в Руанде Гитлер Гладиаторы Голодомор Горец ГрОб  
Группы смерти Гунтер фон Хагенс Гуро Гюльчехра Бобокулова Да, смерть! Даниил Сысоев  
Даниил Хармс День миномета Децимация Джек-потрошитель Джон Кеннеди Джордж Буш  
Джордж Флойд Дмитрий Виноградов Днепрпетровские маньяки Дохлые герои



## Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Boxxy  
Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz  
Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN  
Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga  
Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22 Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF  
MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot  
QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl  
VIP/Самки Ёon Flux Ёдуба Аборт Агния Сергеюк Айрис Алёна Писклова Алименты  
Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба Анна Семенович Арбатова  
Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидараааасы» Бабка АТС  
Бабка по вызову Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская  
Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска Брачный аферизм Бревно  
Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди  
Виннико пац Владимир Фомин Венерейки Венерож пац Гасика Гаммуко киса ГО



Born in the USA

11 сентября AlexSword Alt-Right American Dad! Avanturist Beavis and Butt-head  
Black Lives Matter Blackface Chris-chan Don Hertzfeldt Duck and Cover HAARP  
Harley-Davidson KFC King of the Hill Korn Levelord Limp Bizkit Linkin Park M-16  
Marilyn Manson Megadeth Metallica Mr. Hands NASCAR Nine Inch Nails Playboy  
Ray William Johnson SJW Skrillex Slayer SOPA South Park System of a Down The Boondocks  
Transmetropolitan Weird Al Yankovic X-files Zippo ZOG A Better Amercia with Mitt Айн Рэнд  
Альберт Гор Аляска Американские интернеты Американский пирог Американо Бадд Дуайер  
Барак Обама Барби Бобби Котик Борис Вальехо Бостонский теракт Брачный аферизм  
Рей Брэдбери Брюс Уиллис Вайомингский инцидент Веганы Вьетнамская война  
Гарри Гаррисон Гетто Лавкрафт Голливуд Городские легенды Городские легенды/Список  
Госдеп Гражданская война в США Грифины Дарья Демократия Джей и Молчаливый Боб  
Джеймс Рэнди Джим Моррисон Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Карлин  
Джордж Флойд Дикий Запад Дональд Трамп Дэвид Линч Дядя Сэм Зодиак Зона 51  
Идиократия Иранский вопрос Карлос Кастанеда Кен Кизи Киану Ривз Стивен Кинг  
Кока-кола Колорадский жук Комиксы Коммуняки Крис Хэнсен Крылатая демократия  
Ку-клукс-клан Куколд Джеймс Кэмерон Лавей Лас-Вегас

w:Убийство Элизы Лэм en.w:Death of Elisa Lam