

Ритмическая гимнастика — Lurkmore



НЯ!

Эта статья полна любви и обожания. Возможно, стоит добавить [ещё больше?](#)



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«Еще немного деградации ТВ и это зрелище снова начнет возбуждать.»

— [dirty.ru](#)

Ритмическая гимнастика (*ритмика, аэробика*) — очень популярная советская телепередача, появившаяся еще в доперестроечном [1984 году](#) и ставшая культовой в 1985—1989 гг. [Суть](#): симпатичные девицы спортивного телосложения выполняют различные упражнения и танцы под ритмичную музыку. Для жителей СССР, [в котором не было секса](#), это стало настоящим [культурным шоком](#) и, фактически, первым [эротическим шоу](#), официально одобренным на самом высоком уровне. Страна разделилась на тех, кто занимался, и тех, кто смотрел.

Ты помнишь, как все начиналось...

Началось все с того, что в [Главной редакции спортивных программ ЦТ](#), которой надоело выслушивать претензии руководства по поводу трансляций скучных гимнастических упражнений 30-х гг., записанных еще для радиоэфира (знаменитые фразы «поставьте ноги на ширину плеч...», «...а теперь переходим к водным процедурам»), [созрел план](#): набрать группу стройных гимнасток, чтобы они продемонстрировали свое мастерство под современные оркестровые аранжировки, и показать это в [Новый год](#). Получилось красиво, но слишком [непривычно](#), и пенсионеры обрушили на редакцию свой праведный гнев. Создателей обвиняли в пошлости, кривлянии, подражании Западу и даже в распространении [порнографии](#). А [мнение трудящихся](#) в ту эпоху было законом. В общем, новогодний сюрприз [не удался](#).

Тем временем, в мире начался аэробический бум, который проник сквозь [железный занавес](#) на [видеокассетах](#) со знаменитыми упражнениями [голливудской](#) звезды [Джейн Фонды](#). Вероятно, сыграл свою роль ее имидж борца за мир и дружбу между народами, а также против [войны во Вьетнаме](#). Посмотрев эти уроки, советские телевизионщики поняли, что их [целевая аудитория](#) — не дряхлые старики, а молодежь, и, в первую очередь, [слабый пол](#). Сделали ставку на советскую школу художественной гимнастики, которая тогда была лучшей в мире. А разрабатывался комплекс упражнений с помощью таких серьезных контор, как [ВНИИФК](#) и [ЦНИИМБП](#), с привлечением докторов медицинских и кандидатов педагогических наук. Только назвать эту красоту аэробикой побоялись, чтобы не спугнуть совсем уж замшелых совков, видевших во всем тлетворное влияние Запада. Остановились на ритмической гимнастике, или сокращенно — ритмике, что некорректно. Вообще-то, аэробика и [ритмическая гимнастика](#) — совсем не одно и то же, но мы писать об этом [не будем](#). Оставим этот [спор](#) специалистам, а если кому интересно, то читайте книги в разделе «Ссылки».

Успех у населения

Такой серьезный подход к делу не мог не сработать. Ритмическую гимнастику заметили, конечно же покритиковали (ведущие не те, [плохая музыка](#), трудные упражнения и т. д.), но советским женщинам она пришлось [по нраву](#), особенно мамашам за 30. Внезапно, утренние выпуски начали смотреть [солидные мужики](#) и даже дети, но особенно

полюбилась ритмика лицам среднего и старшего школьного возраста и солдатам-призывникам. **А разгадка одна** — большое количество стройных женских тел в обтягивающих лосинах, спортивных купальниках, ярких гетрах и трико, подчеркивающих все **выпуклости** и **округлости**. Самое раздолье для **дрочеров**. **Моралисты** были в ярости: какие-то девки машут ногами, крутят задницами, разврат, стыд и срам какой-то! Запретите это немедленно! Глупые жены ревновали своих мужей, мол, мой козел безрогий смотрит по телеку этих дур смазливых (жены поумнее просто **брали и занимались**, чтобы стать такими же, как в ящике). Дети смотрели и резвились в свое удовольствие (яркие краски, огоньки мигают, музыка заводная, да и сверстников со временем стали показывать). А вот как проводили свободное время солдаты советской армии:

Все сидели у телевизора, по стеночкам — и барбосы со своими бляхами, подкочевавшие на табуретах из более укромных мест.

Юра механически елозил тряпочкой и предавался мечтам и предвкушениям... Однако дедостав с Юрой только в первой части мнения. Загрохотали табуреты, завизжали железные сетки, затопали сапоги. Шумно обменивались мнениями, удивлялись, что духи прибурили и тащатся — не ревность ли вуайериста, который вдруг узнал, что был не одинок? Атмосфера подушнела и напиталась электричеством. — А мы чего тащимся? — с гримасой удивления и отвращения обратился Буслаев к духоставу. — Не слышу! Марш бегом наводить порядок! — Э, оставь, — поморщился грузин. — Ничего себе — оставь! Они что, в армию пришли телевизор смотреть?! — возмутился Буслаев...

— Андрей Ильенков «Солдат Шумякин»

Правда, мужики тоже присутствовали в выпусках где-то на заднем плане. Конечно же, популярностью у мужской аудитории ритмика пользовалась не благодаря накачаным парням... ну, вы поняли. Были отдельные **энтузиасты**, записывавшиеся на занятия в надежде **склеить девчонок**, но таких **долботрясов** быстро выгоняли взащей, ибо за нравственностью и межполовыми отношениями тогда следили строго.

Ну, а девушки? А девушки **нотем** все как одна принялись вязать гетры, которые часто носились просто для красоты, у кого имелась возможность — доставали по **блату** или через **фарцовщиков** гимнастические купальники, трико и кроссовки, потому что **дефицит** и в магазине **очередь**, надевали на лоб повязки и ленточки и занимались до седьмого пота. В кругу тогдашних школьниц и **ПТУшниц** избежать слова «аэробика» при общении с ними было невозможно. Видеоманитофоны в те годы стоили **бешеных денег**, и чтобы не ждать очередного показа по телевизору, приходилось (часто с маленькой помощью мужчин) записывать звук с ящика на **катушки и кассеты** и тренироваться «на слух».

В апреле 1985 года началась **перестройка** и новое мышление, всякие возмущенные голоса притихли, и стало совсем хорошо. Естественно, на волне успеха появились и статьи в центральных газетах, и книги с иллюстрированными упражнениями. Неофициально народ все же говорил вместо «ритмическая гимнастика» **правильное** «аэробика», как и было указано на советской **грампластинке**. Гимнастические феи успели засветиться в культовом мультфильме «**Остров сокровищ**», а еще популярные упражнения демонстрирует Черепаха в мультфильме «**Клад**»; кроме того, тех, кто занимается аэробикой, слегка так потроллили в журнале «Ералаш». Для привлечения детской аудитории в фильме «**Малаяккин и компания**» сняли эпизод с целым классом **маленьких девочек** и песней. Также реакция старшего поколения на это зрелище хорошо показана в **перестроечной трагикомедии** «**Фонтан**». Был снят **пропагандистский** документальный фильм, где в титрах были указаны фамилии Наташки Ефремовой и Светки Рожновой. Как известно, именно в перестройку в СССР произошел **демографический взрыв**, чему ритмика вместе с антиалкогольной кампанией явно поспособствовали.

Телепередачи

Всего с 1984 по 1991 гг. было показано **13** выпусков ритмической гимнастики:



Шире амплитуду движений!

Шире амплитуду движений!



Светочка Рожнова — идеальная женщина для юных дрочеров

Светочка Рожнова — идеальная женщина для юных дрочеров



Намедни-1985. Аэробика «Намедни». Мода на аэробикку **Зарядка в стиле диско: "Ритмическая гимнастика". «Время». Зарядка в стиле диско**



- В 1984 году передача дебютировала на экранах с выпуска, который вела известная фигуристка Наталия Линичук.
- Второй выпуск ритмики провела балерина Лилия Сабитова, по телевидению он демонстрировался с января по март 1985 года.
- Третий выпуск ритмической гимнастики вела заслуженный мастер спорта по художественной гимнастике Елена Букреева (март — апрель 1985 года).
- Ведущей четвертого комплекса стала актриса театра и кино Елена Скороходова (май — июнь 1985 года).
- Пятый выпуск ритмики провели сразу два ведущих — Наталия Линичук и **Игорь Бобрин**. Выпуск был необычен тем, что упражнения выполняются не только в залах, как в предыдущих комплексах, а на природе (июль — август 1985 года).
- Ведущей шестого комплекса вновь стала Елена Букреева (октябрь — декабрь 1986 года).
- Седьмой комплекс вел Игорь Бобрин, занятия проходили как в зале, так и на природе в зимнее время года (январь — март 1987 года).
- Восьмой выпуск ритмики вела Наталия Ефремова (Корх) — дебют состоялся в мае 1987 года. Присутствуют элементы брейк-данса. Первое появление детей Ефремовой Ильи и Лизы, а также Светланы Рожновой.
- Девятый выпуск ритмики провела мастер спорта по художественной гимнастике, неповторимая Светлана Рожнова, он называется «На море». Самый знаменитый и годный выпуск. Черноморские пляжи, дельфины, серфингисты, настоящий ди-джей и, конечно же, роскошные девушки в шортах и купальниках. Для съемок выбрали элитный район Сочи Дагомыс. Одноименный оздоровительный комплекс, построенный братским народом Югославии, в те времена принимал, в основном, интуристов, поэтому атмосфера совершенно не советская, а натурально заграничная. Доставляет и качественный саундтрек от группы «Дисплей». Выпуск был найден в 2007 году у жительницы **Владивостока** методом массовой рассылки **спама** и **флуда** в различных форумах и блогах. Один из немногих полезных примеров этих мерзких занятий. А в конце 2013 года **украинским** поклонникам «Дисплея» удалось получить полную видеозапись из личного архива **вдовы** Вадима Лащука Елены Барвинской (она же Эллен Крайс).
- Десятым по счету по ЦТ транслировался выпуск (март — апрель 1989 года). В нём приняли участие сразу **четыре ведущие** из прошлых выпусков: Наталия Ефремова, Лилия Сабитова, Елена Букреева и Светлана Рожнова. Демонстрируется лунная походка от короля поп-музыки **Майкла Джексона**. Запомнился хорошим саундтреком: **Кайли Миноуг**, **Рик Эстли**, **Билли Оушен**, Blue System. Среди фанатов известен под названием «Квартира», которая якобы принадлежала Ефремовой. На самом деле, съемки велась в павильоне ВДНХ.
- Одиннадцатый выпуск (на американский манер) вели Светлана Рожнова и известный киноактер **Олег Кныш**. Он появился на телеэкранах в мае 1990 года. Апогей раскрепощенности: ведущие и группа поддержки постоянно хихикают и подкалывают друг друга, что еще два года назад было невозможным.
- Двенадцатый выпуск был проведен на фоне **русской природы** под синтезаторные аранжировки русских народных песен. Ведущей выпуска была Инна Игнатова (июль — сентябрь 1990 года). На этот раз как-то **не удалось**, к тому же вместо профессиональных спортсменок сняли каких-то мутных инструкторов Научно-практического центра нетрадиционных методов оздоровления, который занимается пропагандой разного **атсрала** и прочего **антинаучного бреда**.
- Тринадцатый комплекс был американским, ведущая — Джейн Фонда, закадровый перевод на русский язык — Инна Игнатова (июль — август 1991 года). Этот выпуск стал последним.



Данный текст был **Аэробика в СССР**.

Пруфлинк: не сохранился, однако.

Выпуски шли утром по воскресеньям и повторялись по будням на **Первой программе ЦТ**. С 2005 года повторы выпусков из архива **Гостелерадиофонда** показывались на канале «**Ностальгия**». Усилиями **энтузиастов** откопали даже «Квартиру», считавшуюся утраченной безвозвратно. С марта 2018 оригиналы выпусков, даже считавшиеся утерянными 8-й — 12-й, начали появляться на официальном канале **ГТРФ**. Видимо, ленивых архивариусов все-таки заставили взяться за оцифровку всего, что им раньше было в лом искать. Все желающие вспомнить прошлое приглашаются на **Рутрекер** и **ТыТрубу**.

Майндфак от советского ТВ

«Неприменным атрибутом в аэробических передачах всегда являлся, непонятно как затесавшийся, мужик в гетрах с окладистыми усами. »

— *Снова dirty.ru*

Да-да, а ещё в этой передаче на заднем фоне вечно присутствовал какой-нибудь subtilный мужчинка (по данным Вики-Педии его зовут Юрий Щербаков), выполнявший синхронно с самочками смелые движения конечностями. Он так же рьяно закидывал ноги за голову, обтянутые лосинами кислотных расцветок, и грациозно двигал тазом. Причём, понимая, что его наличие здесь было абсолютно неуместно, он индифферентно устремлял свой взор вдаль, как если бы всё здесь

происходящее не имело никакого к нему отношения, и вообще, делал вид, что он является самым что ни на есть «Мимо проходилом». Типа, шёл себе в гардероб мимо студии, а здесь — выдернули, мол, выручай, старина, подмени. Вот — подменяю. Я же **советский человек**.

Так и осталось загадкой, то ли этот ход с гимнастом был рассчитан на женскую аудиторию (тогда почему эти типы были всегда такими голубоватыми?), то ли суровое советское гей-комьюнити и впрямь запускало двуногих **троянов** в самый стан гетеросексуальной аудитории, робко заявляя о своём существовании, то ли чтобы передача не казалась откровенно эротической. Спорт-то для всех. А если шмотки телеса облегают, так это форма такая, вон и мужики тоже в ней.

Музыкальное сопровождение

В 1983 году вышел альбом группы Aerobic Sound Band под названием «**Aerobic — Dancing**». Годом позже фирма «Мелодия» выпустила пластинку «Ритмическая гимнастика».

Музыку к шестому выпуску написал известный композитор **Крис Кельми**. В седьмом выпуске звучит его композиция «Не торопись», которая была специально написана для этого выпуска.

В 1988 году издается **одноимённый альбом** группы «Дисплей», участниками которого были ныне покойный киевский музыкант Вадим Лашук с женой Эллен Крайс. Инструментал «Забег на десять тысяч метров» и песня «**Радость движения**» звучали в выпуске «На море», а в роли **диджея** снялся **сочинец** Александр Горбунов (DJ Aleks Sn), а не Лашук, как принято считать.

Шейпинг

Нет, компьютерщики и геймеры, это не урезание пропускной способности сети и не связано с построением 3D-графики в **Крузисе**. **Шейпингом** советские ученые из Ленинграда назвали нетрадиционный вид оздоровительной гимнастики, созданный в 1988 году для женщин от 30 до 50 лет. Цель — чтобы все было как в Америке, ибо разгар перестройки. Поэтому слово «shaping» и взяли из английского языка без перевода. Задача — достичь идеальных модельных пропорций, что и было опробовано на первых советских конкурсах красоты, чтобы будущие **первые красавицы** Союза попали на международный конкурс «Мисс Вселенная».

Тут на помощь пришли новые **компьютерные** технологии. Понятия «шейпинг-модель», «**диагностическая карта** шейпинга» и «шейпинг-технология» милым дамам покажутся какими-то ругательствами, но придется привыкать. Для придания любимой заднице аппетитной формы, а груди — минимум третьего размера, сначала нужно пройти полную компьютерно-медицинскую диагностику, а не просто махать ногами под телевизор. Подробности — в разделе «Ссылки».

Вы спросите — а зачем тут пишут про какой-то шейпинг? А чтобы на него смотреть. На советском телевидении тогда показывали только ритмику, про шейпинг знал очень **узкий круг** людей. Но через 3 года СССР самоликвидировался, народу захотелось чего-нибудь посексуальнее, и в 1993 году на канале **2x2** появилось утреннее «**Шейп-шоу**». Фетишисты и другие **озабоченные** граждане тут же завели будильники на утро, а кто был побогаче — побежали настраивать видеаки на запись. Выглядит это почти так же как привычная советская ритмика, только медленнее, с повторами и под эротичную музыку. И руки-ноги не так мелькают. Позже появились и **видеокассеты**, ближе к 2000-м — DVD. К просмотру рекомендуется «Шейпинг-класс» (1-3). Участницы занимаются под музыку а-ля «Энигма» и диско с эротичными вздохами, есть намеки на стриптиз. Пример — в видеогалерее. Остальные 5 уроков — на любителя.

Наши дни

Те люди, кому сейчас **от 27 и старше**, ритмическую гимнастику не забыли. **Google** на запрос «ритмическая гимнастика 80-х скачать» выдает примерно 12 600 результатов. Отдельные представительницы прекрасного пола до сих пор занимаются по заученным с детства упражнениям, утверждая, что ничего лучше советской ритмики не придумали и никакие пилатесы, шейпинги и прочие степы с ней не сравнятся. Сильная же половина нет-нет да и вспомнит свои



Видишь, вон он, затесался сзади

Видишь, вон он, затесался сзади



Опять он, уже не шифруется

Опять он, уже не шифруется



Наш ответ Чемберлену

Наш ответ Чемберлену

Hughes Corporation «What A Feeling»

пубертатные годы, когда трава была зеленее, свет ярче, а девушки из аэробики казались **богинями** красоты.

Богини теперь бабушки и живут где-то **за океаном**, мода на аэробику закончилась. Она стала профессиональной, и центральные телеканалы уже не заинтересованы в этих передачах. Разумеется, чтобы насладиться женскими прелестями, никто ее смотреть не станет, для этого есть другие свободно доступные жанры. Остается только вздыхать в **комментах**, как оно **раньше было**. Видя всплеск ностальгических воспоминаний, на связь с фанатом ритмики из далеких Соединенных Штатов вышла постаревшая, но еще не утратившая гибкость и пластику **Светлана Рожнова**, любезно предоставив личную запись ранее неизвестного выпуска в заснеженных горах.

Западная культура тоже помнит о **моде** на аэробику. В 2004 году шведский диджей **Эрик Придз** выпустил известный танцевальный хит «Call On Me», на который был снят скандальный видеоклип. Сюжет таков: группа крайне **сексуальных танцовщиц**, полуодетых по моде 80-х, и один **горячий аргентинский парень** выполняют упражнения с элементами стриптиза в сопровождении кассетного бумбокса. В конце мачо флиртует с инструкторшей (это австралийка Дин Берри, она же главный хореограф). **Цензура**, как нетрудно догадаться, клип сразу же порезала, чтобы можно было днем показывать. А еще его осудил **Тони Блэр**, который чуть не упал с дивана, **увидев** такой разврат. Клип стал настолько популярен, что был выпущен DVD с комплексом аэробики, который проводят те же горячие девчонки. А в 2006 году сняли продолжение «Call On Me» под названием «What A Feeling», где сладкая парочка мачо+австралийка демонстрирует высший класс **по танцам** (навеяно фильмами «Лихорадка субботним вечером», «Бриолин», «Танец-вспышка» и «Грязные танцы»).

Алсо, Мадонна в начале клипа «Hung Up» демонстрирует аэробику.

Видео

Советская аэробика. Ритмическая гимнастика с мастерами фигурного катания. 1986 г.
Седьмой расширенный выпуск на морозе
Советская аэробика. Ритмическая гимнастика. С Натальей Ефремовой (1987)
Восьмой расширенный выпуск
Советская аэробика. Ритмическая гимнастика на море со Светланой Рожновой. 1989 г.
Девятый выпуск «На море». Не поверите, но присутствует СР
Советская аэробика. Ритмическая гимнастика. Квартира (1989)
Десятый выпуск (расширенная версия с комментариями Наташи Ефремовой)
https://www.youtube.com/watch?v=202UL4_DK-s
Раритет из личного архива Светланы Рожновой
<https://www.youtube.com/watch?v=NbwAMqxM5KE>
Малоизвестный выпуск 1992 г.
Ритмическая гимнастика.wmv
«Ритмическая гимнастика: вчера, сегодня, завтра»
Утренняя разминка с Натальей Ефремовой (программа "90 минут", ЦТ, 1987 г.)
Утренняя разминка с Натальей Ефремовой
Спорт, вырезка из фильма Остров сокровищ
«Остров сокровищ». Группа «Гротеск» при участии девушек из ритмической гимнастики
Один за всех "Удача"
«Один за всех». Это же Николай Караченцов, все за ним!
Малявкин и компания. Аэробика.
Детский фильм «Малявкин и компания». Педобир где-то рядом
Ералаш №57 "Дышите глубже"
«Ералаш»: несерьезно о серьезном. Помните, все хорошо в меру!
Фонтан
В перестроечном фильме
Советский Шейпинг
Отрывок из видеурока «Шейпинг класс»
Magic Line TV shiny cut
«Волшебная линия с Ольгой Шарабуриной»
Физкультпауза (Кировский Лесопромышленный Колледж)
Самодельная аэробика, например
20 Minute Workout Ep 1 (Pilot) (1984) Bess Motta Video Sample
Они делают вид, что занимаются спортом, а не стриптизом
Eric Prydz Call On Me HD 2013 (Uncensored)
Eric Prydz «Call On Me» (Late Night Version). Так выглядит аэробика в глазах настоящего мачо
Madonna - Hung Up (Official Video) [HD]
Madonna «Hung Up» Тут вам и аэробика и паркюр

Ссылки

- [Аэробика пришла в СССР](#)
- [Ритмическая гимнастика 80-х](#)
- [Иванова О. А. Ритмическая гимнастика на ТВ](#)
- [Лисицкая Т. С. Ритмическая гимнастика](#)
- [Сосина В. Ю. Азбука ритмической гимнастики](#)
- [Аэробика голышом от Рона Харриса, без правила 34 никуда](#)
- [Aerobicise: опять старый развратник Рон](#)
- [Что такое шейпинг](#)

См. также

- [Бодибилдинг](#)
- [Ламбада](#)
- [Советские мемы](#)



Зомбоящик

2 в 1 25-й кадр 2x2 6 кадров Battlestar Galactica Breaking Bad Catch phrase Charmed
Comedy Club Dexter Hard Gay HBO I'm Fucking Matt Damon Jackass Lexx Lost MTV
Mythbusters Octagon Product placement Star Trek StarGate Super Sentai
Tomorrow's Pioneers Top Gear X-files Yes minister Александр Друзь Аниме Анна Семенович
Аншлаг Бабка по вызову Бенни Хилл Битва экстрасенсов В мире животных Вавилон-5
Вайомингский инцидент Василий Стрельников Великая тайна воды Веллер
Вентиляторный завод ВИД Видеоформаты Волшебный кролик
Всемирная история, банк «Империял» Газетная утка Геннадий Малахов Гипножаба Голос
Александр Гордон Городок Гражданин поэт Грамматикалия Дальнобойщики Джеймс Бонд
Джеймс Рэнди Джентльмен-шоу Дживс и Вустер Джордж Карлин Дмитрий Киселёв
Доктор Кто Доктор Хаус Дом-2 Дорама Евгений Понасенков Евровидение Журнализд
Заполнили всю планету Зомбоящик Империя страсти Информационная война
Ирония судьбы Истина где-то рядом Казалось бы, при чём здесь Лужков Каламбур Канал
КВН Клиника Коломбо Криминальная Россия Крис Хэнсен Ксения Собчак
Кто хочет стать миллионером? Ленин — гриб! Лохоугадайка Максим Голополосов Маски-шоу
Мистер Бин Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Михаил Леонтьев МММ
Молодильное яблоко Монти Пайтон Наша Russia Не айс Невзоров Нестор Ногомеч НТВ



Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Voxxy
Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz
Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN
Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga
Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22 Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF
MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot
QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl
VIP/Самки Леон Flux Ёцуба Аборт Агния Сергеук Айрис Алёна Писклова Алименты
Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба Анна Семенович Арбатова
Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидараааасы» Бабка АТС
Бабка по вызову Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская
Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска Брачный аферизм Бревно
Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди
Винишко-тян Владимир Фомин Воровайки Воронеж-тян Гаечка Гламурное кисо ГО
Грета Тунберг Гюльчехра Бобокулова Дарья



Спорт

Adidas Championat.com Dance Dance Revolution DTM Fandom Hard Gay
Let's get ready to rumble! NASCAR Pump It Up Remi Gaillard Ru football Special Olympics
Yao Ming Агния Сергеук Айкидо Александр Друзь Александр Курицын Алкоголик
Альпинизм Андрей Кочергин Байкер Барщевский Бацька Бодибилдинг Боевые искусства
Бокс Ботинкометание Брюс Ли Букмекерская контора Ванкувер 2010 Вассерман
Велосипедист Владимир Турчинский Вузузела Выстрелить себе в ногу Геокешинг Го
Дайвинг Дворовые игры Демосцена Денис Черевичник Диггеры Егор Свиридов Жарков
Зидан Инна Жиркова Йога Кубик Рубика Лец ми спик фром май харт ин англиш
Майк Тайсон Михалок Миша Маваша Монстр-трак Московская Олимпиада Моуринью
Ногомеч Олимпиада Оскар Писториус Параплан Парашют Паркур Пейнтбол Покер
Потому что гладиус Преферанс Ралли Регби Респект таким парням Рестлинг

потому что пладалоус преферанс талли тегон теснет таким парням теслинг
Рестлинг/Рестлеры Ритмическая гимнастика Российский футбол Руфинг Рыбалка
Рыжий Гарзан Скейтер Сноуборд Снукер Сочи 2014 Список известных шахматистов
Спортивное программирование Спортивное ЧГК Спортсмен Сталкеры Страйкбол
Стритрейсер Схватка двух йокодзун Тесак Турист Турникмены Фитнес-центр Формула 1
Футбольный хулиган Хардбол Хастл Хоккей Что? Где? Когда? Шахматы
Арнольд Шварценеггер Экстремальные городские игры



СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90
Vnovodvorskaya Ёжик в тумане АК-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик
Антарктида Афганская война Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия
Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка В мире животных В СССР секса нет Варёнки
Ведро компрессии Великая Отечественная война Вентиляторный завод
Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые
Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин
Генеральная линия партии Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР
Гражданская война в России ГрОб Гутник Давид Черкасский
Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь
Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно
Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее
Жуков Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки
Зато мы делаем ракеты Звёздочка Зоя Космодемьянская И немедленно выпил
И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию Игорь Тальков
Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон
Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище
Ковёр Кола Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуняки
Корейский Боинг Космическая гонка КТ315 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин
Либераст Лысенко Мавзолей Ленина Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов
Мессинг Ми-24