

# Маньяк — Lurkmore



## Осторожно! Шок-контент!

Ниже расположено зашкаливающее количество результатов деятельности серийных и массовых убийц. Настоятельно рекомендуется отогнать от экрана беременных женщин и детей, а также особо впечатлительных животных. За последствия, вызванные чтением и просмотром, ответственности не несём!



## I see what you did there.

Информация в данной статье приведена по состоянию на неизвестно когда. Возможно, она уже безнадежно устарела и заинтересует только слоупоков.

«Мы, серийные убийцы — ваши сыновья, мы — ваши мужья, мы повсюду. И завтра умрет еще больше ваших детей. »

— Теодор Банди

«Если любовь не сбудется — ты **поступай, как хочется...** »

— Жизненное кредо труБ-маньяка

**Маньяк** (фр. рас. *maniaque*) — излишне [увлекающийся](#) человек; обычно термин применяется к серийным убийцам, насильникам, поджигателям (добавляется приставка «пиро»). Согласно общепринятой классификации, к серийным убийцам относятся личности, [убившие не менее двух человек за достаточно продолжительное время](#), с периодами эмоционального охлаждения между преступлениями. Поэтому к серийным убийцам не следует причислять таких людей, как:

- [Чо Сын Хи](#) — взял 33 гет школьниками с первого раза, а не планомерно и в течение долгого времени. Это признак массового, а не серийного убийцы.
- [Йозеф Менгеле](#) - отдельная статья.
- [Векослав Лубурич](#) - аналогично.
- [Сагава Иссей](#) — японец-каннибал, приготовивший [нямку](#) из своей однокурсницы Рене Хартевелт и выпущенный на свободу через полтора года психушки.
- [Андерс Брейвик](#) — см. отдельную статью.
- [Леонид Василевский](#) — убил родителей в один день и на этом успокоился.

Также следует понимать, что маньяком не является преступник, совершающий серийные, массовые или «цепные» (то есть несколько убийств, совершенных в течение нескольких часов, но в разных местах) убийства с явным мотивом: нажива, сведение личных счетов, ликвидация свидетелей, зачистка территории от враждебного элемента, террористический акт или диверсия в тылу врага. Даже если он делает это с особой жестокостью. С точки зрения здравого смысла действия маньяка *всегда безмотивны*. Потому немалое кол-во сабжей в число собственно сабжей не попадает.

[править]

## Факты о маньяках

- Большинство маньяков — люди [правильного цвета кожи](#). Правда, скорее из-за наличия развитой системы правоохранительных органов в местах обитания белого человека.
- Большинство маньяков выросли без отца или в семье с [доминирующей мамашкой](#), в других случаях-еще и алко-нариками, а при особом везении-и религиозными фанатиками. Если же батька пытался обозначить себя в воспитании сынка, то только с помощью [народных методов воспитания](#). Благодатнейшая среда для культивации навыков сабжа с младых ногтей — любящие родители-[алкаши](#) ([пример](#)).
- Большинство маньяков переживало «весёлое и счастливое» детство, испытыв на себе все прелести участи омеги/петуха на малолтке/в детдоме. А потому, анонимус, если нелёгкая уберегла тебя оказаться на самом дне классной иерархии, когда ты обучался в школе, и даже

напротив, подарила тебе возможность и самому потравить несчастного омежку, то как знать, возможно в появлении ещё одного маньяка будешь виноват лично **Ты!** А если повезет — станешь его жертвой, ибо маньяки из бывших омег частенько в первую очередь таки отыгрываются на своих бывших обидчиках, чморивших его в нежном возрасте, и типаж в качестве жертвы стараются выбирать соответствующий. Причем такие исторические особы, как Чингисхан (был рабом лет с 8-ми как пленник), Ленин, Сталин и Гитлер-в ранние годы жили в очень "счастливой" атмосфере. Итоги для глобуса были известны какие - эти четверо отыгрались на всей несчастной планетке. Посеешь ветер — пожнёшь бурю.



Это многое объясняет

- Большинство маньяков — латентные психопаты (хотя, конечно, бывают и явные). Очевидный факт, что у них живут тараканы в голове. Да что там тараканы, целые тарантулы! Но их они очень тщательно скрывают. И даже опытный психиатр или психоаналитик их не всегда разглядит. Хотя те самые нет-нет, да вылезают время от времени при людях. Впрочем, от суда сабжей это зачастую не спасает, ибо для подсудности им достаточно осознавать свои действия.
- Встретить среди маньяков показушных мизантропов и демонстративных нигилистов едва ли возможно (за исключением Карла Панцрама, о котором см. ниже). Они очень тщательно стараются быть ярыми гуманистами, убеждёнными пацифистами, моралофагами. При том делают это с таким рвением, что сами верят в свои убеждения. Большинство из них также верующие и набожные. Положение обязывает, что тут сказать.
- Большинство маньяков ну очень редко нападают на своё окружение. Напротив, с ними-то они ведут себя крайне чутко, очень отзывчиво и предельно дружелюбно. А потому, когда личность очередного маньяка раскрывается, его родственники, друзья, соседи, коллеги испытывают от такого сильный разрыв шаблона, выдавая потом что-то вроде: «Как же так? Такой добрый и отзывчивый человек. Всегда нам помогал во всём. Я же с ним детей своих оставляла понячиться, как они его любили. Он ведь их даже пальцем не тронул. На работе его очень уважали как специалиста и просто человека. Ну не мог он быть таким. Его подставили!». И причём какая-нибудь независимая экспертиза в таких случаях подтверждает — действительно это он маньяк, подставы нет, как бы ни хотелось верить в обратное.
- Большинство маньяков вменяемы и полностью осознают свои действия.
- Большинство маньяков нападают на женщин, стариков и/или детей. В основном из-за своих физических данных. Но не все. Если маньяк помешан на ненависти к относительно молодым здоровым мужикам, он и на них найдёт способ охотиться.
- Многие маньяки страдают различными **комплексами** вследствие тотального контроля со стороны мамки за половой жизнью сабжа. Как правило, серийный насильник — это не мачо или сексуальный гигант. Скорее всего, у него крошечный **МПХ**, ослабленная потенция, регулярные **нестояки** и трудная возбудимость. Почти наверняка он натерпелся с этим от слабого пола, чем и вызвано его желание трахать их без согласия.
- Большинство известных широкой публике маньяков — американцы. Это не значит, что их там больше всего, просто в стране-флагмане информационного общества каждый достоин своих 15 минут славы, в том числе и маньяки — простые ребята из соседнего двора. Опять же журнализдам, повелителям зомбоящиков и сувенирщикам PROFIT...
- Маньяк редко останавливается сам и убивает до тех пор, пока его не поймают. Исключения вроде Риджуэя или Чуплинского весьма редки; однако не стоит забывать о том, что статистика велась по уже пойманным маньякам. Чем занимались **анонимные** авторы многих тысяч «висяков» после убийств, неизвестно. Так например, личность знаменитого **Джека-потрошителя**, державшего в страхе весь Лондон, до сих пор неизвестна. Хотя смело может стать, что внезапно и беспричинно прекративший активность серийник-анонимус просто **обратился в веру праведную**, либо был **посажен** за что-нибудь другое. Как вариант: переехал в другую страну или регион, а начать маньячить на новом месте ещё не успел, либо настолько сменил типаж жертв и стиль умерщвления оных, что следствие не связало старую и новую серии воедино.
- Что любопытно, неизобличённый маньяк — явление исключительно забугорное&постсовковое. Ни одного советского серийника-анонимуса отечественная криминалистика не знает. Почему так вышло — вопрос спорный. Конечно, быть может, что каким-то чудом все маньяки в СССР в конечном счёте были пойманы, но напрашивается несколько более логичных ответов: во-первых, распиздяйство правоохранительных органов, нескоординированность и, как следствие, невозможность связать несколько эпизодов в одну серию; во-вторых, опять же распиздяйство, а именно нежелание портить статистику (ведь серийный убийца — это похлеще бытовушных висяков, даже нескольких, бо обычный мокрушник после дела скорее всего затихнет, а серийник продолжит свою карьеру); ну и, наконец, **власти скрывают. Загнивающий запад же, бездуховность, «в СССР маньяков нет!»**. Косвенным подтверждением сказанного выше является факт, что за весь советский период число подтвержденных маньяков было в разы меньше, чем за неполные тридцать лет независимой Рашки.
- Несмотря на устоявшийся стереотип, маньяк вовсе не обязательно будет жмурить определённую группу лиц (**дети** или **блядинки**) и не обязательно одним и тем же способом (**расстрел**, удушение, обезголовливание или что ещё). Просто серия дохлошкольниц сразу наведёт на мысль о новом серийнике, в то время как серия из шлюхи, уркагана с 3-мя куполами и деда, где одна была задушена, другой — завалили КЁМ из ТТ на раёне, а третий случайно на утиной охоте, скорее всего останется в глазах следователей тремя несвязанными убийствами, совершёнными тремя разными исполнителями.
- На **рашкинских** просторах обитает около трёхсот маньяков. Причём число сие остается примерно неизменным: **одних ловят, другие появляются**. Справедливости ради стоит заметить, что большая их часть за свою карьеру имеет не более одного фрага.
- Серийный или массовый убийца редко набивает фраги исключительно ради желания убивать. Зачастую у него есть какая-то иная, более материальная причина (например, **изнасилование**, **месть**, желание **прославиться**, стремление очистить общество от недостойных его обитателей, вроде **шлюх**, **нариков**, **ахтунгов** и т. п.). Мотивом может быть и ограбление, но, например, грабитель инкассаторов, убивающий их при каждом нападении, или наёмный киллер — это не всегда маньяки. См. Лешу Солдата, Сашу Грека и

некоторых других-совмещали хобби (чтоб форму не терять) с киллерством, но по уму, мимикрируя под разборки, и валили исключительно быдло, нарков и др. т.е. тех о пропаже кого никто особо волноваться тупо не станет. Зачастую, однако, психологам и психиатрам бывает трудно найти разницу между грабителем, убивавшим своих жертв ради жалких грошей на бухло (т.е. мотив убийств был всё-таки корыстный), и тру маньяком, собиравшим с трупов жертв на память «сувениры» или трофеи в виде каких-либо вещей, иногда достаточно дорогих (т.е. мотивом было именно убийство, а украденные артефакты были лишь дополнением).

- Изредка в ряды маньяков могут затесаться и доблестные носители **погонов**. ЧСХ, данный вид сабж наиболее опасен, бо **неверный мент**, как минимум, знает как не оставлять улики и полностью избавиться от уже оставленных, а зачастую способен без подозрения заполучить любые материалы дела, узнавая каждый ход следствия наперед, а то и вовсе вступить в группу собственного поиска и пустить расследование по ложному следу (Чикатило).
- Большинство серийных убийц убивают не равномерно, а поддавшись вдохновению. Сабж может набрать за месяц-другой не один десяток скальпов, а потом затихнуть не на один год.
- Серийный или массовый убийца в обычной жизни, скорее всего, тихий и добропорядочный человек. Он может быть примерным отцом (**Чикатило**), любящим сыном (**Дмитрий Виноградов**) и даже **маменькиным сынком** (Александр Спесивцев). Зачастую это нехило усложняет его вычисление с целью предупреждения или последующие поиски, поскольку все ожидают увидеть матёрого зека или дикого психопата, но никак не добропорядочного члена общества. Далеко не всегда маньяк — это какой-то фрик с безумными, бегающими глазками, с нестандартными повадками, как обычно их изображают в фильмах. Они очень ловко умеют симулировать и мимикрировать под **нормальных людей**, да так, что даже быдлом их назвать язык не повернётся. Могут быть интеллигентными, импозантными и даже начитанными (вследствие частого сублимирования, скорее всего), могут обладать вполне симпатичной, ну или хотя бы неприметной и заурядной внешностью. Немало данных известных индивидуумов обладало сильными интеллектуальными способностями, превышающими и.с. **простого среднестатистического человека**. Ведь именно все эти качества позволяют отвести от них все подозрения и не отпугивать заманиваемых жертв, что позволяет им маньячить очень продолжительное время. В момент поимки могут всячески пытаться косить под дауна, ради того, чтобы быть признанными невменяемыми и вместо тюрьмы отправиться в «палату номер шесть», где условия содержания получше (впрочем, не всегда) и остаток жизни можно провести в весёлой компании гитлеров, наполеонов, иисусов христовых и прочих интересных личностей. Когда они косят под даунов, тогда именно такими большинству публики они и запоминаются, ещё также благодаря «компетентности» СМИ, взявшихся освещать тему поимки того или иного маньяка. И вся эта публика впоследствии продолжает наивно верить, что все маньяки везде и всегда именно так неадекватно себя и ведут. И каждый такой хомячок-обыватель свято уверен в том, что уж он-то всегда распознает любого маньяка за три версты, что впоследствии с какой-то долей вероятности и сыграет с ним **злую шутку**. Такие дела.
- Реальное число маньяков гораздо больше заявленного СМИ, включая анонимусов, поскольку за фраги засчитываются только предъявленные трупы. Если же глянуть статистику пропавших без вести (которых, к примеру, только по Рашке набегают не одна тысяча каждый год), то можно увидеть, что, допустим, в каком-нибудь **Мухосранске** за год пропало несколько школьниц с примерно схожей внешностью. По данным ментуры, все сбежали из дому. Иными словами, некоторые маньяки просто оказались изобретательнее и тщательнее прячут тела жертв. В случае предъявленных трупов иногда всё бывает ещё веселее: того же Михасевича стали целенаправленно искать после четырёхнадцатой мокрухи. До этого хваленые следки свято верили в четырнадцать несвязанных жмуров. Связаты же в единую серию убийства, происходящие в разных регионах, а то с разными способами умерщвления, зачастую не могут даже лучшие умы криминалистики. Хотя, бывают и **единичные случаи**, когда общество склонно видеть в нескольких не связанных между собой всяках работу серийника. Поэтому назвать реальный процент раскрытых серийников от общего их числа невозможно.
- В глазах большинства родителей старой закалки, маньяк, положивший глаз на их детей, непременно предложит им конфетку. А потому они и твердят детям данный стереотип. Предположить, что маньяки в наши дни эволюционировали и придумают что-нибудь новое (девочке пообещают показать котёнка, мальчику скажут, что в кустах лежит пистолет, а то и вовсе представятся другом семьи или полицейским), не позволяет собственная упёртость.
- Многие маньяки очень любят читать написанные про себя журналистские высеры в газетах, а то и добытые разными путями материалы расследований и уголовных дел (в том числе и их приметы, со словесными описаниями). Причин всего две: желание потешить свое извращённое самосознание, а заодно и узнать о ходе расследования и моментах, которые следует учесть, дабы остаться не пойманным. Таким образом, акулы пера, строчащие очередной опус про каждого мокрушника, оказывают ему невольную услугу.
- Для большинства маньяков характерен т. н. «качественный рост»: сабж начинает с малого и относительно законного, постепенно переходя ко всё более и более ёбнутым вещам. Так например, будущий потрошитель сперва коллекционирует **гурятину** или тренируется на животных (охота и др.). **Педофил** обычно сперва просто фапает на **СР**. **Каннибал** поначалу занимается приготовлением нямки из свежопойманных птичек и зверушек, либо пизженных из моргов трупов. Насильник-убийца сперва может насиловать девушек без смертоубийства оных.
- ВСЕ маньяки очень изобретательны. Известны случаи, когда жмуривший девушек ради ограбления или из злости сабж, не испытывающий никакого спермотоксикоза, имитировал **черенком от лопаты** изнасилование, а то и вовсе оставлял в пелотках жертв добытую разными способами сперму другого мужчины. Либо оставлял у трупа всякие долбославские обереги, дабы свалить вину на районных хуеверцев.
- Представительницы прекрасного пола среди маньяков встречаются чуть реже, но не менее опасны, поскольку женщин обычно опасаются намного меньше, а бравые мачо уверены, что легко справятся с любой дамой. Подумать про использование маньячкой оружия, равно как осознать, что **есть бой-бабы, способные голыми руками положить на лопатки любого мужчину**, мешает собственная самцовость.
- В умах многих обывателей по непонятным причинам затесался стереотип, что сабжи практически не используют огнестрельного оружия. Изредка встречается и противоположный — что любитель убивать непременно вооружится как минимум миниганом — мол, убивать как в любимых играх-боевиках, небось это же для маньяка самый большой успех, а "скромно" орудовать заточкой/отравой/удавкой — скука смертная.



Оба предположения за версту несут абсурдом, можно только отметить, что маньяки прекрасно понимают: из волюны мочить людей — шумно, а глушитель и "дозвуковые" патроны добыть не так-то просто. Да и любая баллистическая экспертиза способна связать трупы застреленных в одну серию и надёжно привязать её к конкретному стволу, случайное нахождение коего у сабжа гарантированно выдаст его с потрохами. Поэтому с пистолетом/автоматом/ружьём/BFG 9000 на охоту выходит прямо скажем меньшинство. Но отнюдь не малое, а по % фрагов-самое "успешное". Если же добавить к числу стрелков сабжей с большим числом фрагов, которые использовали огнестрел хотя бы один раз за свою карьеру, то даже на отечественных просторах **таковых наберется внушительный список**.

- Далеко не все маньяки страшно боятся быть пойманными (хотя и таких хватает). Факт очевиден: если бы боялись, то прекратили бы убивать, ведь каждый новый фраг увеличивает вероятность быть пойманным в геометрической прогрессии. Либо подходили бы более изобретательно: прятали бы трупы, выходили на охоту в крайне удалённых от дома местах (живя в Москве, ехали бы убивать куда-нибудь в Сибирь, причем на собственной машине, дабы не быть запечатлённым в базе купленных билетов), в случае изнасилования вырезали бы ЖПП жертвы вместе со своим генотипом. Почти все маньяки после поимки сознаются не только в изначально повешенных на них фрагах, но и в куче всякого, в которых их даже не подозревали. Некоторые представители (скажем, Берковиц или Жуков) выражали искреннее облегчение в момент поимки. Известны даже единичные случаи (таким был [Кемпер](#)), когда маньяк сам приходил в полицию и во всём сознавался.
- В случае, если пойманный серийник сознается в жмурах, в которых его даже не подозревали, то почти всегда в переданном в суд деле ему их не приписывают, с доставляющей формулировкой «не доказано», в основном, потому что за них уже успели осудить невиновного. Впрочем, бывает и обратная картина, когда на маньяка с большим кол-вом однозначно доказанных трупов вешают и все висяки области.
- Практически каждый долго действовавший серийник мог быть пойман НАМНОГО раньше, чем не случилось в силу различных обстоятельств, в основном, из-за распиздяйства органов. Тот же Чикатило был опознан свидетельницей уже после первого убийства, но хвалёные погоны чересчур увлеклись другим товарищем, отсидевшим за чересчур жаркую любовь к маленьким девочкам.
- В дополнение к сказанному выше, большинство пойманных серийных убийц явили миру личико лишь благодаря случайности — ошибки самого маньяка, потерявшего бдительность на N-ном жмуре, случайной проверке документов на улице, попаданию в объектив единственной в районе скрытой камеры и другим подобным моментам. Число маньяков, отловленных благодаря качественной работе следствия, не составит и нескольких процентов.
- Любопытное наблюдение: в то время, как в разложившемся Западе родные маньяков, начав подозревать о тайной жизни их близкого родственника, бегут сообщать об этом в полицию, в Совке и Рашке все живут по принципу «своих не выдаём», и порой в случае попадания его в список подозреваемых даже придумывают сабжу ложное алиби, что частенько стоит жизни еще кучи людей. Когда правда выходит наружу, они оправдываются чем-то вроде «Мы были уверены, что он не виновен, и хотели спасти невиновного человека от кучи больших проблем».
- Число маньяков, укрывшихся от правосудия в дурке мало до безобразия, а те, кому это всё-таки удалось, имеют весьма скромный послужной список. Причина сего состоит в том, что для подсудности маньяку достаточно осознавать вероятность схлопотать а-та-та за свои забавы, и, как следствие, желание избежать поимки. По-настоящему же неадекватный представитель сей профессии банально не осознает противозаконность своих действий и никак не пытается избежать ответственности. Вплоть до того, что может вообще не пытаться уйти с места преступления.
- Большинство маньяков — невероятно тонкие психологи, умеющие «подобрать ключик» практически к любой жертве нужного типажа. Поскольку в **абсолютно безлюдных местах они (жертвы) не водятся**, их приходится туда приводить, да так, чтобы всякие мимокрокодилы ничего не заподозрили и не вмешались. И вот тут-то маньякам нет равных. Кого нужно — завлекут, кого нужно — подкупят, кого нужно — умело и грамотно запугают. Учитывая, что на многих маньяках может быть не один десяток фрагов, а общее число жертв маньяков исчисляется многими тысячами, становится ясно, насколько хорошо они умеют добиваться поставленной цели.
- За преступления маньяков было осуждено реально много невиновных людей (для Совка и Постсовка эта тема особенно актуальна). Некоторые из них получили пеньковый галстук на шею или живительную инъекцию свинца в затылок, но большинство надолго отправилось в цугундер. Самая мякотка состоит в том, что продолжающаяся после ареста невиновного серия убийств или даже поимка самого убийцы вовсе не означает освобождения и реабилитации невинно осужденного.
- Согласно американской системе, серийные убийцы делятся на организованных и дезорганизованных. Чтобы не вдаваться в многотомные труды психиатров и следоков, скажем лишь, что первый тип долго и тщательно продумывает каждое новое убийство, разрабатывает все пути отступления, уничтожает все улики и может выжидать жертву на протяжении многих дней. Дезорганизованный сабж убивает в минуты вдохновения, никак не прячет улики и вообще никак не старается избежать анальных кар. Соответственно, организованный может действовать очень долго, в то время как дезорганизованного обычно вяжут уже на втором жмуре. Однако, в реале, по крайней мере, на последний пункт этой западной теории может наплевать даже самый упоротый либераст и ксенопатриот: известно огромное число организованных маньяков, пойманных уже на втором-третьем трупе, а к числу дезорганизованных относится «Наше всё» — [Андрюша Чикатило](#).
- Примечательно, что сам термин «серийный убийца» (англ. *Serial Killer*) достаточно молод, и возник благодаря небезызвестному [лондонскому блюстителю нравов](#). До него ни один детектив не мог и предположить, что существуют личности, регулярно килляющие совершенно незнакомых им людей, не имея с этого видимого, на первый взгляд, профита.
- Ну и подводя итог к вышесказанному, можно с уверенностью заявить, что в появлении и существовании маньяков виновато самое банальное **распиздяйство**. Распиздяйство родителей, родивших будущего маньяка, но не желающих как-то участвовать в его воспитании и становлении как личности. Или же напротив, подходящих к его воспитанию уж слишком строго и изошрённо (вспоминаем правило о «золотой середине»). Виновато распиздяйство сверстников будущего маньяка, которые вместо того, чтобы заняться чем-то более полезным и продуктивным, предпочитают травить сабж ради лулзов. Распиздяйство педагогов, воспитателей и учителей, никак не пресекающих такую травлю, а иногда даже участвующих в

ней. И те вместо того, чтобы хоть как-то помочь сабжу встать на дорогу жизни, чтобы нести разумное, доброе, вечное, предпочли также загнать нашего сабжа. Распиздяйство полиции и следствия, которые вместо того, чтобы служить и защищать, предпочитают заниматься куда более **«важными» делами**. Распиздяйство психологов и психиатров, которые вместо того, чтобы предлагать свои услуги добровольно обратившимся к ним будущим маньякам, предпочитают либо послать обратившегося к ним сабжа, испытывающего в своем внутреннем мире потребность клясть людишек, на три плохие буквы, максимум выписав ему успокоительное, либо тут же закрывают его в жёлтом доме без права его покидания, попутно растрезвонив об этом всему его окружению (то есть, фактически, поставив на его карьере и дальнейшей жизни крест). Как результат, будущий маньяк в тот период, когда он способен контролировать свои чёрные инстинкты, и если сядет на нужные колёса, то может прожить всю дальнейшую жизнь добропорядочным человеком, банально боится обращаться к людям в халатах и ждёт до тех пор, пока его злобная сущность не одержит верх. Распиздяйство родных и близких друзей маньяка, которые могут догадываться о происходящем, но живут по принципу «своих не выдаём», либо вообще его покрывают. Распиздяйство окружающих людей, которым всегда на всё похуй, живущих по принципу «моя хата с краю, ничего не знаю!» (зло побеждает, когда добро бездействует). И наконец, как бы это цинично не звучало, распиздяйство самих жертв маньяка. Ибо сколько раз твердили миру: «Не разговаривай с незнакомыми!», «Не садись в чужие машины!», «Никому не доверяй!» и т. п. Эти истины, что были писаны кровью, жертвы маньяков с особой циничностью проигнорировали, за что и поплатились.

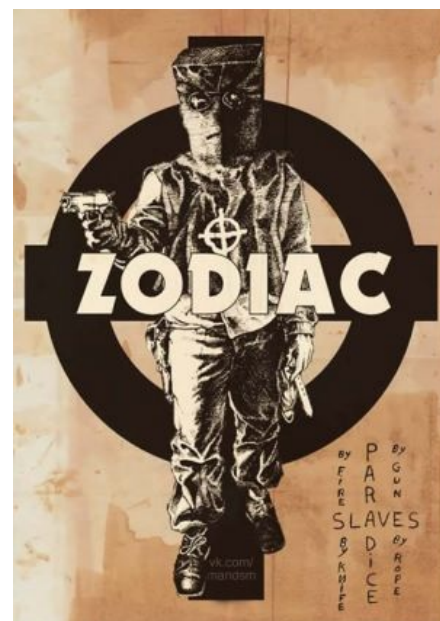
## Эпичные представители

### Забугорные

Основная статья: [Маньяк/Забугорные](#)

- **Джек Потрошитель**

- **Зодиак**. Американский анонимус конца 60-х годов XX века. Ловил лулзы от выпиливания милующихся парочек и последующей публичной трахеобли полицейских мозгов. Официально на его счету 5 фрагов и двое раненых, однако реальное число жертв Зодиака может превышать 30. Прославился тем, что после совершения преступлений писал в местные газеты письма с хитро зашифрованными посланиями, часть из которых разгадать не удалось до сих пор. В поисках маньяка полиция не продвинулась дальше отработки ряда подозреваемых, что, с учётом наличия на руках у полиции почерка, отпечатков пальцев и фоторобота преступника, делает его вин ещё более эпичным. Впрочем, несмотря на формальное отсутствие пойманного преступника или даже предъявления обвинений как минимум, сабж был фактически не менее эпично деанонимизирован в книге «Зодиак» (впоследствии экранизированной с кучей голливудских звёзд) за авторством некоего поехавшего на этой истории карикатуриста, попутно раскрыв тему того, что громкие нераскрытые дела и неуловимые маньяки вполне могут быть результатом банального тотального непрофессионализма и былинных фейлов полиции, например, опознание было проведено только спустя 22 года (!!). Однако потенциальный обвиняемый неудобно принял ислам незадолго до попытки предъявить ему обвинение, поэтому формально Зодиак остаётся анонимусом до сих пор. Про сабж есть пара полноценных художественных фильмов, песенка «Зодиак» нашенской митол-группы «Demons of Guillotine» и мурриканский форсед-мем 2015—2016 годов «Ted Cruz Zodiac Killer», представляющий из себя закос под криптоконспирологическую теорию, согласно которой Зодиак — не кто иной, как кандидат в президенты Тед Круз.



Зодиак — эталон [Анонимуса](#)

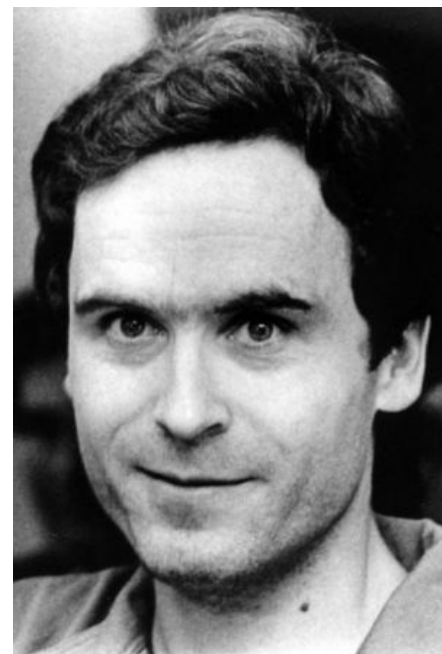
- **Флорентийский монстр**. Опять анонимус. По эпичности, пожалуй, способен заткнуть за пояс двух предыдущих, но незаслуженно малоизвестен, ибо макаронник. Как и Зодиак, расстреливал из пистолета уединившиеся в машинах влюблённые парочки. Совершил целых 7 или даже 8 нападений с 60-х, закончив только в 80-е (в первом случае убийство жены с любовником мог-таки совершить муж, ибо не задел мирно спавшего на заднем сидении сына). После убийств устраивал посредством ножа гуру с пелотками, вырезал и брал с собой органы. Почти каждый раз прибегал к одному и тому же хитрому плану: в безлунную ночь пригнувшись подходил к машине и приступал к экзекуции, только когда любовнички займутся сексом, действовал в медицинских перчатках. Опять же, отправлял письма в газеты, но ни ДНК, ни образца почерка не оставил. В итоге за его подвиги неверными ментами были посажены на пожизненное двое старых алкашей (!!). Главный неверный мент в конечном счёте был с позором уволен, в частности за то, что за подозреваемыми ходил к гадалке (!!). На десерт, [здесь](#) можно почитать про горячие сексуальные нравы тогдашней Италии.
- **Петер Кюртен** (1883—1931) aka «Дюссельдорфский вампир». Расово верный немецкий педофил, некрофил, вампир, тролль, лжец, герой-любовник и скромный фабричный рабочий. Как и большинство маньяков вырос в дружной семье, основанной почти исключительно на немецких добродетелях: авторитете отца (насиловал мать на глазах детей), целомудрии (после матери отец частенько насиловал дочерей), бюргерской кухне (в доме редко встречался хлеб, не говоря уже о яйце или мясе, зато пива и шнапса было в избытке), уважении к закону (отец загремел на три года в тюрьму). Воспитание чувств завершилось для юного Петера довольно быстро: он ворует, замещает отца, насилуя сестер, трахает собак и коров, ана досуге убивает птиц, чтобы

выпить их кровь. В 10 лет (sic!), катаясь с друзьями по реке, топил обоих и сразу идет сдаваться в полицию. Гуманный суд не понял троллинга и списал все на несчастный случай. И Петер понимает, кем он хочет быть в жизни. Он периодически попадает на кражах, очевидно, чтобы отдохнуть в тюрьме (во время мясорубки Первой Мировой Петер решил, что лучше будет убивать, не подставляясь под пули в окопе и просидел всю войну на сытом пайке в тюрьме), а выходя на свободу насилует, убивает. Шабаш заканчивается в 1930, когда Петер безнаказанно совершает по его словам уже 69 фрагов (следствие доказало 9 эпизодов, но учитывая кристальную честность Петера в его первом двойном убийстве, скорее всего цифра Кюртена более правдива). Он использует разные методики и средства умерщвления: от кастета и дубинки до ножа и скальпеля. Попался «вампир», как всегда, случайно. Не в силах вынести, что о его таланте никто не подозревает (полиция вообще не удосужилась сложить все убийства в одно дело), непризнанный гений рассказывает о подвигах жене, которая сдает его бравым полициям. На суде троллил суд и жертв циничными показаниями, а правосудие затроллило его приговором: девятикратная смертная казнь через гильотинирование. Таким образом, Петер всего два года не дожил до прихода Гитлера к власти, при режиме которого его таланты явно нашли бы вполне легальное применение. Последними словами «вампира» были: «Хотелось бы знать, когда я буду обезглавлен, услышу я, хотя бы на мгновение, звук крови, вытекающей из моей шеи? Было бы удовольствием закончить так все удовольствия». В истории искусства прославился своим художественным прототипом из первого фильма про маньяков Фринца Ланга «М», снятом по горячим следам дюссельдорфского процесса в 1931 г. Рекомендуется к просмотру любителям нуара и психологических драм. Кроме того в немецком фильме 1965 г. «Дюссельдорфский вампир» Петера играет красавчик Оссейн Робер, известный российскому олдфагу по винрарнейшим фильмам «Профессионал» и «Анжелика».

- **Педро Алонсо Лопес** (род. 1948 — неизвестно). Расовый колумбиец, изнасиловавший и убивший около 300 людей. В возрасте 8 был выгнан из дома за то, что умудрился люто изнасиловать собственную сестру. Загулял, попрошайничал, пока какой-то дед не пригрел его у себя дома. Педро по началу обрадовался, пока дед не начал пригрывать его хуйцом. Вот такой весёлой жизнью юный Педро жил 2 года. Также за деньги дед разрешал ебать его другим. В конце концов юный Педро умудрился сбежать. А через годик он вернулся окрепшим парнем, и настолько был зол, что деду он целый день со своими друзьями вдвух в рот, а под конец и вовсе снял кожу с пенсионера заживо. После всего этого он был арестован и осуждён на 8 лет тюрьмы (ему сбавили срок, так как было доказано, что дед его сам успешно поёбывал в течение 2-х лет). Выйдя на свободу, он, положив взгляд на крестьянку вблизи от Перуанской границы, трахал каждую 2-ую, после чего убивал. Убивал, как он сам признался, чтобы они больше никому не смогли достаться. И так продолжалось 4 года, в течение которых он успешно трахоёбил мозги перуанской полиции. Трахоёбилось так хорошо, потому что почти ни у одной крестьянки не было ни паспорта, ни регистрации и вообще ни хуя не было. Да и трупы Педро прятал старательно, пока один раз всё-таки не спалился. Поймав его, доказали около 6 убийств, и приговорили его примерно к 50 годам весёлой жизни со своими старыми тюремными «друзьями». Но Педро, вспоминая славные тюремные годы, взял карту, начал нервно ставить на ней точки, утверждая, что каждая точка — это место захоронения жертвы. И выходило их там дохера, судя по количеству точек. Но бедняге не поверили и всё-таки посадили в камеру. Спустя месяц один инспектор-педант решил проверить эти места. Проверил 10 таких мест и ахуел, а проверив почти все и вовсе ахуел. Просто пиздец как ахуел, так как нашёл он в итоге около 300 трупов и останков. Педро закономерно отправился на нарды; дальнейшая его судьба неизвестна. В одних источниках говорят о расстреле, в других — о пожизненном заключении, а в третьих — о его освобождении из тюрьмы после 20 лет заключения... Истина, как всегда, где-то рядом.
- **Карл Панцрам** (1891—1930). Меметичный дезорганизованный убийца, циник, нигилист и мизантроп, поделивший на ноль не менее 22 человек и изнасиловавший, по собственным словам, не менее 1000. Рос счастливым ребенком в многодетной семье расовых немцев из Миннесоты, с младых ногтей много вёбывал, бухал, буянил, получал люлей от братьев. В 11 лет будущий душегуб попал в исправительную школу для трудных подростков, где, вкусив красивой жизни, научился профессионально ненавидеть человечество. Сбежав из дома, скитался по стране, воровал, попрошайничал, не раз оказываясь в тюрьме. После того как его честно попользовались четверо отщепенцев, сам начал содомизировать и убивать мужчин и детей. В 1920 Панцрам умудрился обнести дом бывшего президента Тафта, прихватив немало вещей. А разжившись на награбленное яхтой, он пригласил на работу матросов, насилуял их, убивал и скармливал крокодилам. Причем ахтунгом, судя по всему, он не был, а насилуял исключительно в целях унижения и доминирования. В перерывах между **выпиливаниями дверей** и человечества, Панцрам сидел на нарах, где его всячески перевоспитывали, в основном, пиздюлом и крепким словом. Однако на пытки и издевательства наш герой отвечал только отборной руганью и воплями, никак не желая перевоспитываться. Видя, что дух такого замечательного человека не сломить, кровавый режим приговорил Панцрама к повешению за убийство работника прачечной железной чушкой. Так бы наш герой и остался в истории как примитивный дезорганизованный убийца с трудным детством, если бы не его талант генерировать доставляющую человеконенавистническую копипасту. Даже во время казни Панцрам умудрился доставить напоследок, крикнув палачу «Шевелись, ублюдок! За это время я успел бы повесить дюжину человек!»
- **Тед Банди** (1946—1989). Выпиллил около 30 девушек, а по данным следствия — около 100 человек (доказано около 30 эпизодов, а судили вообще за два). От прочих собратьев по цеху отличался хорошим социальным статусом, высоким интеллектом и смазливой внешностью, на которую велись самки. Утверждал, что до жизни такой его довел жесткий прон. Жертв находил разными способами: одних подбрасывал на ~~тот свет~~ на машине, к другим пробирался в дом; иногда притворялся немощным и ходил с мнимым гипсом на руке; девушка, согласившаяся помочь несчастному красавчику, оглушалась ломиком по голове, после чего Банди насилуял и душил её. После ареста настоял на том, что будет сам защищать себя в **суде**, и попросил предоставить ему доступ в библиотеку для изучения книг по юриспруденции. Бежал из библиотеки, выпрыгнув из окна. После второго ареста снова бежал, похудев и протиснувшись в проделанное в



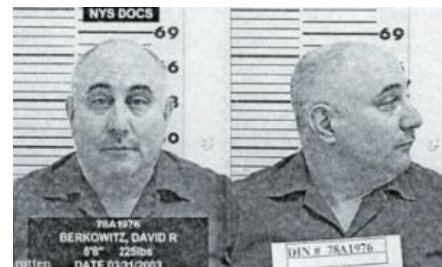
потолке отверстие. Пока копы чесали репу, как такое могло случиться, Банди был уже в другом конце штатов — во Флориде, где через месяц устроил бойню в женской общаге, забив поленом до смерти двух красоток и ранив ещё двух. В третий раз был пойман случайно, за угон авто и использование краденых кредиток. Следствие с большим трудом нашло улики его причастности к убийствам, лишь сверив отпечатки зубов Банди со следами укуса на заднице одной из жертв. По ходу процесса нещадно доставлял, на правах защитника (таки да, ему дали побыть самому себе адвокатом) допрашивая собственных жертв, подвергая их троллингу и лова лулзы от их фрустрации. После вынесения смертного приговора ещё 10 лет жил в тюрьме, рассылая прошения о помиловании, давая многочисленные интервью и получая мешки писем от фанаток. В 1984-м обратился к следователю Роберту Кеппелю, расследовавшему дело о так называемом «Убийце с Грин Ривер», уже два года державшем в страхе Сиэтл, с ценными указаниями относительно личности загадочного маньяка. Психологический портрет, составленный Банди, оказался точнее аналогичной бумажки от хвалёных экспертов из ФБР. Однако в расчёт взяли именно последнюю, благодаря чему убийца с Грин Ривер был пойман аж в 2001 году. Банди же был казнён на электрическом стуле ещё раньше — в январе 1989-го. Алсо, является одним из прототипов Баффало Билла из «Молчания ягнят».



Тед Банди.

- **Гэри Риджуэй** (р. 1949). Тот самый «убийца с Грин Ривер». Один из самых хладнокровных и расчетливых маньяков в истории, отправивший на тот свет от 48 (доказано) до более чем 90 пиндосских проституткок-трассовщиц в период с 1982 по 1998 гг. Несмотря на свои довольно-таки средние умственные способности и запоминающуюся внешность (рыжие волосы), Риджуэй прославился практически идеальной техникой убийств и посему своей фантастической неуловимостью. Так, на дело Гэри выезжал на чужих машинах; его жертвами были, ввиду особенностей своей профессии, самые незащищённые гражданки страны; мелкие детали преступлений маньяк периодически менял, а тела отвозил на довольно приличное расстояние от места похищения и там их прятал. Да так искусно, что их находили на просторах тайги в окрестностях Сиэтла и местах чуть более отдалённых от него лишь спустя несколько лет! Ещё в 80-х попал в подозреваемые, но смог доказать копам свою непричастность к серии убийств и с блеском прошёл детектор лжи; своё спокойствие он позже объяснял абсолютной уверенностью в том, что у полиции нет против него никаких прямых улик. Особенно интересен этот персонаж тем, что после кровавой серии 1982—84 гг. практически прекратил свои чёрные делишки, нашёл подругу и зажил жизнью примерного семьянина. За все 90-е годы на нём числится всего один доказанный труп; это значит, что хвалёная «истина» от ФБР о том, что маньяк убивает вплоть до своей смерти либо тюремного заключения, не так уж и абсолютна. В начале преступной карьеры сабж также промышлял некрофилией, возвращаясь к трупам жертв, пока те ещё не успели сильно разложиться, но в один прекрасный момент решил отказаться от этой затеи. Дело в том, что у Гарика был сын от второго брака, в котором тот души не чаял, и периодически возил на тачке, демонстрируя отпрыску красоты окружающей природы. Эти поездки он до поры-до времени успешно совмещал с еблей трупов, оставляя сына в машине на время действия. Однажды он, остановив так машину на трассе, проходившей через лес, углубился в чащу, а по возвращению наткнулся на полицейского, заподозрившего неладное в машине, оставленной без водителя посреди леса. Маньяку тогда удалось отбрехаться, показав копу спящего сына, которого тот не заметил, и сказав: «разве я похож на преступника?» Отмаза прокатила, но с некрофильской страстью Гэри решил всё-таки завязать. Вычислен в 2001 году по скудным остаткам спермы, найденным в пелотке у одной из первых жертв, выловленной в той самой реке Грин Ривер. Немаловажно отметить, что когда сабж был схвачен за жабры, по его показаниям нашли скелет пропавшей проститутки, пролежавший около 20 лет на открытом воздухе в кустах, расположенных в глухом месте — в лесной чаще за насыпью автострады [1]. Осуждён на пожизненное.

- **Дэвид Берковиц** (таки да, род. 1953). «Сын Сэма». Убил шесть человек из револьвера, ещё семерых тяжело ранил. Детство у него было не особо хорошим, как у большинства ему подобных. Были проблемы в семье, и уже тогда у юного Дэвида начали проявляться странные наклонности, характерные для серийных убийц — он страдал пироманией. В итоге его забрали в армию. И не просто в армию, а в Корею, несмотря на желание стрелять по вьетконговцам. Главной его заслугой перед отечеством стала гонорей, полученная от первой любви Берковица. И вот он возвращается домой после войны, в форме и с гонореей. Весёлая болезнь и неуспех у честных девиц его так разозлили, что он решил приобрести крупнокалиберный револьвер «Бульдог» и половить немного лулзов. Убивать начал с кануна рождества 1975 года. Обычно выбирал случайным образом одну или две дамочки или молодую пару, тихо поебывающуюся в машине, подходил к ним вплотную, затем резко выхватывал пистолет, прям как Клинт Иствуд, и расстреливал в упор. Весь Нью-Йорк стоял на ушах после года его деятельности. Полиция чего только не творила, пытаясь поймать его. Разворачивались крупные операции, обошедшиеся правительству не в один миллион долларов. Наконец, в июле 1977 года одна из пострадавших ТП, которая, к несчастью, выжила, сообщила, что убийца скрылся на своём автомобиле с прицепленным к лобовому стеклу штрафом за парковку. В то утро штрафы выписывали всего четверым. Так Берковиц и спалился... Когда его арестовывали, то он, обрадовавшись виду полицейских, воскликнул: «Наконец-то!». Начал нести полнейший бред. Он утверждал, что это всё его сосед виноват, который его шантажировал и заказывал преступления через свою собаку. Однако было доказано, что он притворяется, он был признан вменяемым и приговорён судом к 365 годам тюрьмы, чего вроде как достаточно для



Берковиц

полного исправления.

- **Ричард Рамирес**

- **Джеффри Дамер** (1960—1994). Убил и **зохавал** 17 человек. Как и Банди, родился и вырос в приличной семье и обладал симпатичной внешностью, что редкость для маньяков, однако с детства был **замкнутым и скромным парнем**. К концу школы выпивка уже мало удерживает Джеффа от фантазий о сексе с мужчинами без сознания. После школы был последовательно выпит из университета и из армии — в обоих случаях за алкоголизм. Убивать предпочитал **молодых людей мужского пола негроидной расы**, с которыми знакомился в соответствующих заведениях. Вынашивал бредовую идею о «технике убивания центра воли», чтобы иметь послушного секс-раба, и даже пытался осуществить ее на практике, влив очередной жертве в отверстие в черепе раствор кислоты. После убийства обычно **насиловал труп**, а потом готовил из него нямку и сохранял некоторые части тела на память. При задержании у него в квартире практически не было другой еды, что вызвало всемирный ахуй. При обыске хаты полицейские обнаружили фотографии расчленённых трупов и фрагменты человеческих тел. В холодильнике были найдены три головы, сердце и другие внутренности. В туалете Дамер хранил кастрюлю с кистями рук и пенисом, два черепа, ёмкости со спиртом, хлороформом и формалином, банки с мужскими половыми органами. Черепа и кисти рук были обнаружены в буфете, в тумбочке, в коробках. В шкафу был найден человеческий скелет, скальп и гениталии. В 260-литровой бочке с кислотой Дамер держал три человеческих торса. Приговорён к 15 пожизненным заключениям, но был вскоре убит другим заключённым-нигрой. Без комментариев. Также песня «213» группы **Slayer**, получившая свое название в честь квартиры под номером 213, в которой и произошло большинство убийств, посвящена именно Дамеру. Также про него есть упоминание в фильме «Разрушитель» с Сильвестром в роли крутого полицейского и расового нигры Снайпсом в роли отбитого на всю башку маньяка (см. момент, когда Снайпс руководит массовым размораживанием «отличных» парней себе в помощь).



Дамер

- **Эдвард Гейн** (1906—1984). Прославился не количеством жертв, а **своим богатым внутренним миром**. Религиозная мамаша всё детство ебала Эду мозги на тему погрязшего во грехе мира, однако Эд маму любил и слушался; после её смерти (брат Эда погиб ещё раньше при невыясненных обстоятельствах, но мы-то знаем) он остался наедине с религиозным страхом перед «греховным» женским телом с одной стороны и вполне естественным к нему интересом — с другой. Сначала Гейн рейдил по ночам местное кладбище, с которого приносил домой трофеи в виде женских останков, а позже принялся за добычу свежачка. После второго убийства некрофил был арестован. Самые лулзы ждали копов в доме Гейна: маски из человеческой кожи на стенах, посуда из черепов, одежда из женской кожи и многое другое. Помер в психбольнице. Алсо, любил читать книжки про индейцев, Третий Рейх и **Холокост**. Песня Dead Skin Mask группы **Slayer** как раз про него. Также ему посвящена песня Nothing To Gein группы Mudvayne и фильм «Эд Гейн», для фанатов вполне себе **винрарный**. Один из прототипов Баффало Билла из «Молчания ягнят».

- **Джон Уэйн Гейси** (1942—1994). Пожалуй, ещё более экзотический фрукт. Как и Тед Банди, воспринимался большинством окружающих как ответственный, общественно полезный, **симпатичный и вмеру упитанный мужчина** (до тех пор, пока его не посадили ненадолго за растление мальчиков; но до того — вице-президент общественной организации!). Успешно скрывая отсидку от очередных соседей, постепенно забил на семейную жизнь и развернулся по полной, анально терроризируя сбежавших из дома школьников и **гей-шлюх**. 29 трупов в подвале и 4 тела утоплено в реке (топил то, что в подвал банально не поместилось), от 14 до 21 года. В том самом подвале устроил порно-тетрис, складывая тушки в импозантных позах (например, нанизывая друг друга ртом на **МПХ**). Знал толк в пытках, во время которых читал пациентам Библию вслух. Охуел настолько, что минимум двоих после пыток и изнасилования просто отвёз в парк в связанном виде, да так там и бросил, живыми и в сознании. Жертвы побежали к **пиндосским фараонам**, но те приписали: одному — шантаж, а другому — психзаболевание. А разгадка проста: Гейси, будучи типа уважаемым благотворителем, исправно финансировал, в числе прочих, и **местную полицию**. настолько исправно, что после двух (!) заяв на сабжа копы даже не обратили внимание на то, что у Джона имеется срок за совращение малолетних и увольнение из морга за некрофилию. Отдельно доставило то, что эта **интересная личность** (куча нескучных диагнозов подтверждена врачами) близко дружила с женой тогдашнего президента США Джимми Картера — совместные фотки были открыты в квартире сабжа после ареста. А ещё Джон пытался на суде доказать, что все жертвы были **случайно** задушены во время секса. После 14 лет в камере смертников бросил служителью биореактора «kiss my ass» и был выпит. Также разряет шаблон и будоражит воображение тот факт, что Гейси регулярно устраивал для соседей по кварталу и друзей праздники, где развлекал их в роли клоуна Пого. Песня «John Wayne Gacy Jr.» певца Суфьяна Стивенса, как ни странно, о нём. Примечательно и то, что номер дома Гейси был тот же, что и квартира Дамера — 213.



Анальный клоун взял на прицел твой анал

- **Джозеф Джеймс ДиАнджело** (р. 1942) (убийца из золотого штата). Весьма необычный персонаж, действовавший в Калифорнии во второй половине 70-х — первой половине 80-х. В отличие от подавляющего



большинства серийных убийств, которые стараются заманить жертву в безлюдное место, наш герой предпочитал нападать на семейные пары прямо по месту жительства. Одинокими женщинами, впрочем, тоже не брезговал. В одну прекрасную ночь, когда хозяева засыпали, неожиданно светил фонариком в лицо и демонстрировал пистолет, намекая, что утро будет не очень добрым. После чего связывал жертв, насиловал женщин, ну и мужу **необычные ощущения** дарил. Отличался аномально коротким **МПХ** — всего 6-7 см. Убивал сравнительно редко, но под конец карьеры ему стало нравиться. Всегда тщательно продумывал все детали, практически не оставлял улики, благо сам был полицейским и знал, как следы будут распылять дело. А вот оставлять сперму не боялся, благо идентификация по ДНК в те годы не существовало. На том и погорел, как и Риджуэй. Арестован в 2018 году и обвинён только в **13 убийствах** и **13 похищениях**, так как срок давности по изнасилованиям и ограблениям уже истёк. ДиАнджело пытался косить под психа, рассказывая о каком-то внутреннем голосе по имени Джерри, который заставлял его совершать преступления, но эта отмаза не прокатила, и ему стала грозить вышка. Когда Джозеф просёк это дело, он поменял стратегию и признался во всех предъявленных ему убийствах в обмен на смягчение приговора. В результате, ему впаяли штук пять пожизненных сроков и отправили в уютную калифорнийскую тюрьму.

- **Эдмунд Кемпер** (р. 1948). Серийный убийца, прославившийся своим высоким **IQ**. Мама заботилась о своём родном сыночке, но частенько вымещала на нём злобу на неудачи в личной жизни, из-за чего маленький (возрастом, но не обликом — Эд вырос в двухметрового бугая) Эдмунд затаил на неё обиду. В 15 лет он совершил свои первые убийства — застрелил из винтовки бабушку и дедушку, после чего был закрыт в психушке тюремного типа. Там Кемпер зарекомендовал себя как паиньку и через 6 лет не без помощи мамы был отпущен домой. А вскоре в Калифорнии на автострадах стали пропадать девушки... Просидев 6 лет со всякими отморозками и мотая на ус их рассказы, Кемпер разработал для себя стратегию идеального убийства. Он ловил голосующих дамочек в малоллюдных местах на автострадах, после чего умножал их на ноль, с упоением трахал и расчленил. Останки **бросал в океан** или раскидывал по местным оврагам, а кой-чего уносил к себе домой, чтобы **любоваться** на досуге. Наконец, после шести выпиленных девчонок настал черёд «любимой» мамы Кемпера. Забитой до смерти родительнице Эд **отрезал голову и трахнул её в рот**, после чего поставил трофей на полочку и поиграл в дартс. Затем он пригласил домой «на званный ужин» соседку, подругу матери, и задушил её. На следующий день, смекнув, что после убийства родственника он станет главным подозреваемым, решил сдаться. Пожизненно забанен за кемперство.
- **Ричард Трентон Чейз** (1950—1980). Клинический параноидальный шизофреник, анорексичный наркоман, **кровосос**, убийца животных и шести человек, **некрофил**, **каннибал** и просто **хороший человек**. Считается эталоном так называемого дезорганизованного маньяка, убивающего без чёткого плана, не старающегося скрыть улики и, как правило, имеющего особо извращённые представления о мире и жизни. Параноидальный бред Чейза доставляет неимоверно. Ричи считал, что нацисты, следящие за нами со своих летающих тарелок, испытывают на нас **новое оружие**: спрятанный под мыльницей в ванной комнате яд осаждает кровь, превращая её в пудру, и чтобы восполнить потерю крови, необходимо пить кровь людей и животных. За свою недолгую жизнь на свободе Чейз выпотрошил и обескровил немалое количество крыс, кроликов, кошек и собак, а в 1976 году, находясь в психбольнице, ловит через решётку двух птиц, сворачивает им шеи и выпивает их кровь, за что и получил прозвище «Дракула». Из пойманных и купленных животных Чейз готовил вкусные коктейли, смешивая в миксере кровь и потроха своей добычи. Когда животные перестали помогать, Чейз принялся за людей. 29 декабря 1977-го Ричи без каких-либо на то оснований из окна автомобиля застрелил мужчину. 21 января убийца застрелил 22-летнюю беременную девушку в её же доме, после чего **изнасиловал её труп** и изъял из него часть органов и кровь **для известных целей**. А через неделю Чейз устроил настоящую бойню в доме неподалёку, застрелив 38-летнюю хозяйку, её соседа и двоих детей. Женщина была аналогичным образом трахнута и выпотрошена, а труп 2-хлетнего ребёнка маньяк унёс сначала в ванную, где **ел его мозг из вскрытого черепа**, а затем к себе домой. Вскоре Чейз был арестован; как ни странно, суд признал его вменяемым и приговорил к смерти в газовой камере. Однако убийца её не дождался, выпилив себя **самостоятельно** горстью специально скопленных психотропных таблеток, которые давались ему ежедневно. **Тут** побольше для заинтересовавшихся.
- **Герберт Маллин** (р. 1947). Ещё один калифорнийский шизофреник, угробивший в 1972-73 годах 13 человек. Маллин считал, что мать-планета Земля нуждается в регулярных жертвоприношениях двуногих барашков, а в случае недостатка крови человека она устраивает периодические экстерминатусы в виде землетрясений (наподобие того, что разрушило половину Сан-Франциско в 1906 г. — кстати, в годовщину этого радостного события и родился Маллин, что для него очень символизировало). После окончания войны во Вьетнаме Маллин понял, что человечество обречено перенести ещё несколько катастроф, и решил задобрить планету по мере своих сил. Его жертвами становились как старики, так и дети, как случайно встреченные на улицах люди, так и давние знакомые — в частности, школьный друг, который продавал ему марихуану. Не чурался Герби и массовых убийств — в феврале 1973-го он с помощью ружья умножил на ноль четверых **подростков** на кемпинге, которые, по его мнению, загрязняли лес. После очередного немотивированного убийства был пойман копами и приговорён к пожизненному заключению. Одно время делил свою камеру с Эдом Кемпером, после порции пиздюлей от последнего неплохо с ним подружился.
- **Альберт Де Сальво** (1931—1973) (Бостонский душитель, **Зелёный человек**). Часто привлекался за взлом квартир. В 1958 году придумал представляться агентом, набирающим актрис в Голливуд. Девушки сами приглашали его в дом, там он их тщательно обмерял рулеткой и часто склонял к сексу. Был пойман и получил 2 года за взлом. После освобождения словно взбесился: часто взламывал квартиры и насиловал их обитательниц. Позже хвастался, что за одно утро так связал и изнасиловал шесть женщин. Всего же жертв были многие сотни. С 1962 года стал душить своих жертв после изнасилования. Фирменным знаком его было завязывать бантик на теле жертвы. Часто привлекался за взломы, бывал даже в психушке, но полиция не связывала его с маньяком. В 1973 году был зарезан сокамерниками. До сих пор ходят срачи по поводу того, был ли он действительно маньяком или полиция просто «повесила» на него все изнасилования в округе.
- **Джон Кристи** (не путать с Джоном Уолтером Кристи — конструктором **автострадных танков**) (1898—1953). Один из самых жутких убийц в истории Великобритании. Кристи сдавал свой дом. Однажды в нём были обнаружены задушенными мать и дочь Эвансы. В убийствах был признан виновным и казнён отец семейства, Тимоти Эванс. Но убийства продолжались. В 1952 году исчезла без вести и сама мисс Кристи. В

1953 году Кристи покинул свой дом, сдав его семейству Райли. В ходе ремонта на кухне, было обнаружено потайное помещение типа кладовки и в нём сразу 3 трупа. Под полом нашли ещё один труп, а в саду, при раскопках, тела ещё нескольких жертв. Что самое странное, трупы нисколько не издавали трупной вони. Кристи признался в шести убийствах и был повешен. Забавно, что когда ему уже связали руки за спиной и повели к петле, Кристи стал жаловаться на чешущийся нос. «Это ничего, очень скоро тебя это перестанет беспокоить», — ответил сердобольный палач.

- **Герман Вебстер Маджет** (Эйч Эйч Холмс, 1860—1896). Американский убийца XIX-го века, ретроспективно — первый «официально задокументированный» серийный убийца, хотя такого термина тогда еще не было, его впервые применили к Банди. Доказано 27 эпизодов, число предполагаемых жертв более 200. Известен также дом, построенный им в Чикаго и названный Замком Убийцы — дом содержал в себе лабиринты, потайные комнаты, двери, отпирившиеся только с одной стороны, лестницы в никуда, ловушки типа чанов с кислотой и ям с негашеной известью и прочие свистоперделки. Там он и держал своих жертв; шансов выбраться оттуда не было почти никаких. Повешен в Филадельфии 7 мая 1896 года. Ему посвящен один из эпизодов сериала «Сверхъестественное». Также можно почекать часовую документалку «[X. Холмс — Первый американский серийный убийца](#)», которая проиллюстрирует описанное выше.
- **Сильвестр Матушка** (1892—?). Венгерский бизнесмен, прославившийся организацией крушений поездов. В первом случае диверсии при крушении пострадало 75 человек. Во втором случае с помощью взрывного устройства выпилил 22 человека. Но этого было мало. Преступник подошёл к месту крушения, обмазался ~~неевежим говном~~ кровью и позже потребовал компенсации ущерба от железной дороги, выдавая себя за жертву трагедии. При распутывании судебного иска обман раскрылся, так как ни один пассажир не опознал его. Получил пожизненное. Говорят, что в годы второй мировой был освобождён этими злобными русскими и организовал ещё не одно крушение немецких поездов.
- **Чарльз Миллз Мэнсон**
- **Альберт Гамильтон Фиш** (1870—1936), он же «Dad of Jigsaw», «Лунный Маньяк», «Серый Человек», «Бруклинский Вампир», «Буги-мен», «Вервольф Вестерии». **Педофил, каннибал** и пр., с лицом Джона Крамера из «**Пилы**». Говорил о примерно четырёхстах сексуальных домогательствах к **детям**, обвинялся примерно в сотне. Убил, по разным данным, от семи до пятнадцати человек. В возрасте пяти лет попал в приют, где подвергался побоям и порке, с чего ВНЕЗАПНО начал ловить стояк. В 12 лет впервые поимел секс с мальчиком-почтальоном, тогда же начал **пить урину и кушать говно**. В 20 лет приехал в Нью-Йорк, чтобы заниматься проституцией. В 1903 попал в тюрьму, где долбился в анус с мужиками. Начал убивать сразу после отсидки, однажды нашёл объявление в газете, где молодой парень искал работу, под предлогом найма приехал к ним, при найме уговорил парня и его жену отпустить дочь с ним на день рождения. Стоит ли говорить, что девочку больше не видели, а через 7 лет родители получили письмо, содержащее что-то типа мануала по приготовлению мяса человеческих детёнышей, в том числе и «сладкой маленькой задницы» их дочери. Фиш вообще предпочитал мясо именно с этой части тела, за его мягкость и вкус. Это письмо стало главной причиной его деанонимизации и поимки. За время следствия сознался ещё в нескольких убийствах. Суд признал его вменяемым и приговорил к смертной казни на электрическом стуле. Уже сидя на оном, говорил: «Я даже не знаю, почему я оказался здесь».
- **Дин Корлл** (1939—1973) по кличке «Леденец». До того момента, как его выпилили собственные подручные, успел убить более 40 (официально доказано 44) молодых парней. При этом полиция не только не подозревала его в преступлениях, она даже не догадывалась, что на подконтрольной ей территории действует маньяк. Его помощники вовремя поняли, что сами в любой момент могут стать героями, и решили прикончить Дина, обставив всё как самозащиту. Если бы не долбоебизм и трусость, вполне могло получиться.
- **Деннис Рейдер** (р. 1945). Маньяк из **реднекской** Вичиты, что в Канзасе. Любитель **БДСМ** без глупых условностей вроде заботы о жизни и здоровье жертвы (за что получил прозвище В.Т.К). Поход к успеху начал, разом вырезав всю семью из 4 человек в 1974-м. Затем, время от времени, убивал до 1991 года, доведя свой счёт до 10:0, причём полиция всё это время доблестно сосала хуйцы. Также, являясь **attention whore**, слал письма с подробным описанием своих деяний. На том и попался в 2005 году — через 25 лет молчания (в последнем письме он объявлял о собственном **героизме**) отправил письмо, где **заапрувил** одно нераскрытое убийство 1986 года. А ведь мог так и остаться анонимусом: расследование к тому времени зашло в тупик. **Fail**.
- **Марсель Петю** (1897—1946). Французский доктор. До войны развлекался мелким мошенничеством и торговлей наркотиками, но полностью развернулся доктор только с оккупацией Франции фашистами. Доктор начал предлагать преследуемым евреям, борцам сопротивления и другим услуги по переправке их за границу, но на деле несчастные с перерезанным горлом отправлялись в подвал дома Петю, а все их шмотки забирал себе ушлый доктор. Доктор был арестован фашистами, но был освобожден в 1945 году. Оказавшись на свободе, Марсель понял, что нужно быстро избавляться от трупов и рвать когти, пока его дом не отобрали фашисты и массовые убийства не обнаружили. Поэтому яму с трупами он засыпал гашеной известью и стал потихоньку сжигать останки в печурке. Но соседи Петю пожаловались на отвратительный запах дыма и вызвали полицию. К счастью, в момент прибытия полиции доктора не было дома, и он благополучно смылся и стал отсиживаться на квартирах у партизанов. Но в 1946 году был опознан по описанию часовыми на улице и казнен. В доме Петю были обнаружены останки по крайней мере 26 человек, но на самом деле количество жертв превышает 100, так как он не всех своих жертв сбрасывал в подвал — некоторых просто расчленял и разбрасывал по мусоркам или бросал в реку.
- **Деннис Нильсен** (1945—2018). Убил 15 человек. Известен под **кличкой** «Британский Джеффри Дамер», потому что во многом был схож с последним. Тоже **любил мужчин**, не был чужд **некрофилии**, вот только нямку из жертвы не готовил, ограничиваясь превращением трупа в **трапа**, используя женскую косметику и одежду. Убивал, по собственным словам, потому, что не хотел, чтобы его любовники уходили от него, как это случалось обычно. С мёртвыми мужчинами Нильсен разыгрывал сцены повседневной жизни: мылся и спал с

ними, сажал за стол попить чайку и пообсуждать телепередачи. Мытьё невинно убиенных объяснял так: «Труп — это как грязная посуда, которую необходимо помыть». Пойман был из-за собственной ошибки: соседка, недовольная засором и ужасным запахом из канализации вызвала сантехника, который с **ужасом обнаружил**, что засор вызван ничем иным, как кусками разлагающихся мертвецов. Ночью Нильсен втихую убрал все останки, но соседка заметила это и вызвала полицию. На следующий день Денни был закономерно арестован. Отбывал своё пожизненное, а в мае 2018 года принял ислам.



Деннис-мучитель

- **Цутому Миядзак** (1962—2008) aka *отаку-убийца*. Стереотипнейший пример маньяка из страны Восходящего солнца. «Любящие» родители-похуисты, «счастливое» детство омеги в школе, неудаче в сексуальном плане при неспособности удерживать **МПХ** в штанах. Убивать Миядзак тоже начал стереотипно (маленьких девочек, похищая их неподалёку от своего дома). Несмотря на отсутствие любых способов скрыть улики, кэйсацу искала сабжа больше двух лет, за которые он успел нехило доставить, пиша письма родителям жертв и присылая им посылки с размолотыми костями и зубами их дочерей. После деанонимизации сабж повел себя опять-таки стереотипно: стал косить под дауна, сваливая вину на Человека-Крысу, вселявшегося в него в момент убийств. При обыске его квартиры было найдено свыше 6000 (!!!) аниме и манги в жанре **гуро**, за что он и получил свою кличку. Суд единогласно приговорил его к смертной казни, но из-за проволочек сабж был повешен лишь летом 2008.
- **Иван Милат** (1944—2019) aka «кошмар туристов». Также весьма примечательный **австралийский** серийник. Главным его достижением можно назвать то, что весь период его активности никто и не предполагал о наличии в стране кенгуру серийного или вообще убийцы. Киллял Ваня только туристов и только путешествующих дикарём. Понятно, что человека, приехавшего в одиночку в чужую страну, не имеющего там друзей и просто знакомых хватятся не скоро, если вообще обнаружат его исчезновение. Началось же расследование с того, что семья с детишками отдыхала в лесу, и юные отпрыски нарыли не клад, а человеческий скелет, причём не один, а сразу два. Приехала полиция и заключила, что оба были расстреляны из винтовки «Ruger». Позднее копы накопили в лесу ещё пять скелетов, итого семь фрагов, причём самые старые были десятилетней давности. Интуиция-тян подсказывает, что коли дело было в лесу, где можно зарыть роту солдат и её никто никогда не отыщет, семью трупами дело не ограничилось. После нескольких лет поисков полицаи вышли на нашего брата-славянина (хорвата) по имени Иван Милат, ранее отсидевшего за **целколомательство**. При обыске у него нашли около сорока артефактов типа мыльниц, серыг, мабыл и прочего добра и пресловутую винтовку «Ruger». В тюрьме Ванюша на пару с ещё одним зеком задумали побег, но за пару дней до него разругались и Ваня удавил своего невезучего товарища по несчастью. Ни в чём так и не сознался, судился лишь за семь фрагов, даже сокамерника ему простили. Но на семь пожизненных банов хватило. Примечательно, что спустя два десятилетия Мэтью Милат, внучатый племянник Ивана, в том самом лесу, в котором ранее куражился его родственничек, отрубил своему другану голову. Приятели, снимавшие действо на мобилу, не ожидая такого поворота событий, смачно проблевались, после чего сдали палача в полицию. В итоге Милат-младший также своё заслуженное место в не столь отдаленных австралийских местах.
- **Рассел Моррис Джонсон** (р. 1947) aka «спальный душитель». Канадский **качок**, шизофреник и любитель чистоты. Развлеклся тем, что залезал по ночам в чужие квартиры **через балкон**, в том числе на 9 и 13 этажи (!). Поначалу просто рылся в женском белье и мыл посуду, затем принялся время от времени душить и насиловать хозяйек квартир с обязательной последующей уборкой. Первые четыре трупа списали на естественные причины, очевидным криминалом были только три следующих. Ещё две жертвы вовремя проснулись и заорали так, что Расселу пришлось их бросать и срочно смываться. На суде был признан не владевшим собой и отправлен лечиться в психушке тюремного типа на «пока доктора не решат, что вылечился». Лечится там до сих пор.
- **Руслан Хамаров** (род. 1973). Укрский серийник начала двухтысячных. Как и Ваня (см. выше) смог набивать фраги и при этом не вызывать паники о наличии маньяка. Лесов поблизости не было, и трупики банально отправлялись в колодец. Когда же сабжу наконец постучали в дверь (мать одной из жертв увидела его рядом с дочерью незадолго до её исчезновения), сабж честно во всём признался и указал на личное трупохранилище. Поскольку смертную казнь к тому моменту успели отменить, сабж отримав довічне ув'язнення.
- **Александр Рубель** (род. 1980) aka Бензоманьяк. Первый и пока единственный маньяк современной Эстонии. На дело отправлялся нанюхавшись бензина, и ЧСХ, весьма успешно: менее чем за год набрал семь фрагов соотечественниками. А что в итоге — ввиду несовершеннолетия **МД** получил лишь восьмёрку. Дальнейшая судьба его неизвестна. Не исключено, что очередные висяки на постовке принадлежат сабжу.
- **Ричард Куклински** (1935—2006) aka «Большой Рич» и The Iceman («Ледяной»). Пиндосский киллер польского/ирландского происхождения родом из штата Нью-Джерси. Данный индивид знаменит прежде всего тем, что среди своих был известен как примерный семьянин и любящий папаша — но мы-то с вами знаем... Довольно креативный человек: скупал/распродавал награбленные корованы, сам грабил (в основном — крутые тачки), занимался продажей наркоты, впариванием пушечек, держанием проституточек и прочими плющечками. Разумеется, он также выпивал неугодных



Цутому Миядзак



для бизнеса людишек — и делал это хладнокровно и с размахом: кому мог и пулю в лоб вогнать, кого-то заставлял выпить йаду, а кого-то мог и в бочку засунуть а-ля Князь Гвидон. Погнало The Iceman Куклински получил после того, как полицаи обнаружили одного из убиенных в холодильнике. После таких бесчинств был наконец-то пойман в 1986 году с помощью копа под прикрытием. По официальной версии Большой Рич отправил в Страну Вечной Охоты всего-то каких-то 5 человек, хотя он сам любил пиздеть о том, что убил намного больше — от 100 до 250(!). В итоге был отправлен на нары, получил пожизненный срок + 30 годков по дальнейшему обвинению. Спустя 18 лет отсидки Куклински очутился от сердечной недостаточности. Был увековечен в посредственном фильме 2012 года *The Iceman*.



Большой Рич смотрит на тебя как на жертву

## Отечественные

Основная статья: [Маньяк/Отечественные](#)

- **Константин Сазонов («Царскосельский душегуб»)** (1796-?) — первый известный серийный убийца этой страны. Из крепостных крестьян, в отличие от большинства собратьев по сословию, устроился неплохо: стал «дядькой» (эдакий воспитатель, повар и денщик в одном флаконе) при Царскосельском лицее. Слово «дядька» смущать не должно, ибо был он своих воспитанников старше лет на пять-восемь, не больше. Обстирывал, обкармливал и поил водкой этого нашего всего Пушкина. Имел неплохое жалование, но занялся халтуркой: разделал минимум 7 человеческих тушек с помощью кухонного ножичка, которым также резал колбаску для талантливых поэтов. Деньги убитых экономно откладывал на покупку коровы и прочей живности. Не успел добраться до горла потомка эфиопоподданного, был пойман после убийства кучера (жадный Сазонов вернулся к трупу ради оброненного полтинника). Отправлен властями в неизвестном направлении. В фильме 2007 года «18-14» о юных лицеистах взят за основу для персонажа маньяка и убийцы, которого сыграл Сергей Гармаш.
- **Василий Петров («Комаров»)** (1877—1923), он же «Шаболовский душегуб». Пожалуй, самый первый советский серийный убийца. В период НЭПа водил к себе клиентов под предлогом показать товар (лошадей), [поил водкой, после чего убивал с помощью молотка](#), тела укапывал в мешки и прятал. На следующий день обыкновенно молился в храме за упокой души невинного убиенного. Деяние обычно сопровождалось [фразой](#), которая вполне может стать мемом: «Раз — и квас!». Встречается она в поэме С. А. Есенина «Анна Снегина», где ее произносит [Прон Оглоблин](#), укокошивший топором сельского старшину, а также у [Булгакова](#) в очерке «[Комаровское дело](#)». Убил более 30 человек. Жена убийцы, узнав о благородных похождениях супруга, не осталась в стороне и помогала ему избавляться от трупов и улик. После ареста Комаров заявил, что не арестовали бы — убивал бы «еще хоть 60 человек». Хоть и говорил, что убивал ради имущества жертв, версия сия хила и неправдоподобна: денег с трупов состриг не сильно много, зато упомянул, что людей не любит, что даёт возможность полагать, что мотив убийства — убийство. На следственных экспериментах усиленно охранялся, ибо жены жертв стремились учинить самосуд над маньяком. В очерках Булгакова описан, как «футляр от человека», холодный и циничный, нераскаившийся нелюдь. Эталонный советский мизантроп. Приговорены вместе с женой к расстрелу.
- **Александр Лабуткин** (1910—1935) — эпичный убийца времен сталинских чисток тридцатых годов. Пока власти выпиливали конкурентов по партии, армии и интеллигенции, он выпиливал мимокрокодилов. Орудием труда он избрал [револьвер системы Нагана](#). Лулз заключается в том, что Лабуткин — едва ли не единственный в истории однооружий серийный убийца. Руки он лишился, балуясь стрельбой пеньками по соседям-дачникам с помощью пироксилина. После неудачного запуска пенька инвалид-доброволец лишился работы на престижном оборонном заводе и стал нищим слесарем. А хотелось жить ни в чем себе не отказывая и неплохо выглядеть (одевался простой работяга исключительно как английский лорд). Выход был найден быстро: вспомнились навыки прошлой работы (Лабуткин работал пристрельщиком револьверов и мог одинаково, что с левой, что с правой руки лупить в монету с двадцати шагов). Пули для оружия сделал его кореш из шарикоподшипников. Лабуткин с помощью хедшотов обездвигил 12 человек в лесопарках города (двух ему привела его собственная жена). Мотив вроде бы был корыстный, только улов был богат (валенки, продукты, золотые коронки, клетка со стрижами и прочая мелочь) Скорее всего, Лабуткину просто нравилось стрелять. Прокололся, как часто бывает, на бабе: убил ее кавалера, а ее пощадил — захотел еще раз с ней встретиться и назначил свидание. Итог — был пойман гзбней и стал очередной жертвой безжалостных сталинских репрессий. Наверное, уже реабилитирован.
- **Владимир Винничевский** (1923—1940) — довольно интересный молодой человек, уроженец [Ельцинбурга](#). Был охарактеризован своим небезызвестным одноклассником Эрнстом Неизвестным как застенчивый, любивший одиночество, не переносящий [отношений](#) с женским полом и подолгу [оставшийся в школьном туалете](#). Словом, родился он лет на 70 позже, и был бы эталонным пользователем раздела /b/. Как оказалось, близкие отношения он всё же признавал, однако с весьма заниженной возрастной планкой партнёра. Жертвами Винничевского стали 7 [лолей](#) и даже 1 [шота](#), ещё десятерым повезло выжить. Задержали Вована проследившие за ним курсанты милицейской школы, причём с поличным, в процессе удушения очередной жертвы. Приговорён к расстрелу по гуманному советскому закону, разрешавшим применять высшую меру по отношению к лицам старше 12 лет. Просился на войну с Финляндией, чтобы загладить свою вину, но

Полковник и  
Однополчане -  
Душегуб (Беда с  
сапогами)



«Шаболовский душегуб»  
помолится за твою душу...

вместо карельских лесов полёг в братской могиле расстрелянных под Свердловском, где, ЧСХ, в 2017 году был поставлен памятник жертвам репрессий за авторством одноклассника Вовы — Неизвестного!

**Совпадение?**

- **Владимир Ионесян** (1937—1964) — советский серийник, известный как «Убийца из Мосгаза». Расовый армянин. Действовал в конце 1963 — начале 1964 года. Заходил в квартиры под видом работника Мосгаза и, если там находились дети или пожилые люди, забивал их топором, после чего грабил квартиру, забирая такие ценные вещи, как фломастеры, детская кофта и флакон одеколона. Убил 5 человек. В свое время поверг в шок всю Москву. Даже сериал про него запелили и аж на первом (к)Анале! Благополучно расстрелян на учениях таманской дивизии.
- **Владимир Третьяков** (1953—1979) — серийный убийца из Архангельска. За 2 месяца (декабрь 1978 г — январь 1979 г) помножил на ноль 7 особей женского пола. У Володи было тяжёлое детство и пьющая мать, которая время от времени забывала о существовании своего чада. Именно это повлияло на Третьякова и толкнуло его на подвиги. Как ни странно, в плане работы был активистом, даже получил несколько орденов за ударный труд, а в свободное время состоял в дружине и ловил граждан алкоголиков, тунеядцев и хулиганов. Пользовался большим уважением у коллег и окружающих его людей. Начал Третьяков со своей сожительницы, которая частенько приходила домой на бровях. В один прекрасный вечер он не вытерпел, накинулся на неё и начал душить. Когда отпустил, понял, что она мертва. Недолго думая, он расчленил труп (благо в детстве помогал мужикам разделять скот, и навыки остались) и вынес ночью на пустырь. После этого Третьяков понял, в чём состоит его миссия — **и заверте...** На улице он знакомился с женщинами и приглашал их домой. Дома, как полагается, предлагал выпить. По его плану, если дама соглашалась, то её ждала неминуемая смерть и расчленение. Неудивительно, что ни одна мадам после такого знакомства не выжила, ибо, как и сейчас, пили все, даже две подружки-школьницы, коих Володя также пригласил домой. Алсо, банчил филейными частями жертв, выдавая нямку за дефицитную оленину.
- **Василий Смирнов («Гатчинский некромант»)** (1943—1980) — эпичный, но мало известный широкой публике убийца эпохи брежневского застоя. Рос маменькиным сынком и хиккой, которому единственная мамочка ни в чем не отказывала. За что Вася, которого ласково звали «Котик» как-то ударил маму молотком и попытался изнасиловать. Мама простила невинные детские шалости, а Вася после армии взял да и изнасиловал какую-то самку. В итоге загремел на зону, где прошел обряд пернатой инициации. После этого мудро решил, что оставлять свидетелей себе дороже. Выйдя на волю, осел в Гатчинском районе, где освоил весьма полезную профессию мясника. В светлый День знаний увел школьницу в лес прямо с линейки, изнасиловал и зарезал ее на живописном берегу реки Ижоры. Другую жертву — маленького мальчика, изнасиловал, зарезал и едва не съел в не менее живописном месте — Гатчинском парке на берегу Серебрянного озера. После этого он чаще насиловал, а иногда и убивал взрослых женщин. Сочетал жестокость с корыстным элементом — убил и сжег вместе с домом старую финку ради посылки из капиталистического зарубежья. Потерял страх и после очередного изнасилования девочки на глазах у мимокрокодилов все в том же гатчинском парке повязан прямо в очереди за пивом. Смирнов каждой жертве на всякий случай вбивал пятнадцатисантиметровый гвоздь в голову, экспериментировал, по его словам, создавая что-то вроде зомби. Несмотря на похвальную тягу к экспериментальной психиатрии и на то, что суд Смирнов не признал, (дескать, сверхлюди выше таких незначительных мелочей) был отправлен на медицинский эксперимент по вживлению в голову не гвоздя, а пули, который почему-то не пережил.
- **Анатолий Бирюков («Охотник за младенцами»)** (1939—1979) — пожалуй, один из самых необычных маньяков за всю историю. Действовал в относительно спокойные времена брежневского застоя. Сын Героя Советского Союза, участника войны, генерала-лейтенанта, неплохого писателя и просто хорошего человека. До 38 лет ничем особым себя не проявлял, скромно работал, имел жену и двух детей. Но, по его словам, когда жена перестала с ним заниматься сексом, то решил, что нужно... насиловать младенцев. В итоге стал рыскать по Москве и воровать человеческих личинок из колясок, иногда даже в открытую. Первую жертву просто разрубил пополам ножом, еще одну задушил, остальные погибли непосредственно от полового акта. При попытке украсть шестого был пойман толпой и едва не растерзан. Естественно, получил высшую меру. Папа скончался от горя и позора.
- **Алексей Суклетин** (1943—1987) — советский серийный убийца и каннибал, с 1979 по 1985 гг. убивший и съевший, вместе со своими поделывниками Мадиной Шакировой и Анатолием Никитиным, 7 девочек и женщин. Работал сторожем в садоводческом обществе «Каенлык» в пригороде Казани. При раскопках в саду Суклетина собрали четыре мешка человеческих костей, а в его сторожке нашли вещи жертв и вещественные доказательства (например, «полведра топлёного человеческого сала»). Иногда Шакирова продавала соседям человеческое мясо под видом «парной вырезки». Судебно-психиатрическая экспертиза установила вменяемость Суклетина. Убивал, просто чтобы покушать. Троица арестована летом 1985 года, Суклетин расстрелян в 1987 по приговору Верховного суда Татарской АССР, Шакирову и Никитина приговорили к 15 годам тюремного заключения
- **Геннадий Михасевич** (1947—1988) — белорусский маньяк, также известный под кличкой «Витебский душитель», заманивал женщин в свой красный **запорожец**, предлагая прокатиться, затем душил их шарфом. Таким образом, в период с 1971 по 1985 он убил около 36 женщин. Наш гуманный суд осудил по этому делу целых четырёх ни в чём не повинных людей (О. П. Глушаков получил 10 лет; Н. С. Терентьев — расстрелян; В. Горелов отсидел 6 лет, в тюрьме ослеп; О. Адамов получил 15 лет, отсидел 5 из них). Михасевич состоял членом добровольной народной дружины и **сам участвовал в собственных поисках**. Милиция же искала преступника тупым перебором (было проверено 7000 запорожцев, 200000 других красных



Радикальный стрейтэджер Третьяков

автомобилей, было перелопачено более 312000 документов жителей Белоруссии). Вконец обнаглевший маньяк начал слать в милицию письма, после чего и был изобличён — почерк подписи на одной из квитанций совпал с почерком убийцы. Расстрелян. В 1990 году по материалам дела Михасевича был снят фильм «Место убийцы вакантно».



Совдеповский дядя Стёпа превращает Михасевича в говно **СВОИМ ВЗГЛЯДОМ**

- **Василий Кулик** (1956—1989) — маньяк, орудовавший в восьмидесятые годы в Иркутске. Примечателен тем, что в отличие от большинства маньяков отнюдь не был хикки, а вполне даже пользовался успехом у женщин. Отец двоих детей. Интересна совокупность фактов: родился сильно недоношенным, вырос «**большеголовым**» и похожим на **нерда**, но при этом прекрасно учился в школе и институте, заслуженно стал авторитетным врачом в молодые годы, приобрёл (несмотря на врождённые физические недостатки) хорошую физическую подготовку, посвятив молодость не только медицине, но и **боксу**. Однако в какой-то момент (В 1980 г. после нападения милых иркутских **гонников** и удара по гойлове **обрезком** трубы) пришёл к выводу, что для сексуального удовлетворения ему необходимо насиловать и убивать **старушек** и **маленьких детей**. Из показаний самого Кулика: «... последние лет 5—6 (после травмы головы) меня регулярно посещают мысли сексуального характера, где я совершаю половые акты с детьми. Вначале я думал только о девочках, потом и о мальчиках, а также о старушках...». [Подробное досье с бурятками и бузами](#) Работал врачом скорой помощи, что сильно облегчало поиск жертв и вступление с ними в контакт. Изнасилвал и убил 13 человек. Расстрелян.

- **Анатолий Сливко** (1938—1989) — маньяк-парадокс, хороший, годный пример **взаимоисключающих параграфов**. Как примерный советский человек был членом КПСС, смог стать депутатом горсовета (аналог нынешних городских дум). Кроме того, носил звание заслуженного учителя РСФСР, не имея никакого педагогического образования. Звание дяде Толе присвоили за активную работу с молодёжью (что после ареста звучало уже двусмысленно) в детском туристическом клубе «Чергид», который он сам и организовал. В лучшие времена в клуб входило более 1000 пионеров, из которых жертвы и набирались. Как говорится, пусти козла в огород. Пионеров своих Сливко уговаривал «пройти испытание» или «поучаствовать в эксперименте», естественно, на условиях полнейшей конфиденциальности. На деле же мальчик удушался до потери сознания, и уже тогда над ним мудрый наставник совершал всякие нехорошие действия. Всё тщательно снималось на киноплёнку (видео тогда еще, особенно в совке, в помине не было, а были кинокамеры с пружинным приводом), чтобы потом можно было вспомнить былое. Таких фильмов Сливко снял то ли 42, то ли 33, криминалисты сами не могут сказать точно. Семь раз у маньяка случался сбой, и главный актёр умирал. Тогда с трупом перед той же камерой проделывались ещё более грязные вещи вроде расчленения, а запись приобретала статус **VIP**. Кинолюбительствовал дядя Толя 21 год, и это при том, что большинство жертв извращенца остались живы и худо-бедно, но помнили, как заслуженный учитель РСФСР совал их в петлю. Поймали Сливко в 85-м, когда при обыске нашли те самые записи. Пиздец был... Родители, которые своих отпрысков по большому блату пропихивали в клуб, чтобы чадо не попало в плохую компанию на улице и не шаталось после школы по подъездам, в тот же вечер сожгли помещение клуба. Семью Сливко (он ещё и двух сыновей смог сделать, да) увезли в другой город от греха подальше, а женщина, которая когда-то давно выбила ему звание заслуженного учителя, приняла **9 граммов свинца**. Алсо, в 1989 Сливко навестил следователь, который искал по всему Союзу **фигуру более эпичную**, думал, что если рыбак рыбака издали видит, то и маньяк маньяка найти поможет. На деле же **психолог** из Сливко и Клариса из следователя получились хуевыми, показания учителя следствию не помогли, да и сам Сливко вскоре после беседы заимел в голове лишнее сквозное отверстие.

### Почему подростки?

А разгадка одна — в молодости пациент стал свидетелем ДТП, закончившегося гибелью пионера. Вынося с дороги на обочину не дожившего до зимы школьника, сабж внезапно почувствовал неподдельный восторг от **окровавленной школьной формы и начищенных до блеска чёрных ботинок** невинно загубленного юнца. С тех пор Сливко неосознанно тянуло к школяям, хотя он прекрасно понимал, что ему лучше держаться подальше от будущих строителей коммунизма.



Это Сливко

Это Сливко



А на это Сливко усиленно фапал впрысядку

А на это Сливко усиленно фапал впрысядку

- **Николай Джумагалиев** (р. 1952) — советский и казахский серийный убийца-каннибал, выпиливший девятых (алсо, некоторых из них **сбевший**) женщин. В 18 лет, вследствие процедур снятия симптома спермотоксикоза с **дамами легкого поведения** подхватил **сифон** и **трихомоноз**. После лечения благополучно отслужил в рядах ВС СССР, тщетно пытался поступить в институт, сменил с десяток работ, после чего, наконец, решил мстить женщинам, считая их второсортными существами. Как он скажет впоследствии: «Мне казалось, что я так боролся с **матриархатом**». Первой жертвой Джумагалиева стала представительница **религиозной организации** «Адвентисты 7-го дня», останки которой нашли в

**Николай Джумагалиев**  
5  
Поехавший врач и лапочка Коля



мусорном контейнере подростки, игравшие неподалеку во дворе. По данной находке было возбуждено уголовное дело, но тщетно, что не помешало, а порой даже и поспособствовало еще пяти аналогичным убийствам. Попался-таки позже, когда на работе в пьяном угаре случайно застрелил из охотничьей ружбайки своего коллегу-пожарника. Был отправлен в Институт Сербского, где его, конечно же, признали невменяемым, но [отпустили через год](#), после чего Николай отправился в родные пенаты в Узунагач, где до этого и остановился после долгих странствований по СССР и поисков места под Луной. В руки ему попала некая [сатирическая](#) книжка «Черный туман», где он вычитал, что если выпить кровь своей жертвы, то можно обрести ее силы и способности. Одной из его жертв стала его собутыльница и пассия, которой он перерезал горло, пока та спала, и выпил ее кровь. На это его натолкнула мысль: «Чего это я буду жалеть неверных жен?» Алсо, эта его жертва была якобы замужней. Почти попался в руки доблестной милиции, когда двое ни о чем не подозревавших случайных собутыльников пришли к нему на хату для совместного распития. После того, как содержимое первой бутылки было не менее, чем полностью перелито в желудки, Коля сказал, что у него в другой комнате записка, и пошел за ней. Увидев то, что лежало в другой комнате, собутыльники, мгновенно метнувшись обратно на стол выпивку с закуской, протрезвели и вызвали [пативен](#). Прибывший на место его экипаж скрутил Джумагалиева, но не тут-то было. Когда Колю вели в пативен, он, улучив момент, вырвался и побежал в неизвестном направлении аки сайгак. Видимо, Коля в детстве очень любил читать детские книжки Н. Носова, «Приключения Толи Клюквина» в частности. Бежать ему пришлось недолго, и в 1981-м году он снова был хлебосольно встречен специалистами Института Сербского. Через 8 лет, при перевозке из одного [дома хихи](#) в другой, он невозбранно ушел по-английски прямо из перевозившего его [пативэна](#). Сейчас находится в закрытой клинике г. Алма-Ата. Врачи той больницы в интервью считают, что со здоровьем у Николая Есполовича полный порядок и ему почти можно уже на свободу с чистой совестью. В 2011 был переведён в больницу санаторного типа, но в 2014 году признали за ним ещё десятого фрага. В январе 2016 года пошёл слух о его побеге, но новость оказалась фейком.

Джумагалиев

- **Сергей Головкин** а.к.а. **Фишер** (1959—1996). В детстве претерпевал издевательства одноклассников. Повзрослев, решил мстить за это. Учился в московской средней школе № 167 (на севере Москвы). Школа была специальная и даже «мажорная». Соответственно и коллектив в классе подобрался весьма примечательный. Одноклассниками Сергея были Армен Григорян, Александр Севостьянов и Игорь Шульдингер, которые организовали группу под названием «Чёрные пятна», которая, претерпев ряд трансформаций, впоследствии стала называться «Крематорий». [Досье](#).

[https://www.youtube.com/v=\\_HhJzomSWDg](https://www.youtube.com/v=_HhJzomSWDg)  
[Криминальная Россия](#)  
раскрывает тему Фишера

Объектом мести стали мальчики 10-13 лет, которых он насиловал и жестоко убивал. Под это дело он соорудил подвал-пыточную, в которой издевался над ними по несколько часов. В 1992 был пойман и в 1996 расстрелян за убийство 11 человек. Примеры [гуро](#) в исполнении Фишера:

... в 1990 году я выкопал погреб, где сначала собирался делать мастерскую. Но затем [мне пришла мысль](#) использовать погреб для совершения половых актов и преступлений. В августе месяце 1991 года, проезжая на автомобиле мимо с. Успенское, я увидел на автобусной остановке мальчика лет десяти, который попросил меня остановиться и подвезти его до пос. Горки-10. Обманным путём я завёз его в свой гараж, где в подполе совершил с ним насильственные развратные действия в рот и задний проход. Затем меня как замкнуло, и я не понимал своих действий. Я убил его (повесил), потом снял кожу и расчленил труп. Кожу я засолил (сам не знаю для чего), затем частями, в два приёма, вывез труп в лес недалеко от санатория «Поляны» и там прикопал.

...После нескольких насильственных половых актов Головкин связал подростку руки и удушил его, перекинув верёвку с петлёй через ступеньку лестницы. Затем, убедившись в смерти ребёнка, подвесил его за ноги на вделанный в стену крюк, отрезал нос и уши, отчленил голову, нанёс множество ударов ножом по туловищу, вырезал внутренние и половые органы. При помощи анатомических ножей и топора расчленил труп, вырезал мягкие ткани, поджарил их на паяльной лампе и съел. Части тела, кроме головы, вывез в лес и закопал. Отчлененную голову убийца хранил в гараже. Он вскрыл черепную коробку, выжег паяльной лампой мозг, отсепарировал мягкие ткани и в дальнейшем демонстрировал череп Сергея П. другим жертвам для запугивания

Популярен слух, что при общении со следователем на вопрос «Как вы убивали своих жертв?», ответил: «[Приведи сына — покажу](#)». Алсо, Головкин был последним россиянином, в отношении которого была применена [смертная казнь](#), за что он навсегда останется в анналах истории.

- **Сергей Ряховский** (1962—2007) — маньяк-[некрофил](#) из Подмосковья, написавший трогательную фантастическую сагу о капитане космического корабля, изничтожившего [ахтунгов](#) и [жриц любви](#) в далёких галактиках под названием «Старфал». Сам же Серёжа предпочитал набигать в Измайловский парк ДС для профилактических бесед с советскими подростками, заканчивающихся беспалевным умерщвлением последних. Уничтожив пяток «нетрадиционных», Ряховский стал килать бабушек, которых он считал проститутками и рассадниками греха. Не гнушался он и умственно отсталыми школьниками, школьниками-спортсменами (одного зарубил топором на соревнованиях по ориентированию, второго насадил на его же лыжную палку). Отличался своеобразным чёрным юмором: одной бабушке, которая взорвалась ругательствами в ответ на его приставания, устроил взрыв помещением ей в задний проход взрывпакета; другой женщине восточной внешности нацарапал на бездыханном теле «Привет из Чечни!»; часто приходил к трупам своих жертв, оставленных где-нибудь в лесу и художественно выпиливал из них кусочки плоти перочинным ножиком «Белка» (как-никак, работал Сережа слесарем); вел специальную табличку, озаглавленную «СССР — палата № 6», где нарисованная

[https://www.youtube.com/v=lziS-k\\_b\\_fc](https://www.youtube.com/v=lziS-k_b_fc)  
At first I was like...  
[Сергей Ряховский - интервью](#)  
But then I...

смерть сторожила маленькие гробики для каждой из ее жертв. Изловили Дядю Серёжу на пятом году его космической одиссеи. Прочесывая дачный массив наткнулись на петлю, сиротливо свесившуюся с потолка в каком-то сарае. Оставили засаду, в которую и угодил бравый командор. На следствии вел себя спокойно, застенчиво причёсывал шевелюру и приводил следаков смотреть на еще неразложившиеся трупы своих жертв, просил прокурора отдать ему фото с полуразложившимся трупом, потому что «красиво». До суда писал во все инстанции, утверждая, что является жертвой режима проституток и педерастов, что отчасти соответствовало истине. Расстрелять не успели из-за моратория на смертную казнь, поэтому пришлось ему гнить в **Мордовии**, где он и поставил лыжи в угол от живительного туберкулёза, предварительно зачем-то отравив **усы** и не ответив за последнюю фразу на суде: «Слышь, морда татарская, я еще вернусь».

- **Ильшат Кузиков** (1960—жив и хорошо кушает) — петербуржец, **съевший** как минимум трёх человек. Большинство жертв были бомжи. Кузиков страдал **шизофренией** и даже обращался в психдиспансер с жалобами на ухудшение самочувствия. На вопрос, зачем убивал, ответил, что пенсии по инвалидности на еду не хватало, вот и пришлось есть людей. В доставляющей документалке Александра Невзорова «**Повар**» можно посмотреть примеры кулинарного мастерства Ильшата: наваристые щи из одного художника, вяленую человечинку и суповой набор из нее же. Из того же фильма станет известно, что на протяжении минимум пяти лет в окрестностях дома находили куски человеческих тел, к двери Ильшата вели кровавые следы, а глазки на дверях соседей повара по площадке были им заклеены, о чем жильцы регулярно оповещали доблестную милицию. Но, как известно...
- **Александр Комин** (1953— 1999) — хоть он и известен тем, что был рабовладельцем, но и убивать тоже любил, при чём делал это весьма изобретательно. Так например своего сокамерника, оказавшимся по случайному стечению обстоятельств сожителем одной из рабынь, он убил, сымитировав переохлаждение. Вторую жертву он убил через самодельный электрический стул, сделав два выключателя, чтобы повязать своих рабов кровью. Третью жертву убил через год после похищения, когда она перестала его сексуально возбуждать путём вливания в истощённый от голода организм тормозную жидкость, четвертую жертву убил также, как и третью, но без морения голодом. Попался случайно: влюбившись в одну из рабынь, он потерял бдительность, что дало ей время сбежать в милицию и рассказать о бункере. Стоит отметить такую деталь, что вся мякота делалась вместе с подельником, и при этом Комин, несмотря на ежедневное посещение своего гаража, ни разу не вызывал подозрений, а в убийствах ему помогала книга "Судебная медицина". Итог: подельник уехал на 20 лет, и выйдя из тюрьмы, побежал вместе с единственной живой жертвой светиться во всех СМИ ради профита, а сам Комин, услышав приговор "Пожизненное заключение", перерезал себе хуй через 4 дня.
- **Максим Петров** (1965— там, где должен сидеть вор) — ещё один петербуржец, по профессии — **доктор. От хорошей жизни** начал грабить пациентов, прикрепленных к поликлинике, где работал. Изначально просто выносил деньги и ценности из квартиры пенсионеров, предварительно накачав их наркотом, но однажды убил не вовремя пришедшую дочь очередного пациента, и всё заверте... ЧСХ, вынести из квартиры мог просто 50 рублей или кусок колбасы. В конце концов, менты нашли закономерность (все жертвы записались на флюорографию) и поймали Петрова.
- **Анатолий Оноприенко** (1959—2013) — украинский серийный убийца, убил 52 человека. Прозвища: «Терминатор», «Гражданин О.», «Украинский зверь». Как правило, убивал на рассвете, расстреливая целые семьи и экспроприруя их имущество. Его стратегия оставалась практически неизменной: он выбирал дом на отшибе, **выпиливал дверь**, пристреливал мужчин из охотничьего ружья и ножом добивал женщин и детей. После поимки он сказал, что ему было жалко тратить пули на тех, кто не мог оказать ему сопротивления. Оноприенко всегда убивал случайных свидетелей, так как делал героями по пять человек за раз, а однажды грохнул сразу семь, с успехом может быть также занесён в категорию массовых убийц, чем являет собой, пожалуй, уникальный пример «два-в-одном». Отбывал пожизненное заключение в одиночной камере. Когда его поймали, примерно в то же время в стране отменили смертную казнь и он получил до вичне ув'язнення. **Отака хуйня, малята**. Уже в тюрьме, в августе 2013-го **принял ислам**, но до самого конца мечтал откинуться и снова начать убивать.
- **Александр Спесивцев** (р. 1970) — маньяк, каннибал и педофил из Новокузнецка. Один из самых эпичных маньяков в мировой истории, однако известен лишь в узких кругах ценителей программы «Криминальная Россия». Детство персонажа было эталонным для маньяка: безумно обожавшая Сашеньку мать-одиночка, частые болезни, **насмешки** одноклассников. Правда, были в жизни Саши и свои радости: например лицезрение фоток с различного рода **гуро**, особенно, где аж кишки **распидорасило**. С материалом проблем не было: любящая мамочка работала в суде.

Потом жизнь вроде начала налаживаться — в 1991 г. познакомился с девушкой Женей, начал с ней встречаться, дело шло к свадьбе. Но тут она решила его бросить, благо что Спесивцев был еще тем любителем **ББПЕ**, за что невозбранно получила сполна. Он закрылся с ней на месяц в своей квартире, ну а что было дальше, можно посмотреть в прекрасном фильме «Груз 200».

Когда менты вошли, увидели мёртвую девушку, которая лежала, скрючившись, на диване, будто пытаясь согреться. На ней был лишь халат, надетый на голое тело, и косынка на голове. Она совершенно высохла, на теле — множество болячек. Свидетели рассказывали, что она походила на двенадцатилетнего ребёнка. Мама всё это время находилась поблизости, всячески помогая любимому сыночку.

Самое интересное, что после этого Сашу не расстреляли и не закрыли, а положили на принудительное лечение. Через три года, «вылечив», отпустили на все четыре стороны, и понеслась... Однако по документам он всё ещё числился жителем психлечебницы в далёком Орле. Он начал мстить жестокому обществу, по вине которого ему пришлось провести три лучших года в дурдоме, где ему в ходе неудачного **бодмода** пениса занесли в данный орган какую-то болячку. Поначалу Саша знакомился со шлюхами, **клеил** их, звал домой. Обратном те возвращались лишь в ведрке и то частями. Потом настал

<https://www.youtube.com/v=C9ReLhmETA0>  
Как это было. Part 1  
[Криминальная Россия - Сибирский Потрошитель \(2 часть\) Part 2](#)

черед подростков. Вскоре схема стала еще проще: мама стала приводить детей и подростков под разными предлогами в свою квартиру, чтобы там убивать. Перед этим или после этого производились различные лулзовые действия, а в конце мама с сыном и собачкой кушали человеческое мясо. Впрочем, иногда кусок друга/подруги перепал и оставшемуся на закуску ребенку. Помогала дорогим родственникам в этой забаве и старшая дочь Спесивцевой. Особенно следует обратить внимание, что вся эта лепота творилась не в каком-нибудь специально оборудованном помещении типа гаража или подвала, а прямо **в квартире многоэтажки**. Стоит только удивиться воистину стратегическим запасам похуизма спесивцевских соседей, которые наверняка слышали и предсмертные крики жертв, и ароматы того, что от них оставалось. Однако известен случай, когда одна из соседок таки позвонила ментам, что из 357 квартиры стоит трупный запах и орёт Спесивцев, но менты, как водится в этой стране, проявили похуизм и банально не пришли.

В подробностях известен только один случай, самый последний: матушка привела ему трёх **лоли**, одна попыталась сопротивляться и кинулась на него с бутылкой, после чего Сашенька её сразу зарезал. И ей на самом деле повезло гораздо больше, чем оставшимся в живых, которых он насиловал и заставил расчлнять мёртвую подружку. Всё это **гуро** снималось на полароид, а потом добрая Людмила Яковлевна из девчухи готовила им разную нямку, которую они вместе кушали. Потом была убита и вторая девочка — за попытку сбежать.

Поймать поехавшую семейку помог случай: в доме полетели нахрен трубы, и работники ЖЭКа делали обход по всему стояку. В квартире 357 голос неизвестного им человека отказался открывать дверь, мотивируя это своим сумасшествием. ЖЭКовцы сообщили об этом ментам.

Оперативники свидетельствовали: то, что было в квартире, не увидишь и в фильме ужасов — в ванне лежало туловище-обрубок (на ментовском жаргоне — «самовар»), рядом, в огромной кастрюле — **останки тела**, голова. В одной из комнат нашли девочку, раненую в живот, с поломанной рукой, совершенно обнажённую. Это была пятнадцатилетняя Оля, пропавшая месяц назад с двумя подругами.

Пришли по адресу Пионерская, 53. Женщина постучала, дверь открыли парень и девушка. Девочек затащили в квартиру. Парень стал их избивать, потом нанёс несколько ножевых ранений Насте П., от которых тринадцатилетняя девочка скончалась. Затем, угрожая ножом, заставил оставшихся в живых подружек помогать пожилой женщине расчлнять труп Насти. Он дал ножовку по металлу, сам показывал, как отделять мясо от костей. После этого женщина варила на кухне куски мяса, кормила находившуюся в квартире большую собаку и заставляла есть мясо девочек...

— Подошла бабулька и попросила помочь открыть дверь, — едва шевеля губами, рассказала Оля. — И мы пошли за ней. Ведь в школе их учили помогать пожилым людям.

— *Воспоминания*

На следующий день после дачи показаний Оля скончалась. **Такие дела**.

Интересным является вопрос о том, сколько же человек стали едой дружной новокузнецкой семьи. Доказали лишь 4 фрага, однако на той же нехорошей квартире было найдено более 40 различного рода артефактов с тел типа сережек-крестиков и 82(!) комплекта одежды. А что в итоге? Сашу отправили на повторное лечение (комментарий здесь, пожалуй, излишни), его сестре вообще не смогли доказать причастность к преступлениям (доказали лишь **каннибализм**, но в Этой Стране он не является уголовным преступлением, поэтому она лишь отделалась штрафом). Бабушке-кулинаруке Люде дали путевку в места содержания с повышенным комфортом на 13 лет (больше 15 в Рашке бабам нельзя было давать до 1997 года в принципе), а в 2008 году она благополучно откинулась на волю. Впоследствии сестра и мама Сашеньки попытались было вернуться на ту самую квартиру, но местные жители отложили тонну кирпичей и устроили локальное **бурление говн**, а кое-кто пообещал веселой семейке резкое понижение шансов на **доживание до зимы**. Милиция же вообще отказалась гарантировать безопасность сих благородных дам. В итоге, по словам новокузнецких анонов, квартира Сашки по-прежнему пустует, а судьба его веселой семейки остаётся доподлинно неизвестной. По утверждениям **СМИ** бабу Люду, якобы видели в Осинниках, побирающуюся возле местного **сельпо**. Однако, как выяснилось **местный контингент** за мать Спесивцева принял внешне похожую на неё **старушку** и уже было собрался **травить**.

В 2017 году вышел фильм по последнему преступлению Спесивцева, который называется также, как и документалка из Криминальной России. Однако в нём Оля выжила, а маньяк получил пиздюлей от её ёбыря, и вообще случился хэппи-энд.



Спесивцев пытается не смотреть на тебя как на пельмени



Людмила Яковлевна Спесивцева, обычная тётенька из толпы, такой и не откажешь дверь помочь открыть

- **Сергей Шпилов** (1959 — в каталажке) — примечателен тем, что убивал, находясь в тюрьме, куда загремел за изнасилование. На зоне бывший мастер из **путяги** заслужил почёт и уважение лагерного начальства, позволившего ему работать в промзоне на **ассенизаторской машине**. Нечистоты, естественно, надо было



вывозить на городскую свалку ближайшего Мухосранска, а поскольку в тюрьме существовала бесконвойная система содержания, говно Шипилов вывозил единолично. В одной из таких поездок дядя Серёжа подобрал голосующую женщину, но, памятуя о прошлом фэйле, решил, что лучше свои тёмные дела вершить согласно принципу «сделал дело — зарыл тело». В итоге на городской свалке и прилегающей к ней территории во время следственно-оперативных действий откопали восемь женщин. В этот раз судья особо церемониться не стал и впаял маньяку на говновозке положенный срок. Пожизненный. Однако в 2024 году имеет все шансы вернуться на свободу, а именно в деревню Лукинскую. Да-да, ту самую, около которой и пропало большинство его жертв. На деле оказался самым умным из известных серийных убийц, поскольку признался не во всех убийствах. Когда в 2016 году Шипилову надоело сидеть, по его собственным словам, в «жутких условиях», он «вспомнил», что до серии убийств в далеких 1995 и 1996 годах убил еще нескольких женщин. Для следственных процедур его перевели на отдых в Архангельский централ, где он кушает и спит вволю и продолжает вспоминать все новые и новые подвиги.



Мужчина с усами на говновозке определённо внушал доверие деревенским женщинам

- **Сергей Ткач** (1952 — 4 ноября 2018) — укростанский маньяк, который намеревался затмить самого Чикатило. И таки затмил, ибо судили по обвинению в **72 убийствах**, хотя сам Ткач утверждает, что убиенных больше эдак душ на тридцать. Этот пиздящий душу леденец не был столь громко освещен, как дела других укорохлов — Чикатило и Оноприенко, поэтому может показаться унылым эпизодом на фоне «мэтров». В молодости работал в **органах** криминалистом. Полученные на службе знания позволяли невозбранно набивать фраги четверть века. Деятельность начал в 1980-м. Спалился в 2005-м, придя на похорон своей малолетней жертвы. Детишки узнали «дядю», которого видели говорившего с жертвой незадолго до убийства. После заточения в укрские казематы запилил свою гостевуху, где отвечал на все вопросы страждущих, но после перевода в тюрьму строгого режима стало не до этого. Одним из мотивов убийств, по словам самого сабжа, было доказать, что следаки — далбаёпы, а криминалисты — далбаёпы в кубе. ИЧСХ, таки доказал! По устоявшейся традиции за деяния Ткача анально покарали 7 голов, включая отца одной из жертв (выпилился в СИЗО) и школьника, которого «приняли» прямо на уроке. По версии гугла, попал в топ самых отмороженных маньяков мира аж на 3 место [2], [3], [4]. Незадолго до смерти доставил тем, что **женился** на молодой поклоннице (да-да, такое бывает не только в этих ваших США) и, **ВНЕЗАПНО**, в свои 63 года даже заделал ей ребёнка.
- **Андрей Кудла** aka **Омский кумач** (1982—2012) — типичный пример маньяка-неудачника. Обыкновенный хикки-ботан, хотя и не обиженный Богами физической силой, избравший своими охотничьими угодьями город Омск. В детстве частенько огребал от родного папаша, в школе был изгоем. Когда вырос, проникся редкой **ненавистью** к мужчинам (видимо, самому мешало хозяйство между ног). Вооружившись **самопалом**, в 2007 году добыл первый фраг: выпилил 32-летнего мужика. Поскольку записок вроде «это сделал %имя, место жительства%» на месте не обнаружилась, дело осталось висяком, и Андрюша продолжил создавать зарубки на своём стволе. Через год он ранил ещё одну ненавистную ему мужскую особь. После сего случая доблестная милиция догадалась, что **короткоствол** у преступника **самоделный**, за что ей можно только поаплодировать. После новой, четвёртой жертвы, получившей металл прямо в челюсть, мусора догадались отправить пули на экспертизу, которая показала, что сделаны они из особой стали, которая есть лишь на одном заводе в городе. Проверив за пол года всех десять — пятнадцать сотрудников, и обнаружив, что один из них в точности соответствует словесному портрету, стражи порядка отыскали у него дома видюхи на тему «нелегких» будней маньяка. Отыскав и сам ствол, они предъявили кудлатому обвинения, но он успешно укрылся в дурке. Диагноз психиатров спас его от суда. И так бы его и ждали годы бесцельного глотания таблеток, но он сумел доставить и там. В новый 2012 год он заявил, что хочет домой, навешал пиздюлей медсестре, вступил в драку с персоналом и благополучно присоединился к своим жертвам (был задушен, причём убийца остался не деанонимизирован). Доставляет не количеством — два полных фрага и два частичных, а тем, что уёбищную в целом работу — несколько лет поисков при имеющихся отпечатках, словесном портрете и пресловутых пулях, наша доблестная милиция представила как блестящую.
- **Михаил Попков** aka **Ангарский маньяк**, алсо **Миша Гуинплен** (1964 — в камере) — эпичнейший маньяк девяностых, ломатель кучи стереотипов и пример невероятного распиздяйства органов. Довольно редкий пример маньяка, который прекратил активность задолго до поимки. Орудовал в Ангарске в период с 1994 по 2010 год, выебал и шлёпнул 77 женщин, а также обратил в ислам коллегу-мента. По словам многочисленных свидетелей и единственной выжившей жертвы, следаки точно знали, что убийца работает в ментуре. Тут надо заметить, что в Ангарске проживает лишь немногим более двухсот тысяч душ, стало быть, в городе не более тысячи мусоров. Однако доблестные органы поленились сделать анализ крови своим сотрудникам, видать, из соображений экономии пробирок. Бережливость стоила десятков жизней. В 2000 году Мишаня прекратил активность в силу импотенции, приобретённой вследствие запущенного **ЗППП**, но даже с ограниченным инструментарием продолжал время от времени сеять добро вплоть до 2012 года. Дело пробыло висяком 12 (!) лет, а провисит ещё три, сабж мог бы смело признаваться в содеянном: срок давности по особо тяжким делам в сраной Рашке составляет лишь пятнадцать лет. Но в историю вмешался Его Величество *Случай*. Как-то раз уже уволившийся из органов Попков *случайно* нарушил ПДД, был задержан и сдал анализ крови на алкоголь. *Случайно* анализ пробрили в базе, и тут прихуели самые опытные погоны, ибо *случайно* раскрылось одно из самых безнадёжных дел. В 2015-м Михаил получил бессрочный бан по 22 убийства, а три года спустя, наслушавшись его рассказов о ещё полусотне фрагов, следаки забанили его повторно, что вообще уникально, ибо множественные пожизненные в России не практикуются. Время от времени «ненароком проговаривается» сокамернику-стукачу об убийствах, которые он якобы тоже совершил, но в которых его не подозревали, чтобы на время нового следствия переехать из неуютной колонии особого режима в сравнительно более комфортабельный СИЗО. Учитывая, что со здоровьем у бывшего носителя красной фуражки дела неважные, а в СИЗО к нему могут подселить

кого-то, кто к ментам и насильникам относится сами-знаете-как, до очередного суда Попков может и не дожить.

- **Андрей Мещеряков** (1978 — в тюрьме) — простой московский **бомбила**, живое воплощение принципа **ВОРУЙ-УБИВАЙ**. Нападал на привлекательных женщин в салоне своей «восьмёрки», потом сбывал ювелирку и найденные сотовые телефоны. Убил всего пять человек. Был задержан милицией, но за скупку краденого, причём сумел отбрехаться языком. Был эпически пойман ГАИшниками после того, как несостоявшаяся жертва выбила ногами лобовое стекло машины. На **суде** выступил с полным признанием вины, что послужило серьёзным смягчающим обстоятельством (получил всего 25 лет), с чего имеет шанс откинуться почти пятидесятилетним уркой в ноябре 2027 года.
- **Евгений Чуплинский** (1965 — в камере) — буйствовал в период с 1998 по 2005 гг. Жарко любил шлюх, и немудрено, что ни одна из семнадцати повстречавшихся с ним жриц любви сего знакомства не пережила. Происходило сие действо в местах безлюдных (лесополосы, свалки, обочины ночных, загородных дорог), так что никто не помешал представительницам древнейшей профессии расцветать кровавыми бутонами. В сём искусстве сабж превзошёл даже легендарного **Джека Потрошителя** (тот лишь вспарывал шлюхам брюхо, тогда как наш герой шинковал их на битки). Расчлнёнка проводилась так качественно, что даже матёрые следаки и патологоанатомы смогли опознать лишь шесть трупиков. На месте оставались долбославские обереги, а над трупами совершались разные колдунства — как позже выяснилось — хитрый план для ввода следствия в заблуждение. Распиздяйство следаков привело к тому, что связать все жертвы в единую серию смогли лишь после тогда, когда был почат второй десяток. В 2005 году маньяк внезапно утих и больше не появлялся. Поскольку не признать факт наличия серийного убийцы (все мокрухи были идентичны), равно как и деанонимизировать сабжа, было невозможно, гэбня призвала забыть новосибирского потрошителя, и, ЧСХ, немало в этом преуспела: кроме родственников жертв, про сабжа помнили лишь следаки и любители читать архивы криминальной хроники. И вот, в 2016 году, когда уже казалось, что анонимус-душегубец с берегов Оби окончательно предан забвению, СКР заявил о задержании Чуплинского, признавшегося в аннигиляции семнадцати ночных бабочек и получившего бессрочный отпуск в "Чёрном дельфине".
- **Александр Юрьевич Пичушкин** aka **битцевский маньяк**. 60 фрагов. См. отдельно.
- **Артём Ануфриев и Никита Лыткин** — два омежки из Иркутска, забившие молотками 15 человек (из них 6 — успешно). См. отдельно.
- И, конечно же, всеми любимый **Андрей Романыч**.
- **Валерий Андреев**(?-?)— маньяк из Орска, прославившийся в очепякнутых расследованиях экстрасенсов, чьи останки не сумел спрятать, так как они живы до сих пор (а зря!). Следователь по этому делу на всю страну сказал „Мы знаем про него все. Мы его поймать не можем!“ Однако, дело не совсем в этом. Андреев, по профессии дальнбойщик-экспедитор, накручивал на колеса кишки жертв целых 4 года, пока эпично не обосрался на последней жертве, Ольге Журавлевой, которую решил убить в более комфортных условиях, задействовав свое личное авто. Будучи мажором и катаясь не на засратом тазу, дал следователям пищу для ума в виде Ссань-Йонга белого цвета из КНР. Жертв душил как Хитман из известной игры, захватом сзади, потом насилдовал и убивал. Образ доброго дедушки помог. Не пойман до сих пор.

## Маньячки

Женщин среди серийных убийц немного. В отличие от маньяков-мужчин они, как правило, убивают не **удовольствия** ради, а **корысти** для. То есть если мужикам приспичивает доставить жертве ужасные физические и моральные страдания и на это дело пофапать, то цель большинства женщин — нажиться материально (собственно, назвать их поведение маниакальным уже вряд ли возможно, но не суть важно). Классический пример — г. н. чёрные вдовы, которые травили мужа, получали наследство и приступали к поискам новой жертвы. Некоторым удавалось оприходовать до десяти и более мужей. Однако не все маньячки столь «гуманны». В рамках этой статьи мы расскажем не о домохозяйках-отравительницах, а о **настоящих** кровавых злодейках.

## Забугорные

- **Женевьева де Сез**. Орудовала в середине XVIII века на юге Франции. Её муж, Франсуа де Сез, любил крутить романы с молодыми хорошенькими крестьянками. Французский темперамент, что ж поделаешь! Однако Женевьева это не нравилось, но будучи добропорядочной, покорной и ласковой женой, она не могла позволить себе отходить подлого изменщика сковородкой. Поэтому она обратила своё внимание на его пассий и завалила окрестности обезображенными трупами молодых красивых крестьянок. **Ибо нехуй!** Сначала власти решили, что это дело рук какого-то ужасного оборотня-вампира, но потом стали разбираться, и выяснилось, что все убитые девушки были любовницами Франсуа. В результате этот герой-любовник был арестован и чуть было не казнён. Но во всём разобрался опытный парижский сыщик Обертэн. Мадам де Сез подвергли публичной казни на площади.
- **Мэри Дельфина Лалори** (1775—1849, американская Салтычиха) Прославилась тем, что Южане (sic!) собрались огромной толпой линчевать её за убийство чернокожих рабов (sic!), что для рабовладельческого Юга — просто уникальный случай. Была дочерью богатого работоторговца, которая несколько раз выходила замуж, и каждый раз её мужа быстро помирали, а поскольку она была охуенно богата, то никто в ней чёрную вдову не заподозрил, и смерти мужей никого не заинтересовали. На досуге занималась тем, что делала из своих рабов настоящее гуро. В общем ничего внимания не привлекала и жила тихой, спокойной жизнью вдовы, в богатом городе Новом Орлеане. И так и померла бы в безвестности, если бы рабыня, из которой она пообещала устроить гуро, зная нрав хозяйки, не решила устроить пожар в доме. И тогда тушившие пожар пожарные команды и добровольцы увидели всё то гуро, которое она делала из рабов, и прихуели настолько, что возле её дома очень быстро собралась толпа белых горожан решивших её линчевать за гуро... Однако, пока вся эта толпа собиралась, она, быстро поняв, куда дело идёт, успела успешно съебаться. Сначала в Алабаму, но слухи о ней достигли и Алабамы, и она, не дожидаясь линчевания, съебалась в Париж, где... **сходила на охоту**.
- **Бёлль Ганнес** (1859—1908, «женщина-Синяя борода») Родилась в Норвегии, но в 1883 году переехала в

США. В 1884 году вышла замуж, но в 1900 муженёк резко скончался вроде бы от сердечного приступа (или отравили), и вдовушка получила 8500 долларов по страховке. На вырученные бабки построила кондитерскую лавку, которая тоже очень странно сгорела сразу после того, как Бёлль её застраховала. Получив бабло, смылась в другой штат, где купила большую ферму. В 1902 году снова вышла замуж, но в 1904 мужу на голову случайно упал топор (несколько раз), и вдовушка снова получила 4000 у.е. по страховке. Приёмная дочь Бёлль было стала рассказывать всем правду, но скоро ВНЕЗАПНО «поехала учиться в Лос-Анджелес». В 1906 году вдовушка поместила в газете брачное объявление, что снова хочет выйти замуж за состоятельного господина. Соискатели приезжали на ферму пачками, но странное дело — ни один потом не возвращался. Одновременно с этим, Бёлль стала покупать большое количество сундуков и проводить какие-то землеройные работы около свинарника. Всего пропало 40 женихов, которые обогатили своими приездами вдовушку на сумму около 250 тыс. долларов. Но очень скоро дело запахло керосином, потому что многочисленные родственники пропавших стали докучать Бёлль распросами. В 1908 году ферма сгорела, среди развалин были обнаружены тела всех приёмных детей Бёлль, а также обезглавленное тело **женщины, похожей на Бёлль**. Как показала экспертиза, дети были предварительно усыплены, а обезглавленное тело принадлежало на самом деле домохозяйке, нанятой несколькими днями ранее. После этого следы чёрной вдовы теряются, хотя есть сведения, что её видели живой в 1931 году. Женщина-Синяя борода прочно вошла в американский фольклор, про неё сочинили множество песенок.

- **Кровавая Марго**. Орудовала в Англии в 60-е годы XX-го века. Работала гувернанткой в **благопристойном** семействе. Вела **хитрую** двойную жизнь. Окружающие считали её добропорядочной, 40-летней старой девой. Но по ночам она выбиралась из дома, находила на улице мужиков (зачастую бродяг) и предлагала им себя. После секса, чувствуя раскаяние за полученное удовольствие, убивала партнёра ножом (это, надо полагать, избавляло её от чувства вины). Считала, что мстит мужчинам за унижение женщин. Эмансипе, блджд!
- **Эйлин Уорнос** (1956—2002). Проститутка, убивавшая своих клиентов в 80-е годы в США. Специализировалась на водителях. Убийство представляло собой растянутый во времени акт. Сначала наносились несмертельные пулевые ранения. Затем девушка любила потерзать раненого клиента и потоптаться на половых органах беззащитной **жертвы**. Через 10-20 минут обслуживание клиента завершалось выстрелом в затылок. Пристрелила семь человек. Эйлин — достаточно трагическая фигура в истории маньячества. Прочитавши **её биографию**, уж и не знаешь, ненавидеть её или жалеть, ибо ничего хорошего она в жизни не видела с самого рождения. Всё это наложило на дурную наследственность, неустойчивую психику — и вот вам результат. С другой стороны некоторые её жертвы вызывают мало сочувствия. Чего только стоит один из её клиентов — пожилой(!), женатый(!) пастор(!!!), коему следовало бы не похоти со жрицами любви предаваться, а пастве своей служить примером добродетели белой и пушистой. Тем не менее закон суров, но это закон. Эйлин казнили в 2002 году посредством гуманной смертельной инъекции в вену и сняли фильм «Монстр», где её играет Шарлиз Терон (за эту роль получившая «Оскар» в номинации «Лучшая женская роль»).
- **Амелия Дайер** (1837—1896, «людоедка из Рединга»). Орудовала в викторианской Англии. Предлагала ТП, залетевшим вне брака, свои услуги в плане пристройства ребёнка в добрые руки. На деле же, в целях экономии сил и средств, младенец после получения оплаты за услуги и денег на содержание сразу отправлялся в мир иной. Впрочем, Амелии доставлял и сам процесс удушения младенцев. По прикидкам, в общей сложности её жертвами стало более 400 детей — рекорд среди женщин-убийц. В преступлениях ей помогали дочь с зятем, продолжившие семейный бизнес, после того как мамаша отправилась болтаться на виселице.
- **Карла Хомолка**. Орудовала на пару с муженьком Полом Бернардо (см. **ниже**), которого отправили на ПЖ и на которого она в итоге свалила почти всю свою вину за соучастие в трёх убийствах. Хотя следствием было установлено, что наибольшую активность в её совместных с муженьком маньячествах принимала именно она. Любопытен тот факт, что когда они заволакивали третью совместную жертву в машину, приставив к её горлу нож это видели несколько **свидетелей**, но как **известно...** После 12-летней отсидки вышла замуж, сменила фамилию на **Борделле**, родила троих детей и съездила с новым мужем в Гваделупу.
- **Эржебет Батори** (**Кровавая Графиня**), венгерская преемница **самого князя вампиров**, число жертв от 30 (реалистично) до 650 (по числу повешенных на нее в итоге висяков). Вошла в легенды, несмотря на все усилия богатых и знатных родичей как-то дело замать. Росла в том цирке, что назывался у дворян «воспитанием», включая брак по расчету в 10 лет, вероятное убийство мужем ее первой крестьянской любви (а возможно что и последствий оной в виде внебрачной дочки), при этом внешне славилась как заступница всяких обездоленных и **борцунья за права униженных**. Поскольку на дворе был XVII век, то пропавшие и посмертно найденные изуверченными десятки деревенских девок в окрестностях замка никого не смутили, а на всяких проповедников, орущих что графиня занимается колдовством, смотрели **недовольно и свирепо** (благо подобные голоса со стороны церкви в те века слышались в отношении почти любого рода). Когда после пропаж еще и дворянок все же зашевелился некий Турзо (недовольный тем, что его товарищ и по совместительству супруг графини слег и помер), трупы знатных тья начали раскапывать десятками. По одной версии, графиню схватили с поличным, когда та пыталась очередную жертву, по другой — недобитая девушка таки успела перед смертью рассказать, кто ее и зачем. Мотивы графини тоже не установлены, рассматривались варианты от сектантских жертвоприношений до ванн с кровью девиц для продления молодости (есть также вариант, что терапию посоветовал доктор для профилактики проказы, и сам же был пущен на наполнитель). Разборки дошли аж до короля Венгрии, который хотел сделать из графини пособие по пыточному мастерству, но дворяне опять где-то перетерли, и в итоге Эржебет попросту заперли до конца своих дней в замке (по легенде — замуравив заживо в комнате). Романтизация образа, **теория заговора** и 100500 романов и кинца по мотивам прилагаются.

## Отечественные

- **Салтычиха (Салтыкова Дарья Николаевна)**. Как и Женева де Сез, орудовала в XVIII веке. Но Россия — это вам не Эуропа, и властей нимало не волновали валявшиеся по всей округе изуродованные трупы женщин (хоть бы даже и беременных) и девочек-подростков. **Крестьянки** же! Била поленьями,



приказывала сечь, иной раз до смерти, привязывала голыми [на морозе](#), заставляла молодых матерей кормить грудью щенков со своей псарни, а однажды чуть было не убила будущего дедушку Тютчева, когда тот ушёл от неё к другой (собственно, на этом и попала — тому повезло с друзьями). Но не долго верёвочке виться — на престол всходит Екатерина Великая и решает показать этим зуропам, что у нас тоже правовое государство, еба! Салтычиху подвергли [Гражданской Казни](#) и заточили в острог пожизненно. Забавно заметить то, что перед посадкой ей принудительно проверили пол, де-юре, конечно, не де-факто. Мотив простой — [просвещенная императрица](#) решила, что такой монстр не может быть женщиной. Впрочем, если бы судили её сейчас, то она получила бы максимум 25 лет колонии, ибо по российскому законодательству к женщинам не может быть применено наказание в виде пожизненного лишения свободы.

- **Мария Петрова**. Родилась в 1978 году. По ее словам, она якобы была изнасилована и после этого стала мстить мужьям. Убила двух и ранила трёх. Журналисты прозвали её «Зюзинская маньячка». Такое скромное кол-во жертв объясняется тем, что её очень быстро изловили. Дело в том, что Мария страдала психическим расстройством и вовсе не пыталась замечать следы. [Хороший, годный](#) маньяк нападает на жертву по ночам, в безлюдном месте и, сделав своё дело, [быстро, решительно смывает удочки](#). Она же посреди бела дня подходила к первому попавшемуся самцу, перерезала ему горло, а потом долго стояла с кровавым ножом в руке и любовалась содеянным. При таком раскладе она, разумеется, избежала тюрьмы и попала в психушку. Вполне возможно, что уже вылечилась и вышла оттуда. Пожалуйста, не насилуйте её больше. Вам же хуже будет.
- **Ирина Гайдамачук (Раскольников в юбке, Красноуфимская волчица)**. Безработная [алконавтка](#), убивавшая старушек молотком ради нескольких тысяч рублей. Муж держал будущую убийцу в строгости, не давал ей денег на бухло. [Ненавидела](#) пенсионеров за то, что те «свое пожили, а молодым не дают, не помогают деньгами». Забивала жертв молотком, после чего перекрашивала волосы и заматала следы преступлений. Орудовала в [Красноуфимске](#) в 2002—2010 годах, замочив 17 бабулек в возрасте от 61 до 89 лет. Временами выезжала за добычей мяса... тьфу, денег на побухать в Серов, Ачит и [Небоскрёб-Сити](#). При этом её гешефт за 8 лет составил лишь 50 тысяч рублей, которые Гайдамачук старательно пробухала. Ввиду отсутствия прописки и похуизма местного участкового умудрялась наёбывать ментуру аж 8 лет, практически не покидая города. Самый гуманный [суд](#) в мире приговорил её к 20 годам тюрьмы. Так как по закону у нас максимальный срок для женщин — 20 лет, 30 лет — для особых случаев. Ибо воистину, 17 трупов — ничего особенного, совершенная банальщина.
- **Тамара Иванютина** — единственная известная маньячка Совка. Жила в Киеве. Мечтала о чёрной Волге и о швейцаре, который подавал бы ей руку. И для осуществления мечты она придумала гениальный, как ей казалось, план. Начала травить всех неугодных [раствором Клеричи](#) для проверки золотых изделий. Отравив 2 своих мужей, получила целых 2 квартиры. Также с ней промышляла и её семейка: сестра Нина и их родители. Однажды совершила фейл: захотела отравить электромонтёра, а в итоге погубила несколько школьников. Поначалу думали, что они заразились радиацией из Чернобыля (дело было в 1987). В итоге родителей отправили в места не столь отдалённые, где отбросили коньки, сестра получила внушительный срок, а маньячка была приговорена к расстрелу. Алсо, была одной из трёх женщин постсталинского совка, которых расстреляли. Вторая была Берта Бородкина, спекулянтка, третьей была всем известная [Тонька-пулемётчица](#).

## Сладкие парочки серийных убийц

Да, анон, бывало и такое.

- **Фриц Хаарманн и Ханс Гранс** (1879—1925 и 1901—1975) — два немецких психа-ахтунга. Хаарманн, вообразивший себя бессмертным вампиром, отлавливал по злочным местам и вокзалам пидорков посмазливее, кормил, поил, ебал, а потом перегрызал горло и выпивал кровь. В этом нелегком деле ему помогали корочки [внештатника](#) — гей-шлюхи охотно платили своим очком за обещания в случае чего отмазать от полиции. Гранс считал себя сатанистом и с радостью прислуживал «вампиру», по ночам подставляя очко, а днем помогая готовить сосиски и пирожки из человеческого мяса. За этим занятием его и застали полицейские... Впрочем, его признали слабоумным и дали всего 12 лет, а вот Хаармана укоротили на голову. О том, вбивали ли ему куда-нибудь осиновый кол, история умалчивает.
- **Генри Ли Лукас и Оттис Тул** (1936—2001 и 1947—1996) — «Убийцы с дороги». Пожалуй, самая известная американская «пара», которая заставляла срать в штаны почти всю Америку от одного только упоминания о них. Авторы известной стратегии «Выеби, убей, выеби, сожри».

Началось всё с Генри. Жил с мамой и папой, которые, по мнению следствия, стали одной из главных причин деятельности Лукаса. А именно мать, что постоянно лупила сыночка, наряжала в женские платья в школу и, видать, ссалась от смеха. Отец был просто алкашом, который, как-то раз обожравшись, подумал: «А нахуя мне ноги?!» — и лёг под поезд, в результате чего ему [оторвало нахуй обе ноги](#). После этого он остался сидеть в инвалидном кресле и бухать дальше. Мать работала шлюхой и заставляла Генри и его отца смотреть, как её, похрюкивая, ебут клиенты чуть ли не каждый день. Отцу как-то подарили мула, чтобы было легче передвигаться, и мальчик (Генри) [привязался к нему](#). Заботливая мама, заметив это, взяла и застрелила животное. А сводный брат Генри однажды во время драки выбил ему глаз, и благодаря [своевременной заботе](#) мамули пацан обрел на месте левого глаза дырищу. Любящий же отец в свою очередь научил сына бухать самогон в возрасте 12 лет. ЧСХ, Генри страдал кучей разнообразных филлий, в том числе зоофилией: пялил бедных животных, расчленял их и имел незатейливое хобби ковыряться в обезображенных трупиках. В итоге в один прекрасный день, во время очередного показательного выёбывания мамыши, отец не выдержал, вьебал 200 грамм и выполз на улицу, лёг в сугроб и впоследствии самовыпилился от полученной пневмонии. Генри к 15 годам вконец спился и, придя домой в полное говно, послался с мамой, в результате чего завязалась драка. Мать была убита ударом табуретки в висок, ибо окончательно заебала. Генри Ли Лукас отправился в колонию для несовершеннолетних. И вот, отсидев срок, он выходит на свободу: без денег, со стеклянным глазом, опытом в ахтунге и мечтой начать новую жизнь. Правда, вот уже через месяц он молотком забивает бабку за то, что эта тупая овца посмела быть

похожей на его мать. Затем угоняет левую тачку и катит по просторам США.

В 1976 году, в столовой для бездомных в городке Джексонвилл, Генри знакомится с алкашом-проститутком Оттисом Тулом. Данный персонаж жил с бабушкой-сатанисткой, мамашей-похуисткой, прочими родственниками, приобщающими его к радостям инцеста, и так же, как и Генри, был неоднократно одеваем в женское платье перед походом в школу. Видимо, платья в детстве и стали причиной столь **близкого** знакомства. Приятели решили вдвоём покататься по стране. Тормознули фуру, якобы их надо подвезти, и, как только зашли внутрь, анально казнили водителя, убили, затем добились в анал его труп и в конце сожрали<sup>[1]</sup>. И понеслась. Начали разъезжать по стране и «подбрасывать» автостопщиков. Причём не важно, дед это или старуха, мужик или баба, мальчик или девочка. Главное — поебаться и пожрать.

Позже к этой компании присоединилась малолетняя племянница Тула — Фрида «Бекки» Пауэлл, в которую Генри люто, бешено влюбился (и/или наоборот). Ей же было целых 12 лет, а значит самое время выебать её, чем Генри и занимался на протяжении долгого времени, что бесспорно является примером настоящей любви<sup>[2]</sup>. По одной из версий, как раз таки Бекки вполне открыто соблазняла Генри, насмехаясь и обзывая его гомосексуалистом. Вот, собственно, Лукас и доказал обратное. Вдвоём ребята научили девочку убивать, а потом ещё и жрать убитого. Насиловать, к сожалению, юной Бекки было нечем.

Всё это время они чем только ни занимались: вступали в сатанистские секты, убивали под их лозунгом, людоедствовали, трахали живых, трахали трупы, трахали друг друга и грабили. Но в один прекрасный день Оттис Тул был кинут Генри и Бекки, так как мешал голубкам уединиться. Через некоторое время Бекки была схвачена и посажена в детскую колонию, но её возлюбленный помог ей оттуда сбежать. Влюбленные жили у какой-то бабушки, и однажды в жопе девочки заиграла совесть: Бекки решила вернуться в колонию, досидеть срок, после чего начать новую жизнь. Но Генри нарушил ее планы: после скандала он без лишних слов укокошил подружку, трахнул ее свежий труп и расчленил. Под руку попала и бабушка. Бекки была заботливо раскидана по всему Техасу, а пенсионерка получила сквозное отверстие в голове.

Генри продолжил разъезжать по стране в одиночку и в итоге был схвачен полицией по подозрению в убийстве той самой бабули. А наш герой, не стеснясь, заявил, что пенсионерка не единственный его подвиг. Судили его лет 20, так как он с Оттисом выпилили овер дохуя человек. Оттис недолго мучился с судом: сознался во всех грехах, кроме убийства сына какой-то местной шишки, запудрил интервьюерам мозги, сел пожизненно и умер от цирроза и СПИДа, не просидев и года. А Генри всё судился и судился: «Я убил более 500 человек, мне этого хватит надолго, если я буду сообщать об очередной жертве через каждые 2 месяца!». Все настолько ахуели от этого процесса, что ради него хотели вернуть в Техас смертную казнь, но в этот момент в ход истории вмешался хорошо известный нам Джордж Буш Младший (на тот момент губернатор штата Техас), совершивший свой первый подвиг во славу Америки. Он заявил, что смертная казнь это негуманно (!) (конечно же, насиловать, убивать и жрать людей в количестве 500 человек это вполне гуманно), и решил, что 20 (!!) пожизненных — это намного пизже. А главное 20-ть. Хуй его знает, вдруг проживёт 2000 лет<sup>[3]</sup>. Генри сидел недолго и в 2001 году помер от остановки сердца, ибо нехуй было курить по пять пачек сигарет в день. Аминь, короче! Алсо, старине Генри приписано только 11 убийств, но сознался он в более, чем в 300 убийствах, из которых как минимум треть — **плод бурной фантазии**.

- **Анджело Буоно** (1934—2002) и **Кеннет Бьянки** (р. 1951) — «Хиллсайдские душители». Буоно, итальянец в Америке, держал мастерскую по обивке мебели. Однажды, напившись пива, задался вопросом: «а каково это — убить человека?» — и в тот же день убил 21-летнюю проститутку. С тех пор убийства совершались почти каждый месяц. Жертвы были изнасилованы, убиты, тела их тщательно вымыты от возможных следов и брошены без одежды в каких-нибудь публичных местах, часто совсем рядом с отделениями полиции. Некоторые тушки имели следы жестоких прижизненных пыток. Загадочный убийца получил прозвище от журналистов «Хиллсайдский душитель». Полиция, возможно, так и не смогла бы поймать убийцу, если бы его не «сдал» собственный брат, являвшийся соучастником Буоно. На поимку злодеев было потрачено более миллиона долларов, опрошено 400 свидетелей, судебное дело занимает 55000 страниц. Оба получили пожизненное.
- **Пол Бернардо** и **Карла Хомолка** (р. 1964 и 1970) — канадская парочка, обвинявшаяся как минимум в трёх убийствах и ряде изнасилований в начале 1990-х. Красавчик Пол и миловидная блондинка Карла выглядели идеальной парой, за что получили от знакомых прозвище «Барби и Кен»... на деле Кен был серийным насильником и ярким фанатом **ББПЕ**, а безотчётно любившая его Барби стоически терпела побои и не без удовольствия помогала мужу в его любимом деле. Так, первой из известных жертв дуэта маньяков стала младшая сестра Хомолки — та решила подарить на рождество мужу... девственность своей сестры, но не рассчитала дозу снотворного. Дело в том, что Карлу лишил девственности не её муж, и он комплексовал по этому поводу. В дальнейшем Хомолка активно помогала Полу добивать угодивших в их шаловливые ручки **лоли** и заметать следы. После ареста Бернардо сел пожизненно; Хомолка, сыграв роль «жертвы семейного насилия», получила 12 лет и вышла на свободу в 2005-м. Алсо, любимой книжкой канадского Кена-потрошителя был «**Американский психопат**» Брета Истона Эллиса, из-за чего местные **моралфаги** хорошенько послали кирпичами, прослышав об экранизации сабжа.
- **Фредерик** и **Розмари Уэст** (1941—1995 и р. 1953) — знаменитая семейка английских серийных убийц. Их любимым развлечением было похищение молоденьких девушек и продолжительные **ролевые игры** в подвале их частного дома, в ходе которых жертвы, как правило, выпиливались. У многих найденных позже трупов следователи недосчитались пальцев и коленных чашечек, что свидетельствует о том, **как сильно** супруги Уэст любили гостей. Всего найдено 12 тел, среди которых были и родные дочери Уэстов. Фредерик признавался, что за долгие 20 лет совместной жизни жертвами их страсти стали более 30 девушек. После ареста Фред, взяв вину на себя и написав трогательное прощальное письмо жене, повесился в камере. Впрочем, Розе это помогло мало — её посадили пожизненно.
- **Виктор Саенко** и **Игорь Супрунук**
- **Артём Ануфриев** и **Никита Лыткин**

## Массовые убийцы

Основная статья: **Маньяк/Массовые убийцы**

Ещё один вид буйнопомешанных, коих обыватели склонны путать с Ё-маньяками.

- **Ричард Спек** (1941—1991) — хронический алкоголик, наркоман и полный отморозок по жизни, устроивший в ночь с 13 на 14 июля 1966 г. бойню в женском общежитии чикагского медицинского колледжа. Ворвавшись в общагу в 11 вечера, вооружённый Спек запугал расправой и связал 9 проживавших в ней медсестёр, после чего вдул с особой жестокостью одной из них и... таки действительно начал убивать девушек, выводя их из комнаты по одной. Спаслась лишь одна, сумев закатиться под кровать и дожидаться утра, когда убийца наконец свалил. Через несколько дней после неудачной попытки суицида Спек попал в больницу и был взят под охрану, после чего закономерно отправился на нары. Пожизненное получил за 8 убийств в общаге, хотя не без оснований подозревался ещё в нескольких эпизодах. В тюрьме гормонально отрастил себе сиськи и любил кататься на нубийских [куканах](#), [невозбранно](#) делая хоум-видео. Да, по крайней мере он не был расистом.
- **Чарльз Уитмен** (1941—1966) — в один прекрасный день зарезал своих жену и мать, затем залез на 27-этажную башню на территории университета и стал отстреливать [случайных прохожих](#) из винтовки с оптическим прицелом. Убил 16 человек, ранил 32. После чего полиция наконец добралась до Уитмена и расстреляла его из дробовиков. После вскрытия в его башке была обнаружена раковая опухоль. Про этот инцидент был снят художественный фильм под названием «Башня смерти». Алсо, о стрелковых навыках Чарли с большой теплотой отзывался незабвенный сержант Хартман из «[Цельнометаллической оболочки](#)».
- **Джим Джонс** (1931—1978) — основатель полу-коммуны полу-религиозной секты, любитель нигр, хиппи и азиатов. 18 ноября 1978 года устроил Hard Party с [цианидом](#) и [транквилизаторами](#) в собственном городе Джонстаун, что в Гайане. Приглашение на вечеринку получили 909 человек (рекорд до сих пор не побит). Указание попить пуншику выполнялось прихожанами под контролем особо верующих с огнестрелом, двух врачей и, естественно, самого Джонса. Сектанты и их дети (наливали детишкам побольше, не жалели ничего для растущего организма) распивали в порядке очереди виноградный сок с цианидом и транквилизаторами. Несогласным проводили чудесную инъекцию с помощью шприца. Сам же Джонс выпилился, струхнув (был выпилен?), путём введения в черепную коробку свинца. Мем «выпить пуншику с верующими» популярен в литературе и кино, к примеру, в [Гриффинах](#).
- **У Бомгон** (1955—1982) — южнокорейский страж порядка, который в один прекрасный день встал не с той ноги и хорошенько надрался на работе в итоге чего за сутки было насмерть [закликано](#) 57 корейцев. Лулз заключался в том, что он решил устроить пострелушки уже после службы, когда оружие, по идее, должно быть уже сдано — но Бомгон [настоял](#), и тут заверте... Рейд по корейским мухосранкам, включавший в себя забрасывание гранатами сослуживцев, перерезание проводов на почтамте во избежание скорого прибытия [погонов](#) и несколько десятков [хэдшотов](#), завершился только через восемь часов самоликвидацией поциента.
- **Дмитрий Виноградов** (1983 — в казённом доме до гибели) — москвабадский [хикка](#), который в один прекрасный день пошёл на работу, попутно прихватив два ружья, дабы самоутвердиться в глазах окружающих. Итог: шесть человек убиты, а хомячки нашли в очередной раз повод [поскорбеть](#). Перед проведением экстреминатуса поциент оставил вконтактке свой [мизантропический высер](#), пришедшийся по нраву фашистам и прочим альтернативно одарённым.
- **Эрик Харрис и Дилан Клиболд**
- **Денис Евсюков**
- **Killman**
- **Тим Кречмер**
- **Ким де Гелдер**
- **Валерий Фабрикант**
- **Сергей Помазун**, aka Белгородский стрелок (1981 — коротает вечность за полярным кругом) — обычный белгородский люмпен. В школе регулярно отхватывал от всех пиздюлей. После армии получил первый срок — за угон. Выйдя на волю, снова принялся за старое. Отсидев четыре срока кряду, мог бы получить пару рекомендаций, вступить в какую-нибудь ОПГ и стать из мелкого урки уже настоящим крутым бандюганом, но вместо этого подался в отморозки. Заявившись в супермаркет, поругался с [дагестанцем](#) и недолго думая отправился мстить. После того как в соседнем магазине «Охота» наглые продавцы отказались продавать ему вогнепальну зброю, сославшись на четыре судимости и отсутствие



Чарльз Уитмен как бэ высматривает надёжное укрытие для стрельбы



У Бомгон собственной персоной

У Бомгон собственной персоной



Результат забега с гранатами и винтовкой

Результат забега с гранатами и винтовкой



лицензии, наш герой вернулся домой, распилил болгаркой отцовский сейф и украл ружьё. Вернувшись в магазин, наш суровый мститель открыл огонь, уложив на месте обоих продавцов и случайного покупателя, затем вышел на улицу и выпилил ещё троих, в том числе двух [школьниц](#). Кстати, одна из девочек по приезду врачей была ещё жива, ибо получила пулю не в голову, а в [грудь](#), но в мухосранской больнице не оказалось пилы, дабы распилить ей рёбра, и она умерла от внутреннего кровотечения. К слову, [на шесть целей Сирожа истратил шесть патронов](#). Совершив свой акт мщения, герой съехал на болота и [выбросил всё оружие](#). Через два дня был задержан мусорами, причем при задержании заявил, «что стрелял не в людей, а стрелял в ад». На суде плёл какую-то херню про то, что якобы [воевал в Чечне](#), участвовал там в каких-то сверхсекретных операциях и вообще работает на кровавую гэбню, и что только поэтому его должны оставить на свободе. Тем не менее, был осуждён и сейчас отбывает пожизненное.

- **Мазурок Ярослав** aka [Караванский стрелок](#) (1974—2012).
- **Арбузов Алексей** aka Бибиревский мясник (1984 — кушает галоперидол) по причине использования не огнестрельного, а холодного оружия (что почему-то считается менее опасным и интересным), в некотором роде обделен вниманием общественности, однако размах кровавых походов не уступает вышеуказанным персонажам. Вечный пациент психиатрических больниц, Лешка Арбузов, на момент преступления 27-ми лет от роду, после очередного поедания гадостьперидола в дурке выписался и отправился в аптеку прикупить таблеток, видимо, прописанных заботливым дохтуром. Однако злая тетенька провизор Лешеньке отказала по причине отсутствия рецепта. Лешка, не долго думая, выхватил нож (надо сказать, носил его не как-то там, а по-десантному — в ножнах на ноге) и «устроил Чечню» сначала посетителям аптеки, а потом и случайным прохожим на пути к дому. Порезав 12 человек (трое позже вознеслись к небесам), он благополучно вернулся домой, где и был задержан доблестными [мусорами](#) работниками правоохранительных органов. Ох уж эти ягодные фамилии.
- **Александр Лёвин** aka убийца из Балашихи (1977 — уплетает баланду за счёт налогоплательщиков) в СМИ и Ё-фобами часто именуется [Левиным](#), житель Красногорска. Отсидев n-ый по счёту срок решил переквалифицироваться в киллеры. Ведь гонорары с заказных убийств будут всяко побольше добычи от мелких краж и гопничества, решил он, а если ими ещё и делиться с большими людьми в погонах, глядишь, и на свободе расхаживать дадут. Ну или серьёзные люди из числа заказчиков занесут кому надо. Получив в апреле 2007-го первый заказ и [самопал](#), как орудие труда, отправился на место, и перепутал дом, а следовательно и квартиру с жертвой. Убив не того попробовал скрыться, но наткнулся на одного случайного прохожего, потом на другого и тут заverte... В сухом остатке имеем абсолютно живую и здоровую цель, четырёх невинно убиенных и сравнение [жёлтой прессы](#) сего инцидента с дебютом [Чо Сын Хуя](#) (*спойлер*: Впрочем сам Лёвин не заслуживает даже свинцового плевка от корейца: четыре трупа против тридцати-двух и самопал против [глока](#)). Конечно, такого криворукого мудака, не только сработавшего грязно, но и провалившего основное задание, никакой заказчик отмазывать не стал, платить гонорар, частью которого можно было бы откупиться от ментов — тоже. Лёвин бежал, но был пойман и осуждён. Приговорён к смертной казни, но в силу моратория просто вернулся в [места лишения свободы](#). Только вместо тёплой ламповой зоны с ворами в законе и старыми добрыми урками оказался в колонии особого режима с маньяками, террористами и людоедами. Без шансов покинуть её иначе как в гробу.
- **Мамору Такума** (мооп. ) (1963—2004) пожалуй, самый яркий пример японского массовики и японского же пофигизма. В детстве его родители нормально смотрели на его увлечение бросанием [нэк в огонь](#). Даже после того, как их чадо отпиздило всех учителей в школе родители не предполагали беды. Лишь после того, как дрогнувший школу отпрыск навешал пиздолей собственному папаше, тот заволновался и попробовал отдать сына в дурку, но получил отказ. Подростя сын пошёл, думаете куда? — в полицию, ибо своей армии у Японии не было. Но проработав около месяца с пинком под зад вылетел из рядов за трах с несовершеннолетней. Никакого наказания (кроме увольнение) браваый коп не понёс. В следующие годы он сменил с десяток работ и был одиннадцать раз арестован, когда за изнасилование, когда за избиение. Но лишь один раз получил три года тюрьги (даже в Рашке дают больше). Устроился работать водителем автобуса, но вылетел за избиение пассажирки. Поработав учителем в школе, он подбавил свои лекарства в чай учителям, отправив четырёх из них в больницу. Был помещён в психушку, где прыгнул с крыши, но суицид провалился. Несмотря на это, уже через месяц он был выпущен, дескать выздоровел. Проработав неделю таксистом, сломал нос работнику отеля, и был уволен — никаких уголовных дел опять и не заводилось. Ограбил квартиру — дело завели (редчайший случай в его карьере) но оно развалилось. В итоге, устав от этой жизни, Маморыч взял в руки [тесак](#) и отправился в начальную школу, где за несколько минут помножил на ноль восемь единиц школоты, и ранил ещё пятнадцать. Скрутить его смогли лишь бывшие коллеги из полиции — охраны то в школах не было. Лишь после этого суд не стал церемониться, и впаял Такуме смертный приговор. В 2004 году тот (*спойлер*: с превеликой радостью, ибо и совершил свой постал, дабы быть казнённым, ибо совершить суицид не хватило решимости) станцевал свой последний танец. В воздухе.
- **Мартин Брайант** (1967 — life in prison) — [австралийский](#) борец за легализацию короткоствола. Провёл самую успешную на континенте акцию в свою поддержку, начавшуюся в местном баре и продолжившуюся на улицах города. Все исследователи единогласно сходятся во мнении, что Марти держит рекорд Австралии по First Personal Shooting: 35 жмуриков, 22 недобитка и один сбитый полицейский вертолёт — это вам не хухры-мухры. Закончился deathmatch на редкость тупо: у Брайанта банально кончились патроны, и он был скручен полицией. Суд, состоявшийся через несколько месяцев, премировал его 35 пожизненными путёвками в тюрьму и впридачу ещё тысячей лет созерцания неба в клеточку. Не так давно стрелок заявил, что испытывает сильную депрессию, и просит его помиловать, на что премьер Австралии заявил, что сейчас об этом говорить рано, но, когда он отсидит половину срока, то есть 17 пожизненных и пятьсот лет, можно будет говорить и об этом. Посмотрим, может, тогда он поумнеет.

**P. S.** Оружейные законы Австралии, и до этого строгие донельзя, стали совсем чугунными - отныне купить себе пушку на "Зелёном континенте", не будучи при этом полицейским или военным, стало чуть более чем невозможно.

- **Ахмед Ибрагимов** (1956—1999) (басурманск. أحمد إبراهيم) — расовый [нохча](#), который как-то раз, как следуе надравшись, взял [калаш](#) и устроил в родных аулах северного Кавказа [постал](#). В итоге — от 34 до 42 (по

разным данным) единиц человеческого компоста отправились под землю, ещё около сотни — на больничную койку. Сам спри-шутер бежал, расстреляв все патроны, но через два дня был отловлен родственниками убитых и окончательно и бесповоротно принял ислам под целительным массажем стальными прутьями.

- **Фарда Гадиров** (1980—2009) — [грузинский азербайджанец](#), приехавший на историческую родину, дабы обучаться в [нефтяной академии](#). Узнав, что у ректора день рождения, сделал ему подарок: заявился в универ с пистолетом [Макарова](#) и устроил spree shooting. 12 человек отправились к гуриям, чёртова дюжина недобитков — на больничную койку, а сам герой сделал себе инъекцию свинца прямо в гойловую моск. ЧСХ, все азербайджанские вояки хором заявили, что не имеющий военной подготовки нерд, коим и был Фарда, не мог из такого говна, как ПМ, наделать столько фрагов, но никто их не слушал.
- **Сергей Гордеев** (1998/1999 — в психушке) — московский ботаник, хикка, задрот и просто [малолетний долбоёб](#). 3 февраля 2014, вбив себе в голову, что весь окружающий мир — [иллюзия](#), он вооружился двумя винтовками, [оделся в мамину шубу](#), вломился в свою обитель знаний и выпилил препода географии, а заодно и приехавшего на шум мента, после чего захватил заложников. Впрочем, террорист из ботана получился хилый: нервы быстро сдали, и он отпустил всех и сдался. Спустя два года решением суда признан [невменяемым](#) и отправлен на принудительное лечение в дурдом. Волею судеб ему суждено было стать первым рашкинским школьным стрелком.
- **Ким Дэхан** Несправедливо забытый Южнокорейский таксист, который по числу одновременных фрагов превосходит [Брейвика](#), [Чикатило](#) и [Пичушкина](#) вместе взятых. Здоровье хирело, жена бросила, денег не было и герой, захотев вознестись к ангелам, пронес в метро городишку Тэгу зажигалку и запалил вагон. Итог — к ангелам вознеслось 198 человек, а сам дядя Ким отделался лёгкими ожогами. Дальше всё ещё веселей — суд и приговор: пожизненная каторга (и это при том, что в Южной Корее есть смертная казнь, которую время от времени назначают особо выдающимся личностям за заслуги перед обществом). Получив положенный срок, Дэхан отправился не на лесоповал, а в больничку — править и без того покосившееся здоровье. Там он и принял буддизм менее чем через полгода после суда, так и не узнав, что попал в ТОП самых массовых убийцев в истории.
- **Адам Питер Лэнза** (1992—2012) — аутист-ботанатор из Пиндостана, прославившийся, как один из самых успешных игроков в [постал ирл](#). Не имея разрешения покупки оружия (редкий для США случай), сабж шлёпнул свою маман, бывшую по совместительству фанаткой оружия и прибрал к рукам её нехилый арсенал (винтовку, два [пистолета](#) и [дробовик](#)) после чего поехал в первую попавшуюся школу, в коей никогда ранее не бывал. Рассказывать душечипательные истории о безвременно оставивших этот мир первоклашках можно долго, скажем лишь итог: 27 жмуров, двое подбитых и первая попытка ограничить владение огнестрелом в стране. Последнее особенно странно, учитывая тот факт, что Петя использовал краденное оружие. По окончании DEATHMATCH'a сабж завершил свой жизненный путь внутримозговым введением свинца.
- Отчасти можно отнести к данной категории и **Андрея Шпагонова** (1969—1995). Отчасти, потому что его действия больше напоминали не Postal, а GTA — Андрюша решил срубить бабла и положил хуй на то, сколько народу ему придется перебить. Пошел в фельдьегерскую службу, где ранее работал, убил всех, кто был в здании (выжила только одна женщина), спиздил целый мешок оружия и боеприпасов с целью последующей продажи, но не фартануло. Подельник бросил Шпагонова, он поджег здание, но не смог завести ведомственную машину, и сбежал на электричке в Агрыз, где и был пойман. Особый шарм этому делу придало то, что единственная выжившая пыталась написать на полу кровью «Шпагонов», однако следователи сначала решили, что написано «Дракон 13», с их легкой руки к Шпагонову прикрепилась кличка «Тринадцатый дракон». Итог — 9 фрагов, одна раненная и закономерный расстрел незадолго до введения моратория.
- **Омар Мир Седик Матин** (1986—2016) — сын понаехавших в США праведных [моджахедов](#) был гомосексуалистом, но мусульманская община таких вольностей [не понимала](#) и заставила Омара сначала выписать себе жену из Узбекистана, а когда она сбежала от такого счастья как жизнь в одном доме с его на всю голову ебанутым отцом — нашла ему новую и проследила чтобы Омар исправно исполнял супружеский долг и сделал папе внука. От огорчения Омар попытался записаться в [ИГИЛ](#) — но туда его не взяли. Поняв что жизнь не удалась, пошел в свой любимый гей-клуб и взял 49 фрагов не считая 53 раненых. Застрелен полицией.
- **Степан Комаров** — фанат [Pussy Riot](#) из Южно-Сахалинска, бывший морпех, работавший в одном из охранных предприятий. Любил оружие, [Левашова](#), собак и татухи со свастиками. Вёл страничку ВКонтакте, где публиковал посты о несовершенстве окружающего мира. 9 февраля 2014-го, через два дня после открытия Олимпиады в Сочи, решил, что время пришло. Прихватив помповое ружьё, отправился в Южно-Сахалинский филиал ЗАО "РПЦ", где устроил свою версию панк-молебна с прихожанами и иконами. В результате стрельбы двое отправились на небеса, шестеро пострадали от ранений. Изначально получил 24 года заключения, но вскоре самый гуманный суд в мире одумался и решил оставить неоязычника в тюрьме до тех пор, пока тот не примет ислам.
- **Сергей Егоров** — ранее ни чем не примечательный электрик из Подмосковья. Известность получил в ночь на 4 июня 2017-го, после застолья в дачном поселке Редкино, когда на свою беду согласился выпить с хозяевами дома после очередной шабашки. В ходе распития алкопойла Егоров рассказал о своей службе в ВДВ, но ему не поверили и подняли на смех. Решив доказать обратное, Серёга сгонял домой за "Сайгой-12" и помножил на ноль девять человек, включая 90-летнюю бабку - ветерана войны. Кадры с Егоровым, стоящим на коленях в полицейском "уазике", облетели все новостные каналы. Анонимусы отметили внешнее сходство Егорова с майором Евсюковым. Закономерно схлопотал пожизненный приговор, который попытался обжаловать.
- **Илья Асеев** — ещё один подмоскович, любитель пострелять по байкерам. Жил в Егорьевске, служил в химвойсках, работал в частном охранным предприятии. Дружил с байкерами из клуба "Дикие сердцем", но поскольку не имел собственного мотоцикла, не пользовался у них уважением. 8 мая 2016-го, накануне празднования Дня Победы и открытия мотосезона, отказался пить за здоровье одного из мотоциклистов. За столь дерзкий поступок получил от беспечных ездоков живительных пиздюлей и лишился мотошлема. Не стерпев обиды, уехал на такси за карабином, и чуть позже отправил в Страну вечной охоты пятерых байкеров. Помахивая "Вепрем", предложил двум девушкам из байкерской тусовки подвезти его до города.

Будучи джентльменом, убивать их не стал. Дамы этим коварно воспользовались и донесли на стрелка в полицию. 20 ноября 2017 года Асеева приговорили к созерцанию неба в клеточку до конца дней своих. Однако данная перспектива почему-то его не прельстила, и 10 мая 2018 года убийцу нашли мертвым в СИЗО.

- **Игорь Зенков** aka Кратовский стрелок, бывший сотрудник МЧС РФ с опытом горячих точек. Проживая в тихой деревеньке Кратово, 10 июня 2017 вдруг ебанулся на отличненько, достал ружьё и [маузер](#) и начал из окна валить прохожих, а позже и спецназовцев. При втором штурме невозбранно свалил из горящего дома и вскоре был найден с пулей в груди. Итоговый результат: 5 убитых плюс сабж, 4 раненых солдата и неизвестный обгорелый мертвец в руинах дома. Причины акции и источники неестественного количества оружия пока выясняются.
- **Эндрю Кихо** (1872—1927) — электрик, фермер, казначей, [интеллигент](#), недовольный налогоплательщик, организатор самого крупного массового убийства в учебном заведении Пиндостана и просто хороший человек. Имел план действий схожий с планом парней из Колумбайна (взорвать школу, затем транспорт возле скопления подросшего народа), разве что реализовал его более успешно чем известный дуэт. В 1912 году он и его жена приобрели участок в поселении [Бат](#) за полцены и взяли остальное в ипотеку. Эндрюша пытался реализоваться как фермер, однако будучи меркантильным (рос в [семье где помимо него было ещё двенадцать детей](#), неудивительно) чистоплюем с живодёрскими наклонностями потерпел [фэйл](#). Введённый налог на постройку нового школьного здания полностью лишил его возможности выплатить ипотеку, да ещё и жена подцепила туберкулёз лечение которого требовало затрат. [Затаив злобу на всё что его окружает](#), Кихо начал тайком проносить в школу взрывчатку под носом у ничего не подозревающих дворника и участников школьного совета, а незадолго до рокового дня наш герой насмерть разбил голову любимой супруге и также поместил взрывчатку в свой драндулет. В назначенное время Кихо взорвал свою ферму и одновременно с ней рвануло северное крыло школьного здания, чуть позже [довольный](#) подрывник подъехал к толпе, где и принял ислам в соответствии со всеми правилами прихватив с собой ещё нескольких человек. Итог — 44 трупа (не считая нападавшего) 38 из которых учащиеся младших классов и 58 раненных. В отличие от большинства подобных преступников Эндрюша оказался не таким красноречивым относительно своих мотивов оставив на заборе надпись "[Преступниками делают, ими не рождаются](#)" и всё. Несмотря на мейнстримность вооружённых нападений психопатов на школу и на то что уже почти век сабж является топовым в данном ремесле, трагедия в Бате всегда была малоизвестной — [пресса](#) пообзывала Кихо нехорошими словами пару дней параллельно, захлёбываясь слюной, радостно вещая про триумфальный перелёт Чарльза Линдберга через Атлантику, на фоне такой радостной новости произошедшее сенсацией не стало. [Такие дела](#).
- **Стивен Пэддок** — жёсткий музыкальный критик, примерный пиндосский гражданин. Ничего такого, что могло бы поспособствовать расстрелу, не было — человеком он был обеспеченным, ибо занимался недвижимостью, жил с подругой, путешествовал по миру, психическими заболеваниями не страдал. 1 октября 2017 года устроил массовый расстрел на фестивале кантри в [Лас-Вегасе](#). Готовиться начал ещё с 25 сентября, и основательно — в номер он пронёс [23 винтовки](#), [1 пистолет](#), и [около 23 килограммов патронов](#) (это только часть заготовленного), и это не считая всяких свистелок, типа оптики и удлинённых магазинов для винтовок — и всё ж было легально приобретено. 1 октября, выбив окна в номере после 10 часов вечера, он начал стрельбу. Результату поспособствовало следующее: во-первых, фестиваль был на открытом пространстве, и шансы живых мишеней кинуться в хоть какое-нибудь укрытие стремились к нулю; во-вторых, стрельба велась с большого расстояния, и понять откуда стреляют сразу было просто нереально, и толпа не могла понять, что происходит, куда бежать и от кого. Когда Стиви надоело стрелять, он пустил себе пулю в голову, и полиция живым его уже не взяла. В итоге 58 убито, 546 ранено. Расстрел получился воистину значимым: Пэддок побил рекорд по фрагам в массовых расстрелах в Северной Америке (последний был установлен арабским спортсменом в 2016 году во Флориде) чем сделал его самым массовым в истории страны со времён [11 сентября](#); мир узнал, что такое [Bump-fire Stock](#); попытались попиариться даже овцеебы из [ИГИЛ](#), но их быстро озалупили, когда установили личность стрелка и его непричастность к скотоложеству, и вовсе квалифицировали содеянное не как акт терроризма. Интересно так же то, что на фоне американских политсрачей и постоянных упреков республиканцев в любви к оружию и стрельбе, стрелок был демократом и уверенным антитрамписмом, о чём последние предпочитают помалкивать. Несмотря на меньшее количество фрагов чем у некоторых, общего урона он нанёс больше других известных стрелков.

## Массовые убийцы в военное время

Также не стоит забывать людей, которые совершали необоснованные массовые убийства не для выполнения боевой задачи, а ради веселья:

- **Гражданская война в России** - в этой зарубе отличились обе стороны, проявив энтузиазм в выпиливании людишек. При этом у красных экстерминатус был довольно уныл (расстрелы да топления на баржах), хоть и поставлен буквально на поток (желающие узнать побольше могут обратиться к "Советской инквизиции" Михаила Булгакова, а также к повести "Шепка" за авторством Владимира Зазубрина - непосредственного участника событий, не пережившего 37 год). Белые же отличились воистину широчайшей фантазией в приобщении близких своих к исламу. Но особо стоит отметить троих:
- **Унгери** - см. отдельную статью.
- **Борис Анненков** - потомственный дворянин, кавалерист, эталон истинного мизантропа. По некоторым данным, приходился потомком декабристу Ивану Александровичу Анненкову, что всё же [ЛППП](#). В годы Гражданской войны заслужил ту славу, которая в историографии осталась под именем "атаманщина". Собственно, господ охвицеров под началом Анненкова воевало не слишком много. Его отряды состояли, в основном, из казаков, а также афганцев, бухарцев, китайцев и прочих чурок. По сути, то, чем командовал Анненков, больше напоминало дивизию СС "Дирлевангер", с той разницей, что террор совершался по отношению не к ["покорённым народам"](#), а к собственному населению. Постоянно уклоняясь от приказов передислоцироваться и вступить в бой с красными, Анненков отсиживался в белом тылу и занимался тем, что ему больше всего нравилось, вводя в ахуй Колчака сотоварищи. Отборное гуру, без различия пола,



возраста и политических взглядов, уничтожение под корень целых сёл - "белый рыцарь" Боря разворачивался не на шутку. Причём в рядах его частей напрочь отсутствовала какая-либо дисциплина, большинство личного состава были кончеными наркошами и алконавтами, а те, кто отказывались участвовать в гуру, сами становились жертвами. В отличие от вышеупомянутого Унгерна, который был тоже не подарок, но имел план восстановления монархии, Анненков ложил болт на белые идеи - в войне он всего лишь видел способ выпуска пара из своей гнилой душонки. Попытался уйти в Китай, успев перед этим **поделить на ноль** большую часть своих солдат и их семей, желавших остаться в Совке, но был арестован китайским маршалом Фэн Юйсяном (за солидный профит). На суде упирался и всё отрицал, но от свинцовой инъекции это не спасло. Удивительным фактом является то, что среди современных фапающих на белогвардейцев находятся и такие ебанаты, которые не видят в действиях Анненкова **ничего плохого**. Но Верховный суд РФ решил иначе, отказав в реабилитации Б.В. Анненкова. Ибо нехуй.

- **Иван Калмыков** - также отметился в выпиливаниях населения, подозреваемого в симпатиях к коммунякам. Хотя, по масштабам действий до Анненкова не дорос. Кроме того, был одним из самых молодых генералов Белой армии, получив звание в 28 лет. Выпилен, опять-таки, не без помощи китайцев.
- **Иван Грозный** — собирательный образ украинского СС-овца охранника (карателя), этой кличкой обладали: укр. охранник/палач в Заксенхаузене, укр. охранник/палач в Собиборе, укр. охранник/палач в Треблинке. Но наиболее известен **вот этот товарищ**. Ванюша с винтовкой маршировал на «Марше Смерти», участвовал в Хатынской акции. Ему приписывают закидывание грудных детей вверх голов в газовую камеру с усердием и удовольствием. Выживший еврей в Треблинке Глацер пишет, что Иван Грозный запускал душегубку после команды «Иван! Душ». Выдавшие виды арийцы сами охуевали над своим подопечным и его желанием лично расстреливать заключенных (за это давали бутылку водки и пол-«коляски» колбасы). Причём если арийцы, принимавшие участие в акции, бухали и всячески маялись душевными муками, наш добрый хохол чувствовал себя бодро. Несложно догадаться, что по окончании войны «ваньки» в СССР вылавливались и, после опознания, оперативно расстреливались (например, бесфамильный Иван из Треблинки). В капиталистических странах наблюдались подобные процессы, которые заканчивались или тюрьмой или казнью. А вот Демьянюк (он же Иван из Собибора), последний изувер и монстр концлагерей, который был предъявлен общественности **Моссадом**, ввиду давности преступлений и банальной смерти от старости многих свидетелей избежал заслуженного наказания, **sad but true**.
- **Участники военных действий на Окинаве** — массовые убийства, каннибализм, тотальное уничтожение.
  - Со стороны США — массовая психопатия. Эта часть интервью говорит сама за себя:

— Говорят, что у нас были специальные щипцы и мы вырывали золотые зубы у япошек. Не знаю как в других ротах, но у меня был .45. Ты просто разворачиваешь япошку лицом к земле и стреляешь ему в затылок. Пасть сама раскрывается как надо...

— А он был живой? — Когда как. У меня был мешочек где я хранил зубы, где то пол фунта. У Тейлора, нашего сержанта, мешочек был фунтов 6, 7 не меньше.

— Из книги «Военные преступления нового времени».

Вики тоже имеет **кратенькое описание** для слабонервных.

- ◦ Со стороны войск императора:
  - Каннибализм в отношении пленных;
  - Отрезания голов, ушей, пенисов, выпотрашивание, сдирание кожи... много всякого;
  - Отрабатывание ударов штыком на военнопленных;
  - **Пытки**: водой, избивание палкой, отрубание конечностей, запугивание путём публичного каннибализма.
- **Нанкинская резня/Изнасилование Нанкина** — твои милые японцы изнасиловали в городе по самым скромным подсчетам 20 000 женщин и убили 500 000 жителей Нанкина. И это тех кто остался в Нанкине, не стоит забывать о «станциях утешения», рабах, которые были вывезены на Филиппинские острова.

Итак, чем наслаждались японцы:

- ◦ Изнасилования всего, что с дыркой;
- Отменное японское гуру, трупы без рук, голов, ног, просто лежали на улицах;
- Расстрел жителей из пулеметов и сбрасывание трупов в Янцы;
- Игры офицеров японской армии:
  - Отрубание голов катаной на время
  - Расстреливание жителей из огнестрела на время
  - Сдирание кожи на время

По прошествии войны Японское правительство до сих пор открещивается от Нанкина, втирая общественности, что это воображение со стороны Китайцев. Китайцы и не забывают и не прощают узкоглазых мерзеньких соседей, желая хорошенько поквитаться за Нанкин, Харбин и другие города и поселки.

В последнее время исторегги пришли к выводу, что во всём виноваты **спиды**. Незадолго до войны в фармацевтическом подразделении корпорации «Сумитомо» придумали недорогой способ синтеза метамfetамина, после чего корпорация начала выпускать его буквально тоннами под названием «Филопон». Недорогие и полезные **колёса** очень полюбили армейскому начальству, которое начало выдавать шустрых солдатам чуть ли не горстями — ускоренный военный не хочет жрать, может маршировать часами, спать тоже особо не просит, а если и падает на ходу, то спит где упал и не вякает, организации ночлега не просит. А что продолжительное употребление метамfetамина начисто вышибает любые остатки эмпатии, превращая даже

самого расслабленного [няшку](#) во взвинченного психопата — [ты так говоришь, как будто это что-то плохое...](#)

Юным китайским солдатам до сих демонстрируют различные документальные свидетельства деяний японской армии. И солдаты, естественно, **ОЧЕНЬ** хотят уничтожить какой-нибудь большой японский город, например, Токио.

## Spree Killers

Русского обозначения не имеют, примерный перевод с английского — «на маньячьей волне», прозаичнее «на тропе войны». Суть в том, что в какой-то момент у поциента происходит срыв крыши и он становится «оп a killing spree», то есть выходит на «тропу войны». В этот момент он начинает быстро и целенаправленно набирать фраги из некоей, обычно крайне ему ненавистной, категории, оперативно меняя дислокации. «Маньяк на волне» может, например, весь день гонять по городской области на мотоцикле, стреляя из обреза в что-то, крайне его заебавшее в предшествующей жизни (скажем, блядей, чурок или ментов). Отличительные черты «маньячьей волны», согласно американскому определителю сортов говна, это:

1. Краткосрочность (заебался, выдохся, выплеснул эмоции и залёг на дно);
2. Частая смена позиций, обычно не связанная с его бытовыми местами обитания (не Брейвик и не Виноградов, а именно эдакая «летучая обезьяна»);
3. Охотится обычно довольно целенаправленно, хотя по внешним признакам, разумеется, [понять о принадлежности к стану врага невозможно](#);
4. Движим эмоциями, но старается соблюдать остатки конспирации и совсем уж откровенно на цугундер не нарываётся. Хорошо «поймав маньячью волну», можно вообще остаться для копов не маньяком, а «случайным совпадением убийств в разных районах города».

Иногда бывает вигилантом, решившим дать напоследок решительный бой каким-нибудь жуликам и вора́м. Когда какой-нибудь генерал сбивает твоих родителей, на следующий день тебя превентивно лупцуют мусора, «чтобы не вздумал писать заявление», и потом приходит пристав описывать имущество в счёт компенсации за помятую об тела твоих родоков дорогую барскую машинку — ебануться и пойти всех мочить не просто, а очень просто. Но в 99% случаев «маньяк на волне» — это просто сдыхавший с катушек мудака, одержимый идеей «бей жидов и велосипедистов», которого в данной точке пространства-времени прорвало и понесло. Изредка, впрочем, мочит и кого попало аки Арбузов, но это реже, потому что за «кем попало» далеко ездить не надо, достаточно и той улицы, на которой стоит злополучная аптека.

Внезапный дуллз: американская молодёжь [ыронично](#) называет «Spree Killer'ами» чуваков, которые на почве [EOT](#)-синдрома начинают люто, бешено трахать [более доступных](#) тней, стремясь выкинуть из сердца и яиц образ недостижимой ненаглядной возлюбленной. Говорят, помогает.

## Амок

Этноспецифический психоз, распространенный в Малайзии, на Филиппинах и вообще по всей Юго-восточной Азии. Частный случай spree killer-ства: внезапное помрачение сознания с массовыми немотивированными убийствами совершенно случайных жертв. Орудие убийства — как правило, нож: в старину это был крис, с которым не расставался каждый уважающий себя малаец, а сейчас это может быть какой угодно нож — от маленького керамбита (тогда у жертв есть хоть какой-то шанс выжить) до попавшегося под руку кухонного. В отличие от spree killer'a, впавший в амок никогда не имеет к своим жертвам, как говорится, ничего личного, и по выходу из амока (если его не успели застрелить), как правило, вообще ничего не помнит, подобно эпилептику после припадка. Часть переживших амок так никогда и не приходит в себя, оставаясь пускающими слюни овощами. Причины амока *неизвестны* — кто-то считает, что это воздействие жаркого и влажного климата, кто-то считает, что причина амока — длительно подавляемое чувство стыда, а в целом никто из психиатров так и не пришел к единому мнению. Новеллу авторства Стефана Цвейга, посвященную сабжу, можно прочитать [здесь](#). Также встречается в песне расово-верной группы [Eisbrecher "Amok"](#)

## Going Postal

Спонтанное насилие/убийство. В отличие от «на маньячьей волне» происходит в силу личных качеств будущей жертвы/жертв. Иногда это близкие родственники, соседи жертвы. Слетевший с катушек маньяк не меняет места своего расположения, но отличается чрезвычайной жестокостью по отношению к объекту насилия. Важный факт — дезорганизованность. Маньяк не пытается замести следы, его состояние зачастую истерично, вплоть до аффекта. По окончании критического периода маньяки часто сдаются властям. Дают показания, искренне раскаиваются и мотивируют свою жестокость исключительно как «что-то щелкнуло — и понеслось...».

Впервые термин [Going Postal](#) был использован при инциденте в Оклахоме, когда на почтальона напала собака жертвы. До того почтальон страдал душевными муками и переживаниями из-за развода, также он соседствовал с агрессивно настроенным быдлом, которое часто издевалось над хилым, беззащитным разносчиком писем. Более того, хозяйка собаки посылали почтальона нахуй и отказывались привязывать животное.

Итак, после укуса маленький человек достал из сумки магнум и выстрелил собаке в голову. На шум выстрела выбежала хозяйка дома и тут же тоже получила пули в грудь и голову. Новоиспеченный Postal Dude зашел в дом, взял нож и затыкал им 10-летнего сына жертвы. Прибывшие на место копы пытались вести с почтальоном переговоры, но последний орал «Вы все заодно!!!!!!11111одиодин», угрожая пристрелить каждого, кто подойдет к дому. Было принято решение — стрелять на поражение. Итог перестрелки: один полицейский был ранен, маньяк был убит, лексикон обогащён новым выражением.

Наиболее известным спонтанным насилием стал инцидент с Бернардом Гетцем. Камрада серьёзно заебала

**гопота**, так что в ответ на очередное «дай мелочи, а если найдём?» (с отвёрткой в кармане, **ЭТО ВАЖНА!**<sup>11</sup>) он просто вынул «карманный сюрприз» и из шестизарядного пристрелил четверых, причём последнего, лежащего, — в упор, контрольным. **У нас бы** он сгнил на пожизненном, а так — стал без малого иконой самообороны и примером для бравых граждан. Баллотировался в мэры, но выборы проиграл из-за навязывания всем **вегетарианства**. Когда Берни пожелал ввести в больницах и школах исключительно вегетарианское питание, народ решил, что фрагов за свою жизнь он взял уже достаточно, и насчёт добавки пусть теперь идёт нахуй.

В кинематографе лента «С меня хватит!» (1992) в теме Going Postal. Сюда же и «Ярость» (2009) господина **Уве Болла**. Особняком стоит лента "God bless America", где спусковым крючком оказывается (*спойлер же* **ошибочный** диагноз уровня "у вас **пиздецома**" и умирать будет больно)

Also у Терри Пратчетта в серии книг о «Плоском мире» существует роман «Going postal», по которому в 2010 году была снята вполне доставляющая экранизация. И нет, он реально про почту, а не про гуро.

## В искусстве

«Только вы всегда стремитесь к миру,

Только вы так терпеливо ждете, Только вы так любите безмерно, Только вы рождение даете.

Вы всегда несете в жизни радость, Больше всех страдаете на свете. На земле единственное счастье — Это вы, любимые — и дети!

»

— *Вполне себе мило, зрело и возвышенно. Если не вспоминать, кто автор...*

<https://www.youtube.com/watch?v=mQovjHMCij4> - клип, полный отсылка к маньякам выдуманым и не только

[Время Срать Пацифист наоборот времяa srat 2009 pacifist naoborot](#)  
В поэтике [Времени](#)

## Кинцо

Разумеется, такую благодатную тему для напиливания зелени не могла обойти загребушая киноиндустрия. С многочисленными художественными фильмами по теме можно ознакомиться [здесь](#). Документальное кинцо можно найти [тут](#).

Что до отечественного кинопроизводства, то здесь негусто, и наиболее известным русским фильмом про маньяка была и остаётся кинокартина ныне покойного Балабанова «**Груз 200**», отличившаяся достаточным количеством **гуро**, психоделики и, что характерно, действие фильма происходит в **СССР**. Маньяк-мент в исполнении винрарнейшего, но, к сожалению, тоже уже покойного Полуяна доставил отдельно. Также можно посмотреть не столь известный, но годный триллер «**Змеиный источник**».

Главная героиня аниме, манги и **игры Эльфийская песнь** Люси также являет собой пример кошерной серийной убийцы. Обладая трудным детством, она хладнокровна и с наслаждением выпиливает всех встречных людишек с помощью телепатии, подручных предметов, холодного и огнестрельного оружия. Учитывая, что за раз она кияла до двадцати трёх человек, она так же смело может быть отнесена к разряду вымышленных массовых убийц.

## Музыка

И её стороной не обошли. Много исполнителей посвятили некоторые песни маньякам, в том числе великие и ужасные **Slayer**, на подобном жесткаче специализирующиеся, а творчество внезапно японского стоунер-дум ВИА «Church Of Misery» чуть менее, чем полностью посвящено вышеописанным интересным личностям — для удобства даже в названии указывают, кому конкретно.

## Игры

- **Пирамидоголовый** «**Silent Hill**». Неведомое существо, возможно, ему 20 лет, и он бородат, но уверенности в этом нет. Выглядит, как здоровенный мужик в фартуке, тащущий за собой тесак тех же пропорций. На его голову надета чугуниевая ванна, в форме, естественно, расово верной египетской пирамиды. Не совсем попадает под категорию маньяка, ибо сначала (а иногда и после!) ебёт своих жертв. Почти всегда устраивает эпичное месиво с переходом в **гуро**. В фильмах по SH (1,2), появляется редко, но всегда — в самый подходящий момент (в первом — скорее, как назидание туристам, а заодно, и сектантам; во втором — спас Шэрон, она же Хизер, устроив эпичный махач с Миссионером, по итогам которого, преодолевая раны (его почти разрубили пополам), таки победил.) Пожалуй, к этому остаётся добавить, что он не один, ибо их много.
- **Мастер Оригами** «**Heavy Rain**». Убивец, предпочитавший запереть похищенное чадо в яме, и наблюдать, как оно утонет в дождевой воде. А всё из-за того, что его папашка по пьяни не мог спасти второго сына, когда те играли на стройке.



- **Эдди Домбровски** «*Silent Hill 2*». Пристрелил со злости соседскую собаку, свихнувшись от травли по поводу лишнего веса и глупой фамилии. Чуть погода прострелил коленку хозяину бедной шавки. Осознав вину, отправляется в SH за приключениями, где начинает месить каждого, кого начинает подозревать в недобрых подколах.
- **Уолтер Салливан** «*Silent Hill 4*». Вырезал 14 человек, включая самого себя, ради лулзев особого ритуала. Самовыпил не помешал замочить ещё пятерых. (*спойлер*: а при получении одной из плохих концовок — шестерых или семерых)
- **Джеймс Эрл Кэш** «*Manhunt*». Обвинённый в убийстве, которого не дотащили до **стола смерти**, получает шанс поманьячить на сферических **гопников** в вакууме для съёмок **снафф-кинца**.
- **Дэниел Лэмб** «*Manhunt 2*». Под воздействием **веществ** и **британских учёных** добился (*спойлер*: **раздвоения личности** и выпиливания второй личностью своей жены), после чего стал **поциентом** местной **дурки** и сбежал оттуда. Далее идёт обкатанная схема из первой части с новыми **свистелками** и **перделками**.
- **Виктор Зсасз** «*Batman Arkham Asylum/Batman Arkham City*» — эталонный маньяк из палаты мер и весов. Считает, что люди — зомби, а он, аки ангел смерти, дарует им долгожданную смерть и освобождает от страданий. Хотя, скорее всего, это просто отмазка для судебного психиатра, потому что делает он это только ради лулзов. Алсо, очень любит ножи и оставляет шрам на теле в память о каждой жертве. Припас специальное местечко и для Бэтмэна.
- **Сандэр Коэн** «*Bioshock*» — спятивший артист, звезда театра в подводном городе «Восторг». **Ахтунг**. Одержим идеей создать квадриптих, разместив четыре снимка трупов его бывших учеников в забавных позах. Из других хобби — любит ваять скульптуры из трупов мутантов. Хотя на фоне остальных жителей «Востога» кажется на удивление вменяемым.
- **Джек Люпино** «*Max Payne*» — торчок, оккультист и просто хороший человек. Алсо, владеет ночным клубом «Рагнарок». После того, как подсел на вещества, ему окончательно срывает крышу на тему скандинавской мифологии, в результате чего поциент возомнил себя Фенриром (гигантский волк, сын бога Локи). Во время схватки с ГГ судорожно перечисляет имена демонов.
- **Стэн Гимбл** «*Vampire: The Masquerade — Bloodlines*». Испытывал настолько сильную **симпатию** к самолично изготавливаемым протезам человеческих конечностей, что оборудовал свой подвальчик в качестве **гуро-лаборатории** и **невозбранно** выпиливал там конечности из своих клиентов и моделей.
- **Serial Killer X** «*Condemned*». Убивал прочих маньяков, **используя их же методы**. Попутно успел подставить главного героя, выкинуть его из окна, отрезать ему палец и разразиться пафосным монологом. Несмотря на пулю в башке, вернулся в сиквеле.
- **Марк Акерман/Ричард Вальдез** «*Still Life*». Первый был художником 1930-х годов, убивавшим проституток ради вдохновения. Со вторым, нашим современником, чуть посложнее: сразу же после выхода игры разгорелись фанатские срачи на тему того, являлся ли он маньяком: Ричард был потомком **Марка**, фанател от его картин и пытался писать в его стиле. Цимес в том, что лицо маньяка так и не было открыто, а очевидная версия была **слишком очевидна**, особенно на фоне проработанного мира игры. Подозрения тлели несколько лет, после чего в сиквеле была лихо переписана концовка: героиня **ВНЕЗАПНО** находит плащ убийцы в шкафу Ричарда, после чего он падает на колени и каётся в содеянном. **EPIC FAIL**.
- **Доктор Лысоголовый** ака **Фауст** (**Guilty Gear**) — добрый доктор, сошедший с ума после того, как опекаемая им **лоли** внезапно преставилась на операционном столе. Выпотрошил гигантским скальпелем уйму народа, посидел в тюрьме, посражался на турнире, после чего, узнав, что лолу убили третьи лица, напялил на лысину **бумажный пакет** и пошёл творить добро вышеописанным оружием. В том числе **анальню**.
- **Гаррет Мэйсон** «*L.A. Noire*» Бармен, **небыдло**, убивал, как правило, собственных клиентов женского пола. Имел огромное ЧСВ и сравнивал себя с Прометеем. Умело подставлял под свои преступления других людей и изрядно троллил LAPD, и (*спойлер*: продолжил после смерти от пули — оказался сводным братом правительственного чинуши, которому надо было баллотироваться, вследствие чего дело успешно замаяли).
- **Марк Джефферсон** «*Life is Strange*». Представляется в виде секазного учителя фотографии, (*спойлер*: а сам тырит девок, накачивает наркотом и фотографирует, чтобы запечатлеть их невинность и беспомощность)

## Алсо

- Маньяками часто называют отдельных представителей человечества (обычно **гиков**), имеющих странные увлечения, в теме которых они отлично разбираются, но не могут точно определить, почему их это интересует. Нередко слово «маньяк» является синонимом слова «**задрот**». Типичный пример: **Железнодорожные маньяки**.
- Также в винрарной игре «**мафия**» есть роль маньяка.
- Существует доставляющий мультсериал «*AniManiacs*», дублированный надмозгами как «**Озорные анимашки**».
- Свен Эрик Кристиансен, бывший вокалист винрарной блацк-митол группы Mayhem, известен под псевдонимом Maniac.
- Попсовая группа «Дискотека Авария» в 2001 году записала альбом «Маньяки».
- **MONIAC**. Это такой компьютер для мониторинга национальной экономики. А ещё он **гидравлический**, то есть рабочее тело у него не этот ваш **лѣпѣстрічѣскій токѣ**, а очень даже как раз **дигидрогена монооксид**.

## См. также

- **Академовские маньяки**
- **Днепропетровские маньяки**
- **Александр Пичушкин**
- **Чикатило**
- **Джек Потрошитель**
- **Железнодорожные маньяки**

## Примечания

- ↑ Ташемта, сей факт под сомнением: британские ученые доказали, что Оттис таки был каннибалом, а вот его дружок категорически отказывался от человеческой плоти. По крайней мере, он так утверждал.
- ↑ Кое-какие источники утверждают, что Генри придерживался позиции «я люблю тебя как дочь и не могу трахнуть, пока не прошло овер 9000 лет, ибо МАРАЛЪ», так что вопрос с еблей спорный.
- ↑ Ташемта, 20, 30, 9000 пожизненных в СШП дают для того, чтобы исключить возможность помилования.

## Ссылки

- [Еще инфа про маньяков](#)
- [Высказывания серийных убийц](#)
- [Сабж в педивикии.](#)
  - [Серийный убийца](#)
  - [Занимательная география](#)
  - [Категория:Массовые убийцы](#)
- Тематические сайты:
  - <http://www.murders.ru/man.html>
  - <http://maniacana.ru/>
  - <http://www.serial-killers.ru/>
  - <http://vk.com/mandsm>

Охуительные истории без имён и дат



Типажи

Attention whore DJ IM-быдло Internet White Knight Straight Edge Автомобилист Автостоп Анархист Аудиофил Байкер Барабанщик Барыга Басист Белый человек Бздун Битард Британские учёные Быдло Футбольный хулиган Быдло-кун Бюджетники Ванильная пизда Вахтовый метод Веганы Велосипедист Винишко-тян Вокалист Гик Гитараст Говнарь Гой Гот Дауншифтинг Девственник День ВДВ Диванные войска Диггеры Дизайнер Еврейские расовые жида Женщина за рулем Журнализд Избранный Инженер Интеллектуал Интеллигент Казуал Кармодрочер Кацапы Кемпер Клуббер Козёл отпущения Копираст Красноглазики Красномордый Ксенопатриотизм Ламер Линуксоид Литературный негр Маменькин сынок Маньяк Мариобой Массовщик Милиция Милиция/Юниты Модератор Моралфажество Мужской шовинизм Наркоман Народные фрики Настоящий индеец Настоящий мужык Нерд Нигилизм Нигра Новый русский Нохча Нуб Обезьяна с гранатой Обьебос Оверклокер Овуляшка Отаку Охрана Пикапер Пикейные жилеты Пирсинг Поколение снежинок Политрук Попрошайки Психолог Психонавт ПСПП Радиолюбитель Раптор Растаманы Реднек Резуноид Реконструкторы Риветхэд Ролевики

Ня, смерть!

2pac An Hero ANTON MAIDEN BSOD Death Note Dexter Did he die? Did he drop any good loot? Encyclopedia Dramatica/Суицид Fluffy G.G. Allin GAME OVER Goodnight, sweet prince Guf Happy Tree Friends Jedem das Seine Kill it with fire Killman Lenore, the Cute Little Dead Girl Linkin Park Memento mori Mr. Hands R.I.P. Saw SPIKE DIES To have no life TRUE-DEATH-PRIMITIVE-LINUX-MITOLL Waffen-SS WTF BOOM X macht frei X не умер Ад Айрис Академовские маньяки Александр II Александр Пичушкин Алексей Михайлович Американский психопат Андед Андерс Брейвик Анна Бешнова Аокигахара Апстена Арабская весна Артём Исхаков Аум Синрикё Бадд Дуайер Бачинский Берия Биореактор Бокасса Бонни и Клайд Борис Немцов В морг Валерий Фабрикант Вампиры Варг Векернес Вардан Кушнир Леонид Василевский Василий Федорович Вдоль Векослав Лубурич Викинги Вителлий Владимир Высоцкий Владимир Турчинский Владимир Фомин Врачи-убийцы Газель Газенваген Гай Марий Гамлет Ганнибал Лектер Ганс Рейзер Гармодий и Аристокитон Гелиогабал Генерал Мороз Геннадий Кернес Геноцид в Руанде Гитлер Гладиаторы Голодомор Горец ГрОб Группы смерти Гунтер фон Хагенс Гуро Гюльчехра Бобокулова Да, смерть! Даниил Сысоев Даниил Хармс День миномета Децимация Джек-потрошитель Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Флойд Дмитрий Виноградов Днепропетровские маньяки Дохлые герои



## Менты

228 282 статья А.С.А.В. Chris-chan Dexter Kunteynir Noize MC Robosop Ёбанный насос АК-47  
Академовские маньяки Александр Пичушкин Алексей Дымовский Алкоголик Алкснис Берия  
Бомж Брачный аферизм Леонид Василевский Василий Федорович Владимир Бельский  
Владислав Галкин Гастарбайтер Генерал Ветров ГИБДД Гоблин Гопник Госнаркокартель  
Граждане СССР Демократизатор Детектив Джек-потрошитель Джордж Флойд Диггеры  
Дима Зубов Днепропетровские маньяки Евсюков Ежов Зацепинг Зая, я убила мента Зодиак  
Изнасилование Илья Фарафонов Интересная личность Кардинг Кевин Митник Кокаинум  
Коломбо Колыма Компьютерные пираты Константин Крестов Кровавая гэбня  
Ломай меня полностью Маньяк Марш несогласных Мафия Милиция Милиция/Юниты  
Мир криминала Моссад Наркоман Наталья Поклонская Неверные менты  
Нотариально заверенный скриншот Нургалиев разрешил Операция «Неформал» Охрана  
Парам-пам-пам Пативэн Пацан к успеху шёл Пашка Пира Пистолет Макарова Прокуратура  
Противогаз Психонавт Путин Радиопираты Рамзан Кадыров Распечатать лицензию на Линукс  
Растаманы Ричард Рамирес Руфинг Рыжий Тарзан Сектор Газа Скинхед СОПМ СР  
Борис Стомахин Терморектальный криптоанализатор Топор НКВД Тюрьма УАЗ  
Улицы разбитых фонарей Участковый с маленьким окладом  
Участники форума mvd-ua.com насилуют мальчиков! ФБР Флорентийский монстр ФСБ  
Футбольный хулиган