

Крик — Lurkmore

Эта статья о картине; о серии триллеров см. [Scream](#).

«Крик» — картина норвежского художника [Эдварда Мунка](#), прочно вошедшая в современную культуру как графический символ [оуения](#), [фрустрации](#) и прочих положительных переживаний.

Картина



Канонічний «Крик».

«На картине было изображено безволосое страдающее существо с головой, похожей на перевернутую грушу, с прижатыми в ужасе к ушам ладонями и с открытым в безмолвном крике ртом. Искаженные, судорожные волны мук этого существа словно эхо расходились в воздухе вокруг его головы. Мужчина этот, а может, женщина, казался заключенным в собственном вопле и зажал уши, чтобы не слышать его.

Существо стояло на мосту, где больше никого не было. Зрители словно слышали его вопли, но так и оставляли его в полной изоляции на картине, в том мире, где никто не может его услышать по-настоящему.

»

— [Филип Дик](#), «Мечтают ли андроиды об электроовцах?»

В массовом сознании данная картина [отражает](#) целую гамму эмоций и может, в зависимости от ситуации, принимать значения от банальных [АААААААААА!!!!111](#) или [FFFUUU!!!!111](#) до «ОН SHI~~» и «Мне пиздец, это же [Гитлер/ЛевЪ/Candlejack!!!!11](#)

С первого взгляда на картине отображена [антропоморфная фигура человека](#), зажавшего руками голову, из широко раскрытого рта которого [беззвучно](#) вырывается истошный крик на фоне закатного неба. Со второго, третьего и любого другого взгляда так всё и продолжает выглядеть... Но со взгляда человека знающего [всё не так, как на самом деле](#).

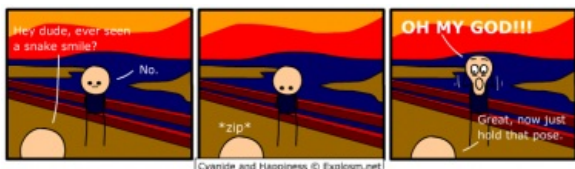
История картины

Сперва Мунк назвал своё творение **Der Schrei der Natur**, а в его [днявочке](#) под подписью «*Ницца 22.01.1892*» уютненько расположилось такое описание:

Я шёл по тропинке с двумя друзьями — солнце садилось — неожиданно небо стало кроваво-красным, я приостановился, чувствуя изнеможение, и опёрся о забор — я смотрел на кровь и языки пламени над синевато-



чёрным фиордом и городом — мои друзья пошли дальше, а я стоял, дрожа от волнения, ощущая бесконечный крик, пронзающий природу.



Cyanide and Happiness

вымышленного.

Знатоки творчества Мунка также высказывают **мнение**, что необычное, бесполое существо на переднем плане было, скорее всего, навеяно видом перуанской мумии, скрюченной в позе эмбриона, с прижатыми к щекам руками, которую Мунк мог видеть на всемирной выставке в Париже в 1889 году. Существует также версия, что картина эта частично — плод психического расстройства; в самом деле, есть сведения, что художник страдал маниакально-депрессивным психозом. «Мунк неустанно воспроизводил „Крик“, словно таким образом пытаясь избавиться от него, — до тех пор, пока не прошёл курс лечения в **клинике**. С победой над психозом он утерял способность (или необходимость) делать это.»

Влияние

О Мунк! Художник очень сильный. Психолог исключительный. По форме великолепный. Но надо думать о морали. Надо понимать устроителям, что это оставляет в человеке сексуальный след на всю жизнь. Кто-то проглядел, а может быть и сознательно организовал подрыв нашей морали. Страшно за детей и подростков. Снятие нескольких наиболее обнаженных гравюр делу не поможет. Этот цинизм. Утверждение, что это сама жизнь, что так бывает, не оправдывает ни художника ни устроителей. Мунк будит грубые инстинкты человека. Убивает разум человека. Отбрасывает человека к его зверскому обличию, тянет в лес. Страшно то, что он, не найдя выхода, утверждает безысходность.

— *Критик Соколов, 1960 год*

Кроме того, что сам Мунк нарисовал ещё несколько версий картины, он создал оттиски для литографической печати и размножил их как только мог, да и не только он. Картина становилась иллюстрацией нескольких книг; **Энди Уорхол переиначивал работу**, а другие художники создавали бесчисленные репродукции, ремейки и даже сиквелы. Кино, мультипликация, сувенирная промышленность, политика... you name it! А с наступлением **WEB 2.0** картина также стала в многочисленный ряд объектов живописи, постоянно подвергающихся **ежедневному насилию фотожаббингу** в **интернетах**.

Политика

В первый раз в политике картинка засветилась в 1988 — в президентской избирательной кампании против партнёра Буша-старшего, **Джеймса Куэйла**: в моду резко вошли футболки с изображением главного героя картины и надписью «PRESIDENT QUAYLE», обрамляющей портрет сверху и снизу. Это можно назвать одним из первых образчиков **демотивационного эдвайс дога**^[1]. Не помогло. Кстати, там же продул выборы в первый раз **наш** Эл Гор.

Во второй раз, как ни иронично, этот трюк использовали против **Буша, но уже младшего**. В 2004 на переизбрании в некоторых штатах модными были наклейки на автомобилях с тем же изображением, но уже с подписью «Four More Years?». Не возымело должного эффекта и тут, а жаль...

В период протестных акций зимой 2011–2012 гг. в России была создана собственная вариация картины.

Красноватое небо, возможно, было вызвано **извержением вулкана Кракатау** в 1883 году. **Вулканический пепел** окрасил небо в красноватый цвет в восточной части **США**, Европы и Азии с ноября 1883 по февраль 1884. Фигура на переднем плане, вероятно, означает самого художника, не кричащего, а наоборот, защищающего себя от крика природы. В этом смысле поза, в которой он себя изображает, может быть рефлексивной реакцией человека, старающегося спастись от сильного шума, реального или



Приобщись к высокому искусству всего за \$3,95.



Чеx3=Куба

Тот самый мотив Путин-2012
футболк

Кино

«Now Sid, don't you blame the movies,

movies don't create psychos, movies make psychos more creative!

»

— Билли, Крик (1996).

Этот ваш фильм «Крик» — прямой трибьют полотну, ибо кроме названия, *та-самая-маска* слеплена собсна с картины. С сюжетной же точки зрения фильм к работе Мунка отношение имеет **чуть более чем** никакое. Да и напиши Мунк книгу, а не картину, экранизация вряд ли имела бы что-то общее с первоисточником. Голливуд, хуле...



«Don't answer the phone!»

The Scream

А ещё по картине
снимают
короткометражки.

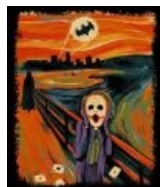
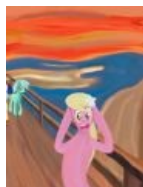


Look-alike

Рекурсия

Симпсоны же

Эйс Вентура



The Powerpuff
Girls

И пони

Why So Serious?

НАЧА-А-А-
АЛЬНИК!!



Hotel
Transilvaniya

Аниме

— Наверно-лучше-скорей-заснуть, — сказала Фукаэри. И, словно кричащий на мосту с картины Мунка, стиснула щеки ладонями. Но кричать не стала. Просто зевнула с закрытым ртом.

— Харуки Мураками, «1Q84»

По какой-то причине в [стране восходящего солнца](#) любят эту картинку с солнцем заходящим. Возможно, причина кроется в схожести творчества Мунка с [ван Гогом](#) (сколько там от Нидерландов до Норвегии с точки зрения японца?), а на ван Гога японцы [фапают](#) ещё больше, чем на [императора](#) Хирохито по уже вполне известным причинам. Мунковский «Крик» в аниме стал чем-то вроде «[Крика Вильгельма](#)» из голливудских фильмов — более внутренним мемом аниматоров, нацеленным на распознавание коллегами, нежели зрителями. Так или иначе, образ действительно настолько визуален, что в нужной ситуации лучше любых слов передаёт все душевные пертурбации, обуревающие в данный момент персонажа. Анимешек, где можно заметить данное заимствование, — добрых пара дюжин. Вот пара примеров:



Лепят идолов и поклоняются



[Azumanga Daioh](#)



А у Кимуры-сенсея из [Моар](#), моар, Азуманги это вообще моар! нормальное выражение лица



[Excel Saga](#)



Inukami!



FMA. Bitches Don't Know Bout Teh Source



Macademi Wasshoi!



Maji de Watashi ni Koi Shinasai!!



Joshi Kousei



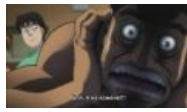
Golden Time



Jungle wa...



Действие фансервиса



НхН



Oruchuban Ebichu, dechu!



Haitai Nanafa



Pugyuru



Seto no Hanayome



Hayate no Gotoku! Преображаэ



В исполнении Хирако Синдзи



Yamato Nadeshiko Сейлормун Shinchi Hense



The iDOLM@STER Doki Doki PreCure



Aa Megami-sama



To Love Ru



To Love Ru



Jinsei



Aikatsu



Date a Live



Ползучий Хаос



Di Gi Charat



«А это я сплю,
прислонившись
лицом к двери» —
Teekyuu



Abenobashi



Ghost Sweeper
Mikami

Интересные факты

- Как уже было сказано, Мунк нарисовал несколько версий картины, и они были дважды пизжены. В 2006 на краже погрелась компания, производящая эти их «Эмэндэмс». Непосредственно после инцидента компания выпустила рекламную кампанию, использующую образ «Крика», и, кроме прочего, объявила вознаграждение в 2 млн конфеток M&M's. Неизвестно, повлияла ли реклама на преступников, но картину таки вернули, хоть и слегка покоцанной. [Отака хуйня, малята.](#)
- 3 мая 2012 картина была продана за 120 миллионов долларов [анонимусу](#). На момент продажи эта сумма стала самой высокой, когда-либо уплаченной за предмет искусства, без учёта инфляции (с учётом — это всё ещё «[Портрет доктора Гаше](#)» [Ван Гога](#), ушедший в 1990 за 82,5 млн.)
- Also, Крик — это еврейская фамилия, перешедшая из немецкого (Kriesc). Так, [Беня Крик](#) — главный герой цикла «Одесские рассказы» Исаака [нашего](#) Бабея.
- Также картина засветилась в CS 1.6 — на cs_estate прямо перед главным входом. Предположительно, повешена террорами, чтобы заставить контров [срать кирпичами](#).
- Картинка также висит в комнате у небезызвестного [Эрика Теодора Картмана](#).
- В британском сериале [Доктор Кто](#) одной из самых крипи-рас были так называемые Исповедники Тишины — трёхпалые НЭХ во фраке, устроившие лютей пиздец, создав альтернативную реальность с машинами на воздушных шарах и [динозаврами](#) в Гайд-парке. Сценарист и продюсер сериала Стивен Мофат заявлял, что образ Исповедников Тишины был навеян именно Криком.
- Известный мастер хоррор-манги Дзюндзи Ито поставил эту картинку на обложку [своей манги](#).

Галерея



ЭТО КРИИИИК!!!



Нямкани Мунца,
быдло!^[1]



Бида!



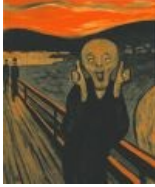
Улица Сезам



Мне пиздец, это же тёмный рыцарь!



FFFFFFUUUUUUUU~



Сё клёва ^_^



Эти ёбанные зайцы. Пастель



... и на фоне в виде ковра



Длиннокрик такой продолжительный



И Лего туда же...



Сферический Крик в вакууме на свежем воздухе



НЯЯЯЯЯ!!!!



Ещё раз Азуманга, фотожаба



Нежить тоже в ахуе



Madskillz are mad



Madskillz в 3DS MAX



Oh, exploitable!



Косплей?



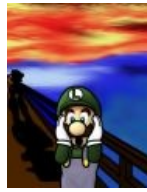
Крем от загара. Ты наносишь его неправильно



Now in 3D!!!



«Нет, не прыгай!»



Марио? Wait...



ВНЕЗАПНО! Dramatic
Prairie Dog!



Jo, DJ!



Овощи



Технокрик



Octocat



Петросян



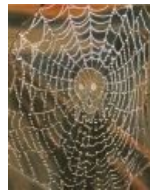
Еще Симпсоны



Полная версия



Эмо



Паук



Oh noes



Romantically
Apocalyptic



ZOMG ТЕН EVA!!!



Французистый уличный
художник **Dran**, творец во
имя толерантности и веры
в лучшее



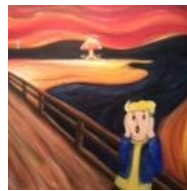
Дрейкфейс



Антон Уральский



Доктор Кто



Мы все умрём?

См. также

- [AAAAAAAAAAAA](#)
- [Скример](#)
- [Крикун](#)
- [Ангст](#)

Примечания

- ↑ Каламбур, деду: на английском фамилия Мунка пишется также, как и глагол «to munch» (звучит, как «манч») — «хрумкать», «нямкать», «грызть» и т. п.



Фотожабы

[Action 52](#) [Advice Dog](#) [Avatar/Майлз Кворич](#) [Awesome](#) [Awesome/Галерея](#) [Big-Eyed Guy](#) [Bitches and whores](#) [Bitches Don't Know](#) [Brazzers](#) [Cigar Guy](#) [Crazy Mean Baby](#) [Dat ass](#) [Disaster Girl](#) [Doge](#) [Ecstatic Yandere Pose](#) [Ffruustration](#) [Fistful Of Yen](#) [Forever Alone](#) [Foto zhaba](#) [Fsjal](#) [Gentlemen](#) [GET OUT](#) [GIMP](#) [Goofy Time](#) [Guf](#) [Gununu](#) [Happy Guy](#) [Happy Negro](#) [Hide The Pain Harold](#) [It's Raping Time!](#) [It's Magic](#) [Machine Code](#) [Mad skillz](#) [Meanwhile in X](#) [Mereana Mordegard Glesgorv](#) [Mosh Girl](#) [MS Paint](#) [Nokia 3310](#) [OBEY](#) [Octocat](#) [Oh, exploitable!](#) [One does not simply X into Mordor](#) [Pepe the Frog](#) [Pickup Master](#) [PINGAS](#) [Please Read](#) [Pretty cool guy](#) [Rage Comics](#) [Roxbury Guys](#) [RTX](#) [Serious Cat](#) [Sisters of Doom](#) [So cash](#) [Soon](#) [That Fucking Cat](#) [The Beatles/Abbey Road](#) [The Ha! Ha! Guy](#) [The Hands Resist Him](#) [Trollface](#) [Uboa](#) [Where will you be when something happens?](#) [Why so serious?](#) [Woll Smoth](#) [X for Dummies](#) [X, X everywhere](#) [X? In my Y?](#) [Xbox 360 Kid](#) [Y U NO](#) [Yao Ming](#) [Yo dawg](#) [You Gonna Get Raped](#) [Азис](#) [Алёнка](#) [Альберт Акчурин](#) [Американская готика](#) [Анус себе дёрни, пёс](#) [Арбуэ](#) [Ахегао](#) [Бабка и кот](#) [БЕЗНОГНМ](#) [Белоцерковская](#) [Беспредел](#) [Билл Гейтс и Стив Джобс](#) [Блюющие радугой](#) [Будь мужиком](#) [Взрывы в метро](#) [ВИД](#) [Витрувианский человек](#) [Владимир Турчинский](#) [Гайдзин ёнкама](#) [Гендо](#) [Джоконда](#) [Дядя Сэм](#) [Заяц и медведь](#) [Иван Гамаз](#) [Интересная личность](#) [Иранские ракеты](#) [Йозеф Фритцль](#) [Карикатуры на Мухаммеда](#) [Карл Граймс](#)



Арт

[ASCII-арт](#) [Bayeux Tapestry](#) [Berserk](#) [Breakout](#) [Chris-chan](#) [Cyanide and Happiness](#) [DAHR](#) [Deadpool](#) [Drawhore](#) [Far Side](#) [Hokuto no Ken](#) [Homestuck](#) [Keep calm](#) [Lenore, the Cute Little Dead Girl](#) [Mai-chan's Daily Life](#) [Mariyumi](#) [Mega Milk](#) [NichtLustig](#) [Overconfident Alcoholic](#) [Polandball](#) [Punisher](#) [Sinfest](#) [Staredad](#) [The Boondocks](#) [The Hands Resist Him](#) [Transmetropolitan](#) [TrustoCorp](#) [Winged Doom](#) [X grab my Y](#) [X-Men](#) [Xkcd](#) [Алина 666](#) [Американская готика](#) [Арт-группа «Война»](#) [Бобёр-извращенец](#) [Борис Вальехо](#) [Бэнкси](#) [Бэтмен](#) [Ван Гог](#) [Вася Ложкин](#) [Веб-комикс](#) [Витрувианский человек](#) [Вкладыши](#) [Вонни](#) [Гарфилд](#) [Гигер](#) [Глазунов](#) [Город грехов](#) [Граффити](#) [Дадаизм](#) [Джокер](#) [Джоконда](#) [Дорохедоро](#) [Дэвид Линч](#) [Дядя Сэм](#) [Жоан Корнелла](#) [Заштопик](#) [Заяц ПЦ](#) [Ива-а-н!](#)

иван 1 розный уоивает своего сына иероним босх комиксы константин базильев копейкин
Крик Кукрыниксы Лайт-граффити Лена Хейдиз Леонардо да Винчи Лесь Подервянский
Лобанов Лубнин Лубок Люмбрикус Макото Синкай Манга Мангака-кун
Маска Анонимуса Масленица Медведь и шлюха Мистер Вигглз Митьки Не болтай! Неми
Нет! Ник Гуревич Никас Сафронов Ньюрон Окна РОСТА Оэаки Пётр Павленский
Пафос Пернилла Стальфельт Петрович Полголовы-тян Полный пока Поп-арт
Постмодернизм Родина-мать Сальвадор Дали



Аниме

Аниме 4chan level otaku 600-кун А A cat is fine too AMV Attack on Titan
Avatar: The Last Airbender Berserk Bleach Boku no Pico Boxcutter Bridget Catch phrase
Code Geass Cuba77 Death Note Delicious flat chest Ecstatic Yandere Pose Elfen Lied
Falcon Punch Fate/stay night Fistful Of Yen Fullmetal Alchemist Gantz GAR Golden Boy
Gununu Hokuto no Ken Hyouka Ika Musume It's all the same shit J-Rock
JoJo's Bizarre Adventure Just as planned K-On! Kantai Collection Lolifox Lucky Star Macross
MAD Make Anime Real MyAnimeList Nice boat One Piece Panty and Stocking with Garterbelt
Paper Child Puella Magi Madoka Magica QUALITY Raildex Redbull Rockman Rozen Maiden
Slayers Smug Anime Face SPIKE DIES Steins;Gate Super Sentai The Abridged Series
The Boondocks ToraDora! Tsukihime Type-Moon Umineko no naku koro ni Unlimited Works
VTuber WataMote YFR Zettai Ryouiki ZOMG TEN REI Ёцуба Агент Купер Азуманга
Аниме — говно Анимешник Анимешники не тормоза Аска Лэнгли Сорью Ахегао Ахоге Аю
Бикко Богиня Вафли «Юлечка» Великий Дракон Верданди Вольтрон Гайвер Гандам
Гарем Гендо Генки Гуро Гуррен-Лаганн Десу Евангелион Борис Иванов
Именные суффиксы Имота Кавай Ковай

w:Крик (картина) tv:TheScream