

Копипаста: Что вы можете понимать в — Lurkmore

Что вы можете понимать в блэке, мудачье?

Что вы можете понимать в блэке, мудачье? Разве вы когда-нибудь разбивали себе голову и плакали забившись в угол и окруженные тенями вашего ужаса? Разве вы мчались стремглав через лес чувствуя безмерный страх, который наполняет ваши внутренности и выплескивается через ваши вопли? Разве Хозяин хоть раз говорил с вами? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания упасть на колени и преклонить голову перед волей Хозяина? Я уверен, что вы никогда не переполнялись злобой и яростью настолько, что тело падает на землю, а конечности начинают дергаться в конвульсивных судорогах. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу и идти мимо людей испытывая при этом пульсирующие удары ненависти в мозг. Я уверен, что вы никогда во время разговора не срывались на вопли от бессильного бешенства. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать блэк, как явление. Как зов Хозяина, как ненависть, как чувство, как рай для своей измятой и скомканной души.

Что вы можете понимать в зигафолке, мудачье?

Что вы можете понимать в зигафолке, мудачье? Разве ваш член вставал хоть раз при виде съёмок войны? Разве вы рассматривали часами фотографии Гитлера, ощущая себя частичкой его непреклонной силы? Разве вы мечтали поделится поцелуем с высоким и красивым белым мужчиной? Разве вы вставали утром, в пустой квартире и зиговали восходящему солнцу? Разве вы жаждали обнять своего товарища, напиться, взять винтовку и пойти на гибель? Разве вы чувствовали, как сакральность древней Европы наполняет вас? Я уверен, что вы даже никогда не стояли рядом с памятниками боевой славы Европы. Я уверен, что вы никогда не держали в руках огнестрельное оружие. Я уверен даже в том, что ваша гомосексуальность носит латентный характер и вы стесняетесь себя. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать зигафолк, как явление. Как стоны умирающей матери-Европы, как гордость и честь, как наслаждение, как последний авангард настоящего человека.

Что вы можете понимать в дарк амбиенте, мудачье?

Что вы можете понимать в дарк амбиенте, мудачье? Разве вы когда-нибудь впадали в столь глубокий транс, что по выходу из него теряли связь с реальностью? Разве вы уходили в космос попрощавшись с Землей и с самим собой? Разве можете вы услышать среди тишины скрежет вечности? Разве звук становился для вас образом и реальностью? Разве теряли вы над собой контроль от того, что ваше сознание наполнялось сверх меры? Разве лежали вы неподвижно в течение суток из-за того, что были не здесь? Я уверен, что вы никогда не искривляли собственное сознание до нечеловеческих форм. Я уверен, что вы не знаете, где начинается уход от материальной оболочки в мир темных образов и пустоты. Я уверен, что вы никогда не услышите музыку в тишине. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать дарк амбиент, как явление. Как зеркало образов сидящих в сознании, как погружение в себя, как транс, как поток разума открытый для восприятия.

Что вы можете понимать в хип-хопе, мудачье?

Что вы можете понимать в хип-хопе, мудачье? Разве вы когда-нибудь разбивали кому-нибудь голову голову и плакали забившись в угол и окруженные копами? Разве вы ехали неспеша через спальные районы чувствуя свою безмерную охуенность, который наполняет ваши внутренности и выплескивается через вашу читку? Разве ДжейПи хоть раз говорил с вами? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания упасть на колени и вытащить из-под кровати ваш Узи, т.к. ниггеры уже близко? Я уверен, что вы никогда не переполнялись свинцом настолько, что тело падает на землю, а конечности начинают дергаться в конвульсивных судорогах. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу и идти мимо людей испытывая при этом пульсирующие удары ТГК в мозг. Я уверен, что вы никогда во время разговора не срывались на вопли от слишком большого количества крека. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать хип-хоп, как явление. Как зов ДжейПи, как ненависть, как чувство, как рай для своей измятой и скомканной души.

Что вы можете понимать в пост-роке, мудачье?

Что вы можете понимать в пост-роке, мудачье? Разве вы когда-нибудь мучались бессонницей на протяжении года и плакали забившись в угол и окруженные тенями вашей чёрной тоски? Разве вы стояли в поле чувствуя безмерное желание убить себя, которое наполняет ваши внутренности и выплескивается через ваши вопли? Разве неодушевлённый предмет хоть раз говорил с вами? Разве вы засыпали среди ночи от неясного желания жить? Я уверен, что вы никогда не переполнялись депрессией настолько, что тело падает на землю, а конечности начинают дергаться в конвульсивных судорогах. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу и идти мимо людей испытывая при этом пульсирующие удары

гипертонии в мозг. Я уверен, что вы никогда во время разговора не срывались на вопли от звуковых галлюцинаций, вызванных бессонницей. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать пост-рок, как явление. Как бессонница, как тоска, как апатия, как рай для своей измятой и скомканной души.

Что вы можете понимать в попсе, дурачьё?

Что вы можете понимать в попсе, дурачьё? Разве вы когда-нибудь разбивали себе голову и смеялись, выйдя во двор, окружённые друзьями? :) Разве вы мчались стремглав через город, чувствуя безмерную радость, которая наполняет ваши внутренности и выплескивается через ваши вопли? Разве ваш кумир хоть раз говорил с вами? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания поставить новый диск кумира? Я уверен, что вы никогда не переполнялись счастьем и радостью настолько, что тело взлетает в небо, а конечности начинают дёргаться в танце. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу и идти мимо людей, испытывая при этом пульсирующие удары вождления в пах. Я уверен, что вы никогда во время разговора не срывались на вопли от удовольствия. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать попсу, как явление. Как зов зомобоящика, как довольство, как чувство, как рай для своей позитивной и умиротворённой души. :))))

Что вы можете понимать в КОРОЛЯХ, мудачье.

Что вы можете понимать в КОРОЛЯХ, мудачье. Разве вы, педащая шлюха унитазного выблядка, когда-нибудь разбивали себе голову во имя КОРОЛЕЙ МЕТАЛЛА и плакали забиваясь в угол и окружение тенью твой ужас? Разве вы мчались стремглав через сотни текущих самок, что без обеда и ужина готовы мять потные хуи истинных КОРОЛЕЙ, тебя говносос, чувствуя безмерный страх, который наполняет внутренности всей псевдомузикальной околовшвали и выплескивается через ваши истерические скримовопли? Разве КОРОЛИ хоть раз говорил с вами? Разве вы просыпались среди ночи от звука истинного металла и неясного желания упасть, на пол грязный, гной трипиздовидроченнный анацефал, на колени и преклонить голову перед стальной волей КОРОЛЕЙ? Я уверен, что вы, жалкая шлюха, никогда не переполнялись злобой и яростью настолько, что тело падает на землю, а конечности начинают дергаться в конвульсивных судорогах. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу под скандирование животноподобных фанатов и МОЛОТ ОДИНА ПОВЕЛИТЕЛЯ БУРИ и идти мимо людей испытывая при этом пульсирующие удары ненависти в мозг. Я уверен, что вы во время прослушивания истинной музыки срываетесь на вопли от бессильного бешенства. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать КОРОЛЕЙ, как явление. Как зов влажной чавкающей пизды, как разум, как чувство, как рай для своей сальной души.

Что вы можете понимать в красте, мудачье?

Что вы можете понимать в красте, мудачье? Разве вы когда-нибудь видели, как у людей отбирают дома, как мент убивает ребёнка и остаётся безнаказанным? Разве вы мчались стремглав через баррикады, чувствуя безмерную ненависть к властям, которая наполняет ваши внутренности и выплескивается через ваши коктейли Молотова? Разве вы когда-нибудь кормили бомжа? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания убить буржуя? Я уверен, что вы никогда не шли против капитализма. Я уверен, что вам неизвестно, что такое войти в кафе и доест несъеденную кем-то еду. Я уверен, что вы никогда не жили в сквоте. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать краст, как явление. Как призыв к Революции, как ненависть, как трупы мусоров и нацистов, как рай для своей измятой и скомканной души.

Что вы можете понимать в мазафаке, мудачье?

Что вы можете понимать в мазафаке, мудачье? Разве вы когда-нибудь разбивали себе голову и плакали забившись в угол и окруженные тенями вашего ужаса? Разве вы в детстве прятались на чердаке, чтобы избежать побоев от пьяного отца? Разве ваша сестра стала шлюхой, сосущей хуи у дальнбойщиков на заправке, чтобы заработать на очередную дозу? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания суицида? Разве метамфетамин стал вашим хлебом, а алкоголь - вашей водой? Я уверен, что вы никогда не работали в морге и вам не привозили десятилетних девочек, жертв маньяка-педофила. Я уверен, что вам неизвестно желание душить стонущую под тобой сучку, пока она не перестанет хрипеть, а потом изнасиловать ее остывающее тело. Я уверен, вы бы и дня не протянули в тоскливой давящей атмосфере захолустного американского городка, в атмосфере всеобщего страха и помешательства, где каждый улыбающийся тебе на улице человек может быть тем самым маньяком, что ночью берет нож и начинает охоту, а ты - его следуюзей жертвой. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать мазафаку, как явление. Как фобии и помешательство, как ненависть, как чувство, как рай для своей измятой и скомканной души.

Что вы можете понимать в Битлз, мудачье?

Что вы можете понимать в Битлз, мудачье? Разве вы когда-нибудь взрывали дома и плакали забившись в угол и окруженные тенями убитых неверных? Разве вы спокойно шагали через зебру на Эбби Роуд чувствуя невымытые патлы, которые наполняют вонью воздух вокруг? Разве Леннон хоть раз говорил с вами? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания упасть на колени и преклонить голову

перед носом Ринго Старра? Я уверен, что вы никогда не переполнялись звуками унылого поп-рока настолько, что тело падает на землю, а конечности начинают дергаться в конвульсивных судорогах. Я уверен, что вам неизвестно, что такое выйти на улицу и идти мимо людей испытывая при этом пульсирующие удары элитности в мозг. Я уверен, что вы никогда во время разговора не срывались на ХЕЕИ ДЖЮЮЮД. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать Битлз, как явление. Как зов Платинового Альбома, как высокомерия, как чувство, как первое место в чартах для своей души.

Что вы можете понимать в стонере, мудацье?

Что вы можете понимать в стонере, мудацье? Разве вы когда-нибудь накуривались марихуаны и смеялись сидя на раскалённом камне окруженные бескрайней пустыней Невада? Разве вы мчались на скорости 100 км/ч через пески ощущая как ветер обдувает лицо, наполняя вас свободой и восторгом, и вторит реву вашего мотора? Разве розовая ящерица хоть раз говорила с вами? Разве вы просыпались среди ночи от неясного желания завести свой Шевроле и ехать туда где вы ещё не были? Я уверен, что вы никогда не переполнялись драйвом и травой настолько, что не помнили сколько дней вы уже в пути, хватит ли денег на бензин и остался ли ещё косяк. Я уверен, что вам неизвестно, что такое нестись по трассе и разгоняться по навстречу грузовику испытывая при этом пульсирующие удары адреналина в мозг. Я уверен, что вам бы никогда не удалось без денег уговорить кого-то подбросить вас в соседний город. Так вот, недоноски, только такие люди могут осознать стонер, как явление. Как зов скорости, как пыль и ямы автострад, как чувство, как рай для своей измятой и скомканной души.

Читать ещё

- [Апстена](#)