

Киркоров — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

«— Не, Киркоров мне не нравится! Слащавый он какой-то! Подкрашенный весь, подпудренный как баба! Весь такой... Одно слово — румын!

— Так он болгарин! — Да? Какая разница?

»

— к/ф «Брат-2»

«Кто не танцует — тот Филипп Киркоров. »

— Песня Kazantip — Summer

«Здорово, ай, здорово

Не слышать песен Филиппа Киркорова.

»

— Трофим

«Я легко себе представляю, как бы этот бедолага выглядел в 60-е: тогдашний Рогозин делал бы эксперименты по жидкостному дыханию не с таксой, а непосредственно с Филиппом и легко представить себе, что намокли бы перья и отвалились бы все стразы, а уж кровавые чекисты - если там десятью годами раньше в этом прекрасном Советском союзе - они бы ему «дольче» засунули прямо в самую «габбану», и долго бы не вынимали »

— Невзоров толсто набрасывает

Филипп Бедросович Киркоров (он же *Ворокрик*, он же *Фонограммщик*, в замужестве *Пугачёв*, ныне *Бабубей*, *ДРУГОУ* и *Суррогатный певец*) — *фараон* российской *эстрады*, Сфинкс из *Атлантиды*, король ремейков, мастер спорта по батману и боям без правил с женщинами, человек и каланча, поющий шланг, император Попа, болгарин, выведенный путём скрещивания *армянина* и *еврейки*, *крутой лох*, певец верхней и нижней жопой под фонограмму (преимущественно, последней), заслуженный артист Чеченской Республики России, продюсер всякой убыточной хуиты в трусах и с сиськами. Пафосный *долбоёб* и нарцисс. *Сюткинист* и баклан. Кирка-Дырка. Отличается большим ростом, имплантированными коровьими глазами, зашкаливающим *ЧСВ* и умением петь песни гнусаво зычным фальшивым баритоном. *По некоторым сведениям* - внебрачный сын Аркадия Райкина, сводный брат Константина Райкина. Весь производимый им контент сплизжен у западных и восточных исполнителей и единожды записан на студии для последующего открывания рта под звуки фанеры. Родоначальник жанра *kircore*.

Половая ж...



Portrait of Babubei



Субъект глазами удава

«Жизнь нужно прожить так, чтобы не превратиться в Киркорова. »

— Отар Кушанашвили

Был некоторыми наивными согражданами подозреваем в геронтофилии, когда известно с какой целью стал подкатывать шары к Пугачёвой. Скосив с [лохов](#) вдоволь [бабла](#) и выдавив весь возможный пиар, Филя подался в [пидарасы](#). Подозревался в международных сношениях со звёздами Фабрик пёзд. Ходили слухи, что он балуется с... бронзовым призёром Олимпиады по дзюдо Дмитрием Носовым. Но мы-то с вами знаем, кто кем балуется. Было даже дело, когда во время концерта в солнечном Сочи летом 2001 года Бедросович вышел на сцену в розовом халате и в розовых же тапочках-зайчиках и начал доказывать зрителям в устной (пытался и в письменной) форме, [что он не ахтунг](#).

С недавних пор [практикует БДСМ](#).

Киркоров vs. Шевчук

«Я не могу здесь больше находиться, надо было в Болгарию рвать! »

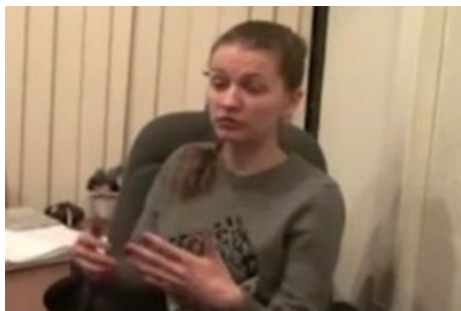
— разговор на ж/д вокзале *Сочи*

«Киркоров с обезьянкой подходит к Шевчуку:

— Не хотите ли сфотографироваться? — Я не желаю сниматься с мохнатым уёбищем!!! — Не такой уж я и мохнатый... — обиделся Филипп.

»

— Анонимус



29 декабря 2002 года Филипп Бедросович жестоко избил пьяного в жопу лидера группы ДДТ Юру Шевчука руками своих охранников. Справедливости ради, Юлианыч сам нарывался. Подсел к ни в чём не повинному народному артисту и начал его троллить:

[группа "ГБ-Бэнд" и песня про филью](#)
Песня про Филью

— Ну, и как тебе нравится в [моём городе?](#)

— Я уже давно не был в Уфе. — не растерялся Зайка.



Продолжив обмен любезностями, стороны плавно перешли от комплиментов к танцам. Силы были явно неравны — злобный гном против двухметрового Зайки и его секьюрити. Так что Совести™ русского рока накостыляли изрядно.

После драки Филья решил поиздеваться над трупом и явился на интервью в майке с надписью: «Я люблю тебя, Юра». Обе стороны конфликта дали совершенно противоположные показания о произошедшем. В частности, долго муссировался вопрос — кто же кому выбил зубы.



Некоторым несознательным личностям весть об избиении Шевчука Киркоровым показалась неправдоподобной. Ну как же, какой-то попсёл избил рокера. Сделав скидку на [сарафанное радио](#), неформальное сообщество решило, что на самом деле это Шевчук избил Филью, но новость была безбожно искажена.

Вечером 27 ноября в московском казино «Шангри-Ла» между Юрием Шевчуком и Филиппом Киркоровым завязалась драка, в ходе которой последний получил тяжкие телесные повреждения.



Внезапно Киркоров встал со стула и изо всех сил ударил Шевчука кулаком в висок. В ответ на это солист «ДДТ» откуда-то достал монтировку и ударил Филиппа Киркорова по голове. Киркоров устоял на ногах, но от последующей серии ударов по рёбрам и в пах упал и потерял сознание.

— [Юрий Шевчук избил Филиппа Киркорова монтировкой](#)

Слухи сии невозбранно [подогревались](#) самим Шевчуком, что только усугубляло ситуацию. Но мы-то знаем!



К слову сказать, Киркоров и до инцидента недолюбливал Шевчука за то, что тот сделал [запись](#) того, как Филья подпеваает собственной фанере. Шевчуку тоже не за что любить Киркорова, так как, по его словам, Филья [распространял](#) слухи о нетрадиционной сексуальной ориентации Шевчука.

Киркоров vs. Ароян

Основная статья: [Розовая кофточка](#)



Устроил скандал с розовой кофточкой расовой армянской журналистке, после чего был предан

[Киркоров обзывает журналистку](#)
Звездунец пучит глаза



анафеме прессой и радиостанциями (впоследствии прощён, ведь надо же про кого-то писать). На отношении масс к Хардкорову срач практически не сказался — как не любили, так и не любят. Но сам зачётный спич оказался живуч и меметичен, и тут же разошёлся на цитаты.

Киркоров vs. Яблокова

«Король **непотопляем!**»

— *Сабж о себе*

Срач произошёл 4 декабря 2010 года в Кремле во время репетиции этой вашей музыкальной премии «Золотой **граммофон**». Помощник режиссёра Марина Яблокова направила свет софитов прямо артисту в ебало, чем вызвала **недовольство сабжа**. После попытки объяснить, что это какбе **так надо**, Киркоров не выдержал наглости и решил вспомнить приёмы **ББПЕ**.

Паук про Киркорова и Пугачеву

Но мы-то с вами и **Пауком** знаем

https://www.youtube.com/watch?v=genJAi_KOgU

Репортаж из психушки

Первым комбо Бедросович дал Яблоковой пощёчину и толкнул вперёд. Не стерпев автографа в виде гематомы во все туловище, девушка накатала заявление в **милицию**, обвинив звезду в жестоком суткинизме. В итоге Филя признался, что сфейлил, по-быстрому свалил из этой страны в **Израиль**, сказавшись тяжело больным и уставшим, и лёг в **психиатрическую лечебницу**. Примечательно, что 9 декабря с **Ётуба** стали выпиливаться видео, связанные со скандалом.

10 декабря 2010 г. на **Первом анале** вышел спецвыпуск «**Пусть говорят**», посвящённый сабжу. «Эксклюзивное» интервью можно посмотреть **здесь**. В программе наблюдалось зашкаливающее количество Зайкиных слёз и прочие няшности. Изображая искреннего **д'Артаньяна**, Филиппок срубил ниибическое количество сострадания от **сердобольных человек**. Бонусы в виде пears и

Как это было (реконструкция по Яблоковой)

профита прилагаются. Чего только стоит надпись бегущей строкой во время интервью: «Филипп Киркоров, психиатрическая больница где-то в Израиле». Многие, может быть, этой надписи полжизни ждали.

А 13 декабря неожиданно выяснилось, что Киркоров не таскал Яблокову за волосы и не пинал ногами. Но это не помешало избитой **ТП** уже 15 декабря подать заявление в милицию. Такие дела.

Синдром Киркорова

Известный певец ртом **Дима Билан** признался, что страдает такой же болезнью, как и Филипп Киркоров, который пояснил свою агрессию по отношению к режиссёру «Золотого граммофона» Марине Яблоковой приступом серьёзной болезни.

У меня в детстве такое было. Я ничего не помнил где-то по 15 минут, **пидором буду!!!** Сначала появлялись полоски, зелено-желтые. Я отпрашивался с урока и шел, чтобы меня никто не видел, на улицу. И в музыкальной школе, и в Москве уже на первом курсе было такое. Правда, я приходил в себя на полу или на траве

— *Билан в своем твиттере.*

Есть слухи, что после очередной стычки с представительницей женского пола Филипп Бедросович **попал за решётку и был опущен** местным паханом в особо жестокой форме, однако пока это просто слухи и, по всей видимости, пожелание **основной массы** населения.

Киркоров vs. Христос

Когда мы посещали Храм Гроба Господня, гид рассказал нам о том, как незадолго перед нами водил по достопримечательностям большую группу наших артистов. Вход в храм достаточно низкий, поэтому необходимо было преклонить главу. Двухметровый Филипп Киркоров этого почему-то не сделал и ебанул лбом о камень, что, видимо, оказало на него серьёзное

<https://www.youtube.com/watch?v=bq-GcwWop94>

Киркоров — ебанько

**САМ ТЫ ЕБАНЬКО,
БЛЕАТЬ!**



Филя негодуэ

влияние. Во всяком случае, он довольно внимательно слушал гида, который рассказывал: «Вот крышка Гроба Господня, вот плащаница, вот сам Гроб Господень», — а потом задал гениальный по своей наивности и тупости вопрос: «А он до сих пор там лежит?». Гид, думая, что ослышался, на всякий случай спросил: «Кто — он?». На что Филипп невозмутимо уточнил: «Ну он, Господь, то есть». Все посетители храма, прекрасно понимавшие по-русски, тут же затихли. Первым, как говорят, нашелся Лева Лещенко, который дал Киркорову подзатыльник, сопроводив его словами: «Филя, идиот, Он на небе!» — и показал куда-то вверх. Говорят, что эту историю до сих пор рассказывают всем нашим экскурсантам при каждом удобном случае.

— Из книги П. Подгородецкого «Русские идут»

Киркоров и интернет

Как и большинство современных жоп-звёзд, Филя завёл себе аккаунт в [Твиттере](#). Но, разумеется, писали ему не только поклонники и коллеги. 27 июня 2010 года пользователь edgrak написал «звезде» сообщение, в котором обличил Филю и высказал всё, что он о нём думает. В ответ он получил следующее:

@edgrak пшел на хуй! Уродина! Зато я миллионер и купаюсь в роскоши, а ты «жалкий среднестатистический»!!! Поэтому и злобный такой!! Хахаха!! А песни мои поет вся страна уже 25 лет как! И просто так ничего не бывает, впрочем как и появление на горизонте таких злобариков- комариков как ты, болван! Бай! Чтоб Ты захлебнулся в злобе своей!)))\$

Написано это было через приложение [twitlonger](#).

Киркоров пытается троллить

«По поводу Киркоровского клипа. Если вдуматься, то полнейшая постная хуйня, но на фоне остальной «недели комедии» выглядит не так уж и плохо (хоть какой-то резонанс вызовет). Что не отменят простого факта — Киркоров все равно невероятно отвратительный уебан. »

— Мэддисон

«Где ж твои клипы, если как я можешь ты спеть?! »

— Филипп как бы намекает херке в клипе

В один прекрасный день Филя решил, что нужно попытаться поймать какой-нибудь модный нынче тренд и вдоволь по нему пройтись, а то опять забывают. Разумеется, жертвой оказался интернет; на этот раз Киркорову создали клип в виде ответов на комментарии хейтеров, и всё, по его словам, было «пронизано самоиронией и тонким юмором».

[Филипп Киркоров Троллинг](#)
Реакция Киркорова на
камменты на YouTube

Вероятно, Киркоров надеялся подстебнуть своих диванных критиков и тонко намекнуть им, что [быть киркоровым страдательно](#), но только конечный результат, как и предполагало большинство, в очередной раз оказался [фейлом](#). Причины такого провала просты: представление об интернет-культуре на [уровне начала нулевых](#); тонкие намёки, что Филипп видит своих хейтеров быдлом (коих по сюжету должны были изображать [гопники](#), толстый [школьник](#) и убогая [херка](#)), а также «реалистично» созданные ники и комментарии. Короче говоря, тонкость ответного посыла была пробита штампом «Кто меня не любит, тот просто мне завидует».

Несмотря на это, аудитория приняла клип на ура, половина комментариев пестрела людом за 30-ть с фразами в стиле «Молодец Филя, чётко ты их затролелл, я под столом))))))»). Хотя вопрос спорный, ибо некоторые «фанаты» дежурили у видео часами и периодически роняли слова из луркоязы. В любом случае такого количества «спервадобейся» за один день мало кто может вспомнить. Уже к вечеру второго дня клип набрал около полутора миллиона просмотров, после чего радостный Киркоров пообещал снять продолжение, если видео наберёт ещё полтора за четыре дня.

У-МНИ-ЦА!!!! И МУЖИК! Послать всю быдловскую свору далеко и надолго ТАК красиво это нужен не просто талант. а ТАЛАНТИЩЕ!

— Хомячки раз

Неожиданно) И благодаря этому такой эффект. Достойный ответ всему этому флуду бездельников, которым наполнен интернет. И даже продолжай они писать свои жалкие и смешные пасквили (а они будут), с этой выгодной «шахматной позиции» Филлипа уже ничто не сможет снять) Очень вдохновляет. Уважаю.

— Хомячки два

А вообще, ещё в 2000 году, находясь в зените почёта и славы, Филипп совершенно внезапно запилил целый объёбосный альбом в чистейшем жанре kircore, честно названный «Челофилия» и опередивший своё время на целое поколение. Массам о нём ничего не известно — а жаль, ведь первый же трек отмечает любые вопросы к поциенту:

Кругом одни ослы, ублюдки, подонки, твари, шайбы, будки, скоты, уроды, недоноски, мочалки, биксы, лярвы, **соски**,

Кресты, глисты, **менты**, макаки, бараны, **волки**, **псы**, собаки, сачки, крючки, **качки**, засранцы, **иностранцы!**

Обмылки, **быдла**, дятлы, **бесы**, **плейбои**, **пЕдики**, повесы, падлюки, пни, бугры, гориллы, **Степаны**, **лохи**, вши, дебилы!

Я в зеркале себя смотрю, черты любимые люблю!..
хоть **пулю хочется порой всандалить в ЧЕРЕП ДАРАГОЙ!!!**
Настроения нет... Настроения нет... Настроения нет... Настроения нет...

Народный артист Украины

В 2008 за говнопесню для Каролины ЖКук (она же известная как Ани Лорак, «Силиконовая долина Хохланда» или «падчерица болгарского бездаря»), занявшую второе место на Евровидении, получил из рук **Ющенко** золотой чехол для коровы, полфунта постного масла, несгораемую **вышиванку** и массу других ништяков, чем был немало удивлён. Пучеглазие приняло необратимый характер.

[Ani Lorak - Shady Lady \(Ukraine\) 2008 Eurovision Song Contest](#)

Фапательная, с этим не поспоришь

Следует отметить, что предыдущие номинации у Филиппа не задались. Ранее он вывез на люди **бульбингемскую** жену колбасника — ЕРЖ Анжелику Агурбаш, внушив **блондинке**, что та — новоявленная Селин Дион (но как оказалось, миллион баксов ушли в пизду во всех смыслах), а затем голубоватого юношу Диму КуКолдуна, подогнав ему для пения ртом собственную песню из репертуара «Modern Talking» (вытащили за уши Димона, однако дальше у белорусов neprуха).

Алсо, открытое письмо новому смотрящему за Малороссией.

...Не пора ли начать исправлять каленым железом позорные ошибки бывшего президента?! И начать нужно с простого — с отмены указа Ющенко, вручившего Киркорову звание Народного артиста Украины!

Заверяем Вас: если Вы отмените этот указ, то украинская публика этого не забудет. И тогда Вы сможете смело приходить с семьей и охраной на любой концерт или стадион — Вам никто не будет кричать «Ганьба», как тому же Азарову.

Вам будут кричать «Браво!», «Бис!», «Ништяк!»

Желающие присоединиться к нашим требованиям могут направлять свои подписи с пометкой «НЕТ КИРКОРОВУ!» по адресу info@president.gov.ua

— <http://obkom.net.ua/articles/2010-12/08.1615.shtml>

Пока, Басков

Питает, как оказалось, личную неприязнь к «**Золотому голосу России**». Когда именно началась анальная любовь, история вроде как умалчивает, но слухи о стычке на юбилее товарища Тайванчика (казалось бы, с чего это Бедросовича с Басковым приглашать) и **где-то** ещё имеют место быть. Да и реалистичность 5-минутного подбора подъёбов на «Золотом граммофоне-2009» почти исключает вероятность постановки. Помимо этого, в одном из клипов (в том самом «ответе троллям») Филя прямым текстом рассказывает, что предложение «свалить с эстрады» он любезно передаст Коле.

[Киркоров мочит коры над Басковым](#)

О благотворительности

В далёкие девяностые было интервью на «Радио России» с разъевшимся и наглым уже в те годы Бедросовичем. Ведущая передачи задала гостю вопрос: «Филипп, а вы занимаетесь **благотворительностью?**». На что болгарский **Майкл Джексон** небрежно ответил: «Уже то, что я пою в **этой стране** — само по себе благотворительность!!!». Несомненно, тысячи людей, услышав в тот момент из уст

горячо любимого народного певца такой ответ, ахнули, узнав, что Филя, оказывается, содрал с них за билет на свой концерт немалые рубли, ещё и одолжение им сделал. Благодетель ты наш!

Недюжинные способности Фили нокаутировать слабый пол при случайных встречах принесли таки нуждающимся пропит: все средства, которые выплатил Киркоров побитой им Яблоковой, пошли в благотворительный фонд Чулпан Хаматовой.

Киркоров дитё родил

«— Слышь, говорят, у Киркорова дочь родилась.

— Да? А кто же отец?

»

— *Норот* о сути вопроса

«Гей-король Филипп пиздатый

Был в Софии не поддатый. Он сказал: «Я не петух. Я отец дитятей двух!» Но дочку и сыночка СДЕЛАЛ БЕЗ ХУЁЧКА.

»

— *Эксперт по оплодотворению*

После неприятного инцидента с Яблоковой вошедший во вкус [эмбойства](#) Киркоров ещё какое-то время поплакался на камеру на свою разнесчастную жизнь и одиночество, записал ещё один говноальбом, поставил ещё одну пафосную говношоу-программу, но в конце концов решил преподнести миру приятный сюрприз. И преподнёс 26 ноября 2011 года, ВНЕЗАПНО объявив о том, что у него таки родилась в [Америке](#) доця. И не просто доця, а Принцесса Алла-Виктория (sic).

Поначалу Бедросыч пытался пиздеть, что, мол, ребёнка ему сделала естественным путём русская американка, с которой он типа как дружит, но норотЪ не поверил в эту байку, и Филе пришлось спалить контору, признавшись, что ему сделали дитяту из пробирки.

Баттхёрта Киркорову добавил Станислав Садальский — бывший «Кирпич» из [Места встречи, которое изменить нельзя](#), ныне опустившийся до уровня народного блогера-пиздабола. Тот в своей ЖЖшке вообще признался, что ребёнка у Фильки нет, а вся эта история — плод разыгравшегося воображения Бедросыча, ощутившего баттхёрт от свадьбы Пугачихи с Галкиным. Вброс с радостью подхватила и жёлтая пресса, и почитатели его комедийного таланта.

Филя, конечно, обиделся, но вместо того чтобы нормально опровергнуть вброс, затеял с журналистами игру в прятки, полную [лулзов](#) и откровенных фейлов (катая своего типа ребёнка в коляске, явно не предназначенной для грудничков) и обещая показать дитё весной. Однако же, когда болгарские композиторы подали на него в суд за спизженные когда-то Филей их золотые хиты, Киркоров решил забить на эту новость, показав лицо дочки, предварительно привезя её из США в Россию, но норотЪ опять ему не поверил и разговор о том, что Киркоров катает куклу, стало ещё больше.

История с дитём Киркора получила продолжение, когда тот, насрав на отношение православной церкви к суррогатным и внебрачным детям, решил своё суррогатное дитё покрестить. И не просто покрестить, а илито покрестить, для чего церковь, где всё должно было случиться, предварительно закрыли на ремонт, оградив тем самым Филю и других [очень важных персон](#) от ненавистного быдла и мнимых дурных сглазов. Самый лулз Филя отмочил уже по завершении крещения, когда, вопреки всем правилам, [взошёл на амвон и толкнул речь](#). Появление видео с крещением заставило неслабо высрать кирпичей церковных иерархов, в частности [Кураев](#) потребовал немедленно отлучить Киркорова от церкви, на что тот среагировал, что в Кураеве пропадает гениальный комик. В конце концов никаких действий по отношению к Киркору не последовало, народ подзабыл на вопрос «Дочка или кукла?», и всем стало опять похуй. Но ненадолго.

Судя по последним новостям, show is going on — у Фили появился ещё и [сын](#).



Дарагой Филипп Бедросович вручает награду какому-то маленькому человечку

В мировом кинематографе

По версии Гоблина, сабж сыграл ключевую роль Шмыги/Голого в Трилогии «Братва и кольцо», «Две сорванные башни» и «Возвращение бомжа».

— Интересно, где сейчас этот карлик лупоглазый?

— Имеешь в виду Киркорова? — Не понял. Получается, Фёдор Михалыч — это Киркоров загримированный? — Нет, Киркоров играет Голого. — ...Какая экспрессия! — Мастер перевоплощения. Да... Чертовски талантлив.

— диалог Агронома с Пендальфом



Какая экспрессия!

В заинтересованном поиске был также уличен президент Парагвая Джордж Триплью в «Карибском кризисе: Человек-осьминог», по версии Мегабобра:

— Короче, я буду говорить прямо — мне нужен Воробьев, а точнее тот, кого он ищет.

— А коффо он ищет? — Монстра-мутанта. — А зачем фаам Филиип Киркоорафф?

Конфликт с Дидье Маруани

Долгое время король ремейков как обычно занимался тем, что у него получается лучше всего, а именно плагиатить или в изредка делать каверы, с позволения так сказать. Так и занимался бы он этим мерзким и не богоугодным делом и дальше, насилуя уши людей через радио и тв и прививая им музыкальное и стилистическое дурновкусие, пока один французский музыкант не предъявил ему претензию за нарушение авторских прав. Предметом конфликта стала песня «Жестокая любовь» мелодия и аккомпанемент которой был скопипащен с композиции «Symphonic space dream» за авторством какого-то там неведомого Маруани. В ответ на претензии Филя через прирученные СМИ и свой Твиттер пытался таки доказать, что песня ни разу не краденная, что это французшишка всё скопипастил, да и вообще: «Песню не я написал, а купил её у одного российского композитора! Какие ко мне претензии?». Однако, у закона и правосудия, даже у российского, в отличии от оболваненной толпы с лапшой на ушах, на сей счёт могло иметься совсем другое мнение. А по сему Филя, чтобы в очередной раз не упасть в грязь лицом перед законом и обществом и в то же время не потерять денег, под советом своего адвоката, решили проверить хитрый план. Суть такова:

1. Договориться с французшишкой уладить проблему в досудебном порядке;
2. Предложить ему 1 млн евро в качестве отступных;
3. Пригласить его в Москву для решения вопроса тет-а-тет;
4. Параллельно заюзать закон о вымогательстве и быстренько накатать заявление;
5. Немножко воспользоваться своими подвязками в полиции;
6. ????
7. PROFIT!

Нигерийская разводка, не иначе. Так же разводкой пахнет от того факта, что выступать адвокатом француза вызвался некий Трунов, широко известный своими как бы подвигами на судебной стезе.

И вот уже под взором объективов доблестные полицейские тащат наглого лягушатника в патрульную машину, а тот лишь жалобно блеет: «I'm victim! Victim!». А Филя в свою очередь стоя в полный рост, да с задраннным носом гордо причитает как наконец-то восторжествовала «справедливость» (в его представлении) и повержен заморский чужеземный супостат, посмеявшийся позариться на состояние «короля русской эстрады»™. «Гениальный» русский «певец» и «исполнитель» спасён! Ждите новых песен и альбомов его творчества. И не пропустите концерт в своём городе, кол-во билетов ограничено. Казалось бы, что и дорогие россияне должны были позлорадствовать над участью никчёмного французшишки и в большинстве своём хотя бы раз сплотиться с Бедросовичем и от души поддержать его.

Но, в итоге оказалось, что какой-то там Дидье Маруани был не просто каким-то там французским музыкантом. Это был лидер легендарной™ группы с говорящим названием Space. Это был человек-оркестр и один из гениальнейших композиторов, ставший одним из основателей целого музыкального жанра и человек повлиявший на становление электронной музыки в целом, наряду с такими известными (в своих кругах) людьми как Жан Мишель Жарр, Клаус Шульце, Вангелис... Это был виртуоз клавишных инструментов, подавляющее большинство начинающих клавишников считают своим долгом разучить и сыграть хотя бы одну из его мелодий, а начинающие клавишники старой школы считали его за образец для подражания. Он послужил источником вдохновения для не малого количества современных музыкантов в этой и той стране. Может ли король ремейков похвастаться хотя бы частью этих достижений? С той страной его связывали довольно дружеские и тёплые отношения из-за чего он был один из редких заграничных музыкантов, кто мог здесь выступать и даже издаваться на пластинках и звучать по радио. От того французский магистр синтезаторов имеет очень много поклонников и слушателей в странах бывшего СССР, для которых он куда ближе чем тот зазнавшийся болгарин. И несмотря на то, что Маруани сейчас совсем не тот, многие анонимусы-олдфаги до сих пор помнят его раннее творчество созданное на рубеже 70-80 годов с той самой космической музыкой™, которая будоражила сознание этих самых анонимусов не хуже каких-нибудь препаратов-психоделиков. Всё это вызвало нехилое бурление говн и не в пользу Филя, как бы тот ни старался обелить себя в этой ситуации. В глазах нормальных людей это выглядело как дерзкая нападка от какой-то там бездарности в перьях и с

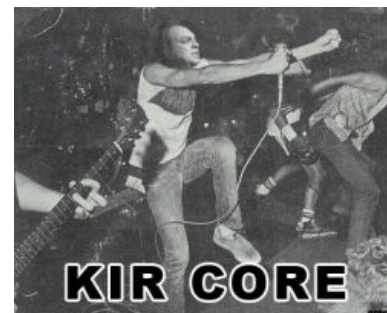
нарцистическими расстройками на скромную, но очень талантливую творческую личность. В результате на Филю была выслана целая hate-машина с запредельным количеством гневных комментариев, критических статей и недружелюбных обращений. Львиная доля общественности ополчилась против него. Со стороны Фили же начались попытки через лояльные пропагандистские СМИ изобразить из себя жертву обстоятельств, но попытка потерпела фиаско, ведь анонимуса не обманешь. Да и Филя себя за всё это долгое время достаточно дискредитировал. Картина начала обрастать новыми мутными личностями, какими-то там пранкерами, начала форситься версия что это именно **они, пранкеры, всё подстроили**, но версия оказалась настолько неправдоподобной, что поверить в неё могут только совсем уж альтернативно одарённые. Меж тем, до ещё большего количества хомячков стало доходить, что вся русская эстрада кипит западную нещадно и выдаёт сие за своё без всякого зазрения совести и повелось всё это с давних пор. При том к сожалению, этим грешат не только российские поп-исполнители, но и свет наш — магистры русского рока™ и даже **Тсой** и даже **БГ**. А неприятный казус тем временем начинал пахивать международным скандалом, ведь у Маруани, которого так беспардонно задержали с нарушением всех правовых норм, имеются во френдах довольно влиятельные люди — видные французские политики, княжеская семья из Монако, да и в **этой** стране они найдутся. В результате в лужу сел уже сам Филя, при том сел так глубоко, как сам не ожидал, и теперь ему остаётся только ждать иска в суд и решение этого самого суда, а также придумать как поднять свою окончательно пошатнувшуюся репутацию. Наверно теперь уже Филина очередь жалобно бляеть фразу: «I'm victim! Victim!». Попутно по-детски огрызаясь на «злого дядьку» Маруани, вместе со своими же детьми и с такими же инфантильными, но верными фанатами.

Ложка мёда

«**Моисеева** считают пидорасом, хотя никто не видел, как он долбится в жопу, а Киркорова считают певцом, несмотря на то, что никто не слышал, как он поет. »

— Анонимус

Мало кто уже помнит, что на рубеже **восьмидесятых-девяностых** Киркоров пел неплохие песни — такие, как «Атлантида», «Ты, ты, ты», «Небо и земля», «Я поднимаю свой бокал», «Я не Рафаэль», «Марина», «Милая», «Женские глаза», «Посмотри, какое лето». И хотя среди них тоже были ремейки, правда, родных Киркорову болгарских песен — например, «Ты, ты, ты» была когда-то песней «Телефонна любов» **Васила Найденова**, а «Небо и земля» — песней «Детски спомен» **Орлина Горанова** и **Кристины Димитровой** — тем не менее, малоизвестность этих песен за пределами Болгарии + талантливые стихи различных поэтов-песенников (одним из которых был Леонид Дербенёв) практически никому не резали слух, да и сам Филя тоже на тот момент ещё не страдал дурновкусием в плане имиджа, хотя, по слухам, уже тогда начинал звездить. Сравнить творчество Короля ремейков с творчеством других исполнителей можно [здесь](#).



Kircore

Превращаться в себя нынешнего он начал с середины 90-х, но не потому что женился на Пугачёвой (хотя многие скажут обратное), а потому что умер вышеназванный Леонид Дербенёв. В творчестве начало процессу скатывания положил высер с пошлейшим названием "Зайка моя", на который был снят не менее пошлый клип. Вдобавок, остальные авторы перестали по разным причинам сотрудничать с Киркоровым и дарить ему не то что оригинальные песни — даже с малоизвестными ремейками стало туго.

Алсо, появляется в фильме «Агата Кристи. Эпилог». Неожиданно адекватный, признался, что обожает творчество Самойловых и дичайше жалеет, что не он написал песню «Я на тебе, как на войне». Как Самойловым творчество Киркорова — неизвестно.

В итоге Филе теперь только и осталось, что приобщиться к ремейкам на уже известные в России песни, причём ремейкам сомнительного качества, ну и поддерживать внимание к своей персоне всевозможными скандалами, цель которых — любой ценой остаться предметом обсуждения и внимания и потешить своё ЧСВ.

Also

- Весьма знаменательно звучит фамилия «Киркоров» на расовом свейском: потомкам варягов отчётливо слышится «**член в заднице**».
- В давнишней передаче «Угадай мелодию», суть которой состояла в том, чтобы участники при прослушивании фонограммы без слов угадывали название песни и исполнителя, Киркоров **не смог угадать свою собственную песню**, чем изрядно позабавил и ведущего, и участников, и всю страну, сидящую перед экранами телевизоров.
- Утверждает на полном серьёзе, что первым клипом на MTV-Россия был его клип на песню «Мышка», несмотря на то, что первым клипом был мумийтроллевский Владивосток-2000. Пруфлинк [тут](#).
- В игре **World of Tanks** существует локальный мем «Кто первый слился, тот Киркоров». По его правилу, водятл первого уничтоженного танка в команде должен в голосовом чате спеть отрывок из песни

Фила.

Также существует версия, по которой сабжем является единственный слившийся игрок в команде. И петь он должен «Единственная моя».

- Имя Филипп по-гречески означает «Любитель лошадей».
- **Горячая новость** — Бедросович **влюбился** в Демидовича?

Градус таланта

Pushnoy-Kirkorov.flv Пушной vs. Киркоров, показывающий, что петь вроде еще умеет и не чужд самоиронии (с 5-й минуты) Киркоров лупит поклонницу по лицу Оплёванный [0:32] Фила даёт пример ББПЕ Киркоров на Минуте славы На «Минуте славы»	Настоящий голос Киркорова. Фанера. Полная версия Настоящий голос Киркорова без фанеры Киркоров гонится за папарацци Киркоров vs. журнализд Пугливый Киркоров в Ташкенте!!! Визжит как поросёнок https://www.youtube.com/watch? v=nV_7kvjra5Y Киркоров vs. Жирик https://www.youtube.com/watch? v=Q7oukwLa9m8 Филька учит фапать с миленьким ебальничком Киркоров матерится в прямом эфире «России 1» Чёрный леблядь Сказочный долбоёб.avi Люди о выписке Киркорова из больницы
Саша и Сирожа(Фила), Sasha i Sirodja (Filia) Саша и Сирожа: Фила Филипп Киркоров и фанатки г.Сочи 14.08.2009 Фила бегаёт от ТП на концерте и палит фанеру Филипп Киркоров и Бедрос Киркоров - Алеша 1985 Киркоров — студент козу ебал Мирошников Петр Иванович	https://www.youtube.com/watch? v=vECIN5LliwU Жена из Харькова... Цвет настроения красный. Ответ на клип Киркорова - Цвет настроения синий годный троллинг от фанатов

См. также

- **Азис** — болгарский аналог
- **Борис Моисеев** — белорусский аналог
- **Kircore**
- **ББПЕ**
- **Попса**



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park Manowar
Marilyn Manson MC Воронеж MC Покайся Megadeth Metallica Metalocalypse Nightwish
Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne Pink Floyd
Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сквородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев

Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин



Пранк

Скуре Альберт Акчурин Бабка АТС Бабка по вызову Борис Моисеев Владимир Фомин
Павел Глоба Дед ИВЦ Жертвы пранка Инна Жиркова Йэху Москвы Киркоров
Ксения Собчак Машинист Магомадов Ильяс Михаил Леонтьев Ни единого разрыва
Новодворская Парашный дед Пранк Радио Радонеж Руслан Бровкин Стиллавин



Жиды

14/88 7:40 Aalien Desert Eagle DVAR Esperanto Facebook Google Oracle PHP
Wingdings Zarubezhom.com Zeitgeist ZOG ZT Роман Абрамович Агасфер Адъ и Израиль
Айн Рэнд АКМ Шалом Александр Друзь Александр Курицын Александр Никонов
Александр Пульвер Альбац Анатолий Чубайс Андрей Кураев Апач АПВОВНВ АПВС
Арабо-израильские войны Арбатова Аркадий Давидович Арнольд Зукагой Артемий Троицкий
Аська Б-г Бабруйск Барщевский БГ Березовский Биробиджан
Боба Иисусович Рабинович Бобби Котик Божена Рынска Борис Моисеев Борис Немцов
Борис Соколов Бродский ВА Вагнер Валерий Фабрикант Вардан Кушнри
Леонид Василевский Вассерман Веллер Миша Вербицкий Ветхозаветные мемы
Владимир Авдеев Владимир Высоцкий Врен Гарри Поттер Геннадий Кернес Гетто Гешефт
Павел Глоба Глуховский Гой Александр Гордон Григорий Горин Гришковец
Давид Черкасский Даниил Хармс Дважды еврей Советского Союза Дело Дрейфуса Децл
Джентльмен-шоу Джордж Буш Джоэл Спольски Днепр Довлатов ДПНИ
Еврейские расовые жиды Егор Гайдар Жириновский Жук-антисемит Захар Борисович Май
Григорий Зельднер Игорь Губерман Израиль Израильское царство Иисус Илья Эренбург
Истархов Йож Йозеф Менгеле Йэху Москвы Каббала Каждан Карл Маркс



Doctor

Chris-chan Lingua latina non penis canina Silvy Аборт Акне Алкоголик Анорексия
Антипсихиатрия БАДы Баклофен Бацька Белочка Бессмертие Биша Муда
Бокланопоцит Больница Бронников Михаил Булгаков В морг Вазелин Ван Гог
Леонид Василевский Вдоль Венерические болезни Миша Вербицкий Вестник ЗОЖ
Вильгельм Райх Владимир Жданов Владимир Фомин Волшебная таблетка Врачи-убийцы
Галоперидол Ганнибал Лектер Геннадий Малахов Гипноз Гомеопатия Грабовой
Грета Тунберг Григорий Горин Гунтер фон Хагенс Даниил Хармс Депрессия Диета
Дисбактериоз Доктор Доктор Попов Доктор Хаус Дурдом Евсюков Звездочка Иван Гамаз
Иммуномодулятор Импотенция Инфекции Йога Йозеф Менгеле Карательная психиатрия
Кашпировский Киркоров КЛБ Клиника Клиническая смерть Клятва Гипократа
Когнитивная психология Когнитивный диссонанс Комплексы Коэльо
Кризис среднего возраста Кровь из носа Лобанов Лоботомия Медик Молодильное яблоко
Мулдашев Наркоман Недоёб НЛП Новодворская Облысение Обрезание Одержимость
Ожирение Онищенко Опухание гондураса Оргазм Осознанные сновидения Пандемия
Паразиты человека Паранойя Пасечник Патологоанатом ПГМ Педоистерия Пейсатель
Пиздецома Преждевременная эякуляция Презерватив Прививки Психолог Разрыв шаблона